



ড্যাগরণ

THE FIRST DAILY OF TRIPURA

গৌরবের ৬৭ তম বছর



JAGARAN 30 January, 2021 | আগরতলা, ৩০ জানুয়ারী ২০২১ ইং | ১৫ মাঘ ১৪২৭ বঙ্গাব্দ, শনিবার | RNI Regn. No. RN 731/57 | Founder : J.C.Paul | মূল্য ৩.৫০ টাকা | আট পাতা

দিল্লির সিংঘু সীমান্তে ফের উত্তেজনা, আহত পাঁচ পুলিশকর্মী
নয়া দিল্লি, ২৯ জানুয়ারি (হি.স.)। দিল্লির সিংঘু সীমান্তে ফের উত্তেজনা...

কেন্দ্রীয় সরকারের গঠনমূলক নীতির কারণে উত্তর-পূর্বাঞ্চলে শান্তি প্রতিষ্ঠা পেয়েছে : রাষ্ট্রপতি

11 অভিজিৎ রায় চৌধুরী। নয়া দিল্লি, ২৯ জানুয়ারি। কেন্দ্রীয় সরকারের গঠনমূলক নীতির কারণে দেশের উত্তর-পূর্বাঞ্চলের রাজ্যগুলিতে জঙ্গী কার্যক্রম হ্রাস পেয়েছে...

রাষ্ট্রপতি। রাষ্ট্রপতি এদিন বলেন, 'করোনা মহামারীর মধ্যে সংসদের যৌথ অধিবেশন আন্তঃ জরুরি নতুন বছর এবং নতুন দশকেরও শুরু এবং স্বাধীনতার ৭৫ তম বছরে প্রবেশ করছি আমরা।'

ভারতের করোনা ভ্যাকসিনের ক্ষমতা এখন সারা বিশ্বের সেরা সম্পদ : রাষ্ট্রসংঘের মহাসচিব



জেনেভা, ২৯ জানুয়ারি (হি.স.)। ফের বিশ্বের দরবারে উজ্জ্বল হল ভারতের মুখ। ভারতের তৈরি করোনা ভ্যাকসিনের প্রশংসা করলেন রাষ্ট্রসংঘের মহাসচিব আন্তোনিও গুতেরেস...

ভারতের উজ্জ্বল ভবিষ্যতের জন্য এই দশক অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ : প্রধানমন্ত্রী

নয়া দিল্লি, ২৯ জানুয়ারি (হি.স.)। ভারতের উজ্জ্বল ভবিষ্যতের জন্য এই দশক অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তাই এই দশকের দিকে আলোকপাত করাই এই বাজেট অধিবেশনে আলোচনা হওয়া উচিত।

ভর্তি নিয়ে রামঠাকুর কলেজে জটিলতা, ক্ষোভে পথ অবরোধ

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২৯ জানুয়ারি। রাজধানীর রামঠাকুর কলেজে ছাত্র ভর্তি নিয়ে জটিলতাকে কেন্দ্র করে আন্দোলনে উত্থান হয়ে উঠল গোটো এলাকা।

বিনা শর্তেই করোনা ভ্যাকসিন বাংলাদেশ-সহ পৃথিবী দেশগুলিকে জোগান দিচ্ছে ভারত। সেই প্রসঙ্গে মতামত জানাতে গিয়েই গুতেরেস বলেন, "আমি জানি ভারতবর্ষ বিপুল পরিমাণে টিকার ভোজ তৈরি করেছে।"

কংগ্রেসের আহ্বানে হুঙ্কার সভায় রাজ্য সরকারের সমালোচনায় মুখর নাগরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২৯ জানুয়ারি। রাজ্য কংগ্রেসের আহ্বানে রাজধানীর নাগরা এলাকায় সরকারের সমালোচনায় মুখর নাগরা সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে।

রাজ্যের সার্বিক বিকাশের জন্য প্রয়োজন শিল্পে বিনিয়োগ : মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২৯ জানুয়ারি। রাজ্যের সার্বিক বিকাশের জন্য প্রয়োজন শিল্পে বিনিয়োগ। শিল্পক্ষেত্রে বিনিয়োগে বেসরকারি সংস্থা এগিয়ে এলে রাজ্যের বিকাশ দ্বরান্বিত হবে।

বন্যহাতির আক্রমণে মৃত মহিলার দেহ নিয়ে অসম-আগরতলা জাতীয় সড়ক অবরোধ

নিজস্ব প্রতিনিধি, তেলিয়ামুড়া, ২৯ জানুয়ারি। বন্যহাতির হামলায় পঞ্চাশোর্ধ জনজাতি মহিলার মৃত্যুর ঘটনায় ক্ষুব্ধ পরিবারের সদস্য এবং স্থানীয় জনগণ আজ গুজরাড় মৃতদেহ নিয়ে জাতীয় সড়ক অবরোধ করেছেন।

কৃষক আন্দোলন শুরু করা যাবে না : পবিত্র কর

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২৯ জানুয়ারি। কেন্দ্রীয় সরকার কৃষক আন্দোলন শুরু করে দেওয়ার জন্য নানা চক্রান্ত শুরু করলেও কৃষক আন্দোলন কোনোভাবে শুরু করা যাবে না।

রাজ্যে ফের অবৈধ অনুপ্রবেশকারী পুলিশের জালে আটক ৪ বাংলাদেশি

আগরতলা, ২৯ জানুয়ারি (হি.স.)। অবৈধ অনুপ্রবেশকারী বাংলাদেশি নাগরিকদের সত্ত্বত মুম্বাইয়ের প্রতি বৈক বাড়াচ্ছে। গতকালের পর আজ আরও চার অবৈধ অনুপ্রবেশকারীকে আগরতলায় এমবিবি বিমানবন্দরে আটক করা হয়েছে।

বিশালগড়ে প্রেমিক যুগলের গলায় ফাঁস জড়িয়ে আত্মহত্যা

নিজস্ব প্রতিনিধি, চড়িলাম, ২৯ জানুয়ারি। গুজরাড় জেলায় বিশালগড় থানায় ৪ নম্বর ওয়ার্ড এলাকায় রবার বাগানে একই গাছে এক জোড়া নাবালক-নাবালিকার মৃতদেহ খুঁজে পেলো পুলিশ।

হরেকরকম হরেকরকম হরেকরকম

কারিনা—সাইফদের রাজপ্রাসাদের যা যা আছে



‘তাগুব’ মুক্তির পরই তাগুব সৃষ্টি করেছে অনলাইন আর অফলাইনের দুনিয়ায়। মুক্তির আগেই পাঁচ কোটির বেশিবার দেখা হয়েছে এই সিরিজের টেলার। এই ওয়েব সিরিজের মুখ্য চরিত্রে দেখা দিয়েছেন সাইফ আলী খান।

‘স্যাক্রেড গেমস’—এর ধারাবাহিকতায় এবারও তুমুল আলোচনায় সাইফ। ধর্ম অবমাননা, রাজনীতিবিদদের নেতিবাচকভাবে দেখানো নিয়ে বিতর্কিত ছাপিয়ে গেছে পতৌদি হাউসের ভেতরে গুটিংয়ের আলাপ। এই সিরিজে কয়েক বালক দেখা গেছে বাড়িটির অন্দর মহল। সাইফদের পৈতৃক এই বাড়ি ভারতের সবচেয়ে দামি ঐতিহাসিক প্রাসাদগুলোর একটি। কিছু সময়ের জন্য আলোচনায় সাইফকে পেছনে ফেলেছে পতৌদি প্যালেস। জেনে নেওয়া যাক, স্বী আছে এই বাড়ির ভেতর।

পতৌদি প্যালেসের দাম কত?

২০০৫ থেকে ২০১৪ সাল পর্যন্ত পতৌদি প্যালেস ছিল আবাসিক হোটেল। সাইফ আলী খানের বাবা নবাব মনসুর আলী খান পতৌদি বাড়িটি লিজ দিয়েছিলেন ফ্রান্সিস ওয়াচিংহাউস আর আমান নাথকে। তাঁরা দুজন ‘নন-হোটেল হোটেল’ থিমের হোটেল চেইন ‘নিমরানা হোটেল’—এর উদ্যোক্তা ও মালিক। দীর্ঘদিন তাঁরা এই রাজবাড়িকে হোটেল বানিয়ে রেখেছিলেন। অনেক কষ্টে সাইফ তাঁর পৈতৃক বাড়িটি ফিরে পেয়েছেন।

সেই সংগ্রামের কথা সাইফ পরবর্তী সময়ে এক সাক্ষাৎকারে বলেছেনও। সাইফ বলেন, ‘আমার বাবা মারা যাওয়ার পর আমান আর ফ্রান্সিসই আমাদের বাড়িটা হোটেল বানিয়ে চালাত। আর আমরা মাসে একটা বড় অঙ্কের ভাড়া পেতাম। তবে আমি সব সময়ই বাড়িটা সংরক্ষণ করতে চেয়েছি। ফ্রান্সিস এখন আর নেই। ও মারা যাওয়ার আগে আমাকে বলেছিল, আমি যদি বাড়িটা ফেরত পেতে চাই, তাহলে যেন তাকে জানাই। আমি জানিয়েছিলাম। এ নিয়ে একটা বড় সম্মেলন হয়। সেখানে ঠিক হয়, আমার নিজের বাড়ি ফেরত পাওয়ার জন্য তাদের বড় অঙ্কের ক্ষতিপূরণ দিতে হবে। আর সেই চাকার অঙ্ক প্রায় এক হাজার কোটি। আমি কিন্তু বাড়িটি কিনিনি। বাড়ি তো আমাদেরই। কেবল তাদের দীর্ঘদিনের ব্যবসার ক্ষতিপূরণ দিয়ে নতুন করে চুক্তিনামা করেছি।’ তাই পতৌদি প্যালেসের দাম যে ঠিক কত, তা বলা যাচ্ছে না।

১০ একর জমির ওপর অবস্থিত এই রাজপ্রাসাদে রয়েছে ১৫০টি ঘর। বেড়রুম ছাড়াও রয়েছে সাতটি সাজঘর, সাতটি বিলিয়ার্ড খেলার ঘর, সুবিশাল মাঠ, ব্যায়ামাগার, বাগানসহ নানা কিছু। বাড়িটির রক্ষণাবেক্ষণের জন্য নিয়মিত কর্মী রয়েছে অর্ধশত। বাগানের মালিই রয়েছেন এক ডজন। সাইফ আলী খান, কারিনা কাপুর আর তৈমুর এই বাড়িতে বেড়াতে গেলে কর্মচারীর সংখ্যাও বাড়ে।

পঞ্চম বিয়েটা চুপিচুপিই সারলেন মডেল ও অভিনেত্রী পামেলা অ্যান্ডারসন

এবার তিনি বিয়ে করেছেন নিজের দেহরক্ষী ড্যান হেইহার্সকে। ‘বেওয়াচ’, ‘হোম ইম্প্রুভমেন্ট’, ‘ভিআইপি’র মতো টিভি সিরিজের এই অভিনয়শিল্পীর বয়স ৫৩ বছর। এ বিয়ের খবর নিশ্চিত করেছে ডেইলি মেল। এক প্রতিবেদনে জানিয়েছে, গত বছরের শেষ দিকে গোপনে বিয়ে করেছেন তাঁরা। পামেলা জানান, লকডাউনে ডানের সঙ্গে বেশ কেটেছে তাঁর। ব্যাপারটিকে স্থায়ী রূপ দিতেই বিয়ের সিদ্ধান্ত নিয়েছেন তিনি। ডেইলি মেলকে দেওয়া এক সাক্ষাৎকারে তিনি বলেন, ‘আমি যেখানে থাকতে চাই, ঠিক সেখানেই আছি। আমার প্রেমিকের সঙ্গে, জীবনসঙ্গীর বাহুডোরে। যে আমাকে সবচেয়ে বেশি ভালোবাসে, গভীরভাবে আগলে রাখে। তাঁর বাহুডোর আমার সবচেয়ে সুখের জায়গা।’ দাদা-দাদির কাছ থেকে ২৫ বছর আগে একটা খামার বাড়ি কিনেছিলেন পামেলা। সেখানেই তাঁর মা—বাবার বিয়ে হয়। আর সেখানেই পঞ্চমবারের মতো বিয়ে করেছেন পামেলা। রিককে অবশ্য এই নিয়ে দ্বিতীয়বার বিয়ে করলেন তিনি, সেদিক থেকে এটি পামেলার ষষ্ঠ বিয়ে। প্লেবয় ম্যাগাজিনের সাবেক প্রচ্ছদকন্যা পামেলা আরও বলেন, ‘ওখানে বিয়ে করে আমার মা—বাবা এখনো একসঙ্গে আছেন। এ রকম জায়গায় বিয়ে করে আমার মনে হচ্ছে, নতুন করে জীবন শুরু হচ্ছে। এভাবেই জীবনবৃত্ত পূর্ণ করে সম্পূর্ণ হয়।’ হানিমুন নিয়ে পরিকল্পনা জানতে চাইলে পামেলা সাফ বলে দিয়েছেন, ‘প্রতিটি দিনই হানিমুন।’ ২৫ বছর ধরে একের পর এক বিয়ে আর বিচ্ছেদ নিয়ে আলোচনায়



আছেন পামেলা অ্যান্ডারসন। বিয়ে নিয়ে খেয়ালি পানা তাঁর স্বভাব। ১৯৯৫ সালে তিনি প্রথম বিয়ে করেন মার্কিন সংগীত তারকা টমি লিকে। তিন বছর পর ১৯৯৮ সালে তাঁদের বিচ্ছেদ হয়ে যায়। ২০০৬ সালে তিনি বিয়ে করেন আরেক সংগীতশিল্পী কিড রককে। সেই বিয়ে টিকেছিল মাত্র ১ বছর। ২০০৭ সালে আলাদা হয়েছেন

তাঁরা। পোকার প্লেয়ার রিক সালোমনকে পামেলা বিয়ে করেছেন দুই দফায়। ২০০৮ সালে আর ২০১৪ সালে। দুবারই সংসার টিকেছে এক বছর করে। এরপর বিয়ে করেছেন মার্কিন প্রযোজক ও হেয়ার স্টাইলিস্ট জন পিটার্সকে। সেই বিয়ে টিকেছিল মাত্র ১২ দিন। অবশ্য বিচ্ছেদের পর

পামেলা বলেছিলেন, তিনি নাকি আইন মেনে বিয়েটা করেননি। এর মধ্যে দীর্ঘদিন পামেলা আলোচনায় ছিলেন উইকিলিকস প্রতিষ্ঠাতা জুলিয়ান অ্যাসাঞ্জের সঙ্গে প্রেম, সাক্ষাৎ নিয়ে। অ্যাসাঞ্জকে ক্ষমা করার অনুরোধ জানিয়ে তৎকালীন মার্কিন প্রেসিডেন্ট বারাক ওবামাকে চিঠিও লেখেন পামেলা।

ব্যস্ততাই সুখ অদিতির কাছে



বলিউড, টলিউড (তেলেগু), কলিউড (তামিল), মলিউড (মালয়ালম) আর ওটিটিসব জায়গাতেই কাজ করছেন দক্ষিণ ভারতীয় অভিনেত্রী অদিতি রাও হায়দারি। তুমুল ব্যস্ততায় কাটবে তাঁর এ বছর। করোনাকালে লকডাউনের সব জড়তা কাটিয়ে মুম্বাইয়ে গুটিং সেটে ফিরে দারুণ খুশি তিনি। কারণ ৩৪ বছর বয়সী এই ‘পদ্মাবত’ ছবি খ্যাত তারকা মনে করেন, ব্যস্ততাই সব সুখের মূল। গণমাধ্যমকে দেওয়া এক সাক্ষাৎকারে অদিতি জানান, ২০২০ সালের সবচেয়ে বড়

চ্যালেঞ্জ ছিল নিজেকে ইতিবাচক রাখা। এই অভিনেত্রী বলেন, ‘আমরা মানসিকভাবে পরস্পরের পাশে থেকে করোনাকালটি কাটালাম। আমরা খুশিয়েছি, ঘরে থেকে সংগ্রাম করেছি, কৃতজ্ঞ আর ইতিবাচক থেকেছি। এর ভেতরও আমার বেশ কয়েকটি ছবি মুক্তি পেয়েছে গুটিংতে। আর সেগুলো দর্শকের ভালোবাসা কুড়িয়েছে। এটিও দুর্দিনে আমাকে ভালো রেখেছে, জীবন নামের গছটাকে প্রেরণার অভাবে নুইয়ে পড়তে দেয়নি, গোড়ায় পানি ঢেলেছে।’ ২০২০ সালে

অদিতিকে দেখা গেছে তামিল ‘সাইকো’, মালয়ালম ‘সুফিয়াম সূজাতায়াম’ আর তেলুগু ‘ভি’ ছবিতে। ২০২১ সালের ছবিগুলো নিয়ে বললেন, ‘চুপি চুপি বলে রাখি, আমি ২০২০ সালের আগস্ট মাস থেকে কাজ শুরু করেছি। আর ২০২১ সাল আরও ব্যস্ততায় যাবে। ব্যস্ত থাকলে, গুটিং সেটে থাকলে, কাজে থাকলে, আমার মনে হয় বেঁচে আছি। আমার মনে হয়, ব্যস্ততাই সব সুখের উৎস। তখন এক ঘণ্টার ছুটি পেলে সেটাকে মনে হয় হীরার চেয়ে দামি।’ আগামী ২৬ ফেব্রুয়ারি নেটফ্লিক্সে মুক্তি পাবে

অদিতি আর পরিণীতি চোপড়া অভিনীত ‘দ্য গার্ল অন দ্য ট্রেন’। চলছে তামিল ছবি ‘হেই সিনামিকা’ ছবির গুটিং। একই সঙ্গে চলছে তেলুগু ‘মহাসমুদ্রম’ ছবির গুটিং। আরও একটি হিন্দি ও তামিল ছবির গুটিং চলাছে। এরই মধ্যে বাঙালি অভিনেতা প্রসেনজিৎ চট্টোপাধ্যায়ের সঙ্গে একটি ওয়েব সিরিজের জন্য চুক্তিবদ্ধ হয়েছেন তিনি। সিরিজটি পরিচালনা করবেন ‘স্যাক্রেড গেমস’ খ্যাত পরিচালক বিক্রমাদিত্য মোতওয়ানে।

সৃষ্টির প্রেরণায় নতুন প্রতিশ্রুতি
উন্নত মুদ্রণ
সাদা, কালো, রঙিন
নতুন ধারায়
রেণ্বো প্রিন্টিং ওয়ার্কস
জাগরণ ভবন, (লক্ষ্মীনারায়ণ মন্দির সংলগ্ন), এন এল বাড়ি লেইন
প্রভুবাড়ী, বনমালীপুর, আগরতলা, ত্রিপুরা পশ্চিম - ৭৯৯০০১
ফোন - ০৩৮১-২৩৮ ৪৯৮৪
ই-মেল : rainbowprintingworks@gmail.com

