













A decorative horizontal banner. On the left, the Assamese word "অসম" (Assam) is written in a large, bold, black font. To the right of the text are five stylized black figures: a person sitting, a person jumping, a person running, a person pulling a rope, and a person holding a ball. The background of the banner is white.

# নারাইন, শাকিবের স্পন্দন আস্তা রাখছেন অধিনায়ক

চেন্নাইয়ের এম এ চিদম্বরম স্টেডিয়ামে মুস্বই-আরসিবি ম্যাচ দেখার পরে নাইট শিবিরে ধারণা পরিষ্কার, মহুর গতির পিচ অপেক্ষা করছে তাদের জন্য। আজ, রবিবার সানারাইজেস হায়দরাবাদের বিরুদ্ধে স্পিন বিভাগেই তরসা রাখছে কলকাতা নাইট বাইডার্স শিবির অভিন মর্গ্যানের দলের স্পিন বিভাগে রয়েছেন সুনীল নারাইন, কুলনীপ যাদব, বরঞ্চ চক্রবর্তী। এ বার নেওয়া হয়েছে শাকিব-আল-হাসানকে। মর্গ্যান জানিয়েছেন, শাকিব আসায় দলের বৈচিত্র ও ভারসাম্য বেড়েছে। বাঁ-হাতি স্পিন বোলিংয়ের সঙ্গে বড় শট নেওয়ার ক্ষমতা রয়েছে শাকিবের। গত বার ব্যাটিংই কঁটা হয়ে দাঁড়িয়েছিল নাইটদের। শাকিব আসায় মাঝের দিকের ব্যাটিংয়ে ভারসাম্য বাড়বে। আন্তর রাসেলের উপরে অতিরিক্ত নির্ভরতাও কর্মতে পারে। গত বার সংযুক্ত আরব আমিরশাহিতে একটিও হাফসেঞ্চুরি আসেনি রাসেলের ব্যাট থেকে। মরশ্বহরে নিস্তেজ হয়ে পড়েছিল রাসেল-বাড়। ক্যারিবিয়ান অলরাউন্ডারের উপর থেকে বাড়তি চাপ করে গেলে তাঁকে পুরানা ছদ্মে পাওয়া যায় কি না, তা সময়ই বলবে নাইটদের প্রতিপক্ষের অস্ত্রণ তাদের স্পিন বিভাগ। চেন্নাইয়ের পরিবেশে ভয়ঙ্কর হয়ে উঠতে পারেন রশিদ খান। রয়েছেন শাহবাজ নাদিম, মুজিব-উ-র-রহমানের মতো প্রতিভা। পেস বিভাগে দাপট দেখা যেতে পারে ভুবনেশ্বর কুমার ও টি ন্টরাজনের। ভুবনেশ্বর যে কোনও উইকেটে মানিয়ে নিতে সক্ষম। তাঁর বোলিং বৈচিত্রই ম্যাচে পার্থক্য গড়ে দিতে পারে। শেষের ডোরগুলোয় নটরাজনের ইয়ার্কারণও পরীক্ষায় ফেলবে রাসেলদের।

ব্যাটিংয়ে ডেভিড ওয়ার্নার ও জনি  
বেয়ারস্টোর বিধ্বংসী জুটি অপেক্ষা  
করবে প্রসিদ্ধ কৃষ্ণ, শিবম মাভিদের  
জ্য। এই জুটি দ্রুত ভেঙে দিতে  
পারলেই বিপক্ষকে চাপে ফেলা  
সম্ভব। কারণ, হায়দরাবাদের জয়ের  
নেপথ্যে সব চেয়ে বেশি অবদান  
রাখে তাদের বিধ্বংসী ওপেনিং  
জুটি। মর্গ্যান যদিও বিপক্ষ নিয়ে  
ভাবতে নারাজ। শনিবার ম্যাচের  
আগের দিন নাইটদের ওয়েবসাইটে  
তিনি বলেছেন, “আমি সত্যি এ  
বারের দল নিয়ে আশাবাদী।  
নিলামে স্বল্প অর্থ ব্যয় করে গুরুত্বপূর্ণ  
ক্রিকেটারদের দলে নেওয়া  
হয়েছে। গত বারের চেয়ে এ বার  
আরও শক্তিশালী আমরা।” নাইট  
অধিনায়কের কাছে জানতে চাওয়া  
হয়, শাকিবকে দলে নেওয়ার  
নেপথ্যে কী পরিকল্পনা লুকিয়ে  
আছে? মর্গ্যানের উত্তর, “ভারতের  
বিভিন্ন প্রান্তে গিয়ে খেলতে হবে।

# বাস্তীকে আবারও হারিয়ে চূড়ায় রিয়াল

পয়েন্ট বোশ নিয়ে শার্ষে  
শিরোপাধারীরা। এক ম্যাচ কম খেলা  
আতলেতিকো মাদ্দিদের পয়েন্টও  
রিয়ালের সমান ৬২ লিঙ্গে এই নিয়ে  
টানা চার ম্যাচ জিতল রিয়াল,  
অপরাজিত রইল টানা ১০ ম্যাচে।  
টানা ১৯ ম্যাচ অপরাজিত থাকার  
পর হারল বাসেলেনো। প্রথমার্দে  
রোনাল্ড কুমানের দল ৬৯ শতাংশ  
সময় বল দখলে রাখলেও  
প্রতিপক্ষকে তেমন চাপে ফেলতে  
পারেনি। তাদের ছয় শটের একটি  
মাত্র ছিল লক্ষ্য। দিতীয়ার্দে পাল্টায়  
চিত্র; একইভাবে বল দখলে রেখে  
এই সময়ে ১২টি শট নেয় তারা, যার  
তিনটি লক্ষ্য অন্যদিকে, পাল্টা

ছয় গজ বক্সের মুখে বেনজেমাকে।  
চমৎকার সাইড-ফুট ফ্লিকে কাছের  
পোস্ট দিয়ে বল জালে পাঠান  
ফরাসি ফরোয়ার্ড চোটে পড়ার  
আগে পরে মিলিয়ে টানা সাত  
ম্যাচে জালের দেখা পেলেন  
বেনজেমা, এই সময়ে তার গোল  
ঠট। আসরে তার মোট গোল  
১৪টি, জেরার্দ মোরেনো ও লুইস  
সুয়ারেসের সমান। ২৩ গোল নিয়ে  
শীর্ষে মেসি। ২৭তম মিনিটে ক্রসের  
ফ্রি কিক ও কিউটা সৌভাগ্যের  
ছোঁয়ায় ব্যবধান দ্বিগুণ করে রিয়াল।  
প্রতিপক্ষের দুর্বল রক্ষণের ভূমিকাও  
ছিল চার দিন আগে চ্যাম্পিয়ন্স

লিগে লিভারপুলের বিপক্ষে দলের  
৩-১ ব্যবধানের জয়ে জোড়া গোল  
করা তিনিসিউস জুনিয়র শুরু থেকে  
ছিলেন ছন্দে। বাঁ দিক থেকে দারুণ  
ক্ষিপ্তায় এগিয়ে আওয়া ব্রাজিলিয়ান  
এই ফরোয়ার্ডই ফাউলের শিকার  
হলে ডি-বক্সের ঠিক বাইরে ফ্রি কিক  
পায় রিয়াল। ক্রসের শটে বল  
ডিফেন্ডার সের্জিনো দেস্তের পিঠে  
লেগে দিক পাটে জালে জড়য়।  
গোলগাইনে বলের লাইনে ছিলেন  
আলবা, তিনিও পারেননি  
আটকাতে সাত মিনিট পর  
ক্ষেরালাইন হতে পারতো ৩-০।  
তবে ভিনিসিউসের দারুণ পাস

পেয়ে ভালভেরদের জোরালো শট  
দূরের পোস্টে বাধা পায়। ফিরতি  
বলে ভাসকেসের শট বাঁপিয়ে  
ফেরান মার্ক-আন্ড্রে টের  
স্টেগেন বিরতির আগে যোগ করা  
সময়ে অসাধারণ এক গোল হতে  
পারতো। আগের ছয় ক্লাসিকোয়  
গোল না পাওয়া মেসির দারুণ  
কর্ণারে বল সবাইকে ফাঁকি দিয়ে  
জালে জড়তে যাচ্ছিল; তবে শেষ  
পর্যন্ত দূরের পোস্টে বাধা  
পায়। প্রথমার্দে শুরু হওয়া বৃষ্টি  
দিতীয়ার্দে নামে মুসলধারে। সঙ্গে  
ঝড়ো বাতাস। প্রতিকূল পরিবেশে  
ফটবল তার স্বাভাবিক ছন্দ হারায়।

# ମ୍ଲୋ ଓଭାର ରେଟେର ଜନ୍ୟ ଧୋନିକେ ବୁଡ ଅକ୍ଷେର ଜାଗିମାନା

## বড় অক্ষের জারমান

ছিল না একটিও প্রতিমতালে শুরু  
ম্যাচে দশম মিনিটে প্রথম উভেজনা  
ছড়ায়। তবে লিওনেল মেসির  
দারণ পাস ডি-বের্জে পেয়ে  
উল্লেখযোগ্য তেমন কিছু করতে  
পারেননি জর্দি আলবা এর তিন  
মিনিট পরেই উল্লাসে মাতে রিয়াল।  
একাদশে ফেরা ফেদেরিরকে  
ভালভেরদে নিজেদের সীমানা  
থেকে বল পায়ে এগিয়ে ডান দিকে  
লুকাস ভাসকেসকে পাস দেন।  
স্প্যানিশ এই রাইট-ব্যাক খুঁজে নেন  
মুহুই, ১১ এপ্রিল (হিস.) : শনিবার দিল্লি ক্যাপিটালসের বিরক্তে আইপিএলের প্রথম ম্যাচেই হেরে গিয়েছে  
মহেন্দ্র সিং ধোনির চেমাই সুপার কিংস। আর এই ম্যাচেই জরিমানার কবলে পড়তে হল তাঁকে। স্লো ওভার  
রেটের জন্য ধোনিকে বড় অক্ষের জরিমানা করা হল। জরিমানা বাবদ তাঁকে ১২ লক্ষ টাকা দিতে হবে।  
এ বার নির্দিষ্ট সময়ে ওভার শেষ করার নতুন নিয়ম জারি হয়েছে। সেই নিয়ম না মাননেই শাস্তির মুখে পড়তে  
হচ্ছে। শনিবার দিল্লি ক্যাপিটালসের বিরক্তে ধোনির চেমাই সুপার কিংস ৭ উইকেটে হেরে যায়। প্রথম ম্যাচে  
এই হারটা নিঃসন্দেহে বড় ধোকা।

ক্লাসিকো জয়ের ম্যাচে ভাসকেসকে হারাল রিয়াল  
বাসেলোনার বিপক্ষে দারুণ জয়ের ম্যাচে একটি ধাক্কাও খেয়েছে রিয়াল মান্দিদ। চোট পেয়ে মৌসুমটাই প্রায় শেষ হওয়ার পথে দলটির গুরুত্ব পূর্ণ খেলোয়াড় লুকাস ভাসকেসের আলফ্রেন্দো দি স্টেফানো স্টেডিয়ামে শনিবার রাতে লা লিগায় মৌসুমের দ্বিতীয় ক্লাসিকোয় রিয়ালের ২-১ গোলে জয়ের ম্যাচে রাইট-ব্যাক হিসেবে শুরুর একাদশে ছিলেন ভাসকেস। তার পাস থেকেই করিম বেনজেমার গোলে শুরূতে এগিয়ে যায় স্বাগতিকরা। সেইও বুকেতকেসের এক চ্যালেঞ্জে আঘাত পান ২৯ বছর বয়সী এই ফুটবলার। ৪৩তম মিনিটে মাঠ ছাড়েন তিনি। পরের দিন রোববার এক বিরুতিতে ভাসকেসের বাঁ হাতে চোটের বিষয়টি নিশ্চিত করে রিয়াল। সেরে উঠতে কত দিন লাগতে পারে, তা জানানো হয়নি। তবে গণমাধ্যমের খবর, চলতি মৌসুমে তার মাঠে ফেরার তেমন সন্তানবন্ন নেই। মূলত ফরোয়ার্ড হলেও দলের প্রয়োজনে রক্ষণ সামলাতে ও সমান পারদর্শী ভাসকেস। আর তাই মৌসুমে সব প্রতিযোগিতা মিলিয়ে ৩৪ ম্যাচ খেলা এই স্প্যানিয়ার্ডকে হারানো রিয়ালের জন্য অনেক বড় ধাক্কা। এখনো চোটের কারণে মাঠের বাইরে আছেন দানি কারভাহাল। তাই এই পজিশনে তাদের এখন একমাত্র ভরসা আলভারো ওডিওসোলা। নিজেদের পরের ম্যাচেই আগামী বুধবার চ্যাম্পিয়ন লিগে শেষ আটের ফিরতি লেগে রিয়ালকে লড়তে হবে স্বাগতিক লিভার পুলের বিপক্ষে। দলের চেট সমস্যা নিয়ে তাই ভাবনার ঘরে কারণ আছে জিনানের চোটের কারণে ক্লাসিকোয় খেলতে পারেননি অধিনায়ক সেইও বামোস। করোনাভাইরাসে আক্রান্ত হওয়ায় আইসোলেশনে আছেন আরেক সেন্ট্রাল-ডিফেন্ডার রাফায়েল ভারানে। তিরপ্রতিদ্বন্দ্বীদের বিপক্ষে ম্যাচের দ্বিতীয়ার্দে অস্বস্তি নিয়ে মাঠ ছাঢ়েন রিয়ালের দুই মিডফিল্ডার ফেদে ভালভেরদে ও টনি ভুসও। এদের ব্যাপারে অবশ্য কিছু জানায়নি সান্তিয়াগো বেনাবেউয়ের দলটি।

# টোকিয়োর পথে অংশ ও সোনম, আর আশা নেই সাক্ষীর

রিয়ো অলিম্পিক্সে ব্রোঞ্জ জিতেছিলেন সাক্ষী মালিক। কিন্তু তাঁর জন্য টোকিয়োর দরজা বন্ধ হয়ে গেল। তাঁকে ছাপিয়ে গেলেন অগ্রজদের পর্যায়ে যোগ্যতা অর্জন করা। কুস্তিগির সোনম মালিক আগেই ২০১৯-এর বিশ্বচ্যাম্পিয়নশিপ থেকে ৫৩ কেজি বিভাগে টোকিয়োয় অংশ নেওয়া নিশ্চিত করেছিলেন বিনেশ ফোগত। এ বার তাঁর সঙ্গে যুক্ত হলেন আরও দু'জন। ১৯ বছরের অংশ মালিক ও ১৮ বছরের সোনম। যার অর্থ টোকিয়োয় মহিলাদের কুস্তিতে লড়তে দেখা যাবে ভারতের তিন কন্যাকে। পুরুষদের মধ্যে থেকে টোকিয়ো যাচ্ছেন বজরঙ্গ পুনিয়া (৬৫ কেজি), রবি দাহিয়া (৫৭ কেজি) ও দীপক পুনিয়া (৮৬ কেজি)। কঠাখস্তানে নেব আলমাটিতে এশীয় অলিম্পিক্স যোগ্যতা অর্জনের প্রতিযোগিতায় চমকে দিয়েছেন সোনম। তিনি লড়েন মেয়েদের ৬২ কেজি বিভাগে। এই বিভাগে বিশেষজ্ঞেরা এগিয়ে রেখেছিলেন কঠাখস্তানেরই আয়ালিম কাসিমোভাকে। তাঁর বিরংদে নির্ণয়ক লড়াইয়ে শুরুতেই ০-৬ পিছিয়ে পড়েন সোনম। কিন্তু তার পরেও অবিশ্বাস্য প্রতাবর্তন ঘটিয়ে ১-৬ ফলে ম্যাচ জিতে নেন। সাম্প্রতিক চারটি ট্র্যায়ালে সোনম তাঁর অসাধারণ আবির্ভাব ঘোষণা করেন সাক্ষীকে হারিয়ে। যার ফলে রিয়োয় সফল কুস্তিগির আলমাটিতে নামার সুযোগ হারান। তবু অনেকেই ভাবতে পারেননি এশীয় প্রতিযোগিতা থেকে সোনমই টোকিয়োর টিকিট নিশ্চিত করবেন। যা সাক্ষীর এ বাবের অলিম্পিক্সে যাওয়ার দরজা পুরোপুরি বন্ধ করে দিল অবশ্য কম যাননি অংশও। ৫৭ কেজি বিভাগে তিনি আগাগোড়া দাপট দেখিয়েছেন। ফিনিলালে ঘোষণা হয়েছিলেন। টেকনিক্যাল দক্ষতায় অংশ ফাইনালের আগে তিনিটি ম্যাচ জেতেন। শুরুটা হয়েছিল কোরিয়ার জিয়ুন উমকে হারিয়ে। তার পরের লড়াইয়ে দাঁড়াতে দেননি কঠাখস্তানের এমা তিসিনাকে। এবং সেমিফাইনালে তাঁর কাছে ধরাশায়ী হন উজবেকিস্তানের শোখিদা আখনেদোভা। আর সোনম সেমিফাইনালে ঘোষণা হয়ে দেন চিনের জিয়া লং এবং তাইপেইয়ের সিন পিং পাইকে হারিয়ে সোনম কুস্তির ধার্মিক হরিয়ানার সোনিপাত থেকে উঠে এসেছেন। প্রথম বড় সাফল্য পান জাতীয় গেমসে সোনা জিতে। সঙ্গে বিশ্ব ক্যাপ্টে গেমসেও দু'টি সোনা জেতেন। তাঁর বাবাও একজন কুস্তিগির। বাবার উৎসাহেই কুস্তিতে এসেছিলেন। তবে তাঁকে একেবারে হাতে ধরে তৈরি করেছেন তাঁর প্রামেরই নেতাজি সুভাষ চন্দ্র বসু স্পের্টস কমপ্লেক্সের প্রশিক্ষক আজমের মালিক। শুরুতে এই কমপ্লেক্সে কোনও ম্যাট ছিল না। বর্ষার সময় কাদামাটিতে লড়া যেত না বলে সোনম বন্ধুদের সঙ্গে প্রস্তুত চালাতেন পাকা রাস্তায় নেমে। ২০১৭-তে এক প্রতিযোগিতায় সোনম কাঁধে মারাত্মক ঢোট পান। মোটামুটি সুস্থ হন প্রায় দেড় বছর চিকিৎসার পরে। ছাত্রীর অলিম্পিক্সের যোগ্যতা অর্জনের খবরে দারবং খুশি ব্যক্তিগত কোচ আজমের। বলেছেন, ‘বড়দের সঙ্গে লড়ার জন্য এ ও পুরোপুরি তৈরি, সেটা এ বার ভাল ভাবেই বুঝিয়ে দিল। এখনও অনেকে বলেন, ও ক্যাপ্টে স্ট্রের জন্যই ভাল। কিন্তু পরপর সাক্ষীকেও হারিয়ে দিয়েছে মেয়েটা। কী না করছে হালফিলে। সব চেয়ে বড় কথা, পরেন্ট খুইয়েও সোনম ভেঙে পড়ে না, লড়ি ছাড়ে না। মনে হয়, এটা আবিশ্বাসী হয়েছে সাক্ষীকে হারিয়েই।’ সোনমের মতেই অংশও কুস্তি পরিবারের মেয়ে। হরিয়ানারই নিদানিতে তিনি অনুশীলন করেন। তাঁর বাবা ধরমবীর মালিক কুস্তিতে দেশের হয়ে আস্তর্জাতিক প্রতিযোগিতাতেও নেমেছেন। গত বছর এশীয় কুস্তির পর থেকে তাঁকে নিয়ে খুব বেশি চৰ্চা হচ্ছে। সেখানে তিনি ক্রোঞ্জ জিতেছিলেন। তার পরেই সার্বিয়ার বেলগ্রেডে বিশ্বকাপ কুস্তিতে কৃপ্তে জিতে চমকে দেন। অলিম্পিক্সে যোগ্যতা অর্জনের দোড়ে ছিলেন সীমা বিসলা ও নিশা দাহিয়াও। তবে কঠাখস্তানে এই দু'জনই শেষ পর্যন্ত ব্যর্থ হন। ৫০ কেজি বিভাগে সীমা তাঁর তিনিটি ম্যাচই হেরেছেন। নিশা অবশ্য ৬৮ কেজিতে সেমিফাইনালে উঠেছিলেন। কিন্তু ক্রিয়জস্তানের মিরিম বুমানজারোভার বিরংদে ৩-১ এগিয়েও শেষবর্ক্ষ করতে পারেননি।

# এখনও আমরা কিছুই জিতিনি: জিদান

