

ଶ୍ରୀଗୁଣ ଆଗରତଳା □ ବର୍ଷ-୭୦ □ ସଂଖ୍ୟା ୧୬୬ □ ୨୫ ମୀ
୨୦୨୪ ଇଂ୍କ □ ୧୧ ଟିକ୍ରୋ □ ସୋମବାର □ ୧୪୩୦ ବନ୍ଦ

আগরতলা □ বর্ষ-৭০ □ সংখ্যা ১৬৬ □ ২৫ মার্চ
২০২৪ ইং □ ১১ মৈত্রি □ সোমবার □ ১৪৩০ বঙ্গাব্দ

আজ বসন্ত উৎসব

ঝুঁতুক্রের শেষ উৎসব দোলযাত্রা। পাতা ঘারার সময়, বৈশাখের প্রতীক্ষা। এই সময় পড়িয়া থাকা গাছের শুকনো পাতা, তার ডালপালা একত্রিত করিয়া জালইয়া দেওয়ার মধ্যে এক সামাজিক তাৎপর্য রহিয়াছে ভারতীয় পুরুণশূন্য অনুযায়ী শৌকৃত্ব দোল পূর্ণিমার দিন রাধিকা ও বৃন্দাবনের অন্যান্য গোপীগণের সঙ্গে রং খেলিয়াছিলেন। এই ঘটনা থেকেই দোলযাত্রা বা রং খেলার উৎসবের উৎপত্তি হয়। প্রতি বছরই দোল পূর্ণিমা ফাল্গুন মাসের পূর্ণিমা তিথিতে অনুষ্ঠিত হয়। এবছর এই দিনটি ইংরেজি ক্যালেন্ডার অনুযায়ী মার্চ মাসের ৭ তারিখে অনুষ্ঠিত হচ্ছে। অনেক জায়গায় দোল পূর্ণিমা উৎসবটি বসন্ত উৎসব হিসাবে উদযাপিত হয়। দোল পূর্ণিমার দিন ছোট থেকে বড় সকলেই একে অপরকে রং মাঝাইয়া আনন্দে মাতিয়া ওঠে। নবদীপ, মায়াপুর ও কৃষ্ণনগরে বাঙালিদের কাছে এই দিনটা আরো গুরুত্বপূর্ণ, কারণ সেখানে এই দিনটি চৈতন্য মহাপ্রভুর জয়তিথি হিসাবে পালন করা হয়।

দোল পূর্ণিমা বা দোল যাত্রা, সনাতন হিন্দুধর্মাবলম্বনীদের কাছে একটি গুরুত্বপূর্ণ ধর্মীয় ও বর্ণিল উৎসব। গ্রাম প্রিপুরা, বাংলা ও পড়িয়া ছাড়াও ভারতের বিভিন্ন স্থানে দোল উৎসব মহাসমারোহে পালিত হয়। দেশের অন্যান্য স্থানে, বিশেষ করিয়া উত্তরভারতে দোল যাত্রা হোলি নামে পরিচিত। তবে দুটি জিনিস এক হইলেও এর পিছনে রহিয়াছে অন্য কারণ। তবে দোল উৎসবের অপর নাম হইল বসন্তোৎসব। যাহা শাস্তিনিকেতনে এর সুনাম বিশ্ববিখ্যাত। ফাল্গুন মাসের পূর্মি তিথিতে প্রতিবছর দোলযাত্রা অনুষ্ঠিত হয় ছাট থেকে শুরু করিয়া বড়, সবাই রঙের এর উৎসবে মাতিয়া ওঠে এবং রঙ খেলার পর মিষ্টি মুখ করিয়া এই আনন্দের সমাপ্তি ঘটে। বর্তমানে ভারতের বিভিন্ন প্রান্তে হোলি উৎসব পালন হয়। দেশের বাইরে বিদেশীদের মধ্যেও এর প্রচলন দেখা যায়। দোল পূর্ণিমা দিন হোলির রঙে সবাই নিজেদের রাস্তিয়ে তোলে, সমস্ত বিভিন্ন ভুলিয়া এক হইয়া যায়। দোল বা হোলির অর্থ এক হইলেও দুটি ভিন্ন অনুষ্ঠান। দোল ও হোলি কখনওই এক দিনে পড়ে না। দোল যাত্রা বা বসন্তোৎসব একান্তই বাঙালিদের রঞ্জিন উৎসব। বাঙালিদের মধ্যে দোলযাত্রাকে বসন্তের আগমনী বার্তা তিসাবে বিবেচনা করা হয় বৈষ্ণবদের মতে,

বাংলার আগমনিক বাতী ইকান্তে পর্যবেক্ষণ করা হচ্ছে এখনের মতে, দোল পুর্ণিমার দিন শ্রীকৃষ্ণ আবির নিয়ে শ্রীরাধা ও অন্যান্য গোপীদের সঙ্গে রঙ খেলায় মন্ত ছিলেন। সেখান থেকেই দোলযাত্রার শুরু। ১৪৮৬ সালের ১৮ ফেব্রুয়ারি, দোল পুর্ণিমা তিথিতে শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর জন্মগ্রহণকে কেন্দ্র করিয়াও এই মহোৎসব পালন করা হয়। এই তিথিকে গৌর পুর্ণিমাও বলা হয়। তবে শ্রীকৃষ্ণ ও তাঁর সঙ্গী-সাথীরা গোপীদের সঙ্গে রঙ খেলার অনুষ্ঠানই এই দোলযাত্রার মূল কেন্দ্রবিন্দু। শ্রীকৃষ্ণের লীলা করে থেকে শুরু হইয়াছিল, তাহা জানা না গেলেও বিভিন্ন পুরাণ ও গ্রন্থে সেই মধুর ও রঙিন কাহিনির উল্লেখ রহিয়াছে। এছাড়া হিন্দু পুরাণে প্রায় ২ হাজার বছর আগে, ইন্দ্ৰদুৰ্ম্মেৰ দ্বারা গোকুলে হোলি খেলা প্রচলনের উল্লেখ রহিয়াছে। তবে ইতিহাস বলছে প্রাচীন ভারতে ইন্দ্ৰদুৰ্ম্মেৰ নাম একধারিকার রহিয়ায়েছে। তাই এই ইন্দ্ৰদুৰ্ম্ম আদতে কে ছিলেন, সেই নিয়া বিতর্ক রহিয়াছে আবার বসন্ত পুর্ণিমার দিনে ভগবান শ্রীকৃষ্ণ, কেশি নামে একজন অসুরকে বধ করেন। কেশি একজন অত্যাচারী এবং নিষ্ঠুর অসুর ছিলেন। এর জন্য এই অত্যাচারী অসুর দমন হওয়ার জন্য এবং অন্যায় শক্তি ধৰ্মস হওয়ার জন্য আনন্দ উৎসবে এই দিনটি উদযাপিত হইয়া থাকে। প্রভুদ ধৰ্মিক ছিলেন। তাই তাহাকে হত্যা করা সহজ ছিল না। কোনোভাবেই তাকে হত্যা করা যাইতেছিল না। তখন হিরণ্যকশিপুর তাহার ছেলেকে পুড়িয়া মারিবার নির্দেশ দেন। অন্যদিকে হোলিকা আগুনে কোন দিন ক্ষতি হইবে না এই বর পাইয়াছিল। তাই প্রভুদকে হত্যা করিবার জন্য হোলিকা সিদ্ধান্ত নেয় সে প্রভুদকে নিয়া আগুনে ঝাঁপ দিবে। সে প্রভুদকে কোলে নিয়া একদিন আগুনে ঝাঁপ দেয় কিন্তু হোলিকার বর পাওয়া সত্ত্বেও সেদিন শেষ রক্ষা হয়নি। প্রভুদ তো বিশুর আশীর্বাদে বাচিয়া যায়। কিন্তু আগুনে ভস্ম হয়ে যায় হোলিকা। সে তাহার বরের অপব্যবহার করায় আগুনে ঝাঁপ দেওয়ার সময় তাহার বর নষ্ট হইয়া যায় এবং সে পুড়িয়া ছাই হইয়া যায়। সেই দিনটি থেকে পালন করা হয় হোলি বা দোল উৎসব। বসন্ত উৎসব সকলের জীবনে আনন্দ উল্লাস ও সুখ সাচ্ছন্দের বার্তা বইয়ে নিয়ে আসুক সেটাই প্রত্যাশা।

କ୍ୟାନିଂସେର ବିଜେପି ମନ୍ତ୍ରମାଲା ସଭାପତିର ଓପର ଆକ୍ରମଣେର ଅଭିଯୋଗ ତୃଣମୂଳେର ବିରାମଦ୍ଵେ

দক্ষিণ ২৪ পরগনা, ২৪ মার্চ (ই.স): রাজে ভেট যত এগিয়ে আসছে বাড়ছে রাজনৈতিক হিংসা। বিবির ক্যানিং পূর্ব বিধানসভার অস্তর্গত জীবনতলা থানার অস্তর্গত মটরদিয়া প্রাম পথগায়েতের বিজেপির কার্যকর্তা এবং মণ্ডল সভাপতির ওপর হামলা চালানো হয় বলে অভিযোগ। গুরুতর জখম হয়ে হাসপাতালে চিকিৎসাধীন বিজেপির কার্যকর্তা। জানা গিয়েছে এদিন সকালে হঠাৎই শাস্তা পাড়ায় তৎগ্রন্থ বিধায়কের প্রায় ২০০ জন তৎগ্রন্থ সমর্থক গুরুতর নিয়ে তার ওপর আক্রমণ চালায়। বন্দুক, বোমা, রড এবং অন্যান্য অস্ত্রসহকারে মণ্ডল প্রেসিডেন্ট সুরত দাসকে তার নিজের বাড়িতেই হামলা চালানো হয়। এরপরে স্থানীয় মানুষ ও দলীয় কর্মীরা তাঁকে হাসপাতালে নিয়ে যায়। এছাড়াও আক্রমণ হন ক্যানিং পূর্ব তিনি নম্বর মণ্ডলের সম্পাদক বিভাগ মণ্ডল। দুঃ”জন কার্যকর্তার একই অবস্থা। তাদের অবস্থাও অত্যন্ত সংকটজনক।

আসম লোকসভা ভোটের প্রার্থী তালিকা প্রকাশ জেডিইউ-র, ১৬ জন প্রার্থীর নাম ঘোষণা

পাটনা, ২৪ মার্চ (ই.স.): আসন্ন লোকসভা নির্বাচনের প্রার্থী তালিকা প্রকাশ করল জনতা দল (ইউনাইটেড)। রবিবার মোট ১৬ জন প্রার্থীর নাম ঘোষণা করা হয়েছে। প্রার্থী তালিকা অনুযায়ী, রাজীব রঞ্জন (লালন) সিং মুঙ্গের থেকে এবং লাভিল আনন্দ শেওহর থেকে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করবেন। আসন্ন লোকসভা নির্বাচনের প্রথম পর্যায়ের ভোটের এক মাসেরও কম সময় বাকি আছে, এমতাব্দায় রবিবার এনডিএ জোটের জনতা দল-ইউনাইটেড বিহারের মধ্যে আসন্ন ভাগভাগির ভিত্তিতে ১৬টি নির্বাচনী এলাকার জন্য প্রার্থীদের নাম ঘোষণা করেছে। বাস্তীকী নগর থেকে লড়বেন সুনীল কুমার, শিবহর থেকে লাভলী আনন্দ, সীতামঢ়ী থেকে দেবশেখ চন্দ্র ঠাকুর, সুপৌল থেকে দিলেশ্বর কামোত, জাহানারাদ থেকে চন্দ্রেশ্বর প্রসাদ, নালদা থেকে কৌশলেন্দ্র প্রসাদ, ভাগলপুর থেকে অজয় কুমার মণ্ডল, পুর্ণিয়া থেকে সন্তোষ কুমার, কিশনগঞ্জ থেকে মুজাহিদ আবেদ প্রসাদ।

উত্তর প্রদেশে ১৬ জন প্রার্থীর

নাম ঘোষণা বহুজন সমাজ পার্টির

লখনটু, ২৪ মার্চ (ই.স.): উত্তর প্রদেশের ৮০টি লোকসভা আসনের মধ্যে ১৬টিতে নিজেদের প্রার্থীদের ঘোষণা নাম করলো বহুজন সমাজ পার্টি। বিবিবার প্রার্থীদের নাম ঘোষণা করে উত্তর প্রদেশের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী মায়াবতীর দল। জানা গেছে, সাহারানপুর থেকে প্রার্থী করা হয়েছে মাজিদ আলী, কৈরানা থেকে শ্রীগাল সিং, মুজাফরগঞ্জ থেকে দারা সিং প্রজাপতি, বিজনৌর থেকে বীজেন্দ্র সিং, গোরাদাবাদ থেকে মহম্মদ ইরফান সাহিফি, রামপুর থেকে জিশান খান, সস্তল থেকে সৌলত আলী, আমরহা থেকে মুজাইদ হুসেন, মিরাট থেকে দেবরিত ত্যাগী, বাঘপত থেকে প্রবীণ বানসাল, গৌতম বুদ্ধ নগর থেকে রাজেন্দ্র সিং সোলাঙ্কি, শতকে ইংল্যান্ড অনুসরণ করে যেখানে ১৬৫৯ খ্রিস্টাব্দে লঙ্ঘনে প্রথম চায়ের দোকান খোলা হয়েছিল। ১৬৭৭ সালে চিন থেকে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির চা রপ্তানি চায়ের বৈশিষ্ট্য ঘোষণা করে একটি গুরুত্বপূর্ণ মুহূর্ত হিসেবে চিহ্নিত।

শান্তিনিকেতনের বস্তোৎসব

ଆমিতাভ বসু

বিশ্বিগুরূর রবীন্দ্রনাথের কর্মসূল পুত্র
গোপীনাথ ১৯০৭ সালে
শাস্তিনিকেতনে “ঝাতু উৎসব”
ওরং করেছিলেন। কিন্তু এই
উৎসব বসন্তে অনুষ্ঠিত হত না।
গোপীনাথ অল্প বয়সে মারা যান।
পরে ১৯২৩ সালে রবীন্দ্রনাথ
যাকুব শাস্তিনিকেতনের
বিশ্বভারতীতে বসন্ত উৎসব শুরু
করেন। ফাল্গুনী বা দোল পূর্ণিমায়
শাস্তিনিকেতন আশ্রম
নিম্মলনীর অধিবেশনে
বসন্তোৎসবের আয়োজন করা
হয়েছিল। শাস্তিনিকেতনে এই
উৎসব আজও অব্যাহত
হয়েছে। বাংলা পঞ্জিকা
অনুসুরারে ফাল্গুন ও চৈত্র মাস
বসন্ত ঝাতু। এই ঝাতুতে প্রকৃতি
পলাশ, শিমুল, কঢ়গুড়া ইত্যাদি
পঞ্জিন ফুল দিয়ে নিজেকে
পাজায়। বসন্তের উজ্জ্বল রঙের
মাগমনের সাথে প্রকৃতির যে
জাদুকরী মোহনীয়তা সৃষ্টি হয়
তাতে স্বাভাবিকভাবে
রবীন্দ্রনাথের শিল্পী সন্তাকে
আবিষ্ট করে এবং রচিত হয়
বসন্তের এক গুচ্ছ যুগান্তকারী
যান। রবীন্দ্রনাথের লেখা এই

A black and white photograph capturing a large-scale public gathering, possibly a protest or a community meeting. The scene is filled with people of various ages, mostly men, who are seated on the ground in a dense crowd. Some individuals are standing, holding up what appear to be protest signs or banners, though the specific text on them is not discernible. The setting is an open, outdoor space with trees visible in the background, suggesting a park or a similar public area. The atmosphere appears to be one of a significant event or gathering.

শাস্তি নিকেতনের ছাতিমতলা
থেকে উপাসনাগৃহ পর্যন্ত
বৈতালিকের মধ্যে দিয়ে আশ্রম
পরিগ্ৰহ কৰা হয়। হলুদ রঙের
শাড়ি এবং পাঞ্জাবি পরে শিক্ষক
এবং শিক্ষার্থীরা বিশ্ববিদ্যালয়
প্রাঙ্গণে রোবীন্দ্র সঙ্গীত গায় এবং
নাচ কৰে। দিনে বিভিন্ন
সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান হয়।
সাধাৰণত সন্ধ্যায় রীবীন্দ্ৰনাথের

একটি নৃত্যনাট্য অনুষ্ঠিত হয়।
বসন্ত উৎসবের মূল ভাবধার
প্রকৃতি এবং মানুষের মিলন
এই উৎসব সময় ও সংস্কৃতিৰ বাধা
অতিক্ৰম কৰে আঘাত মিল
ঘটায়। আজও, এই ঐতিহা
অপৰিবৰ্তিত রয়েছে যদি
সময়ের সাথে সাথে বসন্তোৎসব
উদয়াপনে কিছু পৰি মার্জন
হয়েছে।

২৬ শে মার্চ বাংলাদেশের স্বাধীনতা ঘোষণার দিন

প্রদীপ চক্রবর্তী

ঠাকুরে পুলিশ ওয়ারলেসে
বসে আসে সেই রাখভাবী
কষ্টস্বর। “This may be last
message to you from today
Bangladesh is
independent”.জহুর আহমেদ
চৌধুরী এই বার্তা পেলেন আর
সহি বার্তা পাঠিয়েছেন বাংলার
বীর সন্তান শেখ মুজিবুর রহমান।
যদিন বার্তা পাঠানো হয়েছিল
সদিনটি ছিল ২৬ শে মার্চ
১৯৭১। জহুর আহমেদ চৌধুরী
ছিলেন ইষ্ট পাকিস্তান
বাইফেলসে। সংক্ষেপে
ইপিআর।এই বার্তা ছিল
বাংলাদেশের স্বাধীনতার
ঘাষণা। অর্থাৎ এই মুহূর্ত থেকে
বাংলাদেশ স্বাধীন।
গাটা বাংলাদেশে ছড়িয়ে পড়ল
এই বার্তা তৎপরতা শুরু হলো
টুথাম থেকে সিলেট,চাকা
থেকে রাজশাহী, কুমিল্লা,
য়ায়নসিং।৪ষ্ঠা এপ্রিল ১৯৭১
সিলেটের তেলিয়াপাড়া। চা
গানে এম এ জি ওসমানী র
নতৃত্বে বসে গুরুত্বপূর্ণ সভা।
সহি সভায় বক্তব্য বাধ্যন
ওসমানী সহ আরো দুজন।
বারিক পরিস্থিতি বিবেচনা করে
ঠিক করা হয় মুক্তিফৌজ।মোট
১০০০ সামরিক এবং ৮০০০
বেসামরিক মুক্তি ফৌজে যোগ
দিতে আগ্রহ প্রকাশ করেন।
বক্তৃতার আলোচনার পর অবশেষে
ঠিক করা হয় মুক্তিফৌজ।
পরবর্তী সময়ে মুক্তিফৌজ,
মুক্তি বাহিনী নামে শুরু করে

প্রদীপ চক্রবর্তী

এপ্টিল ১৯৭১মেহেরপুর জেলার
মুজিবনগর, তৎকালীন কুষ্টিয়া
জেলার মেহের পুরে মহুকুমা
বৈদ্যনাথতলা ইউনিয়নের ভবের
পাড়া থামে স্বাধীন বাংলাদেশের
প্রথম সরকার শপথ প্রার্থণ করে।
বৈদ্যনাথতলা ইউনিয়নের
ভবেরপাড়া গ্রাম দুটিকে
একত্র করে নৃতন নামকরণ করা
হয় নাম দেয়া। হয়
মুজিবনগর শপথ প্রার্থণের সময়
১২৭ জন সাংবাদিক উপস্থিত
ছিলেন। কাকভোরে কলকাতা
প্রেসক্লাব ও প্র্যাস্টহোটেল থেকে
সাংবাদিকদের এখানে নিয়ে আসা
হয়। এদের সামনে রেখে স্বাধীন
বাংলাদেশের যাত্রাশুরু হয়। একে
একে শপথ বাক্য পাঠ করানো
হয় শপথ বাক্য পাঠ করেন সৈয়দ
নজরুল ইসলাম, এম এজি
ওসমানী প্রমুখ। ইপিআর,
আনসার বাহিনীর দুই প্লাটন গার্ড
অব অনার প্রদান করে।
এই শপথ গ্রহণ অনুষ্ঠানের মাত্র ২
ঘণ্টা পর পাকিস্তান বিমান
বাহিনীর বোমারু বিমান বোমা
হামলা চালিয়ে মেহেরপুর দখল
করে নেয়। প্রথমেই ধাক্কা খায় নব
গঠিত সরকার।
এই ধরনের আক্রমণ ছিল
অভাবিত। কেননা এরা তো ব্যস্ত
ছিল সরকার গঠন এবং অন্যান্য
আনুষঙ্গিক বিষয় নিয়ে। বোমা
হামলা হবে এরা তো ভাবতেই
বিভিন্ন প্রাস্তে পাক বাহিনী
অবিরাম বোমা আক্রমণ ছি
বোমারু বিমান গুলো মুহূর্মু বাঁ
ঝাঁকে আক্রমণ শানাচ্ছি
দিনরাত ছিল পাক বাহিনী
অবিরাম আক্রমণ। এই আক্রম
সাধারণ মানুষ জুবথুরু কখন
হয় এই আক্রমণে জন
আতঙ্কিত। আবার জিনিস
গোছানো ছিল বড় কাজ।
২৫শে মার্চ ১৯৭১ বাংলাদে
পাক বাহিনী নির্বিচারে গনহ
শুরু করে। গনহত্যার বিভীষিক
অগ্রশং উদ্বেগজনক হা
বাড়তেই থাকে। এই গনহ
থেকে কেউ বাদ যায়নি। মাদ
কোলের শিশু কেড়ে নিয়ে ঝুঁ
ফেলে দেয় বর্বর পাক সেনার
যরে আগুন লাগিয়ে দে
হয় একদিকে আগুনের লেনিন
শিখা অন্যদিকে অত্যাচা
র গনধর্ষন। সে এক অভাবনী
গনহত্যা রোধে আওয়ামী জীৱ
তৎকালীন নেতৃবৃন্দ উদ্বিধ হ
পড়েন। করতে থাবে
শলাপরামৰ্শ। কিভাবে গনহ
বন্ধ করা যায়?
এদের মধ্যে একটি অংশ সীম
অতিক্রম করে এদিক সেদিক ক
ত্রিপুরায় চলে আসেন এরা ন
সানে আশ্রয় নেন। শুরু ক
শলাপরামৰ্শ। কিভাবে গনহ
বন্ধ করা যায়?
গনহত্যা ও অত্যাচার রো

পাল্টা আক্রমণ। প্রতিরোধের উপর্যুক্ত শহীদস্বর্গদা, কুড়োল বানানোর ধূম পড়ে যায়। শেখ মুজিব ই ডাক দিয়ে ছিলেন যার কাছে যা আছে তা দিয়ে এদের প্রতিরোধ করন্ত দা, কুড়োল, খুন্তি নিয়ে এদের উপর ঝাঁপিয়ে পড়ুন। সেই ডাকে মা বোনেরা ঘড় ছেড়ে বেড়িয়ে আসেন। এরা খাল, বিল, নদীতে দূরস্থ প্রতিরোধ গড়ে তুলতে থাকেন।

এরাই শেখ মুজিব সহ অন্যদের এ পারে এনেছিলেন। দিয়েছিলেন আশ্রয় অম, বস্ত্র, মাথা গোঁজার ঠাঁই। এখন তো সব মিলে মিশে একাকার।

ওদিকে শুরু হয়েছিল বাংলার মুক্তি সংগ্রাম। দুরদশী ইন্দিরা বুঝতে পেরেছিলেন ওদের দুর্দিনে আমাদের পাশে দাঢ়াতে হবে। ওদের মন জয় করতে হবে। হল ও তাই।

বাংলার মঙ্গিযুদ্ধের সমর্থন আদায়ে ইন্দিরা বিশ্বের নানা প্রাপ্তের দেশ স্বুরেছেন। সমর্থন আদায় করেছেন। এতো বিশাল সাফল্য। এই সাফল্য এল শুধু উন্নার ঐকাস্তিক প্রয়াসের জন্য। ওপারে মুক্তি সংগ্রামে ময়দানে ভারতীয় ফৌজ অন্যদিকে বাংলাদেশের লড়াকুদের মনোবল বাঢ়াতে ইন্দিরা বাংলাদেশকে স্বীকৃতি জানলেন। এই স্বীকৃতি রন্ধনে তীব্রতা এনে দিল।

ওপার বাংলায় মরনপন লড়াই আর এদিকে ইন্দিরা ত্রিপুরা কে তখন লড়াই র অভিমুখ ত্রিপুরা আর বাংলাদেশ। ১৬ লা বিপন্নদের মুখে অন্ন তুলে দেয়া রাতরাতি শিবির উঠে গেল। ইন্দিরা ছুটে এলেন শরনর্থীদে অবস্থা চাক্ষুষ করতে। গেলে আমতলী, ক্যাম্পএর বাজা শিবিরে দেখিলেন, ওদের সাতে কথা বললেন। ফিরে গেলে দিল্লী। আসতে শুরু হল আনন্দ শিশুখাদ্য, দুধ। চিকিৎসা শিবির বসে গেল।

আকাশে চক্র কাটছে ভারতীয় বায়ুসেনার বিমান। দিনরাত ২ ঘন্টা।

খোঘাই বিমান ঘাঁটিতে একের পর এক যুদ্ধ বিমান বিমানের ভেতর থেকে বেড়িয়ে আসছে ইয়া বড় বড় প্লেন সামরিক প্লেন ২/৩ টি করে বিমান থামতেই সেনার দল ছুটে গেল চকবের, মরা নদী। এস আমার দেখা।

বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধে মি বাহিনীর ভূ মিকা বাখ্তে আমাদের হারাতে হয়েছিল ব অফিসার ও সেনাকে। পশ্চিম পূর্ব রন্ধনে ৩৬৩০ জ ভারতীয় সেনা প্রা হারান আহত হয়েছিলেন প্রা ১০০০০ সেনা। নিখোঁ রয়েছেন অসংখ্য।

এতথ্য সরকারী নয় নানা তথ্যে প্রাপ্ত তবে এটা ঘটনা ভারতে সাহায্য ছাড়া স্বাধীন বাংলাদে হয়তো আজও হতো কিনা ত

জানন চা এবং ইতিহাস

না, সারা বিশ্বে লালিত একটি পানীয়, এটির উত্পত্তি প্রায় পাঁচ হাজার বছর আগে চীনে ফিরে আসে, যা এর দীর্ঘ ও বহুতল ইতিহাসের সূচনা করে। টিচ চ - পদস্থ সন্ন্যাসী এবং টিচপদস্থ ব্যক্তিদের বিলাসিতা থেকে চায়ের যাত্রা অসংখ্য দেশে একটি গৃহস্থালির প্রধান স্থানে এর সংস্কৃতিক তাত্ত্ব এবং ব্যাপক মাবেদনকে ধারণ করে। ১৯৩ খ্রিস্টাব্দের মধ্যে, চা জাপানে পৌঁছেছিল, চা অনুষ্ঠান এবং শিষ্টাচারের সাথে ভৌরভাবে জড়িত একটি সংস্কৃতিকে লালন করে। ১৬ সতকে ইউরোপে চা প্রবর্তনের ক্ষেত্রে ডাচদের ভূমিকা ছিল, ১৭ সতকে ইংল্যান্ড অনুসরণ করে, যখানে ১৬৯৫ খ্রিস্টাব্দে স্ন্যনে প্রথম চায়ের দোকান খালা হয়েছিল। ১৬৭৭ সালে চিন থেকে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির চা রপ্তানি চায়ের বৈশিষ্ট্য যাত্রায় একটি গুরুত্বপূর্ণ হুর্ত হিসেবে চিহ্নিত।

ভারতে, ১৮৩৫ সালে আসামে একটি পরীক্ষা হিসেবে চা চাষ শুরু হয়, চট্টগ্রাম এবং মালনিছড়া প্রথম চা উত্পাদনকারী অঞ্চল হিসাবে আবিভূত হয়। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানি ভারতে চাকে জনপ্রিয় করে তোলার ক্ষেত্রে মুখ্য ভূমিকা পালন করেছিল, দুধ ও চিনির সাথেই এটি বিনামূল্যে প্রদান করে। এই উদ্যোগটি আজ ভারতের সমন্বিত সংস্কৃতির ভিত্তি স্থাপন করেছে চিনে চায়ের পবিত্র র্মার্যাদা বাড়ির উত্তর্গীকৃত চা ঘরগুলিতে স্পষ্ট হয় একটি ঐতিহ্য যা সমাজে পানীয়ের সম্মানিত স্থানকে তুলে ধরে এবং একে, জাপানে চা উৎসব পানীয়ের তাত্ত্বর্য উদয়াপন করে যা অভিজাতদের গার্হস্থ্য জীবনে এর একীকরণকে প্রতিফলিত করে চিরসবুজ এবং বোপাবাদ প্রকৃতির জন্য পরিচিত চা গাছগুলি যদি ছাঁটাই না করা হয় তবে ৩০-৪০ ফুট পর্যন্ত লম্বা হতে পারে। বাগানে শিরিয় গাছের মতো ছায়াযুক্ত গাছ লাগানোর অভ্যাস হল গুল্মজাতীয়তা বৃদ্ধি এবং পাতার

উৎপাদন বৃদ্ধির লক্ষ্যে।
লক্ষণীয়ভাবে, চা গাছ এক শতাব্দী
পর্যন্ত মানসম্পন্ন পাতা উত্তোলন
করতে পারে এবং তাদের
বীজগুলি খুব শক্ত বাইরের
আবরণে আবদ্ধ থাকে। গাঢ়
সবুজ, লম্বা, এবং সামান্য
কাঁটাযুক্ত পাতায় তৈলাক্ত পদার্থে
ভরা হোট কোষ থাকে, যা চায়ের
আনন্দদায়ক স্বাদ এবং গন্ধে
আবদান রাখে।
চা তৈরিতে পাতাগুলিকে তিন
মিনিটের জন্য সিদ্ধ জলে
ভিজিয়ে রাখা জড়িত, এটি
একটি প্রক্রিয়া যা এর সুগন্ধ এবং
গন্ধকে আনলক করে।
দাঙ্গিলিং চা, বিশেষ করে, তার
অনন্য সুগন্ধের জন্য বিশ্বব্যাপী
পালিত হয়। যাইহোক, চায়ের
স্বাদ এবং ঘাণ ঠাণ্ডা কাপে কমে
যায়, সেরা চায়ের অভিজ্ঞতার
জন্য উৎক্ষণ কাপ ব্যবহার করার
গুরুত্বকে বোঝায়। তিব্বতের
মাঝে এবং সোডা চা থেকে শুরু
করে রাশিয়ানদের বোতলজাত
চা এবং চিন, জাপান, মায়ানমার,
মঙ্গোলিয়া এবং কোরিয়া
স্থান্যগত সুবিধার জন্য প্রিন
পছন্দ করা বিভিন্ন সংস্কৃতির
তৈরির অনন্য উপায় রয়েছে
কালো চা, সবুজ চা, ওলং চা,
চা, এবং লেটপেট চা সহ বিভি
ধরণের চা রয়েছে। ভারত এ
কেনিয়ার মতো দেশে কালো
সবচেয়ে সাধারণ, মখন সবুজ
মধ্য এশিয়া এবং জাপা
জনপ্রিয়তা উপভোগ করে।
পাতায় ক্যাফেইন এবং অপরিসী
তেলের পাশাপাশি ভাজা হ
প্রায় ২ শতাংশ ট্যানিন এবং
শতাংশ ট্যানিন থাকে। ক্যানিন
এবং ট্যানিন উপাদানের কার
পানীয়টি স্নায়ুতন্ত্রের উৎ^৩
উদ্বৃক্ষ প্রভাব, ক্ষুধা দমন এ
হজমে সহায়তার জন্য পরিচিত
তদুপরি, চায়ের মূত্রবর্ধক, পে
টনিক এবং অ্যাসিট নজে
বৈশিষ্ট্য রয়েছে, চলম
গবেষণা হাদরোগ এবং ক্যান্স
প্রতিরোধে এর সম্ভ
সুবিধাগুলি অন্ত্বেষণ করে
ইউনানি ঔষধে, চা হাটে

সমস্যা, শোক, বিপ্রিম, জুর, সর্দি, কাশি এবং শ্বাসকষ্টের সমাধান করার ক্ষমতার জন্য সৌক্রিত। দুধ এবং চিনির সাথে খাওয়ার সময় এটি নিন্দাহীনতা এবং অস্থিরতা উপশম করতে সহায়তা করে, এটি নিরাময় কারী প্রভাবও থাকতে পারে।

চায়ের সংস্কৃতিক ভাতৰ্য তার খাওয়ার আশেপাশের ঐতিহ্যগুলিতে স্পষ্ট। জাপানে, চা অনুষ্ঠান এবং অনন্য চা বাটির ব্যবহার চায়ের প্রতি গভীর শ্রদ্ধা প্রদর্শন করে, বাটিগুলি প্রায়শই লালিত পারিবারিক উত্তোধিকারে পরিগত হয়। বাংলাদেশেও একটি সমৃদ্ধ চায়ের সংস্কৃতি রয়েছে, বর্তমানে চা সাধারণত কাপে উপভোগ করা হয়, যদিও অতীতে বাটি ব্যবহার করা হত। সমতল ভূমির উপরে পাহাড়ে তাঁদের সুন্দরভাবে সাজানো চা গাছের সারি সহ মনোরম চা বাগান, চা চায়ে বিনিয়োগ করা যত্নশীল যত্নের একটি আভাস দেয়।

ক্যামেলিয়া নামে পরিচিত চগাছটির নাম মালয় ভাষা থেকে এসেছে, কেউ কেউ এটিকে উনামে একজন উত্তি-সংগ্রাহক বা একজন ইতালীয় পুরোহিতকে দায়ী করেছেন যিনি গাছটিকে ইউরোপে প্রবর্তন করেছিলেন এর ব্যবহার ছাড়াও, চুলে বৃন্দিতে এর উপকারিতা এবং চোখে লাগালে এর শিথিশ প্রভাবের জন্যও চাকে মূল দেওয়া হয়।

চিনে এর উৎপত্তি থেকে শুরু করে বিশ্বব্যাপী একটি প্রিয় পানীয় হিসেবে এর ভূমিকা, চায়ের যাত্রার স্থায়ী আবেদন এবং বহুমুখীতার প্রমাণ। চীনের পরিবহন চায়ের ঘরে উপভোগ করা হোতা না কেন, জাপানের বিস্তৃত চায়ের অনুষ্ঠানের সময়, বা ভারতের ব্যবহারের দোকানে, চা একটি শেয়ার প্র্যাশন হিসেবে রয়ে গেছে যা সংস্কৃতিকে অতি গ্রন্থ করে মানুষকে এর অনন্য স্বাদ এবং স্বাস্থ্য সুবিধার প্রশংসায় একত্রিত করে।

টিবি রোগ নির্মুলের জন্যে সমাজের সব অংশের মানুষের সহযোগিতা প্রয়োজন : রাজ্যপাল



আগরতলা, ২৪ মার্চ।। বিশ্ব অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। বাজ্য পাল ইন্সেন্স রেজিস্ট্রি নাল্ডু এই অনুষ্ঠানের

সচেতনতা গড়ে তোলার উপর ওভারডেরে পথ করেন। তিনি বলেন, সমাজ থেকে টিবি রোগ নির্মুলের জন্যে সমাজের সব অংশের মানুষের সহযোগিতা প্রয়োজন। অনুষ্ঠানে রাজ্যপাল টিবি মুক্ত সমাজ গড়ে তোলার উপর উপস্থিত সকলকে শপথ কার্য পাঠ করান। অনুষ্ঠানে ছাত্রাঙ্গে কাজে জড়ে তাঁর চাক্ষণের সৃষ্টি হয়েছে ঘোষণার টিবি অফিস স্বাক্ষর তা। ন. পু.ব্ৰ মেরবৰ্মা।

স্বাগত বৃক্ষে রাখেন ন্যাশনাল হেলথ মিশনের মিশন ভিত্তে বিনয় ভূষণ দাস। অনুষ্ঠানে বাজ্য পাল টিবি আগ্রান্ত ২ জন রোগীর মধ্যে কৃত ব্যক্তি বিভূত করেন। অনুষ্ঠানে রাজ্যপালের সচিব ইউ কে চাকমা, রাজ্যপালের উপসচিব র তত্ত্ব ভৌমিক প্রযুক্তি উপস্থিত হিসেবে।

চুটি ও শুভেচ্ছা

দেল পূর্ণিমা উপলক্ষে জাগরণ ও রেখেরে শিটিং ও যোর্কসের সমস্ত বিভাগ সোমবার বন্ধ থাকবে।
বুধবার পত্রিকা যথারীতি প্রকাশিত হবে।

কর্মসূচক

মৃতদেহ উদ্বার

নিজস্ব প্রতিনিধি, ধৰ্মনগর, ২৪ মার্চ।। উত্তর প্রিপুরা জেলার ধৰ্মনগরের শিববাড়ি এলাকায় এক ব্যক্তির বৃুলত মৃতদেহ উদ্বারের ঘটনায় এলাকা জড়ে তাঁর চাক্ষণের সৃষ্টি হয়েছে ঘোষণার পুরিশ উদ্বার করতে পারতো না যদি দুর্বিন্দুর ঘৰ্মান না হচ্ছে।

বিলোনিয়া থানাধীন সত্ত্বে এলাকার বিনয় চৌমুহুরী এলাকায় গাজা উদ্বার করলে পুলিশ প্রশংসনের নজরদারি ব্যাবস্থা। তারপরেও নেশা করবারিও বিনয় চৌমুহুরী করতে পারতো না যাই বিলোনিয়া হসপাতালে।

আহরণ বৰ্তমানে বিলোনিয়া হসপাতালে চিকিৎসাধীন। সুত্রে

জান যায় উদ্বার হওয়া গাজা

রাজ্যপালের থানায় আসা।

এই দিকে অন্যান্য নেশা সামগ্ৰী

যোগে আহত হয়েছে।

যোগে আহত হয়েছে।