

চিরবিশ্বস্ত
চিরনূতন

শ্যাম সুন্দর কোং
জুয়েলার্স

আগরতলা • শোয়াই • উমরপুর
ধর্মপাড়া • কলকাতা

জাগরণ

THE FIRST DAILY OF TRIPURA

গৌরবের ৬৫ তম বছর

অনলাইন সংস্করণ : www.jagrandaily.com

JAGARAN ■ 15 April 2019

■ আগরতলা, ১৫ এপ্রিল, ২০১৯ ইং ■ ১ বৈশাখ, ১৪২৬ বঙ্গাব্দ, সোমবার ■ RNI Regn. No. RN 731/57

■ Founder : J.C.Paul ■ মূল্য ৩.৫০ টাকা ■ আট পাতা

নিশ্চিত
Sister
গুঁড়া মশলা
অল্পতেই যথেষ্ট

নিশ্চিতের
প্রতীক

সিষ্টার

স্বাদ ও গুণমান প্রতি ঘরে ঘরে

আপনার হাতে, আপনার সাথে

CITIZEN

ছাতা • ব্যাগ • লাগেজ

সবচেয়ে মজবুত
সবচেয়ে সস্তা

আপনার হাতে, আপনার সাথে

CITIZEN

ছাতা • ব্যাগ • লাগেজ

Wholesalers may contact **CITIZEN UMBRELLA MANUFACTURER LTD.** Head Office : 147, Mahatma Gandhi Road, Kolkata-700 007, Ph. No. +91 033-2268-1396, +91 033-2271-2152, Fax : +91 033-2271-2151, Website : www.citizenumbrella.com, E-mail : citizenkolkata@gmail.com

পূর্ব আসনে ভোটে চরম অশান্তির আশংকা

ভোট রিগিং রুখতে বন্দুক কিংবা কামান হাতে মোকাবেলার নিদান দিলেন ক্ষুব্ধ বাম নেতারা

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। নিরীচনে প্রহসনের অভিযোগ এনে পূর্ব আসনে ভোটে ঐক্যবদ্ধভাবে প্রতিরোধ গড়ে তোলার ডাক দিয়েছে বামফ্রন্ট-কংগ্রেস উভয় দলই। পূর্ব আসনে ভোটারদের মেজাজ আলাদা। তাই, বামেরা এক কদম এগিয়ে প্রয়োজনে কামান কিংবা বন্দুক হাতে নিয়ে মোকাবিলা করার নিদান দিয়েছে। অতে, পূর্ব আসনে ভোটে চরম অশান্তির আশঙ্কা করা হচ্ছে।

রাজ্যে শাসক দল বিজেপির বিরুদ্ধে পশ্চিম আসনে ভোটে প্রহসনের অভিযোগ এনেছে বিরোধী দল সিপিএম ও কংগ্রেস। নিরীচন কমিশনে ব্যাপক রিগিংয়ের অভিযোগ জানিয়েছে তারা। তাৎপর্যপূর্ণ বিষয় হল, পশ্চিম আসনে সমতলে বিজেপি রিগিং করতে পেরেছে বলে দাবি সিপিএমের। সেক্ষেত্রে পূর্ব আসনে চতুর্মুখী লড়াইয়ে প্রতিরোধ গড়ে তোলার জন্য কামান কিংবা বন্দুক তুলে নেওয়ার ডাক, ভোটে অস্থিরতা বাড়ানোর দিকেই ইঙ্গিত বলে ওয়াকিবহাল মহলের ধারণা।

পশ্চিম আসনে ভোটে দেখা গিয়েছে, জোট শরিক আইপিএফটি কর্মীরা বিজেপি কর্মীদের উপর মাতাঝাড় বিধানসভা কেন্দ্রে আক্রমণ করেছে। একথা অস্বীকার করার কোন উপায় নেই, সমতলে বিজেপি যতটা মজবুত, পাহাড়ে তিক ততটা সংগঠন বিস্তার করতে পারেনি। বিধানসভা নির্বাচনে আইপিএফটি'কে সাথে নিয়ে পাহাড়েও বামেরদের পরাস্ত করতে পেরেছে বিজেপি। লোকসভা নির্বাচনে পরিস্থিতি তার

বিপরীত। আইপিএফটি সভাপতি তথা মন্ত্রী এন সি দেববর্মী পূর্ব আসনে লোকসভা নির্বাচনে দলীয় প্রার্থী। প্রচারে অনেকটাই পিছিয়ে থাকলেও পশ্চিম আসনে ভোটে বিজেপি কর্মীদের আইপিএফটি কর্মীদের মারধোর পূর্ব আসনে ভোটে পদ্ম শিবিরের জন্য চিন্তার কারণ বলেই মনে করা হচ্ছে।

পিসিসি সভাপতি প্রদ্যুত কিশোর দেববর্মণও পূর্ব আসনেই অধিক গুরুত্ব দিয়েছেন বলে ধারণা রাজনৈতিক মহলের। কারণ, তিনি পিসিসি সভাপতি পদে দায়িত্ব নেওয়ার পর অধিকাংশ উপজাতি ভোটারদেরই দল ভাঙিয়ে এনেছেন। অপরদিকে, গণমুক্তি পরিষদ আপাতত রাজ্যে নিস্তেজ হলোও বামেরদের উপজাতি ভোট ব্যান্ড নিয়ে সন্দেহ থাকার কোন অবকাশ নেই।

রবিবার বামফ্রন্টের প্রতিনিধি দল মুখ্য নির্বাচন আধিকারীকে কাছে নিরীচন সংক্রান্ত বিষয় দিয়ে ডেপুটিশন প্রদান করেছে। সূত্রে ও অবাধ নির্বাচনের দাবি জানিয়েছে বামেরা। প্রতিনিধি দলে ছিলেন গৌতম দাশ, রঞ্জিত মজুমদার, দিপক দেব, শ্যামল রায় এবং বিজন ধর। এবিষয়ে সাংবাদিক সম্মেলনে বামফ্রন্টের আহ্বায়ক বিজন ধর বলেন, সূত্র নির্বাচনের প্রতিশ্রুতি মুখ্য নির্বাচন আধিকারীকে রক্ষা করতে পারেননি। তাঁর দাবি, ভোটে ব্যাপক রিগিং এলাজের মানুষ আগে কথাটা দেখেনি। তাই পূর্ব

আসনে ভোটারদের মধ্যে সাহস জোগাতে এবং অবাধ ও সূত্র নির্বাচনের জন্য ব্যবস্থা নেওয়ার জন্য মুখ্য নির্বাচন আধিকারীকে কাছে দাবি জানিয়েছি। বিজনবাবুর কথা, মিজোরামে ভোট পূর্ব সাদ্ধ হয়েছে। তাই সেখান থেকে অতিরিক্ত কেন্দ্রীয় বাহিনী এনে শান্তিপূর্ণ ভোট পূর্ব সম্পন্ন করার পরামর্শ দিয়েছি।

বিজন ধর বলেন, মুখ্য নির্বাচন আধিকারীকে অবাধ ও সূত্র নির্বাচনের আশ্বাস দিয়েছেন। তবুও, আশ্বস্ত হতে পারেনি বামফ্রন্ট। তাই, পূর্ব আসনে ভোটারদের দলবদ্ধভাবে ভোট দিতে আসার আহ্বান জানিয়েছেন বিজন ধর। তাঁর মতে, পূর্ব আসনের ভোটারদের মেজাজ অনারকম। তাই, কমিশন যথাযথ ব্যবস্থা না নিলে ভোটারদের বলব প্রতিরোধ গড়ে এগিয়ে যান। তাঁর সাফ কথা, যদি কামান নিয়ে আসে তাহলে কামান দিয়ে, যদি বন্দুক নিয়ে আসে তাহলে বন্দুক দিয়ে প্রতিরোধ করুন। কারণ, তিনি আশঙ্কা করছেন, পশ্চিম আসনের মতোই পূর্ব আসনেও ভোট প্রহসনে পরিণত করার চেষ্টা হবে। এদিন, বিজন ধরের কথায় স্পষ্ট পূর্ব আসনে বিনা লড়াইয়ে এক চুল জন্মও ছাড়বে না বামেরা। ফলে, ভোটে রিগিংয়ের পরিস্থিতি হলে পাট্টা প্রতিরোধ গড়ে তুলতে গিয়ে চরম পদক্ষেপ নিতেও পিছপা হবেন না তাঁরা।

একইভাবে কংগ্রেসও ঐক্যবদ্ধভাবে ভোটারদের ভোট দিতে যাওয়ার আহ্বান রেখেছে। সাংবাদিক সম্মেলনে

রাজ্যে বিভাজন সৃষ্টি করছে কংগ্রেস ও বিজেপি

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। বিভাজনের রাজনীতি করছে কংগ্রেস। রবিবার সাংবাদিক সম্মেলনে পিসিসির সভাপতি প্রদ্যোৎ কিশোর দেববর্মাকে এই ভাবেই বিধেছেন বিজেপি বিধায়ক ডাঃ দীলিপ দাস। পাশাপাশি বিক্রম করে বলেন, কংগ্রেস স্বপ্ন দেখছে লোকসভা নির্বাচনের পর তাঁরা এ রাজ্যে সরকার গঠন করবে।

এদিন ডাঃ দাস বলেন, পিসিসি সভাপতি প্রদ্যোৎ কিশোর দেববর্মণ এবং এআইসিসির সভাপতি রাহুল গান্ধী রাজ্যের মানুষকে বোকা বানাচ্ছেন। লোকসভা নির্বাচনের পর রাজ্যে সরকার গঠন করা দিবা স্বপ্ন দেখছেন তাঁরা। ডাঃ দাসের অভিযোগ, কংগ্রেস এ রাজ্যে বিভাজনের রাজনীতি করছে। তাঁরা বিজেপি কর্মীদের বিভাজন করা জন্য নানা ফন্দি এঁটেছেন। তবে, তাঁরা অতীত অভিজ্ঞতায় পরীক্ষিত। তাই রাজ্যবাসী তাদের প্রত্যাখান করবেন বলে তিনি প্রত্যয় ব্যক্ত করেছেন।

এদিকে, রবিবার বিজেপির এক প্রতিনিধি দল মুখ্য নির্বাচন আধিকারীকে সাথে দেখা করেছেন। তিনি জানান, বিজেপি কর্মীদের উপর ক্রমাগত আক্রমণ করা হচ্ছে। সিপিএম বিজেপি কর্মীদের আক্রান্ত করলেও একাংশ পুলিশ উল্টো বিজেপি কর্মীদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নিচ্ছে। বিজেপি প্রদেশ কমিটির

ইভিএমের বদলে ব্যালট পেপারে ভোট করার দাবি বিরোধীদের

নয়া দিল্লি, ১৪ এপ্রিল (হি.স.)। লোকসভা নির্বাচনে প্রথম দফার ভোটগ্রহণ পর ইভিএমের বিশ্বাসযোগ্যতা নিয়ে প্রশ্ন তুলল আম আদমি পার্টি, কংগ্রেস, তেলেগু দেশমের মত বিরোধী দলগুলি। রবিবার রাজধানী দিল্লিতে যৌথ সাংবাদিক সম্মেলন করে ইভিএমের বদলে ব্যালট পেপারে ভোট করানোর দাবি তুললেন চন্দ্রবাবু নাইডু, অরবিন্দ কেজরিওয়াল, কপিল সিংহাল, অভিষেক মণু সিংহ মত নেতারা।

এদিন তেলেগু দেশম পার্টি সুপ্রিমো তথা অজ্ঞ প্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী চন্দ্রবাবু নাইডু বলেন,

স্বয়ংক্রিয় উন্নতি হলেও ইভিএমের কোনও উন্নতি হয়নি। বিশ্বজুড়ে কয়েকটি দেশেই শুধুমাত্র ইভিএম রয়েছে। জার্মানি এবং নেদারল্যান্ডের মত দেশগুলিতেও ব্যালট পেপারে ভোট হয়। বর্ষায়ান কংগ্রেস নেতা অভিষেক মণু সিংহাল বলেন, কোনও রকম বাচাই না করেই কয়েক লক্ষ ভোটারের

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

৬ এর পাতায় দেখুন

মনুতে দুটি মৃতদেহ উদ্ধার ও চাঞ্চল্য

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। রবিবার সন্ধ্যায় সকালে মনুতে এক ব্যক্তির মৃতদেহ উদ্ধার হয়। বেলা গড়িয়ে দুপুর হতেই আরও একটি মৃতদেহ উদ্ধার হয়েছে মনুতেই। স্বাভাবিক ভাবে সমগ্র মনু জুড়ে আতঙ্ক দেখা গিয়েছে।

জানা গেছে, এদিন সকাল ৭টা নাগাদ মনু থানধীন জারুল ছড়া বৈল্লাকুমার রোয়াজা পাড়া রেল লাইনের ধারে এক ব্যক্তির মৃতদেহ উদ্ধার হয়েছে। পুলিশ জানিয়েছে, রেল লাইনের পাশ দিয়ে স্থানীয় জনগণ যাওয়ার সময় এক ব্যক্তির মৃতদেহ দেখতে পেয়ে থানায় খবর দেয়। খবর পেয়ে পুলিশ ছুঁটে গিয়ে ওই মৃতদেহ উদ্ধার করেছে। পুলিশ

জানিয়েছে, মৃত্যু ব্যক্তির নাম শ্যাম কুমার ত্রিপুরা (৩৮)। তার বাড়ি বৈল্লাকুমার রোয়াজা পাড়া এলাকাতাই। প্রাথমিক ভাবে পুলিশ এটি একটি খুনের ঘটনা বলে অনুমান করেছে। মৃতদেহ উদ্ধারের ঘটনায় পুলিশ একটি মামলা নিয়ে তদন্ত শুরু করেছে।

এদিকে, দুপুর ১.৩০ মিনিটে নাগাদ চনং জাতিয় সড়ক থেকে ১৫০ মিটার পূর্বে করমছড়া সুকনাছড়ায় এক যুবকের মৃতদেহ উদ্ধার হয়েছে। স্থানীয় জনগণ মৃতদেহ দেখতে পেয়ে পুলিশে খবর দেয়। পুলিশ জানিয়েছে, মৃত্যু যুবকের নাম মিঠুন দাস (৩০)। মনু পার্কিং এলাকায় তার দোকান রয়েছে। তার মৃত্যুর প্রকৃত

বাস চালককে প্রাণ নাশের হুমকি থানায় ডেপুটিশন

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। চন্দ্রপুর আইএসবিটিতে স্কুলবাস চালক কালীপদ ঘোষকে মারধর ও প্রাণনাশের হুমকি দেওয়ার ঘটনায় অভিযুক্ত - লিটন মিঞাকে প্রেস্নের দাবিতে আগরতলা পূর্ব থানায়

এখন খবর আরো সহজে

App ডাউনলোড করুন

গুগল প্লে-স্টোর থেকে

www.jagrantripura.com

বিদেশভ্রমণ নিয়ে ব্যস্ত প্রধানমন্ত্রী দেশের কথা ভাবেন কখন, খোঁচা প্রিয়াঙ্কার

রবিবার শিলচরে রোড শো করছেন কংগ্রেস সাধারণ সম্পাদিকা প্রিয়াঙ্কা গান্ধী। ছবি- নিজস্ব।

শিলচর (অসম), ১৪ এপ্রিল (হি.স.)। দক্ষিণ অসমের শিলচরে প্রিয়াঙ্কা গান্ধী ভদরার রোড শো বৈশ সাদা ফেলেছে। রোড শোয়ের মাঝে মাঝে অনুষ্ঠিত পথসভায় সংক্ষিপ্ত ভাষণ দিয়েছেন তিনি। পথসভাগুলিতে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর সমালোচনা করে বিজেপি প্রার্থীকে ভোট না দিয়ে কংগ্রেস প্রার্থী সর্বভারতীয় নেত্রী সুস্মিতা দেবকে বিজয়ী করার আহ্বান জানান প্রিয়াঙ্কা।

মর্দাদা সম্পন্ন শিলচর আসনে সর্বভারতীয় মহিলা কংগ্রেস সভানেত্রী তথা দলীয় প্রার্থী সুস্মিতা দেবকে দুহাতে ভোট দেওয়া আপিল জানান প্রিয়াঙ্কা। রবিবার সকালে নির্ধারিত সময় কুস্তীরগ্রাম বিমানবন্দরে অবতরণ করেন সর্বভারতীয় কংগ্রেসের সাধারণ সম্পাদিকা প্রিয়াঙ্কা গান্ধী। বিমানবন্দরে তাঁকে স্বাগত জানান প্রার্থী সুস্মিতা দেব-সহ কেন্দ্রীয় নেতা অসমে নির্বাচন পর্যবেক্ষক হরিশ রাওয়াল, প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি রিপুন বরা, প্রাজন মন্ত্রী অজিত সিং প্রমুখ বহুজন। বিমানবন্দর থেকে বেরিয়ে কুস্তীরগ্রাম, শালগঙ্গা হয়ে মিছিল করে এগিয়ে চলে শিলচরের উদ্দেশ্যে। রাস্তায় উধারবন্দে কাঁচাকাঁচি মন্দিরে তুকে মায়ের পূজা দেন প্রিয়াঙ্কা।

উধারবন্দ থেকে আসার পথে রাস্তার দু পাশে উপস্থিত জনতাকে হাত নেড়ে অভিবাদন জানান তিনি। যথাসময় শিলচর পৌঁছে খোলা গাড়িতে প্রার্থী সুস্মিতা এবং হরিশ রাওয়ালকে নিয়ে ক্লাবরোড থেকে শুরু করেন রোড শো। প্রিয়াঙ্কার খোলা গাড়ির আগে পিছে, দু-ধারে অজস্র জনতা অংশগ্রহণ করেছেন।

রোড শো-এর সময় কয়েকটি জায়গায় পথসভায় ভাষণও দিয়েছেন প্রিয়াঙ্কা গান্ধী। প্রতিটি ভাষণে প্রধানমন্ত্রী মোদীর সমালোচনা করেছেন তিনি। মোদী সরকার কংগ্রেস প্রচলিত বহু জন্মুখি প্রকল্প বন্ধ করে দিয়েছে। মোদী ভ্রষ্টাচারী, ধনী ব্যবসায়ীদের

শুভ নববর্ষ

নিশ্চিতের প্রতীক

সিষ্টার

সর্বশ্রেষ্ঠ গুঁড়া মশলা

www.jagrandaily.com

জাগরণ আগরতলা ০ বর্ষ-৬৫ ০ সংখ্যা ১৮৫ ০ ১৫ এপ্রিল ২০১৯ ইং ০ ১ বৈশাখ ০ সোমবার ১৪২৬ বঙ্গাব্দ

নববর্ষে অঙ্গীকার

১৪২৬ বঙ্গাব্দের যাত্রা শুরু হইল নানা ঘটনা বহুলতার মধ্য দিয়া। এই নতুন বছরকে স্বাগত জানানোর জন্য অতীতে বিভিন্ন অনুষ্ঠানের আয়োজন হইত। বাংলা নববর্ষকে আগের মতো বরণ করা হয় না। আজকের ইন্টারনেটের যুগেও বাংলা পঞ্জিকার কদর কমে নাই। বরণ দেখা যায় পঞ্জিকার প্রয়োজনীয়তা নতুন ভাবে অনুভূত হইতেছে। আজ ইংরেজী নববর্ষকে নিয়া যতখানি মাতামাতি করা হয় বাংলা নববর্ষ হয় নমঃ নমঃ করিয়া। তাও নিতান্ত বাঙালী অধ্যুষিত এলাকায় বঙ্গাব্দকে স্মরণ ও বরণ করিতে দেখা যায়। আসলে ইংরেজীর দাপটে বাংলা সীমামান। আমাদের প্রাত্যহিক জীবনে ইংরেজী অধিপত্য বাড়িয়াছে। বাংলা অরিখ ক'জন বাঙালী বলিতে পারিবেন। প্রাতি মুহুর্তে বাঙালীরাও ইংরেজী মুখী হইয়া আছেন। শুধু ইংরেজী নহে হিন্দীর দাপটও বাংলাকে একেবারে দাবাইয়া রাখিয়াছে। বাঙালীরা নিজের ভাষার প্রতি শ্রদ্ধা বোধ হারাইতেছেন। বহু বাঙালী নিজেদের বাঙালী বলিয়া পরিচয় দিতে চান না। বাংলায় কথা বলেন না। মাতৃভাষার প্রতি এমন অনাদর অবহেলা দিনে দিনেই বাড়িতেছে। পশ্চিমবঙ্গ, ত্রিপুরা ও অন্যান্য স্থানে বাঙালী মানুষও বাংলা বর্ষ বরণ তেমন ভাবে পালন করেন কিনা সন্দেহ দেখা দিয়াছে। পশ্চিমবঙ্গে এখন চলিতেছে হিন্দীর আগ্রাসন। মাতৃভাষার এমন শোচনীয় পরিস্থিতি বোধ হয় অন্য কোনও ভাষার ক্ষেত্রে আছে মনে হয় না। বাংলাদেশে বাংলা নববর্ষ পালিত হয় নানা অনুষ্ঠানে। সে দেশে বনিত হন রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর, কাজী নজরুল ইসলাম সহ বাংলা সাহিত্যের দিকপালরা। কিন্তু বাংলা বছর গুরুর দিনটি বাংলাদেশ ও ভারতের মধ্যে ফারাক আছে। সেজা কথায়, বাংলা ভাষা, বাংলা বছর নানা ভাবে উপেক্ষিত। এই উপেক্ষার কারণেই বাংলা আজ মাথা উঁচু করিয়া দাঁড়াইতে পারিতেছে না। মাতৃভাষার প্রতি অবজ্ঞা ও অবহেলার ঘটনা দিনে দিনেই বাড়িতেছে। মাতৃভাষা বাংলা কিন্তু বাংলায় পড়িতে লিখিতে পারেন না এমন সংখ্যা ক্রমেই পালা দিয়া উঠিতেছে। শিক্ষিত মা বাবরাও গর্ব করিয়া জানান যে তাঁহাদের ছেলে বা মেয়ে অনর্গল ইংরেজী লিখিতে পড়িতে পারে কিন্তু বাংলা লিখিতে পড়িতে পারে না। বাঙালী মাঝেই লজ্জা বোধ করা উচিত। মাইকেল মধুসূদন দত্ত বাংলাকে তুচ্ছ করিয়া ইংরেজী সাহিত্যের সাধনা করিয়াছেন। কিন্তু বর্ষ মনোরথে ফিরিয়া আসিয়া বাংলা সাহিত্যের সাধনায় লিপ্ত হন। তিনি অমুলা রতন বাংলা সাহিত্যকে উপহার দিয়াছেন। বাংলার মধোই লুকাইয়া আছে অমুলা রতন। যে বাংলা সত্যিকার অর্থে বিশ্বে জয় করিয়াছে সেই বাংলাকেই আজ বিস্মৃতির অতলে তলাইয়া দিবার চেষ্টা হইতেছে। বাংলাই দেশকে পথ দেখাইয়াছে। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে বাঙালীদের অবদানই নেগারী। বাংলার মাটিতেই মণিষীদের আভির্ভাব ঘটিয়াছে। কিছু অতি স্বার্থপর বাঙালী অংশের মানুষই বাংলার গরিমাকে বিনষ্ট করিতে উদ্যত হইয়াছে। আজ সময় আসিয়াছে। বাংলাই আবার পথ দেখাইবে। বাংলার ভাষা, কৃষ্টি সংস্কৃতিই পারে নতুন আশার আলো জ্বলাইতে। আজ ১৪২৬ বঙ্গাব্দের এই যাত্রা লগ্নে বিশ্বে শান্তির জয়গান ঘোষিত হইবে। বাঙালী জাগিলেই যেন ভারত জাগে। যার বার তাহার প্রমাণ মিলিয়াছে। নববর্ষ বরণ অনুষ্ঠান নতুন প্রাণের ছোঁয়ায় আন্দোলিত হইলেই বাংলা আবার স্বমহিমায় জাগিয়া উঠিতে পারে।

বর্ষশেষের সন্ধ্যায় ঘরের মাঠে সিএসকে হারাতে মরিয়া নাইট শিবির

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): বাংলার নববর্ষের আগে বর্ষশেষের সন্ধ্যায় ঘরের মাঠে সিএসকে হারাতে মরিয়া নাইট শিবির। ফিরোজ শা কেটলার দিল্লির কাছে হেরে গুরুবীর ইডেন গার্ডেনে বদলার ম্যাচে মুখোমুখি হয়েছিল নাইটরা। যদিও সেই ম্যাচে যোগ্য জবাব দেওয়া হয়নি। খাতায়-কলামে রবিবারসীরী ক্রিকেটের নন্দনকাননে আরও এক 'বদলার ম্যাচ' নাইট সেনানীদের। চিপাকে ৭ উইকেটে পরাজয় এখন টাটকা। সপ্তাহ ঘুরতে না ঘুরতেই সেই হারের মধুর বদলা নেওয়ায় সুযোগ কিং খানের দলের সামনে। বর্ষশেষের দিন, তার উপর রবিবার। ইডেন (যে কানায়-কানায় পূর্ণ থাকবে, প্রত্যাশা করাই যায়।) টানা দু'ম্যাচে হার। তাই গ্যালারি ভর্তি সমর্থকদের সামনে জয়ের সরনিতে ফিরতে বন্ধপরিকর পার্পল ব্রিগেড। এই মুহুর্তে লিগ উপর সিএসকের সঙ্গে সফলকামনে পিছিয়ে থাকলেও ঘরের মাঠে জয়ের নিরীখে একটু হলেও পাল্লা ভারি নাইটদের। কলকাতায় এঘাবৎ ৭ বার মুখোমুখি হয়েছে এই দল। যার মধ্যে ৪ বার জয় পেয়েছে শাহরুখের দল। কিন্তু নাইটরা টানা দু'ম্যাচ হেরে যখন রবিবারের ম্যাচে যখন গুরু করবে, তখন মাহির নেতৃত্বাধীন চেমাই গুরু করবে টানা চতুর্থ ম্যাচ জয়ের লক্ষ্যে।

রবিবারসীরী ইডেনে সেই রাসলে ভরসা রাখলেও রাসলে নির্ভরতা ছেড়ে বেরোতে চাইবে কার্ভিকের দল। দলে সম্ভবত ফিরছেন নারিন। তবে ফ্লয়ের কারণে লিনের খেলা নিয়ে সন্দেহ থেকেই যাচ্ছে। লিন দলে ঢুকলে সেক্ষেত্রে গত মার্চের একাংশ থেকে বাদ পড়বেন ডেনলি ও ব্রাথওয়েট। সবমিলিয়ে রবিবারসীরী বিকেলে লিগ টেবিলে এক বনাম দুইয়ের এক জমজমাট লড়াইয়ের অপেক্ষায় ক্রিকেটের স্বর্গদেয়ান।

কাঠুরায় জনসভা থেকে একযোগ পিডিপি, কংগ্রেস, ন্যাশনাল কনফারেন্সের বিরুদ্ধে তোপ নরেন্দ্র মোদীর

কাঠুরায়, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): জম্মু ও কাশ্মীরের কাঠুরায় রবিবার নির্বাচনী জনসভা থেকে নাম না করে ন্যাশনাল কনফারেন্স এবং পিডিপির বিরুদ্ধে তোপ দাগলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। পাশাপাশি জালিয়ানওয়াল্লা বাগ স্মৃতিসৌধে শ্রদ্ধা জানাতে উপ-রাষ্ট্রপতি বেঙ্কাইয়া নাইডুর সঙ্গে না যাওয়ার জন্য পঞ্জাবের মুখ্যমন্ত্রী তথা কংগ্রেস নেতা আমরেন্দ্র সিং-এর নিন্দাবর্তেও মুখর হয়েছে প্রধানমন্ত্রী। আসন্ন লোকসভা নির্বাচনে বিজেপির ভাল ফল করার বিষয়ে আশাবাদী তিনি। এই বিষয়ে কাঠুরায় জনসভায় প্রধানমন্ত্রী বলেন, ২০১৪ তুলনায় ২০১৯-এ বিজেপির চেউ গোটা দেশে আরও বেশি শক্তিশালী হয়েছে।

এদিন একযোগে নাম না করে ন্যাশনাল কনফারেন্স, পিডিপির বিরুদ্ধে তোপ দেগে নরেন্দ্র মোদী বলেন, দুইটি পরিবার তিনটি প্রজন্ম ধরে জম্মু ও কাশ্মীরকে ধ্বংস করে ছেড়েছে। এদের অপসারণ করলে রাজ্যের উজ্জ্বল ভবিষ্য নিশ্চিত হবে। জম্মু ও কাশ্মীরের জন্য পৃথক প্রধানমন্ত্রীর দাবি তুলে জনগণকে ভয় দেখাচ্ছে বিবেকানী দলও। ভারত থেকে কোনও ভাবেই কাশ্মীরকে ভাগ হাতে তোলেন বলে জানিয়েছেন প্রধানমন্ত্রী। পাশাপাশি শনিবার পঞ্জাবে জালিয়ানওয়াল্লা বাগ স্মৃতিসৌধে শ্রদ্ধা জানাতে উপ-রাষ্ট্রপতি বেঙ্কাইয়া নাইডুর সঙ্গে না গিয়ে কংগ্রেস সভাপতি রাহুল গান্ধীর সঙ্গে যাওয়ার জন্য পঞ্জাবের মুখ্যমন্ত্রী ক্যাপ্টেন আমরেন্দ্র সিং-এর নিষায় এ দিনের জনসভায় মুখর হন নরেন্দ্র মোদী। তিনি বলেন, ক্যাপ্টেন আমরেন্দ্র সিং-এর দেশভক্তি নিয়ে কোনও সন্দেহ নেই। কিন্তু পরিবার ভক্তি (গান্ধী পরিবার) জন্য তাঁর উপর চাপ তৈরি করা হয়েছে। কংগ্রেস পরিবারের প্রতি ভক্তি দেখানোর কাজ বাস্তব ছিলেন বলে ওই অনুষ্ঠান বয়কট করেছিলেন পঞ্জাবের মুখ্যমন্ত্রী। দেশের উপ-রাষ্ট্রপতিকে উপেক্ষা করে নান্দারের (রাহুল গান্ধী) সঙ্গে জালিয়ানওয়াল্লা বাগে গিয়েছিলেন। প্রকৃত দেশভক্ত সঙ্গে পরিবার ভক্তের উটাই পার্থক্য। বালাকোটের এয়ারস্ট্রাইক নিয়ে কংগ্রেসের সন্দেহকে কটাক্ষ করে প্রধানমন্ত্রী বলেন, ভারতীয় সেনা জওয়ানদের বীরত্বকে কোনও দিন বিশ্বাস করেনি কংগ্রেস।

বাঙালী জীবনে স্বর্ণ সস্তারের গয়না

চূড়ামণি হাটি

মরকত-সবুজ ম্যালকাইট, মরচে লাল হিমাটাইট দিয়ে দেহ ও গুহার দেওয়াল রঙিন করা। ম্যালকাইটে লুকিয়ে থাকা তামার সন্ধান পেয়েছে এবং হিমাটাইটে মিলেছে লোহার সন্ধান। কোনওভাবে আঙনের সামনে পড়ে আয়তপ্রাক করেছে। একই সঙ্গে মানুষ দেখেছে এ ধাতু কারও গায়ে চাপিয়ে এখুঁটি অন্যভাবে নিজেইকে মেলে ধরা সম্ভব। চারিত্রিক ব্যক্তার প্রকাশ ঘটানোও সম্ভব। একসময় ধনী বাঙালীরাও ইংরেজী মুখী হইয়া আছেন। শুধু ইংরেজী নহে হিন্দীর দাপটও বাংলাকে একেবারে দাবাইয়া রাখিয়াছে। বাঙালীরা নিজের ভাষার প্রতি শ্রদ্ধা বোধ হারাইতেছেন। বহু বাঙালী নিজেদের বাঙালী বলিয়া পরিচয় দিতে চান না। বাংলায় কথা বলেন না। মাতৃভাষার প্রতি এমন অনাদর অবহেলা দিনে দিনেই বাড়িতেছে। পশ্চিমবঙ্গ, ত্রিপুরা ও অন্যান্য স্থানে বাঙালী মানুষও বাংলা বর্ষ বরণ তেমন ভাবে পালন করেন কিনা সন্দেহ দেখা দিয়াছে। পশ্চিমবঙ্গে এখন চলিতেছে হিন্দীর আগ্রাসন। মাতৃভাষার এমন শোচনীয় পরিস্থিতি বোধ হয় অন্য কোনও ভাষার ক্ষেত্রে আছে মনে হয় না। বাংলাদেশে বাংলা নববর্ষ পালিত হয় নানা অনুষ্ঠানে। সে দেশে বনিত হন রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর, কাজী নজরুল ইসলাম সহ বাংলা সাহিত্যের দিকপালরা। কিন্তু বাংলা বছর গুরুর দিনটি বাংলাদেশ ও ভারতের মধ্যে ফারাক আছে। সেজা কথায়, বাংলা ভাষা, বাংলা বছর নানা ভাবে উপেক্ষিত। এই উপেক্ষার কারণেই বাংলা আজ মাথা উঁচু করিয়া দাঁড়াইতে পারিতেছে না। মাতৃভাষার প্রতি অবজ্ঞা ও অবহেলার ঘটনা দিনে দিনেই বাড়িতেছে। মাতৃভাষা বাংলা কিন্তু বাংলায় পড়িতে লিখিতে পারেন না এমন সংখ্যা ক্রমেই পালা দিয়া উঠিতেছে। শিক্ষিত মা বাবরাও গর্ব করিয়া জানান যে তাঁহাদের ছেলে বা মেয়ে অনর্গল ইংরেজী লিখিতে পড়িতে পারে কিন্তু বাংলা লিখিতে পড়িতে পারে না। বাঙালী মাঝেই লজ্জা বোধ করা উচিত। মাইকেল মধুসূদন দত্ত বাংলাকে তুচ্ছ করিয়া ইংরেজী সাহিত্যের সাধনা করিয়াছেন। কিন্তু বর্ষ মনোরথে ফিরিয়া আসিয়া বাংলা সাহিত্যের সাধনায় লিপ্ত হন। তিনি অমুলা রতন বাংলা সাহিত্যকে উপহার দিয়াছেন। বাংলার মধোই লুকাইয়া আছে অমুলা রতন। যে বাংলা সত্যিকার অর্থে বিশ্বে জয় করিয়াছে সেই বাংলাকেই আজ বিস্মৃতির অতলে তলাইয়া দিবার চেষ্টা হইতেছে। বাংলাই দেশকে পথ দেখাইয়াছে। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে বাঙালীদের অবদানই নেগারী। বাংলার মাটিতেই মণিষীদের আভির্ভাব ঘটিয়াছে। কিছু অতি স্বার্থপর বাঙালী অংশের মানুষই বাংলার গরিমাকে বিনষ্ট করিতে উদ্যত হইয়াছে। আজ সময় আসিয়াছে। বাংলাই আবার পথ দেখাইবে। বাংলার ভাষা, কৃষ্টি সংস্কৃতিই পারে নতুন আশার আলো জ্বলাইতে। আজ ১৪২৬ বঙ্গাব্দের এই যাত্রা লগ্নে বিশ্বে শান্তির জয়গান ঘোষিত হইবে। বাঙালী জাগিলেই যেন ভারত জাগে। যার বার তাহার প্রমাণ মিলিয়াছে। নববর্ষ বরণ অনুষ্ঠান নতুন প্রাণের ছোঁয়ায় আন্দোলিত হইলেই বাংলা আবার স্বমহিমায় জাগিয়া উঠিতে পারে।

দিয়ে তৈরি করে নেয় চিরগণি। সযত্নে মাথায় গুঁজে নেয় ফুল কিংবা চিরগণি। খুব বেশি হলে রূপোর পান পাতা দিয়ে মোড়া খোপাটি সাজিয়ে নেওয়া। ছেলেরা ধাতুর লকেট সূতোয় বেঁধে পরে। সঙ্গে কানের এবং বালা। মালাহার সম্প্রদায়ের ডোকরা শিল্পীদের তৈরি অলঙ্কারগুলি এক প্রকার নিজস্ব ভঙ্গীকে সূন্দর। মোম গলানো ঢালাই রীতিতে তৈরি। পায়ের যুগুর, যুগুর বাঁধা মাথায় কাঁটা, বালা, অস্ত্রীয়, বুঝকো কানের তৈরিকে দক্ষ। পুরনো পিতল ও বাড়ির বধুর নথের গড়ন সাধারণ বাড়ির বধুর নথের গড়নের থেকে বড় হতো যেন আভিজাত্যের ইঙ্গিত। কিন্তু বর্তমানে হালকা গয়নাতেই বেশি আর্থহ। ভারী মোটা গয়নাগুলি ক্রমে সূক্ষ্ম হয়েছে। চিত্রাভাবনার ক্রমশ বদল। যেমন, রঙিন ডেলবেরি কাপড়ে বসনা জয়রা কিংবা ডামন কাটা চিক-এর চল আজ আর তেমন নেই। এসেছে গলার সোনা-রূপোর মতো মূল্যবান ধাতু র পাশাপাশি দীর্ঘদিন তাচ্ছিল্যের বস্ত্র হয়ে গুরুত্ব বাড়াচ্ছে ডোকরা -পুতি-পোড়ামাটির গয়না। কিন্তু একটু অন্য রূপে অন্যভাবে। বিনুক-কড়ির সাজও যে কতটা মন ভোলাতে পারে তা না দেখালে বোঝার উপায় নেই। গয়নার প্রতি ভালোবাসা কিংবা সামাজিক-মাদলিক সংস্কারকে অস্তিত্বহীন করে তুলে দেয়। গয়নার প্রতি ভালোবাসা কিংবা সামাজিক-মাদলিক সংস্কারকে অস্তিত্বহীন করে তুলে দেয়। গয়নার প্রতি ভালোবাসা কিংবা সামাজিক-মাদলিক সংস্কারকে অস্তিত্বহীন করে তুলে দেয়।

মহেঞ্জোদারোতে প্রাপ্ত তিনহাজার পাঁচশ খ্রিস্ট পূর্বাব্দের সিলমোহরে খোদাই করা আছে সিং-মুকুট। বাংলার প্রাচীনতম জনবাসতির সন্ধান মিলেছে বেড়াচাপায় অবস্থিত চম্বকেতুগড় প্রত্ন খননে। চারশ থেকে আটশ খ্রিস্টপূর্বের সভ্যতা। পোড়ামাটির মূর্তির সাজ কিংবা পোড়া মাটির পুঁতি-লকেট বা সাসা উপহার গয়না শিল্পকে এবং আলঙ্কারিক ভাবনাকে উচ্চ মর্যাদা দিয়েছে। খ্রিস্টপূর্বের তাম্রলিপ্ত সভ্যতাও কম যায় না। উভয় স্থানেই পাওয়া গেছে গা-ভড়া গয়না নিয়ে দক্ষিণী মূর্তির আলঙ্কারিক সাজ। ছাঁচ নির্মিত মূর্তি ভাবনা। বলাবাহুল্য ছাঁচের ব্যবহার গুরু গুরু যুগে। কুয়াশা যুগে দু-পাঁচ ছাঁচের প্রচলনের সূত্রপাত। প্রাচীন অনুসন্ধানের ধাতু মলের সন্ধান মিলেছে, অর্থাৎ বাত্বকে মনুষ্য নানাভাবে কাজে লাগিয়েছে। তুলি যন্ত্রপাতির পাশাপাশি তালিহার পিলেঙা। গীতাত্ত তেল স্ফটিকে আকর্ষণ। সোনাও তামা মানুষকে আকৃষ্ট করেছে। নাড়ির নীচে সোনার ব্যবহার ছিল না। এক্ষেত্রে রূপার গালনা গুরুত্ব পেত। মূল্যবান পাথর সহ সোনার দুলের উল্লেখ আছে সপ্তম শতাব্দীতে চিনা পরিব্রাজক হিউয়েন সাঙের বর্ণনায়। কথিত আছে, খ্রিস্টীয় দশম শতকে অযোধ্যায় নিকটবর্তী রামগড় থেকে সনক আচ্য সহ কয়েকটি পরিবার ব্যবসার জন্য স্বর্ণগ্রাম তথা বাংলাদেশের সোনার গাঁওতে আসেন। অবশ্য সোনার গাঁও নামকরণের পিছনে আর একটি মুক্তি দেওয়া হয়। ১৫৫০ খ্রিস্টাব্দে নাদার বাংলার বারো ছুইহার অন্যতম স্বাধীন জমিদার ঈশা খাঁ তাঁর সঙ্গিনী সোনা বিবির নামের সঙ্গে সঙ্গিত রেখে এ নামকরণ। বলাবাহুল্য, বৈদিক যুগ থেকেই স্বর্ণকাব্য-মণিকারের আন্তর্ভুক্ত আছে। স্বর্ণকার তথা স্বর্ণশিল্পীরা জাতিতে গুহ্র হলেও সুবর্ণ বণিকরা বেশি। আদিবাসী সমাজে সোনা নয়। লোহা-তামা-পিতলের বৌকা ও ধাতু লিই সাধারণ মধ্যে। রূপোর ব্যবহারও খুবই কম। রঙিন পাথর কেটে পুঁতি তৈরি করে। খুঁজে ফেল পাথির পালক এবং বনের ফুল সূক্ষ্ম গড়ন নয়। প্রকৃতির রপই প্রধান। কাঠ-বাঁশ

সোনায ধাক্কা লাগা নিম্মস্ব স্বামীর গায়ে পড়লে স্বামীর মঙ্গল হয় এবং মেয়ের মনও শান্ত থাকে। কিন্তু প্রাচীন বারতীয় নারী মূর্তিগুলি একথা সমর্থন করে না। একসময় বলা হতো কেমনে ঘনসি না পরলে হজমে সমস্যা হবে। অর্থাৎ কৈবত ঘর থেকে আনা হত লোহার জালকাঠি। এছাড়া কালে কার্ভে গাঁথা হত রূপোর মটর দানা বা টুর, মড়া ঘরে ছড়ানো পয়সা, গিনি, হাকরুল ফল প্রভৃতি। গর্ভবতী নারী সন্তানের মঙ্গল কামনায় এক সময় দু'পায়ের বুড়ে। আঙ্গুলের পাশের আঙ্গুলটিতে আঙ্গুল-চুটকি পরত। এ এক ধরনের আঁটি বিশেষ। আবার এও বলা হত সন্তানের মায়ের গলা খালি। থাকলে সন্তানের অমঙ্গল হয়। বেশ বয়সের মেয়েদের পছন্দের হার ছিল মেয়ের মালার বন্ধনে তৈরি নক্ষত্রমালা। চুনি বা মুক্তো ঝোলানো নখও ছিল বেশ প্রিয়। প্রবাসে আছে 'কুটুম্ব' মেয়ে শালা/গয়নার মধ্যে বালা/সাজের মধ্যে মালা/ বাসনের মধ্যে থালা/ স্বেজুতি রঙেও সোনার বাল প্রার্থনা করে বলা হয়েছে, 'আমি দিলাম তোমায় পিটুলির বালা/ তুমি দাও আমার সোনার বালা'। ভারি এবং কলসির কানার মতো দেখতে। 'বলয়' থেকে 'বালা' শব্দটি এসেছে। পাশাপাশি পায়ের নুপুর পরার ইচ্ছাটিও কম ছিল না। হসং-নুপুর, মঞ্জির-নুপুর এরকম নানা নাম। মূল্যবান পাথর বা গ্রহরত্ন মানুষের বাগা-চরিত্রকে কিছুই হারাতে বসেছে। ধর্মীয় বিশ্বাসের সঙ্গে সম্পৃক্ত এমন

কিছু বস্তু আছে, যা ধারণ করতে হয়। বুদ্ধিস্ট উত্তরবঙ্গে ছুটিয়া-লেপচারী ধাতু নির্মিত পাথর বসনো টোকা বাপ্প জাতীয় লকেট ব্যবহার করে। যেকোন মাদুলি এবং তারিঞ্জের মতো মন্ত্রপুত কবচ কালে কার্ভ, লাল কার্ভ বা সাসা উপহার সাহায্যে প্রকারে কিংবা গলায় বা হাতে ধারণ করতে হয়। মনে করা হয় 'মাদল' গলে তেজ 'মাদুলি' শব্দটি এসেছে। দিন দিন মাদুলির চেহারা বদলেও ঘটেছে। মুড়কি, মাদুলি বেশ জনপ্রিয় ছিল। মাদুলি ভেঙা হতো আঁচ-উন্নু না পার্শ্ববর্তী দেওয়ালের ধোঁয়া যাওয়া মাটি দিয়ে কিংবা মোম দিয়ে কিংবা ঠাকুর ধানের মাটি। পীরে মন্ত্র দেওয়া তাবিজ আর মঙ্গলচুঁচী বা শিবের মাদুলি প্রায়শ শরীরে বাঁধা থাকত। কাপালিকেরা গলায় পরত হারের মালা। তুলসীর মালা, বেলের মালা, রত্নাক্ষের মালা পরার চল একট বিশেষ শ্রেণির বাধে আছে। নববর্ষের গোকুল সম্প্রদায় দেখে মাদলিক ছাপ মারেন। বিবাহিত হিন্দু রমণীদের সতীত্বের চিহ্ন হল শঙ্খ। বলয় শীখা জড়ায়। সৌভাগ্য আনয়নকারী মাদলিক চিহ্ন বটে। সিঁথির সিঁদুরও তাই। মধ্যযুগে 'কুলনিয়া' অর্থে ঝিল দেওয়া শীখার চল ছিল। সোনা পাতে শীখা বাঁধানো। বিয়ের গয়না হিসাবে মন কেড়েছে। বলাবাহুল্য বিয়ের অনেক অঙ্গকে থেকেই মেয়ারা ভাবতে থাকে বিয়ের কালনা কেমন হবে। কুপ্রস্তাব যাতে কানে না ওঠে। এজন্য কুমারী মেয়েদেরকানে গয়না পরানোতে লৌকিক বিশ্বাস রয়েছে। আইবুড়ে-নোয়া পড়তে হয় ডিহরের মঙ্গল কামনায় 'নোয়া' শব্দটি আসলে 'রোহা' শব্দটির প্রাথম রূপ বা উচ্চারণ। লোহা দিয়ে পাঁচ পাণ্ডুর নোয়ার প্রচলন আছে। শাওড়ির দেওয়া নোয়া। আজকের দিনে নোয়ায় সোনার পাত বসানো হইতে। ডান কানে সোনা পরার রীতি আছে হিন্দু সধবাদের। লৌকিক বিশ্বাস,

নানা ধরনের গয়না। মূলত, মেয়েদের গয়নাই বেশি গুরুত্ব পেয়েছে। তার পরই চোটিদের গয়না। পুরুষদের গয়না সংখ্যা কম। পুরুষ দেখে কোমর পর্যন্ত বিস্তৃত সাদা হারের বেশ চলছিল। ডান হাতে ওপর দিকে কেমুর বাজ, ওপর কানে মাকরি, মাথার মুকুট এই ধরনের কয়েকটি গয়নার ব্যবহার। সাধারণ হার, আঁটে, মুক্তো-সোনার বোতাম; ওই গুলি তোলে রয়েইছে। নৃত্যে ব্যবহৃত রায়বেশে নুপুর-যুগুরের কাণ্ডে উল্লেখ করতে হয়। দেবতাদের আঁট লহরের হারকে বলা হয় ইন্দী ছন্দ। বলাবাহুল্য লহরের সংখ্যা অনুসারে হারের নানা নাম হয়। শ্রীকৃষ্ণ কীর্তন কাব্য ও চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে সাতলহরী হার তথা শাতেশ্বরীর বা সাতেশ্বরীর উল্লেখ আছে। কাঠ উপনিষদ-১/১৫ মতে ধর্মরাজ যম নটিকেতার কাজে সন্তুষ্ট হয়ে যে হার উপহার দিয়েছিলেন, তার নাম সূক্ষা। কালীঘাটের কালীর সাবেকি ছবিতে নামে হাতের গহনাটির নাম বিজটা-বন্ধন। পঞ্চ বর্ষ পুষ্প নিয়ে আঁজানুলিখিত সাবেকি ছবিতে নামে হাতের কৃষ্ণে মালাকে বলা হয় বৈজয়াস্তী। বাংলার মন্দিরগুলিতে কালী আর রাখাক্ষের অলঙ্কারই যেন বেশি। সোনা চুরির খরবরও কিন্তু কম বেরায়নি। এমনকি বেশা ঘরে চুরি করা সোনা পিঁছে যাওয়ার খবরও ১৮৯১ খ্রিস্টাব্দের ১১ ডিসেম্বরের সমাচার দর্পণে আছে। তবে দেবতার মন্দিরে ফুলের সাজ সোনা চুরির পায়। বিয়ের মতো মাদলিক কাজেও ফুলের সাজ

করল। তৈরি হলো নতুন নতুন গ্রাম। অরণ্যবাসী আদিবাসীদের সঙ্গে গ্রামবাসীদের জনসংযোগ তৈরি হল। যার ফলে শিল্পকলা ও একে অপরের মাধ্যমে প্রভাবিত হল। হীরের মতো মূল্যবান বস্তু সাধারণ বাইরে থাকলেও গ্রাম্য জীবনের হাত ধরে ধাতুর নানা গহনার প্রবেশ ঘটল আদিবাসী জীবনে। গ্রাম্য কামার-স্ন্যাকার, প্রকৃতির সাথে সংযোগ রেখে তাদের মতো করে এগুলি তৈরি করত। রূপোর হাঁসুলি সাঁওতাল সমাজে বেশ প্রিয়। ঈশ্বর বাঁকা এ হার মুখল সংস্কৃতির দান। মূল্যবান ধাতব অলঙ্কারে শখ না মিটিয়ে, সস্তার বিদেশি ভাবনায় তৈরি অলঙ্কারগুলিও আদিবাসীদের কাছে প্রিয় হয়েছিল। বিডের অলঙ্কার হলো ছিদ্র যুক্ত রঙিন কাঁচ, চিনামাটি ও পাথরের অলঙ্কার। আদিবাসী সংস্কৃতি, বহির্বিগিনিজের প্রভাব এসব কিছু নানা সময়ে মিলেমিশে একাকার হয়ে গেছে। এর সঙ্গে যোগ হয়েছে উদ্ভট কিছু নিয়ে কোনও শিল্পীর নিজস্ব ভাবনা। জমিদার বাড়ির প্রভাব। যার ফলে নানা সময়ে প্রচলিত বাঙালির গয়নার তালিকাটি বেশ বড়। বড় হবই বা না কেন? আলপনাতেও গহনা। খাবারেও গহনা। মেদিনীপুরের গয়না বাড়ির কথা উল্লেখ করতেই হয়। অলঙ্কৃত আলপনা রূপই অবশ্য নানা বাড়ির প্রকৃত সৌন্দর্য। পোস্ত দানা ছড়িয়ে দিয়ে তার উপরে বিউল ডালের এ বড়ি দেওয়া হয়। সাধারণ বাড়ির ক্ষেত্রে ুক্তি-গমছারপিঠ-ই যথেষ্ট। এ এক

রাজমুকুট বললে একটা অন্য ছবি ভেঙ্গে আসে। অলঙ্কৃত মাথার পাগড়িও বেশ আকর্ষণীয়। মাথায় গামছা বাঁধা রাখল চেলে হেঁটে যাওয়া এক সময় চেনা দৃশ্য ছিল। খোঁপাতে নানা ধরনের অন্তর-রূপ কাঁচা খণি লাগানোর প্রচলন ছিল। এছাড়া আছে সাপ কাঁটা, ফুল কাঁটা, পান কাঁটা, বুঝকো কাঁটা। ফিতে-কার্ড দিয়ে চুল বাঁধা। বুঝকো কাঁটা। ফিতে কার্ড দিয়ে চুল বাঁধা। চুলের বেগীতে গেঁথে দেওয়া হয় মুক্তোর আলর। লোটা খোঁপাতে চম্পকের মালা। গোটা চেন দিয়ে বেগী বাঁধা। গুজি খোঁপাতে কাঠি। শিখা জল, সূতা-উল ও মুক্তোর জালের ব্যবহার। মাথায় ফুল-প্রজাতির মতো অলঙ্কৃত গহনার সাজ। সিঁথি পাটি, শিখা কাঁচ, চিনামাটি ও পাথরের মকরিকা, গাফি, ঝাঁপ, শিরত্ৰাণ ও রূপোর পুঁটের অপর্য ব্যবহার বেশ আকর্ষণীয় হত। নবাবী প্রথায় ব্যবহার হত সিঁথি পাটের। বাপটা-টিকনির পাশাপাশি আছে সিঁথি থেকে কপাল জুড়ে টায়রা-টিকনি। যার ফলে পরার জন্য স্ন্যাকার বাড়িতে কোটো ভক্তি মিনের টিপ পাওয়া যেত। চন্দন, সিঁদুর, কাজল, খয়েরি নানকানা পাটা খসেনো গোবরের টিপ তো রয়েছে। সোনা টিপও আছে। কপালকে অলঙ্কৃত করতে ব্যবহার হয় কপাল পাটি। এ পত্র পশা। গালে অলকা-ভিলকা ও পত্র লেখা। আর চোখের ঙ্ক-কক্ষের উপর নানা রূপও মন কাড়া টো থুলিয়ে কাজল এমনকি দাঁতের জন্য পাতা হতো। রত্নখচিত দস্ত পত্র দস্ত দামিরি প্রয়োগ ছিল। কখনও কখনও খসেও পড়ত এ অলঙ্কার।

গলা-বুক ভরা গয়না পরার রীতি ছিল অভিজাত পরিবারগুলিতে। সাধারণ পরিবার বেছে নিত দু-একটি, লহরের সংকা অনুসারে হারের নাম হত। যেমন সাত-লহরী বা শতেশ্বরী। শতেশ্বরী হারের উল্লেখ শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য বা চণ্ডীমঙ্গলেও আছে। মুক্তোকাঁচ সাত লহর হার, সাত থাকের সাতনলী হার এক ছড়া মুক্তোর বা মুক্তহীন একাবলী, সাতশটি মুক্তো দিয়ে সোনার নক্ষত্র হার, পাঁচশ চারটি মুক্তোর বিজয় ছন্দ মালা, পঞ্চশ-বাট ভরি সোনার সূর্য হার, খেজুর পাতার মতো চওড়া থোকা-থোক গোছা ঝিলিমিলি বা বিশ্বসুন্দরী হার বেশ আকর্ষণীয়। সীতা হারবেশ বড় ও চওড়া। সোনার সূতার হেম সূত্র হার। মুক্তোর গোছা হার শোলি। মুক্তোর ও সোনার মটরদাগা গীতা রত্নাবলী। ফুলের নকশা করা পুষ্প হার। পাথরে বসানো লকেট দেওয়া চওড়া পাতি হার। সরু গোল গোল লম্বা মত চেন। সোনার নানা আকারের গুটিকার সুবর্ণ কাঠি মালা। শিশুদের জন গুলিকার দান হার। ব্রাহ্মণ সমাজে নিম্ন। এছাড়া আছে কাঁচ লি, চাপকলি, ঝিলদানা, মটরদানা, মুড়কি মালা পান হার ফণি হারগজমতি হার পাগ হার হেসো হার তরন হার গোপ হার চৌদানি ধুক ধুক, হর্ষক ত্রিসর ইন্দ্রমণি। নাড়ি পর্যন্ত লম্বা ললন্তিকা। পাঁচ পল কড়াই আঁটের পাঁচনরী হার। ফুল-জামাতিক নকশা করা পুঁটির মালা। গিণি ছড়া। চওড়া গ্লাস ও চেন মানসাতা আসলে মুসলিম সংস্কৃতির দান। বারো চাক্তি ফুলের সংযোগে তৈরি দোদ গাছ হার আর বয়স্কদের গলায় বড় বড় মুক্তোর হার যেন অন্য মেজাজ তৈরি করে। পুতির হারের চল এনিউশেনের গহনার কাছে হার মেনেছে। বিকুট হার পান হার সাপ চেন এ ভাবনাগুলি পড়ে এসেছে। হাত জোড়াও সেজে ওঠে হনায়। কনুইয়ের উপরে হাতে পলকাঁটি, পেঁচে, চাল দানা,দমদম মিরি, মুদো, জশম, বাঁক বাজু। বাজুর ব্যবহার সাঁওতাল সমাজে বেশি। তাগার ব্যবহার মুসলিম সংস্কৃতিতে বেশি। কনুইয়ের নীচের হাতছানা ঈশরের চিড়ির বাহার। লবঙ্গদানা, মিছরি দানা, গোখরি দানা,মোটেক লাতা, বাঁসের গাট হরতাল-চিড়তন এরকম নানা নাম। এছাড়া আছে আড়াই পাঁচের জড়ানো মাথায় মুক্তি-চুনি পোখারক বসানো দুটি সাপত্র এর নাম আড়াই পেঁচি। ফণি বালা, জিপিপি প্যাচের বালা হাঙর মুকো বালা, মকর বালা মুকো গাট যুক্ত পুঁট মুকো বালা। রুলি হলো সর্ক বালা। সাঁওতাল রমণীদের পছন্দ মোটা রূপের বালা।

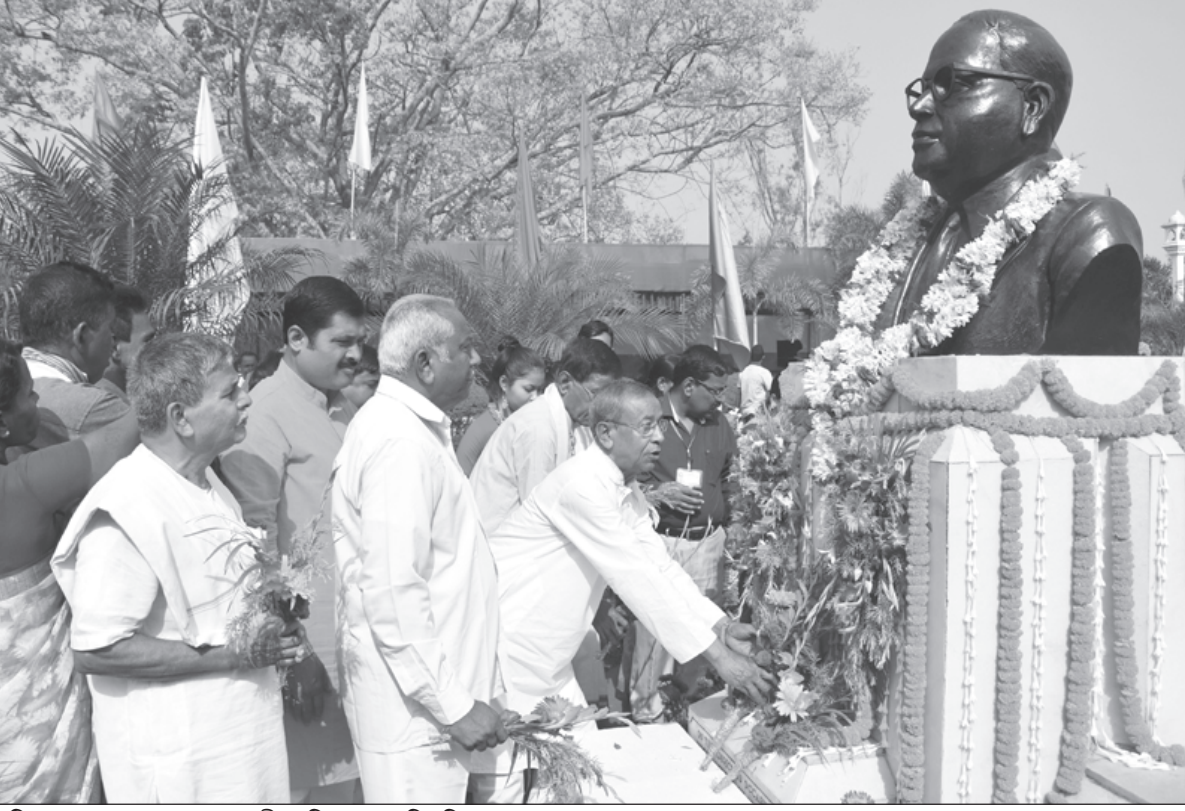
(সৌজন্য দৈ: স্টেটসম্যান)



কিছু বস্তু আছে, যা ধারণ করতে হয়। বুদ্ধিস্ট উত্তরবঙ্গে ছুটিয়া-লেপচারী ধাতু নির্মিত পাথর বসনো টোকা বাপ্প জাতীয় লকেট ব্যবহার করে। যেকোন মাদুলি এবং তারিঞ্জের মতো মন্ত্রপুত কবচ কালে কার্ভ, লাল কার্ভ বা সাসা উপহার সাহায্যে প্রকারে কিংবা গলায় বা হাতে ধারণ করতে হয়। মনে করা হয় 'মাদল' গলে তেজ 'মাদুলি' শব্দটি এসেছে। দিন দিন মাদুলির চেহারা বদলেও ঘটেছে। মুড়কি, মাদুলি বেশ জনপ্রিয় ছিল। মাদুলি ভেঙা হতো আঁচ-উন্নু না পার্শ্ববর্তী দেওয়ালের ধোঁয়া যাওয়া মাটি দিয়ে কিংবা মোম দিয়ে কিংবা ঠাকুর ধানের মাটি। পীরে মন্ত্র দেওয়া তাবিজ আর মঙ্গলচুঁচী বা শিবের মাদুলি প্রায়শ শরীরে বাঁধা থাকত। কাপালিকেরা গলায় পরত হারের মালা। তুলসীর মালা, বেলের মালা, রত্নাক্ষের মালা পরার চল একট বিশেষ শ্রেণির বাধে আছে। নববর্ষের গোকুল সম্প্রদায় দেখে মাদলিক ছাপ মারেন। বিবাহিত হিন্দু রমণীদের সতীত্বের চিহ্ন হল শঙ্খ। বলয় শীখা জড়ায়। সৌভাগ্য আনয়নকারী মাদলিক চিহ্ন বটে। সিঁথির সিঁদুরও তাই। মধ্যযুগে 'কুলনিয়া' অর্থে ঝিল দেওয়া শীখার চল ছিল। সোনা পাতে শীখা বাঁধানো। বিয়ের গয়না হিসাবে মন কেড়েছে। বলাবাহুল্য বিয়ের অনেক অঙ্গকে থেকেই মেয়ারা ভাবতে থাকে বিয়ের কালনা কেমন হবে। কুপ্রস্তাব যাতে কানে না ওঠে। এজন্য কুমারী মেয়েদেরকানে গয়না পরানোতে লৌকিক বিশ্বাস রয়েছে। আইবুড়ে-নোয়া পড়তে হয় ডিহরের মঙ্গল কামনায় 'নোয়া' শব্দটি আসলে 'রোহা' শব্দটির প্রাথম রূপ বা উচ্চারণ। লোহা দিয়ে পাঁচ পাণ্ডুর নোয়ার প্রচলন আছে। শাওড়ির দেওয়া নোয়া। আজকের দিনে নোয়ায় সোনার পাত বসানো হইতে। ডান কানে সোনা পরার রীতি আছে হিন্দু সধবাদের। লৌকিক বিশ্বাস,

নানা ধরনের গহনাতেই মন ভোলাতো। দুর্লভ সর্মগনি নিয়ে ছড়িয়ে আছে লৌকিক গল্প বলা হয় এমনকি সাত হাজার ধন। চারটি পাপড়ি মেলা টুকরো টুকরো সোনার ফুলই যতন্তে র সানুভূতি জাগিয়ে তুলত। পাশাপাশি গুরুত্ব পেয়েছে নকশা কাটা প্রজাপতি, ময়ূর, সাপ তথা বিশ্ব-রূপ। সূক্ষ্ম তারের কাজ গুরুত্ব পেলে। মধ্যযুগে মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠা হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে মিনা করে রঙিন নাম লেখার প্রথাও এলো এ সময়। একসময় ঘোড়ার ঘাড়ের লোকে কারের ধুকধুকি প্রচলন ছিল। রঙিন কাচের চুড়ির উপর জোঁর দিয়েছিল ব্রিটিশরা। ডায়মন্ড কাটা চুড়ি, টায়রা ওই রকম কিছু সাবেকি গয়নারও উদ্ভব ঘটল। ব্রিটিশ আমলে হ্যাঁমিলটন কোম্পানি এনেছল ঢাতকনাওয়াল লকেট ও আঁটি। এক সময় ধনী বাড়ির মেয়েরা বেশ বাইরে আসতেন না। অ ন ব ম - ল সাধু-সন্ন্যাসী-জ্যোতিষীদের ডাকা পড়ত। অধিকাংশ ধনী বাড়ি থাকত বিশ্বস্ত স্ন্যাকরা। নিখাদ স্বর্ণ নির্মিত তাপে তরল করে খাদ মিশিয়ে মোমের উপর ছোটো ছোটো অংশ মেলে ধরে ধীরে ধীরে কাঙ্ক্ষিত রূপ ফুটিয়ে তোলা হয় নানা যন্ত্রের সাহায্য নিয়ে। প্রতিমাটা, অধিকাংশ ধনী বাড়ি থাকত বিশ্বস্ত স্ন্যাকরা। নিখাদ স্বর্ণ নির্মিত তাপে তরল করে খাদ মিশিয়ে মোমের উপর ছোটো ছোটো অংশ মেলে ধরে ধীরে ধীরে কাঙ্ক্ষিত রূপ ফুটিয়ে তোলা হয় নানা যন্ত্রের সাহায্য নিয়ে। প্রতিমাটা, অধিকাংশ ধনী বাড়ি থাকত বিশ্বস্ত স্ন্যাকরা। নিখাদ স্বর্ণ নির্মিত তাপে তরল করে খাদ মিশিয়ে মোমের উপর ছোটো ছোটো অংশ মেলে ধরে ধীরে ধীরে কাঙ্ক্ষিত রূপ ফুটিয়ে তোলা হয় নানা যন্ত্রের সাহায্য নিয়ে। প্রতিমাটা, অধিকাংশ ধনী বাড়ি থাকত বিশ্বস্ত স্ন্যাকরা।

গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেয় তার রূপ ও গন্ধে। রাজনীগন্ধা, বেল, যুঁই, গন্ধরাজ, শেফালি এই ধরনের সাদা ফুলের গহনা সহজেই মন কেড়ে নেয়। সঙ্গে মালাকার সম্প্রদায়ের তৈরি শোলার কাজ। মেয়েদের তেলমাখা মাথা হাতের মুঠো আ আ চিরগণি চালনার কৌশল তৈরি নানা ধরনের খোপা এক সময় শোফা পেত সাদা ফুলের গহনা। সাঁওতাল রমণীরা খোঁপারটিক মাঝখানে কৃষ্ণচূড়া কিংবা রক্তজবা কাঁটার সাহায্যে চুলের সঙ্গে আঁটকে রাখে। কুঁচ ফুল বা গুঞ্জর মালা পর্বতবাসী শবরদের প্রিয়। সঙ্গে মুঁদের পালনা। কিন্তু গোলাপ ফুলেরসাথে বাংলার সংস্কৃতির যোগ অনেক পরে। যে কারণে অনেক ব্রাহ্মণ পূজোর খালায় গোলাপকে স্থান দিতেন না। কিন্তু আড়াই ফুল বাঙালি সংস্কৃতিতে বেধেই গুরুত্ব পেয়েছে। পুতুল খেলা বালা বেলায় নানা ধরনের মুঠো-পাতা গাঁথার দৃশ্য। চেনা চেনা পুতুলের সাত হারিয়ে গেছে। তবে উৎসব অনুষ্ঠানে সাতটি বরণে ফুলের মালার ব্যবহার আজও দেখা যায়। পূল পাতার সরল সাজের সঙ্গে আদিবাসীদের যোগই বেশি ঘনিষ্ঠ। বাংলা ছিল হীরা-মুক্তোর দেশ। একসময় গ্রামের সাধারণ মানুষ মুক্তো চিনত কাপাসি বীজের সঙ্গে মিলে খুঁজে। ডালিম ফলের লিগ দেখে চুপি, কুমড়ো ফুল দেখে সোনা, লাউ ফলে দেখে রূপো চিনত। উত্তর রাড়ের নামে ছিল ব্রজমুক্তি, ব্রজ-মুক্তি হলে হীরা। কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র। মতে পৌত্ত্বকে হীরার সন্ধান মিলত। স্বিত্তির প্রথম ও চতুর্থ-পঞ্চম মতে বহির্বিগিনিজের প্রভাবে অভিজাত বিলাসী সৌন্দর্য তেলায় গহনার উদ্ভব হয়েছিল। সেই হায়ে, ব্রিটিশ সনান বা কোম্পানির শোষণ থেকে রক্ষা পেতে খনির আঁক, তাঁতি সহ বেশি কিছু শিল্পীগোষ্ঠী নিজস্ব বৃত্তি বহিয়ে চাছে জমির জমির সন্ধান অরণ্য প্রকৃতির দিকে ঝুকতে শুরু



রবিবার আহেদকরের জন্ম জয়ন্তী পালিত হয়। ছবি- নিজস্ব।

চৈত্র সেলের শেষ রবিবারে উপচে পড়া ভিড় নিউ মার্কেট চত্বরে

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): আজ বাদে কাল পয়লা বৈশাখ উ হাতে আর মাত্র কয়েকঘণ্টা, তারপরেই শেষ চৈত্র সেলের বাজার উ আর পয়লা বৈশাখের আগে শেষ রবিবারেও উপচে পড়া ভিড় নিউ মার্কেট চত্বরে উ হাতে আর মাত্র কয়েকঘণ্টা তারপরেই শেষ হয়ে যাবে চৈত্র সেলের বাজার উ ভাই বোলা বাড়তেই পশরা সাজানো শুরু করেছে ব্যবসায়ীরা। দুপুর থেকেই ক্রেতাদের আনাগোনা। রোদ পড়তে না পড়তে ঠাসা ভিড়, গুতোগুতি শুরু। গরমের হাঁসফাঁস অবস্থাকে তুড়ি মেয়ে উড়িয়েই চলছে চৈত্র সেলের দেদার কেনাকাটা। চৈত্র সেলের বাজারের অন্যান্য দিনের মতই পয়লা বৈশাখের শেষ রবিবারেও উপচে পড়া ভিড় নিউমার্কেট চত্বরে। এই প্রসঙ্গে নিউ মার্কেটের এক পোশাক বিক্রেতা রবি পাল জানান, 'বিক্রিবাটা খুবই ভাল হচ্ছে। দুপুর থেকেই ক্রেতাদের লক্ষ্য লাইন। এই রকমই থাকে সন্ধ্যা পর্যন্ত উ আর তার উপরে আবার আজ চৈত্র সেলের শেষ দিন আজ তো আরও বিক্রি বেশী'। অন্যদিকে নিউ মার্কেটের আরেক বিক্রেতা মানস সরকার বলেন, 'শাড়ি হোক বা কুর্তি, কিংবা ছেলোদের শার্ট, পাঞ্জাবি এইসব পোশাক বেছে নিতে চাইছেন সকলেই। এখন ক্রেতাদের পছন্দ পাল্টাচ্ছে। পছন্দের সঙ্গে তাল মিলিয়ে আরামদায়ক অথচ হাল ফ্যাশনের পোশাক রাখতে হচ্ছে। আবার খেয়াল রাখতে হচ্ছে দামের দিকেও। দরাদরিও চলছে উ আজ ভিড়টা সবথেকে বেশী উ আজই শেষ চৈত্র সেলের শেষ দিন কিনা উ সব মিলিয়ে বিক্রিবাটা বেশ ভালোই হচ্ছে'।

মেলবোর্নের নাইটক্লাবের বাইরে গুলি, হত এক

মেলবোর্ন, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): রবিবার ভোররাতে মেলবোর্নের একটি নাইটক্লাবের বাইরে গুলি চলল। ঘটনায় একজনের মৃত্যু হয়েছে। জখম হয়েছে আরও তিনজন। জখমদের উদ্ধার করে হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। তবে এদের মধ্যে একজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক বলে জানা গিয়েছে। প্রাথমিক তদন্তে পুলিশের অনুমান, ঘটনায় জড়ি যোগ নেই। স্থানীয় সময় অনুযায়ী ভোর ৩টে ২০মিনিট নাগাদ মেলবোর্নের লাভ মেশিন নাইটক্লাবের বাইরে গুলি চলে। ঘটনায় চারজন জখম হয়। তাদের স্থানীয় হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া যায়। সেখানে ৩৭ বছরের এক ব্যক্তি মারা যান। প্রশাসনের তরফে এখনও মৃতের পরিচয় জানানো হয়নি। তবে সূত্রের খবর, মৃত ব্যক্তি নিরাপত্তারক্ষী হিসেবে কাজ করতেন। ঘটনার তদন্তে নেমে পুলিশ একটি কালো এসইউভি-র খোঁজ পেয়েছে। গুলি চালানোর পরই সেটি ঘটনাস্থল থেকে পালিয়ে যায়। পরে গাড়িটিকে পোড়া অবস্থায় উদ্ধার করা হয়। ঘটনায় স্থানীয় স্ট্র'বাইক গ্যাংগুলি জড়িত কি না তা খতিয়ে দেখছে পুলিশ।

রামনবমীর মিছিলেই নির্বাচনী প্রচার করল তৃণমূল

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): সপ্তদশ লোকসভা নির্বাচনের প্রক্রিয়া চলার সময়ই পশ্চিমবঙ্গের ভোট রাজনীতিতে গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠলেন রাম। এতদিন রামনবমীতে রাজ্য জুড়ে শোভাযাত্রা বের করেছে বিজেপি এবং তাদের সংশ্লিষ্ট সঙ্ঘ পরিবার। এবার বিজেপির পাশ্চাত্য রামকে হাতিয়ার করে ভোট প্রচারে নেমে পরেছে তৃণমূলও। সেই কারণেই রবিবার দেখা গেল রামের ছবিরা পাশেই গৌরিক পতাকার বদলে তৃণমূলের পতাকা। যদিও বিজেপি নেতৃত্ব দাবি করেছেন, তাদের মিছিলের সঙ্গে রাজনীতির কোনও সম্পর্ক নেই। তাঁদের দাবি, আজকের মিছিলই রামনবমীর প্রকৃত মিছিল। তাঁরই রামের আছিল ভক্ত। রামকে তাঁরা ভাগ্য হতে দেবেন না।

এদিন দার্জিলিং লোকসভা কেন্দ্রের প্রার্থী অমর রাইয়ের সমর্থনে এদিন নকশালবাড়ি ২ নম্বর ব্লক তৃণমূলের উদ্যোগে শিলিগুড়ির বিধাননগরে একটি প্রচার মিছিল বের হয়। সেই মিছিলেই উল্লেখযোগ্যভাবে লক্ষ্য করা যায় রামের উপস্থিতি। মিছিলে গাড়ির গায়ে সাঁটানো রামের বিশাল বড় ছবির পাশেই দেখা গেল উড়ছে তৃণমূলের দলীয় পতাকা। রামনবমী উপলক্ষে জেলায় জেলায় মিছিল করছে বিজেপি। সেখানে শিলিগুড়িতে তৃণমূলের এই পদযাত্রা কার্যত চোখে আঙুল দিয়ে দেখিয়ে দিল রামের উপর ভরসা রেখে শাসকদলের ভোট প্রচারের কৌশল। প্রথম দফা লোকসভা নির্বাচন মিটেছে। দ্বিতীয় দফায় ১৮ এপ্রিল দার্জিলিংয়ে ভোট। তার আগে রামনবমীর শোভাযাত্রা থেকেই

প্রার্থীর হয়ে প্রচারে পা মেলালেন রাজ্যের মন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘনিষ্ঠ অরূপ বিশ্বাস। অবশ্য রাজ্যের পর্যটন মন্ত্রী গৌতম দেব বিজেপি নেতাদের মতই দাবি করেছেন, তাঁরা ধর্ম নিয়ে কোনও রাজনীতি করছেন না। জয়ের জন্য রামনবমী কেন, কোনও ধর্মীয় অনুষ্ঠানকেই হাতিয়ার করতে হয় না তৃণমূল কংগ্রেসকে। কিন্তু, বিজেপির সঙ্গে টঙ্কর দিতেই যে তৃণমূল কংগ্রেসের উদযাপন, তা কারওই নজর এড়াচ্ছে না। স্থানীয় বাসিন্দারাও বলেছেন, বিজেপিকে রামনবমী পালন করতে দেখা গেলেও কখনও তৃণমূলকে দার্জিলিংয়ে রামনবমী পালন করতে চোখে পড়েনি। লোকসভা ছয়ের পাঠায়



রবিবার রাজধানীতে পালিত হয় চরক উৎসব। ছবি- নিজস্ব।

অনাচারের বিরুদ্ধে শুভবোধ জাগ্রত করার প্রত্যয়ে বাংলাদেশে নববর্ষ উদযাপন

ঢাকা, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): সূর্যোদয়ের আগেই রমনা বটমূলে ছায়ানট-এর বর্ষ আবাহন শুরু, গানে গানে। যাটের দশক থেকে নববর্ষে বাজলির ভোরের ঠিকানা রমনা। পূর্বাংশে সূর্য রঙ ছড়ানোর আগেই গোটা রমনা জনসমুদ্র। রাজধানীর সব সড়কই যেন পৌঁছে গেছে রমনায়। নিরাপত্তার চাদরে ঢাকা রাজধানীতে রমনায় বাড়তি নিরাপত্তা, ২০০১ সালে এখানেই জঙ্গিগোষ্ঠী হরকাতুল জিহাদের (খিজ) বোমা হামলায় ১০ জন প্রাণ হারিয়েছিল। আহত হয়েছিল বহু যাদের অনেকেই এখন পঙ্গু জীবন যাপন করছেন। বাজলির ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি জন্মদানের হামলার শিকার হবে, এটাই স্বাভাবিক। ছায়ানটের এবারের বর্ষবরণের শ্লোগান 'অনাচারের বিরুদ্ধে জাগ্রত হোক শুভবোধ'। ছায়ানটের সভাপতি সনজীদা খাতুন আবাহন বক্তব্যে বলেন, অনাচারের অনাচার নিপাত যাক, জয় হোক সত্যের। রাষ্ট্রপতি মোহাম্মদ আবদুল হামিদ ও প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা নববর্ষ উপলক্ষে জাতির উদ্দেশ্যে প্রদত্ত বাণীতে বাজলির ঐতিহ্য ও সংস্কৃতিকে আরও সমৃদ্ধ করার আহ্বান জানিয়েছেন। এদিন সরকারি ছুটির দিন, ছুটি সংবাদমাধ্যমেও। প্রধানমন্ত্রী এদিন সকালে গণভবনে নববর্ষ উপলক্ষে সর্বস্তরের মানুষের সঙ্গে শুভেচ্ছা বিনিময় করেন। রমনায় ছায়ানটের শতাধিক শিক্ষার্থী-প্রাক্তনী-শিক্ষক পরিবেশন করেন ১৩টি একক, ১৩টি সম্মেলক গান এবং ২টি আবৃত্তি। ছায়ানটের রীতি অনুযায়ী রবীন্দ্র রচনা থেকে বেছে নেওয়া হয়েছে আবৃত্তি দুটি। অনুষ্ঠানের সমাপ্তি টানার আগে জাতীয় সংগীত পরিবেশনার আগে সনজীদা খাতুনের আহ্বানে পাঁড়িয়ে ফেলা জানান ছায়ানট শিল্পীদল ও উপস্থিত সবাই। নীরবতা পালন করেন এক মিনিট। মুরসাত, তনুদের ওপর অত্যাচার-অবিচারের প্রতিবাদে এই নীরবতা পালন। পাকিস্তানি আমলের বৈরী পরিবেশে ১৯৬১ সালে রবীন্দ্র জন্মশত বার্ষিকীকে কেন্দ্র করে ছায়ানটের যে যাত্রার সূচনা তা মূলত ছিল বাজলির আপন

সত্তাকে জাগিয়ে তোলবার, আপন সংস্কৃতি নিয়ে বাঁচার অধিকার ও বিশ্বাস প্রতিষ্ঠা করার জন্য। জাতি-ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে একটি অসাম্প্রদায়িক চেতনার উদ্দেশ্যে ঘটাবার জন্য ১৯৬৭ সালে রমনায় বটমূলে শুরু হয় বাংলা বছরকে আবাহনের আয়োজন। বাজলির জগরণের অংশ এই রমনা। রমনায় ছায়ানটের বর্ষবরণের পরই ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা থেকে যাত্রা শুরু করে আনন্দ শোভাযাত্রা। এবছরের শোভাযাত্রার শ্লোগান 'অন্ধক তুলিতে দাঁও অনন্ত আকাশে'। কড়া নিরাপত্তা বলয়ের মধ্যে শোভাযাত্রা পথ প্রক্রমণ করে। এদিন সারাদেশেই জেলা-উপজেলা পর্যায়ে আনন্দ শোভাযাত্রা বেরোয়। রাজধানীর বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ সড়ক আজ আলপনা একে ডরিয়ে দেন চারুকলার ছাত্র-ছাত্রীরা। সুরের ধারা বর্ষবরণ আয়োজন করে আন্তর্জাতিক সম্মেলন কেন্দ্র চত্বরে। এখানে গড়কল সন্ধ্যায় আয়োজিত হয় চৈত্র সংকান্তির অনুষ্ঠান। রেজওয়ানা চৌধুরী বন্যার নেতৃত্বে সমবেত স্ট্রে বরণ করা হয় নতুন বছরকে। এছাড়া ধানমন্ডিতে রবীন্দ্র সত্রের মাধে এবং উত্তরায় সম্মিলিত সংস্কৃতিক জোটের উদ্যোগে আয়োজিত হয় বর্ষবরণের। বাংলা একাডেমি, শিল্পকলা একাডেমি ও শিশু একাডেমি পৃথক পৃথক অনুষ্ঠানের আয়োজন করে। বাংলা একাডেমিতে আয়োজিত হয়েছে ১০ দিনব্যাপী বৈশাখী মেলা, যেখানে সারাদেশের চারু ও কারু শিল্পীরা নানা গ্রামীণ সামগ্রী নিয়ে স্টল সাজিয়েছেন। ঢাকেশ্বরী মন্দিরে নববর্ষ উপলক্ষে আয়োজিত হয়েছে দুদিনের অনুষ্ঠানমালা। হালখাতার মূল আয়োজন এখানেই। এছাড়া হিন্দু ব্যবসায়ীরা অন্যান্য মন্দিরেও হালখাতার সূচনা করেন। ঢাকেশ্বরী মন্দির চত্বরে বসেছে দুদিনের মেলা। বাংলাদেশ ও ভারতের বাংলা পঞ্জিকায় পয়লা বৈশাখ ভিন্ন তারিখে হওয়ায় হিন্দু সম্প্রদায় দুদিনেই নববর্ষ পালন করেন।

লোকসভা নির্বাচন ২০১৯ : ২০তম প্রার্থীতালিকা প্রকাশ করল বিজেপি

নয়াদিল্লি, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): গত ১১ এপ্রিল প্রথম দফার ভোট দিয়ে শুরু হয়ে গিয়েছে দেশের সপ্তদশ লোকসভা নির্বাচন। এরই মধ্যে রবিবার হরিয়ানা, মধ্যপ্রদেশ এবং রাজস্থানের মোট ছয়টি লোকসভা আসনে প্রার্থীতালিকা প্রকাশ করল ভারতীয় জনতা পার্টি (বিজেপি)। মধ্যপ্রদেশে তিনটি আসনে, হরিয়ানায় দুটি এবং রাজস্থানে একটি লোকসভা আসনে এদিন প্রার্থীদের নাম ঘোষণা করেছে বিজেপি। সেইসঙ্গে পশ্চিমবঙ্গে উপনির্বাচনের জন্য উল্বেড়িয়া পূর্ব কেন্দ্রে প্রার্থীর নাম ঘোষণা করেছে বিজেপি। হরিয়ানার হিসার লোকসভা আসন থেকে বিজেপি প্রার্থী হিসেবে লড়তে চলেছেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী চৌধুরি বীরেন্দ্র সিংয়ের ছেলে বৃজেন্দ্র সিং। এদিন হরিয়ানার হিসার এবং রোহটাক লোকসভা আসনে প্রার্থীদের নাম

ঘোষণা করেছে বিজেপি। হিসার কেন্দ্রে বিজেপি প্রার্থী বৃজেন্দ্র সিং এবং রোহটাক লোকসভা কেন্দ্রের বিজেপি প্রার্থী অরবিন্দ শর্মা নাম রয়েছে এই ২০তম প্রার্থীতালিকায়। মধ্যপ্রদেশের তিনটি আসনের মধ্যে খাজুরাহো লোকসভা কেন্দ্রে থেকে বিষ্ণু দত্ত শর্মা, রাতলাম (তৎশিলি উপজাতি) আসন থেকে জি এস দামোর এবং ধার (তৎশিলি উপজাতি) আসনে চট্টর সিং খরবারের নাম ঘোষণা করেছে বিজেপি। রাজস্থানের দৌসা (তৎশিলি উপজাতি) লোকসভা আসনের বিজেপি প্রার্থী হিসেবে জসকউর মীনার নাম ঘোষণা হয়েছে এই প্রার্থীতালিকায়। অন্যদিকে, পশ্চিমবঙ্গে উপনির্বাচনের জন্য উল্বেড়িয়া পূর্ব কেন্দ্রে থেকে প্রত্ন কুমার মন্ডলের নাম ঘোষণা করেছে বিজেপি। লোকসভা নির্বাচনের ফলাফল ঘোষণা হবে আগামী ২৩ মে।



বাংলা নববর্ষে বাড়ি বাড়ি গণেশের পূজাকে ঘিরে চলেছে মূর্তি বিক্রি। ছবি- নিজস্ব।

পাথরপ্রতিমায় বিজেপি প্রার্থীর উপর হামলা, অভিযুক্ত তৃণমূল

পাথরপ্রতিমা, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): নির্বাচনী প্রচারে ও কর্মসভায় যোগ দিতে যাওয়ার সময় দুকৃতীদের হাতে আক্রান্ত হলেন মথুরাপুর লোকসভা কেন্দ্রের বিজেপি প্রার্থী শ্যামাপ্রসাদ হালদার। শ্যামাপ্রসাদ বাবুর সাথে আক্রান্ত হলেন দক্ষিণ ২৪ পরগণা জেলা (পশ্চিম) বিজেপির সভাপতি অভিজিৎ দাস গুরুবে ববি। এছাড়াও বিজেপির আরও কয়েকজন নেতৃত্ব আক্রান্ত হয়েছেন। বিজেপি প্রার্থী ও নেতৃত্বকে বাঁচাতে গিয়ে এক পুলিশকর্মীও জখম হয়েছেন। এই ঘটনায় অভিযোগ এর আঙুল উঠেছে তৃণমূলের দিকে। যদিও তৃণমূলের তরফ থেকে এই অভিযোগ অস্বীকার করা হয়েছে। রবিবার বেলা সাড়ে এগারোটা নাগাদ ঘটনাটি ঘটেছে দক্ষিণ ২৪ পরগণার মথুরাপুর লোকসভার অন্তর্গত পাথরপ্রতিমা ব্লকের জি প্লটে। প্রার্থীতালিকা ঘোষণা হওয়ার পর থেকেই মথুরাপুর লোকসভা কেন্দ্রের বিভিন্ন প্রান্তে মথুরাপুর লোকসভা কেন্দ্রের প্রার্থী শ্যামাপ্রসাদ হালদার বিভিন্ন এলাকায় ঘুরে ঘুরে প্রচার শুরু করেছেন। প্রচারের পাশাপাশি কর্মসভা ও করছেন তিনি। রবিবার সকালেও প্রচার ও কর্মসভার কাজের জন্য তিনি মথুরাপুর কেন্দ্রের পাথরপ্রতিমা ব্লকের জি প্লটে যাচ্ছিলেন। অভিযোগ সেখানে যাওয়ার পথে স্থানীয় তৃণমূল কর্মীদের অঞ্চল সভাপতি নুরউদ্দিন সেখ তার দলবল নিয়ে এসে হামলা চালায় বিজেপি প্রার্থীর উপর। বিজেপি প্রার্থীর সাথে দক্ষিণ ২৪ পরগণা জেলার বিজেপি সভাপতি অভিজিৎ দাস সহ আরও বেশ কয়েকজন বিজেপি নেতৃত্ব আক্রান্ত হন। ঘটনাস্থলে পুলিশ বিজেপি নেতৃত্বকে রক্ষা করতে গেলে দুকৃতীদের হাতে তারা ও কর্মবৈশি আক্রান্ত হন। এ বিষয়ে ইতিমধ্যেই বিজেপির তরফ থেকে নির্বাচন কমিশনে অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। দক্ষিণ ২৪ পরগণা জেলার বিজেপি সভাপতি অভিজিৎ দাস বলেন, "তৃণমূল আসলে ভয় পেয়েছে, নির্বাচন হারা গো হারা হারবে আর সেই কারণেই কোথাও আমাদের প্রার্থীকে মারছে তো কোথাও আমাদের কর্মীদের মারছে, বিজেপির পতাকা ছিঁড়ে দিচ্ছে। যদি এতই উন্নয়ন হয়ে থাকে তাহলে স্বাধীনভাবে শান্তিতে ভোট হতে দিতে অসুবিধা কোথায়।"

রবিবার সকালে সংঘটিত বজ্রপাতে অসমে এক নাবালিকা-সহ পাঁচজনের মৃত্যু

গুয়াহাটি, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): বাংলা বছরের শেষ দিন এবং রঞ্জালি বিহর উচ্ছলতার মধ্যে প্রকৃতির রোবে অসমে পাঁচজনের অকালমৃত্যু ঘটেছে। রবিবার সকালের আচমকা বজ্রপাত-সহ ঘূর্ণিঝড়ে অসমে এখন পর্যন্ত এক নাবালিকা-সহ পাঁচজনের মৃত্যু হয়েছে বলে খবর পাওয়া গেছে। আহত হয়েছেন আরও পাঁচজন। এছাড়া ঘূর্ণিঝড়ের তাণ্ডে বহু বাড়িঘর, গাছ-গাছালি ভাঙার খবর এসেছে।

প্রাপ্ত খবরে প্রকট, আজ সকাল প্রায় পৌনে আটটা নাগাদ শুরু হয় প্রকৃতির তাণ্ডব। ঝড়-বৃষ্টির সঙ্গে বজ্রপাতের ফলে কামরূপ জেলার শিঙিমারিতে তিনজন যথাক্রমে প্রসন্ন বর্মন, সোমেশ আলি এবং লোকমান আলি এবং গুৱালকুটির জনৈক হেমন্ত দাস মারা গেছেন। জানা গেছে, গুৱালকুটির বাসিন্দা রেল কর্মচারী হেমন্ত দাস নামের ব্যক্তি আজ গরু বিহ উপলক্ষে ব্রহ্মপুড়ে তাঁর গৃহপালিত গরুকে স্নান করতে নিয়ে যান। তখন আচমকা বজ্রপাত হলে ঘটনাস্থলেই মৃত্যুবরণ করেন তিনি। সেভাবে খেত থেকে বেগুন তুলছিলেন শিঙিমারির প্রসন্ন বর্মন। ছয়ের পাঠায়

কেন্দ্রে বিজেপির মন্ত্রীদের বিরুদ্ধে কোনও দুর্নীতির অভিযোগ নেই, দাবি রাজনাথের

বিজনৌর, ১৪ এপ্রিল (হি.স.): মৌদী সরকারের মন্ত্রিসভায় কোনও মন্ত্রীর বিরুদ্ধে কোনও দুর্নীতির অভিযোগ নেই। রবিবার উত্তরপ্রদেশের বিজনৌরক জনসভা থেকে এমনই জানালেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী রাজনাথ সিং। এদিনের জনসভা বক্তব্য রাখতে গিয়ে রাজনাথ সিং বলেন, বিশ্বের কেউ কোনওদিন বিজেপি নেতাদের বিরুদ্ধে কোনও রকমের অভিযোগ করেনি। এই প্রসঙ্গে স্মৃতিচারণা করতে গিয়ে রাজনাথ সিং বলেন, 'কল্যাণ সিং এবং আমি উত্তরপ্রদেশের সরকার চালিয়েছি। অটলজি এবং মৌদীজি কেন্দ্রীয় সরকার চালিয়েছে। কিন্তু কখনও আমাদের মন্ত্রীদের বিরুদ্ধে কোনও প্রকার দুর্নীতির অভিযোগ ওঠেনি। শুধু দেশে নয় গোটা বিশ্বে কেউ নরেন্দ্র মৌদী সরকারের বিরুদ্ধে কোনও একজন নেতার বিরুদ্ধে দুর্নীতির কোনও অভিযোগ তোলেনি। সমাজবাদী পার্টি ও বহুজন সমাজ পার্টির জোটকে কটাক্ষ করে রাজনাথ সিং বলেন, সমাজবাদী পার্টি ও বহুজন সমাজ পার্টির মধ্যে জোট হওয়াটা অস্বাভাবিক বিষয়। নরেন্দ্র মৌদীকে আটকানোর জন্য এই জোট বাঁধা হয়েছে। কিন্তু কোনও ভাবেই প্রধানমন্ত্রী হওয়া থেকে নরেন্দ্র মৌদীকে আটকানো যাবে না। মৌদী ঝড়ে শেষ হয়ে যাবে এই দৃষ্টি দল বলে দাবি করেছেন রাজনাথ সিং।

হরেকরকম হরেকরকম হরেকরকম

শীতের দিনে খেজুর খাওয়ার ৮টি স্বাস্থ্য উপকারিতা



আপনি কি জানেন, করলার রস ও মধু এক সঙ্গে খেলে প্রায় সাত ধরনের সমস্যা প্রতিরোধ করা যায়? কেবল তিন টেবিল চামচ করলার রস ও দুই টেবিল চামচ মধু একসঙ্গে মিশিয়ে প্রতিদিন সকালে খালি পেটে খেলে এই উপকার পাবেন। করলার রস ও মধু একসঙ্গে খাওয়ার গুণগুলো জানিয়েছে

জীবনধারা। ডায়াবেটিস কমায়ে— করলার রস ও মধুর মধ্যে রয়েছে শক্তিশালী এনজাইম। এই মিশ্রণটি রক্তে গ্লুকোজের পরিমাণ কমিয়ে দিতে সাহায্য করে। এতে ডায়াবেটিসের লক্ষণগুলো শরীরের বিষাক্ত পদার্থ দূর করে করলার রস ও মধুর মিশ্রণ রক্তের পদার্থ বের করে দিতে কাজ করে। এই ভেজ জুস শরীরকে পরিশোধিত করে। ধূমপায়ীদের

ফুসফুসে পরিষ্কার সাহায্য করলার রস ও মধুর মিশ্রণ ফুসফুসে নিকোটিনের প্রলেপকে দূর করতে কাজ করে। ফুসফুস পরিষ্কার বেশ কার্যকর। অ্যাজমা কমায়ে এই ভেজ মিশ্রণটি শ্বাসতন্ত্রের যত্ন দেয়। অ্যালার্জির সংক্রমণ থেকে শরীরকে সুরক্ষা দেয়— অ্যাজমা কমাতে সাহায্য করে। হজম ভালো করে— মিশ্রণটি পাচক রস

তৈরিতে সাহায্য করে। এতে হজম ভালো হয়। ওজন কমায়ে— ওজন কমাতেই চাইলে করলার রস ও মধুর জুস খাওয়া তালিকায় রাখতে পারেন। এটি ওজন কমাতেও কাজ দেয়। কোষের দ্রুত বৃদ্ধি যোগাও প্রতিক্রিয়া এই মিশ্রণটির মধ্যে থাকা অ্যান্টিঅক্সিডেন্ট কোষের দ্রুত বৃদ্ধি যোগাও প্রতিক্রিয়া করে। এতে ত্বক থাকে টানটান।

ভেজা চুলে বাইরে গেলে কি ঠান্ডা লেগে যায়?

ভেজা চুলে বাইরে যাওয়া কারণ, বিশেষ করে মেয়েদের। যদি ঠান্ডা লেগে যায়। কিন্তু ঠান্ডা লাগার পেছনে কি আসলেই ভেজা চুলের কোনো হাত আছে? ভেজা চুলে বাইরে যাওয়া আসলে খুব একটা স্বাস্থ্যকর নয়। বিশেষ করে শীত বা বর্ষার সময়ে ভেজা চুলে বের হওয়াটা তো রীতিমত বিস্তী ব্যাপার। কিন্তু এর সাথে ঠান্ডা লাগার সম্পর্ক নেই। ঠান্ডা,

সর্দি বা ফ্লু হয়ে থাকে ভাইরাসের কারণে। ভাইরাসের সংস্পর্শ না এলে শুধুই ভেজা চুলের কারণে ঠান্ডা লাগার সম্ভাবনা নেই। শীতকালে এবং ঋতু বদলের সময়ে ইনফ্লুয়েঞ্জা এবং বিভিন্ন রকম সর্দির ভাইরাস ছড়াতে থাকে। এসব ভাইরাসের সংস্পর্শে এলে আপনার চুল ভেজা থাকুক বা শুকনো খটখটে, ঠান্ডা লাগতেই পারে। এর জন্য

ভেজা চুলের দোষ দিয়ে লাভ নেই। কিন্তু তার মানে এই নয় যে ঠান্ডা পড়েছে বা খুব বাতাস বইছে এমন সময়ে ভেজা চুলে বাইরে যাওয়াটা বুদ্ধিমানের কাজ। শীতকালে তো তা করাটা বড় বোকামি। কারণ ভেজা মাথার কারণে হাইপোথার্মিয়া লক্ষণ দেখা দিতে পারে এবং তা শরীরের ইমিউন সিস্টেমের জন্য অনেক বড় একটা স্ট্রেস। তাই সর্দির জন্য

না হলেও নেহাতই স্বাস্থ্য ভালো রাখার জন্য চুল শুকিয়ে বাইরে যাওয়া ভালো। বোঝা তো গেল যে ভেজা চুলের কারণে সর্দি লাগে না। তবে এর জন্য কী দায়ী? ডাক্তারদের মতে, আপনার যদি ঠান্ডা লেগে থাকে তবে কনুইয়ে বা কপালে মুখ ঢেকে রাখা দরকার এবং সর্দি হওয়া এড়াতে হাতের পরিচ্ছন্নভাবে ব্যাপারে থাকতে হবে খুব সাবধান।

মন নিয়ন্ত্রণ করুন মেডিটেশনের দ্বারা

মানসিক চাপ, কাজের চাপ, সম্পর্কের চড়াই উতরাই ইত্যাদি কখনো কখনো মনকে বিক্ষিপ্ত করে দেয়। নিজেকে তখন হারিয়ে ফেলি আমরা। নিজেকে নিয়ন্ত্রণ করার শক্তিও তখন মনে হয় ফুরিয়ে যায়। বলা হয়, শারীরিক রোগের অনেকগুলোই হয় মানসিক রোগের কারণে। এছাড়া মন বিক্ষিপ্ত থাকলে কাজকর্ম সব ব্যাহত হ় যে যা। নিজেকে নিয়ন্ত্রণ না রাখতে পারলে আয়ত্বে থাকা অবস্থাও নাগালের বাইরে চলে যায়। আর যা আয়ত্বে নেই সেটি নিয়ন্ত্রণ করা হয়ে পড়ে আরো মুশকিল। তাই আত্মনিয়ন্ত্রণ জরুরি। নিজেকে সফল করার জন্য আত্মনিয়ন্ত্রণ একটি বড় হাতিয়ার। সুত্রে জানা গেছে নিজেকে নিয়ন্ত্রণের কিছু উপায়ের কথা। মন বিক্ষিপ্ত থাকলে, নিজেকে নিয়ন্ত্রণের জন্য এই পদক্ষেপগুলো নিতে পারেন— মনকে নিয়ন্ত্রণ রাখতে ধ্যান বা মেডিটেশন করা খুব উপকারী একটি বিষয়। যখন নেতিবাচক চিন্তাগুলো মনে আসে তখন

মানসিক দৃঢ়তা কমে যায়। এই ধরনের চিন্তা মানসিক শক্তিকে দুর্বল করে দেয়। নিয়মিত মেডিটেশনের অব্যাস মনকে শান্ত করে এবং দৃঢ় রাখতে সাহায্য করে। শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যায়াম— মন ভীষণ বিক্ষিপ্ত এবং অস্থির থাকলে একে নিয়ন্ত্রণের জন্য শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যায়াম করতে পারেন। এই ব্যায়াম করতে প্রথমে গভীরভাবে শ্বাস নিন। কিছুক্ষণ আটকে রাখুন। এরপর ধীরে ধীরে শ্বাস ছাড়ুন। এভাবে কয়েকবার ধরে ধরুন। এই ব্যায়াম আপনাকে শিখিল করতে সাহায্য করবে। নেতিবাচক চিন্তা ও আবেগগুলো থামাতে সাহায্য করবে। চিন্তাকে চিহ্নিত করুন। নিজের মনকে নিয়ন্ত্রণ করতে যে চিন্তাগুলো আপনাকে এলামেন্ট করে দিচ্ছে, সেগুলো চিহ্নিত করুন। নেতিবাচক চিন্তাগুলো বারবার মনে এলে অকারণেই অস্থির হয়ে উঠবেন। তাই প্রথমে চিন্তার উৎসটা খুঁজ বের করুন। এরপর ভাবনাগুলোকে একেবারে

তামিয়ে দিন। ইতিবাচক চিন্তা করা শুরু করুন। ভাবুন আপনার জীবনে ইতিবাচক কি কি দিক রয়েছে। এছাড়া ইতিবাচক বিষয়গুলোর একটি তালিকাও তৈরি করতে পারেন। নেতিবাচক চিন্তাগুলো যখন মাথায় আসবে, তখন ইতিবাচক চিন্তার সে তালিকাটি দেখুন। মনকে ভিন্ন দিকে নিয়ে যান— যদি আসলেই মনকে নিয়ন্ত্রণ করতে চান তবে নেতিবাচক ভাবনাগুলো থেকে মনকে ভিন্ন দিকে নিয়ে যান। মন খারাপ হওয়ার পরিবেশ থেকে বেরিয়ে আসুন। কোনো কিছু খুব বেশি সময়সায় মনে হলে বা কষ্টদায়ক হলে, কিছু সময়ের জন্য বিষয়টিকে এড়িয়ে যান। অন্য কোনো কাজে মনোযোগ দিন। সংগীত শ্রবণ। মনকে নিয়ন্ত্রণ করতে সংগীতের চেয়ে ভালো কিছু নেই। মন কষ্টের মধ্যে থাকলে এবং নিজেকে নিয়ন্ত্রণ করতে পারছেন না মনে হলে প্রিয় কোনো গান শুনুন। গরের আলো বন্ধ করে দিন এবং গান শুনুন। এটা চ্যালেক্সগুলোকে

মোকাবিলা করতে সাহায্য করবে। পাশাপাশি বিভিন্ন ধরনের শিথিল হওয়ার মিউজিকও শুনতে পারেন। মোমের আলোয় তাকান— খুব অস্থির লাগলে এবং কষ্ট লাগলে মোমের আলোর দিকে তাকাতে পারেন। মোমবাতি জ্বালিয়ে তার দিকে তাকিয়ে থাকুন। যতক্ষণ পর্যন্ত আলোকে স্থির মনে না হবে, ততক্ষণ তাকিয়ে থাকুন। এছাড়া খুব অস্থির লাগতে থাকলে স্নান করুন। শরীরে জলের পরশ মনকে শান্ত করতে সাহায্য করবে। পর্যাপ্ত ঘুমান— পর্যাপ্ত ঘুম সব শারীরিক ও মানসিক সমস্যার সমাধানের একটি অন্যতম পায়। আপনি যদি না ঘুমান মন আরো বিক্ষিপ্ত হবে। তাই এ সময় অন্তত ছয় থেকে আট ঘণ্টা ঘুমানো খুব জরুরি। হাসুন— সব প্রশ্নের খুব ভালো উত্তর হল হাসি। খুব চাপ মনে হলে কিছু মজার কৌতুক পড়ুন, হাসির ছবি দেখুন বা ভিডিও দেখুন। এই বিষয়গুলো আপনাকে আগের থেকে ভালো বোধ করতে সাহায্য করবে।

মরিচের ঝালের ৫টি অজানা উপকারিতা

খেতে বসে খাবারের সাথে একটি মরিচ না নিলে অনেকের খাওয়াই অসম্পূর্ণ থেকে যায়। খাবারের ঝালের মাত্রা বেশি হলে খেতে পছন্দ করেন অনেকেই। ঝালপ্রেমী— সবাইর অভিমত খাবারে একটু আধটু ঝাল না থাকলে কিছু খাবারের স্বাদই নাকি বোঝা যায় না। এমনকি যারা পছন্দ করেন না, তারাও ফুচকা কিংবা চটপটিতে ঝাল খেতে পছন্দ করেন, বাবিরকোথাও খেতে গেলে মুরগির ঝাল ফ্রাই খুঁজেন। সত্যিই কিছু কিছু খাবারের স্বাদই ঝালের মাত্রায় কিছু দূর আগেও গবেষণকা ঝালের বিরোধিতা করে বলেছেন, ঝাল খাবার স্বাস্থ্যের জন্য খারাপ। অবশ্যই মাত্রাতিরিক্ত ঝাল স্বাস্থ্যের জন্য ক্ষতিকর। কিন্তু ঝাল খাবার স্বাস্থ্যের জন্য ভালো। সম্প্রতি গবেষণা তাদের গবেষণায় প্রমাণ করেন যে ঝাল খাবারের স্বাস্থ্য উপকারিতাও আছে। আসুন দেখে নেই ঝাল খাবারের অজানা উপকারিতাগুলো। ক্যান্সার প্রতিরোধ করে — শুনে অবাক হলেও সত্যি যে মরিচের রয়েছে ক্যান্সার প্রতিরোধের ক্ষমতা। সম্প্রতি একটি গবেষণায় দেখা গেছে মরিচ ক্যান্সাইসিন নামক একটি যৌগে সমৃদ্ধ। ক্যান্সাইসিন এমন একটি যৌগ যা ক্যান্সারের কোষ ধ্বংস করতে সক্ষম। যত



বেশি পরিমাণে এই যৌগটি দেহে জমা থাকবে ক্যান্সারে আক্রান্ত হওয়ার ঝুঁকি থেকে বাঁচাবে। হার্টের সমস্যার সমাধান করে— মরিচের ঝাল কার্ডিওভাস্কুলার রোগে আক্রান্ত হওয়ার ঝুঁকি কমায়। মরিচের বিদ্যমান ক্যান্সাইসিন শরীরে এলডিএল কোলেস্টেরলের মাত্রা কমায়। এলডিএল কোলেস্টেরলের হার্ট আটকা ও ব্রেইন স্ট্রোকের অন্যতম প্রধান কারণ। পরিমিত পরিমাণে মরিচের ঝাল দেহে এলডিএল কোলেস্টেরলের মাত্রা কমিয়ে দেয় এইসব রোগের হাত থেকে হার্টকে দূরে রাখতে সাহায্য করে। ব্লাড প্রেসার কমাতে সাহায্য করে— আশ্চর্যজনক হলেও সত্যি যে ঝাল খাবার উচ্চ রক্তচাপে আক্রান্ত ব্যক্তির জন্য একটি যৌগে সমৃদ্ধ। ক্যান্সাইসিন এমন একটি যৌগ যা ক্যান্সারের কোষ ধ্বংস করতে সক্ষম। যত

এটি হাইপারটেনশন দূর করে। ফলশ্রুতিতে ব্লাড প্রেসার কমে। সম্প্রতি চীনের একটি গবেষণায় দেখা গেছে যাদের দেহে মরিচের ক্যান্সাইসিন এর প্রভাব রয়েছে তারা অন্যান্যদের তুলনায় কম হাইপারটেনশন যোগেন। যেসব খাবার উচ্চ রক্তচাপের জন্য ক্ষতিকর সেসব খাবার বাদ দিয়ে অন্যান্য খাবারে ঝাল মাত্রা একটু বাড়িয়ে অন্যান্য উচ্চরক্তচাপ নিয়ন্ত্রণে রাখতে পারবেন। ওজন কমাতে সাহায্য করে— মরিচের ঝাল ওজন কমানোতে সাহায্য করে। ক্যান্সাইসিন নামক যে যৌগটি মরিচের ঝালের জন্য দায়ী সে যৌগটিই ওজন কমাতে সাহায্য করে। গবেষণায় দেখা যায় ঝাল খাওয়া থ্রহপের সময় ও থ্রহপের পর ক্যান্সাইসিন শরীরে একটি প্রভাব ফেলে যাতে থারমোজেনিক

প্রভাব বলে। এই থারমোজেনিক প্রভাব যতক্ষণ থাকবে ততক্ষণ আপনি বিনা পরিশ্রমে ক্যালোরি ক্ষয় করে ওজন কমাতে পারেন। রাগের মাত্রা কম করে— রাগ উঠেছে চট করে একটি মরিচ খেয়ে ফেলুন। এতে রাগের মাত্রা কম যাবে। রাগ কমানোর ভালো পদ্ধতিগুলোর মধ্যে অন্যতম হচ্ছে ঝাল খাওয়া। গবেষণার সময় আমাদের মস্তিষ্কে সেরোটোনিন উৎপন্ন হয়। সেরোটোনিন নামক এই হরমোনটি মন ভালো থাকার সময় আমাদের মস্তিষ্কে নিঃসরণ হয়। তা পরবর্তীতে রাগ উঠলে প্রথমেই ঝাল কিছু খেয়ে রাগ কমিয়ে নিন। শুধুমাত্র রাগের মাত্রা কমানোই নয় বিষমত্ব রোগেরও ভালো একটি ওষুধ ঝাল খাবার।

ফ্রিজের খাবার খাওয়ার আগে যা করবেন

সাধারণত খাবার ভাল রাখার জন্যই রেফ্রিজারেটরের ব্যবহৃত করা হয়। কিন্তু জানেন কি? কিছু জিনি রেফ্রিজারেটরে বেশিদিন রাখলে সেটি ভাল নাথাকে খারাপ হয়ে যাওয়ার বিপুল সম্ভাবনা দেখা যায়। তারপরে সে খাদ্য যদি আপনার পেটে যায়, তাহলে পেট খারাপ থাকে শুরু করে ফুড পয়জনিং বহু ধরনের শারীরিক সমস্যা দেখা দিতে পারে। নিজের এবং পরিবারের স্বাস্থ্য ভাল রাখার জন্য তাহলে জেনে নিন,

কি কি খাবার রেফ্রিজারেটরে রাখবেন না বেশি দিনের জন্য। পোটা ডিম কখনো কখনো ডিমের উপরের খোসা ভেঙ্গে যায় এবং ভিতরে ব্যাকটেরিয়া জন্মায়ে যা ফলে ডিমটি সম্পূর্ণ খারাপ হয়ে যায়। দুধজাতীয় খাবার বেশিদিন ফ্রিজে রাখা উচিত নয়। বেশিদিন এগুলি ফ্রিজে রাখলে খাবারগুলিতে জল জমতে থাকে এবং বিষাদ হয়ে যায়। সব থেকে বড়ো কথা দুধ জাল দেওয়ার পরেই ফ্রিজে রাখবেন না

কিছুক্ষণ বাইরে রেখে ঠান্ডা হতে দিয়ে তবেই ফ্রিজে রাখবেন। ফ্রিজে সুরক্ষিত মাংস এবং মাছ, একবার ফ্রিজে থেকে বের করে তা আবার ফ্রিজে রাখা উচিত নয়। রান্না করা এসব খাবারে ব্যাকটেরিয়া জন্মায়ে যা শরীরের জন্য অত্যন্ত ক্ষতিকর। টাটকা শাকসবজি— ফলশূন্য ফ্রিজে অবশ্যই রাখুন। কিন্তু দু থেকে তিনদিনের বেশি নয়। তাহলে সবজিগুলি খারাপ হয়ে যায় এবং তার মধ্যে জন্মায়ে ক্ষতিকর ব্যাকটেরিয়া।

রান্না করা খাবার সংরক্ষণ করার জন্য রেফ্রিজারেটর অত্যন্ত উপকারী। তবে সেটা তিন থেকে চারদিনের বেশি নয়। আবার একবার ফ্রিজে থেকে বের করা খাবার কখনোই দ্বিতীয়বার ফ্রিজে রাখা উচিত নয়। রান্না করা খাবার বার বার ফ্রিজে থেকে বের করে গরম করে খেলে খারাপ পুষ্টিগুণ চলে যায় এবং পের্যাজ জাতীয় খাদ্য বার বার গরম করলে অনেক সময় ফুড পয়জনিং এর কারণ হয়।

যে কারণে ব্রণের সমস্যা থেকে রেহাই পাচ্ছেন না আপনি

ব্রণের সমস্যায় আমাদের সবাইকেই কমাবেশি ভুগতে হবে। কিন্তু যত যাই করা হোক না কেন, কখনো কখনো ব্রণের সমস্যা একেবারে নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়, কোনোভাবেই একে দমিয়ে রাখা যায় না। দেখে নিন কি কি কারণে ব্রণের উৎপাত আপনাকে সন্যাহ করে চলেছে। ব্রণের কারণে— এটা এমন একটা ব্যাপার যাতে আপনার কোনোই হাত নেই। আপনার পিতামাতার যদি ব্রণের সমস্যা থেকে থাকে তবে আপনার এবং আপনার ভাইবোনেরও ব্রণের ঝুঁকি পোহাতে হতে পারে। মেদ ট্রয়েশন— নারীদের মেদ ট্রয়েশন বা পিরিয়ডের কয়েক দিন আগে ব্রণের উৎপাত হঠাৎ করেই বেড়ে যেতে পারে। এর কারণ হল এ সময়ে অ্যান্ড্রোজেন নামক কিছু হরমোনের পরিমাণ বেড়ে যায় যার ফলে ত্বকের তৈলগ্রন্থি থেকে বেশি তেল বের হতে থাকে। এর ফলে দেখা দেয় অনেক বেশি ব্রণ। বাজে আবহাওয়া— আবহাওয়া য খন আমাদের শরীর সহ্য করতে পারে না তখন ব্রণ দেখা দিতে পারে। এর ফলে দেখা দেয় অনেক বেশি ব্রণ। বিশেষ করে মৌসুম পরিবর্তনের সময়টায় এটা হয়ে থাকে। অনারকম আবহাওয়ার এলাকায়

ছুটি কাটাতে গেলেও এই সমস্যায় পড়তে পারেন আপনি। ওষুধের প্রভাব— অনেক সময় বিশেষ কোনো ওষুধ খাওয়া শুরু করার পর ব্রণ দেখা দিতে পারে। এক্ষেত্রে দেখে নিন ওই ওষুধের পার্শ্বপ্রতিক্রিয়ার মাঝে ব্রণ বা অ্যাকনি হবার কথা আছে কিনা। দরকার হলে ডাক্তারের সাথে কথা বলে ওষুধ পরিবর্তন করে নিন। স্ট্রেস— অনেক সময়ে খুব দুঃস্থিত থেকে ব্রণ হতে পারে। লক্ষ্য করে দেখুন বড় কোনো ঘটনা যেমন অফিসের কোনো প্রজেক্টশন বা ইন্টারভিউ এর আগে আপনার ব্রণের পরিমাণ বেড়ে যায় কিনা। সেক্ষেত্রে দোষী হল স্ট্রেস। খাদ্যাভ্যাস— কিছু কিছু খাবার ব্রণের কারণ হয়ে উঠতে পারে। যেমন দুগ্ধজাত খাবার, ক্যাফেইন, চিনি বা বাদাম। এসব খাবার আপনার খাদ্যতালিকা থেকে বাদ দিন বা কমিয়ে ফেলুন। এর বদলে বাড়িয়ে দিন শাকসবজি এবং কাণ্ডা এবং পনি টি পান, যাতে আপনার ত্বক সুস্থ হয়ে উঠবে। ত্বকের রোম কূপ বন্ধ করে দেওয়া কসমেটিক কেক আপ করার জন্য আমরা যেসব কসমেটিক্স ব্যবহার করি তাদের অনেকগুলোতে থার্মোপ্লাস্টিক এবং কন্ট্রোলিং

ত্বকের রোমকূপ বন্ধ করে দেয়, ফলে তেল এবং ময়লা জমে তৈরি করে ব্রণ। যারা নিয়মিত ব্রণের শিকার হন তাদের উচিত এমন মেকআপ সামগ্রী ব্যবহার করা যাতে রোমকূপ বন্ধ না হয়। ঠিকভাবে মেকআপ না তোলা— লম্বা একটাদিনের শেষে অনেকেই ক্রান্তির দোহাই দিয়ে মেকআপ না তুলেই ঘুমিয়ে পড়েন। এতেও ত্বকে জমে যায় তেল এবং ময়লা আর ব্রণ দেখা দেয়। মেকআপ— ব্রাশ পরিষ্কার না রাখা মেকআপ করার জন্য আমরা বিভিন্ন ধরনের ব্রাশ ব্যবহার করি এবং ভুলে যাই যে এগুলোকে পরিষ্কার রাখাটা জরুরি। নিয়মিত পরিষ্কার না করলে এসবব্রাশে জমে যায় ময়লা এবং ব্যাকটেরিয়া যা ত্বকের ব্যারোটিকা বাজিয়ে দিতে যথেষ্ট। যুগ্মের অনিয়ম— যুগ্ম কম হওয়া বা যুগ্মের অনিয়ম হওয়া থেকে শরীরের কার্টিসলের মাত্রা বেড়ে যায়। এর ফলে বাড়ে স্ট্রেস আর দেখা দেয় ব্রণ। আপনার চুলে কি ব্যবহার করছেন— হেয়ার লাইনের আশেপাশে ব্রণের উৎপত্তি দেখা গেলে আপনার চুলে ব্যবহার করা সামগ্রীর দিকে নজর দিন। অনেক সময়ে দেখা যায় হেয়ার জেল, সিরাম এমনকি শ্যাম্পু এবং কন্ডিশনার হতে পারে

ব্রণের কারণ। এসব সামগ্রী ব্যবহারের পর একটা ভালো ফেসওয়াশ দিয়ে মুখ ধুয়ে নিন। আপনার কাপড় ধোয়ার ডিটারজেন্ট— ডিটারজেন্ট আপনাকে সুটি করছে না অনেক সময়ে ডিটারজেন্টের কিছু উপাদানের প্রতি অ্যালার্জি থাকে অনেকে। এসব ডিটারজেন্ট ব্যবহার করলে ত্বকে প্রতিক্রিয়া দেখা যায় ব্রণ হিসেবে। অনেক সময় সুগন্ধি বিহীন ডিটারজেন্ট ব্যবহার করলে এই সমস্যা কমে যেতে দেখা যায়। মুখ ধোয়ার ভুল— খুব বেশি ঘন ঘন অথবা খুব কম মুখ ধোয়ার ফলে ব্রণ হতে পারে। এর জন্য দিনে দুই থেকে চারবার মুখ ধোয়ার অভ্যাস রাখুন। টুথপেস্ট— অনেকে মনে করেন টুথপেস্ট ব্যবহারের ফলে ব্রণ কমে যায়। আসলে কিন্তু টুথপেস্টই হয়ে উঠতে পারে ব্রণের কারণ। স্ট্রেটের চারপাশে ব্রণের উপভব দেখা দিলে বুঝতে হবে আপনার টুথপেস্ট দায়ী। নোংরা বিছানা— বিছানার চাদর এবং বালিশের কব্বারে জমে যায় ধূলোবালি এবং ব্যাকটেরিয়া যা ব্রণের কারণ হতে পারে। যাদের ব্রণের সমস্যা আছে তারা প্রতি দুই সপ্তাহে অন্তত বিছানার চাদর এবং বালিশের কভার পরিবর্তন করুন।

খালিপেটে করলার রস ও মধুর মিশ্রণ খাওয়ার ৭টি উপকারিতা

আপনি কি জানেন, করলার রস ও মধু একসঙ্গে খেলে প্রায় সাত ধরনের সমস্যা প্রতিরোধ করা যায়? কেবল তিন টেবিল চামচ করলার রস ও দুই টেবিল চামচ মধু একসঙ্গে মিশিয়ে প্রতিদিন সকালে খালি পেটে খেলে এই উপকার পাবেন। করলার রস ও মধু একসঙ্গে খাওয়ার গুণগুলো জানা গেছে। ডায়াবেটিস কমায়ে— করলার রস ও মধুর মধ্যে রয়েছে

শক্তিশালী এনজাইম। এই মিশ্রণটি রক্তে গ্লুকোজের পরিমাণ কমিয়ে দিতে সাহায্য করে। এতে ডায়াবেটিসের লক্ষণগুলো কমে। শরীরের বিষাক্ত পদার্থ দূর করে— করলার রস ও মধুর মিশ্রণ রক্তের বিষাক্ত পদার্থ বের করে দিতে কাজ করে। এই ভেজ জুস শরীরকে পরিশোধিত করে। ধূমপায়ীদের ফুসফুস পরিষ্কার সাহায্য করে— করলার রস ও মধুর মিশ্রণ ফুসফুসে

নিকোটিনের প্রলেপকে দূর করতে কাজ করে। ফুসফুস পরিষ্কার বেশ কার্যকর। এটা অ্যাজমা কমায়ে— এই ভেজ মিশ্রণটি শ্বাসতন্ত্রের যত্ন দেয়। অ্যালার্জির সংক্রমণ থেকে শরীরকে সুরক্ষা দেয়। অ্যাজমা কমাতে সাহায্য করে— হজম ভালো করে। মিশ্রণটি পাচক রস তৈরিতে সাহায্য করে। এতে হজম ভালো হয়। ওজন কমায়ে— ওজন কমাতে চাইলে করলার রস

ও মধুর জুস খাওয়া তালিকায় রাখতে পারেন। এটি ওজন কমাতেও কাজ দেয়। কোষের দ্রুত বৃদ্ধি যোগাও প্রতিক্রিয়া এই মিশ্রণটির মধ্যে থাকা অ্যান্টিঅক্সিডেন্ট কোষের দ্রুত বৃদ্ধি যোগাও প্রতিক্রিয়া করে। এতে ত্বক থাকে টানটান।



রবিবার কংগ্রেস সদর কার্যালয়ে সাংবাদিক সম্মেলনে কংগ্রেসের কর্মকর্তারা। ছবি- নিজস্ব।

পণের দাবিতে গৃহবধূকে খুন দেহ লোপাটের চেষ্ঠা, ধৃত তিন

নরেন্দ্রপুর, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : দুই লক্ষ টাকা পণ না পেয়ে গৃহবধূকে খুনের অভিযোগ স্বামী সহ স্বশ্রমিকের বিরুদ্ধে দায়ের করা হয়েছে। খুনের পর দেহ লোপাটের চেষ্ঠা পরিবারের। তবে এলাকার বাসিন্দাদের তৎপরতায় ধরা পড়ে যায় পরিবারের লোকজন। মৃত্যুর নাম অর্পিতা সেনা (১৯)। ঘটনাটি ঘটেছে দক্ষিণ ২৪ পরগণার নরেন্দ্রপুর থানার অন্তর্গত রেনিয়া প্রভাত পল্লীতে। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে এলাকায় জনরোষের জেরে অভিযুক্তের বাইকে আগুন ও বাড়িতে ভাঙচুর করে উত্তেজিত জনতা। নরেন্দ্রপুর থানায় খুনের অভিযোগ দায়ের করেছেন মৃত্যুর পরিবারের সদস্যরা। অভিযোগের ভিত্তিতে মৃত্যুর স্বামী সহ তিনজনকে গ্রেফতার করেছে নরেন্দ্রপুর থানার পুলিশ। অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে ৪৯৮এ, ৩০৪বি, ৩৪ ধারায় মামলা রুজু করেছে পুলিশ। ধৃতদের রবিবার বারুইপুর মহকুমা আদালতে পেশ করবে পুলিশ।

মাত্র এক বছর আগে জয়নগরের বাসিন্দা অর্পিতার সাথে বিয়ে হয় রেনিয়ার বাসিন্দা সঞ্জয় সেনার (৩৩)। দেখানো করেই তাদের বিয়ে হয়। অভিযোগ বিয়ের পর থেকেই পনের জন্য চাপ দেওয়া হত অর্পিতাকে। এমনকি তাকে মারধোর করা হত বলে অভিযোগ। স্বামী ছাড়াও নন্দন সাবিয়া বিবি ওরফে বাবলি ও নন্দাই সানোয়ার হোসেন গাজী তার উপর অত্যাচার চালাত বলে অভিযোগ পরিবারের। বিয়ের সময় নগদ ৬০ হাজার টাকা ও গয়না নেয় তারা। সম্পত্তি ফের দুই লক্ষ টাকা চাওয়া হয় বলে জানিয়েছেন অর্পিতার বাবা। চেষ্টা সংক্রান্তিতে বাপের বাড়িতে যাওয়ার কথা ছিল অর্পিতার। মেয়ের মুখ চেয়ে সাধ্যমত টাকা দেওয়ার কথা জানান তার বাবা। কিন্তু তার আগেই শনিবার সকাল থেকেই অর্পিতার উপর অত্যাচার শুরু হয়। তাকে মারধোর করা হয়। এলাকার বাসিন্দারা বিষয়টি জানতে পেরে তারাই উদ্যোগী হয়ে বাড়িতে গিয়ে তখনকার মত বিষয়টি মিটিয়ে দেন। প্রতিবেশীরা চলে গেলে ফের অত্যাচার শুরু হয়। বেধড়ক মারে মৃত্যু হয় অর্পিতার। তার সারা শরীরে একাধিক আঘাতের চিহ্ন রয়েছে। শনিবার বিকেলের দিকে তার দেহ পাচারের চেষ্ঠা করা হয় বলে অভিযোগ। সেইসময় স্থানীয় বাসিন্দারা তাতে বাধা দেয়। খবর দেওয়া হয় নরেন্দ্রপুর থানায়। গৃহবধূকে পিটিয়ে খুনের অভিযোগে এলাকায় উত্তেজিত ছড়ালে উত্তেজিত জনতা অভিযুক্তের বাড়ি ভাঙচুর করে ও বাইকে আগুন লাগিয়ে দেয়। পরে নরেন্দ্রপুর থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে এসে পরিষ্কার সামাল দেয়। মৃত্যুর পরিবার থেকে শুরু করে এলাকার বাসিন্দা সকলেই অভিযুক্তদের চূড়ান্ত শাস্তির দাবি জানিয়েছেন।

মনে ভেসে ওঠে রঘুনাথগঞ্জের বাংলা নববর্ষ : বাসব চৌধুরী

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : “ছেলেবেলায় বেড়ে উঠেছি মুর্শিদাবাদে প্রবাসীদের সেই দাদাঠাকুরের গ্রাম রঘুনাথগঞ্জে। চোখ বুঁজলেই মনে ভেসে ওঠে ওখানকার বাংলা নববর্ষের ছবিটা।” ১ বৈশাখের অভিব্যক্তির প্রকাশ ও ভাবেই করলেন পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য বাসব চৌধুরী। এই প্রতিবেদককে তিনি বলেন, ৫০ বছর আগে ওই থামীন পরিবেশে নববর্ষের স্বাদটা ছিল অন্য রকম। এমনিতে স্কুলে ক্লাস হত সকাল সাড়ে দশটা থেকে সাড়ে তিনটে। ২ বৈশাখ থেকে বদলে সেই ক্লাস প্রভাতী হয়ে যেত। তাই প্রতি ১ বৈশাখ ভাবতাম, কাল থেকে বিনোদন বদলে যাবে। কেবল পড়ার রুটিন নয়, খাওয়ার-ঘুমোনার সবকিছুই ছেলেবেলায় দেখা ১ বৈশাখের সন্ধ্যাও অমলিন হয়ে আছে আমার চোখে। বাবা পেশায় ছিলেন আইনজীবী। আমার কাছে তিনি ছিলেন দেবতুল্য। তাঁর হাত ধরে বা তাঁর কথায় যেতাম পাড়ায় চন্দ্রের দোকান ও বাঁকু, রামকৃষ্ণ পাল, বামচাঁদের (বামাচন্দ্র পাল)

দোকানে। ওঁদের কাকা, জ্যাঠা বলে সন্বেধন করতাম। পাঁচ টাকা করে দিয়ে আসতাম। লাল খেড়োর খাতায় ভক্তি-সহকারে লিখে রাখতেন। চন্দ্রের বড় দোকান। বাবার কথায় ওখানে দিতাম ১০ টাকা। বিনিময়ে মিস্ট্রি প্যাকেট, ক্যালেন্ডার পেতাম। কিন্তু তার চেয়েও বড় ছিল দোকানদার, তাঁর স্ত্রী-কন্যার আন্তরিক চাহনি। মনে হত ওই একটা উপস্থিতি কত কাছে এনে দিল আমাদের। ১ বৈশাখ যেন এক সূত্রে গাঁথেনে দিল পরস্পরকে। শব্দের জীবনে এসে আস্তে আস্তে দেখছি নববর্ষের রঙটা বদলে গিয়েছে। যত দিন গিয়েছে, পারস্পরিক সম্পর্কের ভিত যেন আলগা হয়ে গিয়েছে। অনেক দিনের রঘুনাথগঞ্জ গিয়ে মেলাতে পারিনি ছেলেবেলার সেই গ্রামকে। কোথায় গেল সেই খোলা আকাশ, উদার সবুজ, ফুলের গন্ধ, শাখাওয়াতের ফলের দোকান? ১ বৈশাখ মানে আজ আমার মনের কোনে তাই ভাসিয়ে তোলে স্মৃতির ধারা। পাত। বিস্মরণের খুলো সরালেই জেগে ওঠে রঘুনাথগঞ্জের নববর্ষ।

রঞ্জলি বিহু ও বাংলা-অসমিয়া নববর্ষের শুভেচ্ছা মুখ্যমন্ত্রীর সনোয়ালের

গুয়াহাটি, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : রঞ্জলি বিহু এবং বাংলা ও অসমিয়া নববর্ষ উপলক্ষে অসমের সর্বস্তরের জনসাধারণের প্রতি আন্তরিক অভিনন্দন ও শুভেচ্ছা জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী সর্বাঙ্গীন্দ্র সনোয়াল। এক বার্তায় শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন জানিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, নতুন বছর রাজ্যের সকল শ্রেণির জনসাধারণ যাত্রে সুখে-শান্তিতে বসবাস করতে পারেন এবং সকলের জীবনে যাতে সমৃদ্ধি কেড়ে আনে সেজন্য পরম করণাময়ের কাছে প্রার্থনা জানাচ্ছেন তিনি।

বার্তায় মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘বিহু আমাদের মনোজগতের উৎকর্ষতার পরিচয় তুলে ধরে বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠীর মধ্যে সৌভ্রাতৃত্ববোধের বন্ধন শক্তিশালী করে আসছে। কৃষিভিত্তিক উৎসব বিহু আমাদের শক্তিশালী জনজীবনকে উৎকর্ষ করার

ফের ভূমিকম্পে আতঙ্কে নিকোবর দ্বীপপুঞ্জ

নিকোবর, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : শনিবার একই দিনে দু-দু’বার ভূমিকম্পে আতঙ্কের পর রবিবার ভোরেও কয়েক গুণল নিকোবর দ্বীপপুঞ্জ। শনিবার দু-দু’বার ভূমিকম্পে আতঙ্কের তাড়া করে বেড়াল ওই দ্বীপপুঞ্জে। এদিন ভোরে ঘুম ভাঙার আগেই একবার কয়েক গুণে দ্বীপপুঞ্জ। আবহাওয়া দফতর জানাচ্ছে, শনিবার রাত ৯.৫০ মিনিটে নিকোবরের দ্বিতীয়বার কম্পন অনুভূত হয়েছে। এদিনের প্রথম ভূমিকম্পটি হয় ভোর ৪.৪৪ মিনিটে। জানা গিয়েছে, এদিন রাতে রিখটার স্কেলে ভূমিকম্পের তীব্রতা ছিল ৫। গভীরতা ছিল ১০ কিলোমিটার। ভোরে তীব্রতা ছিল ৪.৭। এখনও পর্যন্ত হতাহতের খবর জানা যায়নি। মেলেনি ক্ষয়ক্ষতির হিসেবও। উল্লেখ্য, শনিবার ভোরে কনন অনুভূত হয় নিকোবরে। রিখটার স্কেলে কম্পনের মাত্রা ছিল ৪.৭। মাঝারি মাত্রার কম্পনে ফের কয়েক গুণে উঠে নিকোবর। আন্দামান-নিকোবর দ্বীপপুঞ্জ এমনিতেই ভূমিকম্প-প্রবণ এলাকা হিসেবে চিহ্নিত। মাঝেমধ্যে কম্পন অনুভূত হয় এই দ্বীপপুঞ্জে। এদিনের কম্পনের এখনও পর্যন্ত কোনও হতাহতের খবর নেই।

রঞ্জলি বিহু ও নববর্ষে রাজ্যপাল অধ্যাপক মুখির শুভেচ্ছা

গুয়াহাটি, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : রঞ্জলি বিহু উপলক্ষে রাজ্যপাল অধ্যাপক জগদীশ মুখি রাজ্যবাসীকে আন্তরিক প্রীতি ও শুভেচ্ছা জানিয়েছেন। এক বিবৃতিতে রাজ্যপাল রঞ্জলি বিহু তথা অসমিয়া নতুন বছর রাজ্যে শান্তি, সস্তীতি ও ভ্রাতৃত্ববোধের বাতাবরণ সৃষ্টি করবে বলে আশাব্যক্ত করেছেন রাজ্যপাল। রাজ্যপাল বলেন, পুরনো গ্রামীন দূর করে রঞ্জলি বিহু সকলের মন-প্রাণ রঙিন হয়ে ওঠার পাশাপাশি সকলের জীবন সমৃদ্ধশালী করতে ঈশ্বরের কাছে প্রার্থনা করছেন তিনি। রঞ্জলি বিহু উদযাপনের মাধ্যমে অসমিয়া নতুন বছরকে স্বাগত জানাচ্ছেন রাজ্যবাসী। নতুন বছরের দিনগুলি অসমের জন্য যেন অফুরন্ত সুখ ও সমৃদ্ধি নিয়ে আসে, ছয়ের পাড়ায়

কমিশনের প্রতি ক্ষোভ উগড়ে দিলেন বিকাশ রঞ্জন ভট্টাচার্য

বারুইপুর, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : নির্বাচন কমিশনের দায়িত্ব মানুষের ভোট দিতে পারা সুনিশ্চিত করা। মানুষও ভোট দিতে উৎসাহী। তবে তাঁরা আশঙ্কায় রয়েছেন ভোট দিতে পারবেন কিনা? নির্বাচন কমিশন কেন মানুষের ভোট দেওয়ার জন্য আস্থা যোগাতে পারছেন না? রবিবার প্রচারে বেরিয়ে এভাবেই নির্বাচন কমিশনের প্রতি ক্ষোভ উগড়ে দিলেন যাদবপুর লোকসভা কেন্দ্রের সিপিএম প্রার্থী বিকাশ রঞ্জন ভট্টাচার্য। রবিবারের সকালে বারুইপুরের প্রচারে নির্বাচন কমিশনের প্রতি ক্ষোভ প্রকাশ করেন যাদবপুর লোকসভার বাম প্রার্থী তথা আইনজীবী বিকাশ রঞ্জন ভট্টাচার্য। রবিবারের সকালে বারুইপুরের পদ্মকুমার এলাকায় জেলা সিপিএমের কার্যালয় থেকে দলীয় কর্মীদের নিয়ে ভোট প্রচারে বের হন বিকাশবাবু। প্রথমে পায়ে হেঁটে ও পরে টোটাতে করে হরিহরপুর পঞ্চায়েত, মল্লিকপুর পঞ্চায়েতের বিভিন্ন জায়গায় প্রচার সারেন বিকাশবাবু। পরে তিনি আরও বলেন, “ভোট কর্মীরাও নিরাপত্তার আশঙ্কা করছেন, ভীত হচ্ছেন। তাঁদের নিরাপত্তার ব্যবস্থা ও নির্বাচন কমিশন কে করতে হবে।” এর পাশাপাশি প্রশাসনের উদ্দেশ্যে তিনি বলেন, “প্রশাসন যদি ভোটদানের ব্যবস্থা নিশ্চিত করতে না পারে তাহলে আগামী দিনে মানুষই

হাতে প্রতিরোধের ব্যবস্থা তুলে নেবেন। এটা প্রশাসনের বোঝা উচিত। প্রশাসন কে সঠিক দায়িত্ব পালন করতে হবে, যে শাসক তার জন্য আলাদা আইন আর যে বিরোধী তার জন্য আলাদা আইন এটা হতে পারে না। আইন মেনেই প্রশাসন কে কাজ করতে হবে।” অন্যদিকে, রাম নবমীর মিছিল প্রসঙ্গে বিকাশবাবু বলেন, “রাজ্যে রামনবমীর মিছিল আরএসএসের আমদানি করা। এই মিছিলের বিরুদ্ধে সরকারের কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া উচিত। যে মিছিলের নেতৃত্ব দিচ্ছে তাকে গ্রেফতার কেন করা হচ্ছে না? সরকার বেআইনি কাজে উৎসাহ দিচ্ছে।” এই ক্ষেত্র থেকে নিজের জয়ের ব্যাপারে বিকাশবাবু সফল জানান, “মানুষের মধ্যে ব্যাপক সাদা পাচ্ছি। মানুষ ভোট দিতে পারলে ১০০ শতাংশ জয় নিশ্চিত।” এদিন প্রচারে বেরিয়ে টোটা থেকে নেন্দে বাড়ির সামনে দাঁড়ান মহিলাদের সঙ্গে হাত মেলায় আবার কখনও রাস্তায় ভান চালকের সাথে হাত মিলিয়ে শুভেচ্ছা বিনিময় করেন বিকাশবাবু। সব মিলিয়ে রবিবারের সকালের প্রচারে এই কেন্দ্রের অন্য দুই প্রার্থী তৃণমূল কংগ্রেসের মিমি চক্রবর্তী অথবা বিজেপি প্রার্থী অনুনুপ হাজারার থেকে অনেকটাই এগিয়ে ছিলেন বিকাশবাবু।

বাড়িতেই গুলিবিদ্ধ বিজেপি নেতা অভিযোগ তৃণমূলের বিরুদ্ধে

ভাতার, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : নিজের বাড়িতে গুলিবিদ্ধ হলেন স্থানীয় এক বিজেপি নেতা। শনিবার রাতে ঘটনাটি ঘটেছে পূর্ব বর্ধমানের ভাতারে। গুলিবিদ্ধ বিজেপি নেতা কৃষ্ণকালী সামন্তকে রাতেই ভর্তি করা হয় বর্ধমান মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে। স্থানীয় ও পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, কৃষ্ণকালী সামন্তকে বাড়ি ভাতারের আমরন গ্রামে। তিনি ভাতার মণ্ডল কমিটির সভাপতি। ছেলে সম্পদ সামন্ত জানিয়েছেন, রোজকার মতো শনিবার রাতেও কৃষ্ণকালী সামন্ত খাওয়ার পর বাড়ির বারান্দায় বসেছিলেন। সেই সময়েই দুধুতীরা তাঁকে লক্ষ্য করে গুলি চালায়। প্রথম গুলিটি গায়ে লাগেনি। আত্মরক্ষার জন্য সঙ্গে সঙ্গেই কৃষ্ণকালী সামন্ত মাটিতে শুয়ে পড়েন। এরপর দ্বিতীয় গুলি চালায় দুধুতীরা। এবার গুলি লাগে বাঁ হাতে। দুধুতীরা তিন জন ছিল বলে

জানিয়েছেন সম্পদ সামন্ত। এদিকে রক্তাক্ত অবস্থায় মোরোতে লুটিয়ে পড়েন কৃষ্ণকালী সামন্ত। তড়িঘড়ি তাকে উদ্ধার করে প্রথমে ভাতার হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। সেখান থেকে রাতে বর্ধমান মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে স্থানান্তরিত করা হয় কৃষ্ণকালী সামন্তকে। হামলার ঘটনায় শাসকদল তৃণমূলের দিকে অভিযোগের আঙুল তুলেছেন সম্পদ সামন্ত। তিনি দাবি করেছেন, কৃষ্ণকালী সামন্তের নেতৃত্বে এলাকায় বিজেপি শক্তিশালী হয়েছে। ওদিকে ক্রমশ দুর্বল হয়েছে শাসকদল। আর সেই কারণেই এই হামলা। যদিও অভিযোগ অস্বীকার করেছেন জেলা তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি স্বপন দেবনাথ। তাঁর পাক্টা দাবি, বিজেপির গোষ্ঠী কোন্দলের জেরেই এই ঘটনা ঘটেছে।



রবিবার সাংবাদিক সম্মেলনে সিপিএম দলের কর্মকর্তারা। ছবি- নিজস্ব।

মনোরম আবহাওয়া রাজধানী দিল্লিতে, সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ২১.৮ ডিগ্রি

নয়াদিল্লি, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : রবিবারের সকালে রোদ বলমলে মনোরম আবহাওয়ায় ঘুম ভাঙল দিল্লিবাসীরা। গরম ধীরে ধীরে বাড়ছে রাজধানীতে। তবে, এখনও পর্যন্ত আবহাওয়া মনোরম। দিল্লির আবহাওয়া দফতর সূত্রের খবর, এদিন দিল্লির সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২১.৮ ডিগ্রি সেলসিয়াসে, যা এই মরশুমের স্বাভাবিক তাপমাত্রার চেয়ে এক ডিগ্রি বেশি। এদিন দিল্লির বাতাসে আর্দ্রতার পরিমাণ ছিল ৫৪ শতাংশ। গোটা দিন জুড়েই আকাশ পরিষ্কার থাকবে বলে পূর্বাভাস দিয়েছেন আবহাওয়া দফতরের অধিকারিকেরা। তবে বৃষ্টির কোনও সম্ভাবনা নেই বলেও জানিয়েছেন তারা। দিল্লির আবহাওয়া দফতরের এক অধিকারিক জানান, এদিনের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা থাকতে পারে ৩৮ ডিগ্রি সেলসিয়াসের আশেপাশে। উল্লেখ্য, শনিবার রাজধানী দিল্লির সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২১.৬ ডিগ্রি সেলসিয়াস এবং সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ছিল ৩৬.৮ ডিগ্রি সেলসিয়াস।

জন্মু কাশ্মীরে প্রধানমন্ত্রীর জনসভার আগে আত্মঘাতী হামলার ছক, সতর্ক সেনা

শ্রীনগর, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : রবিবার জন্মু কাশ্মীরে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর নির্বাচনী সভার আগে আত্মঘাতী হামলার ছক কষেছে জঙ্গিরা। বিভিন্ন সূত্র মারফত এমনই খবর পেয়েছে ভারতের গোয়েন্দা এজেন্সিগুলি। তাই কালবিলম্ব না করে সেনাকে সতর্ক করা হয়েছে। গোয়েন্দা এজেন্সির কাছ থেকে রিপোর্ট পেয়ে উপত্যকার হাইওয়াকে বাড়ানো হয়েছে নিরাপত্তা। গোয়েন্দারা তাদের রিপোর্ট জানিয়েছে, এদিন সকালে সেনা কনভয়ে হামলা হতে পারে। তবে এবার গাড়িতে নয় মাইকে চেপে আত্মঘাতী হামলা করতে পারে জঙ্গিরা। পুলওয়ামা ঘটনা থেকে শিক্ষা নিয়ে কোনও ঝুঁকি না নিয়ে সাতটা থেকে ৯টা পর্যন্ত সেনা কনভয়ের যাতায়াতের উপর সাময়িক নিষেধাজ্ঞা জারি করা হয়েছে। শ্রীনগর ও আশেপাশের এলাকাগুলিতে বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে ইন্টারনেট পরিষেবা। চলতি বছর ১৪ ফেব্রুয়ারি এব্যবতকালের ভয়াবহ জঙ্গি হামলার সাক্ষী থাকে গোটা দেশ। সেনা কনভয়ের উপর আত্মঘাতী জঙ্গি হামলা হয়। ৬০ কেজি ওজনের অত্যন্ত শক্তিশালী আরডিএক্স বিস্ফোরণ ব্যবহার করা হয়েছিল। বিস্ফোরণের তীব্রতা এতটাই ছিল যে জওয়ানদের দেহ ৭০-৮০ মিটার দূরে ছিটকে পড়ে। হামলার পর স্বীকার করে জইশ-ই-মহম্মদ।

লোকসভা নির্বাচন ২০১৯ : উত্তরপ্রদেশে মৌলজনের প্রার্থিতালিকা প্রকাশ করল বিএসপি

লখনউ, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : শুরু হয়ে গিয়েছে সাধারণ নির্বাচন। গত ১১ এপ্রিল প্রথম দফার ভোট দিয়ে শুরু হয় দেশের সপ্তদশ লোকসভা নির্বাচন। এরই মধ্যে রবিবার উত্তরপ্রদেশের যৌলটি লোকসভা আসনে প্রার্থিতালিকা প্রকাশ করল মছজুন সমাজ পার্টি (বিএসপি)। উত্তরপ্রদেশ জোট করে ভোটে লড়ছে বিএসপি এবং সমাজবাদী পার্টি (সেপা)। এদিন সকালে বিএসপির কেন্দ্রীয় কার্যালয় থেকে দলের কেন্দ্রীয় মহাসচিবের সেই করা একটি বিজ্ঞপ্তি মারফত এই মৌলজন প্রার্থীর নাম ঘোষণা করেছে বিএসপি। এদিন উত্তরপ্রদেশের লালগঞ্জ (তফশিলি জাতি), বাঁসগাওঁ (তফশিলি জাতি) এবং মছলীশহর (তফশিলি জাতি) এই তিনটি লোকসভা আসন সহ মোট ১৬টি আসনের প্রার্থীদের নাম ঘোষণা করেছে বিএসপি। এই প্রার্থিতালিকায় উল্লেখযোগ্য, সুলতানপুর লোকসভা কেন্দ্রে বিএসপি প্রার্থী চন্দ্রভদ্র সিং, প্রতাপগড় লোকসভা কেন্দ্রে আশোক কুমার ত্রিপাঠি, অম্বৈধকরণনগর কেন্দ্রে রিতেশ পাণ্ডে, লালগঞ্জ (তফশিলি জাতি) লোকসভা কেন্দ্রে মতি সঙ্গীতা, গাজীপুর লোকসভা আসনে আফজল আনসারি এবং মছলীশহর (তফশিলি জাতি) লোকসভা কেন্দ্রে ডি. রাম, বাঁসগাওঁ (তফশিলি জাতি) আসনে সদল প্রসাদ, জৌনপুর লোকসভা কেন্দ্রে শ্যাম সিং যাদব এবং ভান্দৌহী কেন্দ্রে থেকে রজনামা মিশ্রা প্রমুখ। উল্লেখ্য, লোকসভা নির্বাচনের ফলাফল ঘোষণা হবে আগামী ২৩ মে।

কিশ্বরের ঘটনার পর ষষ্ঠদিনেও অব্যাহত কার্ফু

শ্রীনগর, ১৪ এপ্রিল (হি.স.) : ষষ্ঠদিনেও কার্ফু জারি কিশ্বরে। জন্মু ও কাশ্মীরের কিশ্বরের সাম্প্রদায়িকভাবে সংবলনশীল অঞ্চলে গত মঙ্গলবার রাষ্ট্রীয় স্বয়ংসেবক সংঘ (আরএসএস)-এর এক প্রান্ত সহ সেবা প্রমুখ চক্রবাস্ত শর্মা এবং তাঁর সুরক্ষাকর্মী (পার্সোনাল সিকিউরিটি অফিসার) সন্ত্রাসবাদীদের গুলিতে নিহত হন। তারপর থেকেই এলাকায় জারি হয়েছে কার্ফু। রবিবার ষষ্ঠ দিনে পড়ল কার্ফু। কিশ্বরের ঘটনার প্রতিবাদে প্রাচীন শহরটির একাধিক জায়গায় চলাছে বিক্ষোভ কর্মসূচি। সতর্কতামূলক ব্যবস্থা হিসেবে জেলাজুড়ে বন্ধ রাখা হয়েছে ইন্টারনেট পরিষেবা। তবে প্রতিবেশী ভোতা এবং রামবালা বজায় ওক্রবার থেকে ইন্টারনেট পরিষেবা চালু হয়েছে। আইন-শৃঙ্খলা জেলায় রাখতে এদিন কিশ্বরে কার্ফু জোরদার করার পাশাপাশি সেনাও মোতায়েন রয়েছে বলে জানিয়েছেন কিশ্বরের ডেপুটি কমিশনার এ এস রানা। তিনি আরও বলেন, সিআরপিএফ এবং পুলিশকে সহায়তা করছে সেনা। কিশ্বরের শহরের একাধিক জায়গায় কিছু বিক্ষোভ কর্মসূচি হলেও কোনও বড় ঘটনার খবর নেই। এখাপারে বেশ কয়েকজনকে জিজ্ঞাসাবাদ করার পাশাপাশি প্রতিটি বাড়িতে তল্লাশিও চালাচ্ছে পুলিশ। তবে, শুক্রবার সন্ধ্যার পর থেকেই পরিষ্কৃত অনেকটাই স্বাভাবিক হয়েছে।

বাংলা নববর্ষকে বরণ করতে ব্যস্ত রমণীরা। ছবি- নিজস্ব।



অবশেষে পরাজয়ের বৃত্ত ভাঙ্গলো ব্যাঙ্গালুরু

নয়া দিল্লি, ১৪ এপ্রিল। অবশেষে ইন্ডিয়ান প্রিমিয়ার লিগে (আইপিএল) জয়ের দেখা পেয়েছে রয়েল চ্যালেন্জার্স ব্যাঙ্গালুরু। টানা ছয় ম্যাচ হারের পর জয়ের স্বাদ পেলে কোহলির দল। কিংস ইলেভেন পাঞ্জাবের বিপক্ষে ৮ উইকেটের জয় পেয়েছে ব্যাঙ্গালুরু।

মোহালির আইএস বিন্দ্রা স্টেডিয়ামে টস হেরে ব্যাট করতে নেমে ক্রিস গেইলের অর্ধশতকে ৪ উইকেটে ১৭৩ রানের সংগ্রহ পাঁড়ি

করায় পাঞ্জাব। জবাবে ব্যাট করতে নেমে ভিরাট কোহলি ও এবি ডি ভিলিয়ার্সের ব্যাটিং দুতায় ৪ বল হাতে রেখে জয়ের বন্দরে পৌঁছে যায় ব্যাঙ্গালুরু।

১৭৪ রানে টার্গেট ব্যাট করতে নেমে দলীয় ৪৩ রানে পার্থিব প্যাটেলের উইকেট হারায় ব্যাঙ্গালুরু। দ্বিতীয় উইকেট জুটিতে ভিরাট কোহলি ও এবি ডি ভিলিয়ার্সের ব্যাটে জয়ের ভিত্তি পায় তারা। ৮৫ রান আসে কোহলি-ডিভিলিয়ার্সের ব্যাট থেকে। অর্ধ শতক তুলে নেন

কোহলি। ৫৩ বলে ৬৭ রান করে আউট হন ব্যাঙ্গালুরুর অধিনায়ক। এরপর জয়ের বাকি কাজটুকু সাড়েন ডি ভিলিয়ার্স ও মার্কার্স স্টেইনিস। অর্ধ শতকের দেখা পান ডি ভিলিয়ার্স। ৪৬ রানে জুটি গড়ে শেষ ওভারে জয় তুলে নেয় ব্যাঙ্গালুরু। ডি ভিলিয়ার্স ৩৮ বলে ৫৯ ও স্টেইনিস ১৬ বলে ২৮ রানে অপরাজিত ছিলেন। পাঞ্জাবের মোহাম্মদ শামি ও রবিচন্দ্রন অশ্বিন ১টি করে উইকেট নেন।

এর আগে টস হেরে ব্যাট করতে নেমে উদ্বোধনী জুটিতে ৬৬ রান যোগ করেন লোকেশ রাহুল ও ক্রিস গেইল। ১৮ রান করে আউট হন রাহুল। এরপর মায়াজ আগারওয়াল (১৫), শরফরাজ খান (১৫) ও স্যাম কারান (১) ক্রত বিদায় নিলে ১১০ রানে চার উইকেট হারায় পাঞ্জাব।

গেইল ঠিকই অর্ধশতক তুলে নেন। পঞ্চম উইকেটে মানদীপ সিকে সাথে নিয়ে ৬৩ রানে জুটি গড়েন। তবে তাতে গেইলের অবদান ছিল বেশি। অল্পের জন্য

সেঞ্চুরি থেকে বঞ্চিত হন গেইল। ৬৪ বলে ৯৯ রানের রাউন্ড ইনিংস খেলে অপরাজিত থাকেন তিনি। ২০ ওভারে ৪ উইকেটে ১৭৩ রান করে পাঞ্জাব। ব্যাঙ্গালুরুর উজ্জবেন্দ্র চাহাল ২টি এবং মোহাম্মদ সিরাজ ও মঈন আলী ১টি করে উইকেট নেন।

ব্যাঙ্গালুরুর ডি ভিলিয়ার্স ম্যাচ সেরা হয়েছেন। এই জয়ে পয়েন্ট টেবিলে তালিমতে বইলো রয়েল চ্যালেন্জার্স ব্যাঙ্গালুরু। আর পঞ্চম স্থানে আছে পাঞ্জাব।

রোনালদোর শূন্যতা অপূরণীয়: রিয়াল কোচ

লন্ডন, ১৪ এপ্রিল। গত বছর রিয়াল মাদ্রিদ ছেড়ে ইউভেস্তাসে পাড়ি জমানো ক্রিস্টিয়ানো রোনালদোর শূন্যতা পূরণ করা সম্ভব নয় বলে মনে করেন স্প্যানিশ ক্লাবটির কোচ জিনেদিন জিদান।

সান্তিয়াগো বের্নাবেউয়ে নয় বছরের ক্যারিয়ারে ইতি টেনে গত জুলাইয়ে ১১ কোটি ২০ লাখ ইউরো ট্রান্সফার ফিতে তুরিনের ক্লাবটিতে যোগ দেন ৩৪ বছর বয়সী রোনালদো। রিয়ালের হয়ে চারটি চ্যাম্পিয়ন লিগ ও দুটি লা লিগাসহ অসংখ্য শিরোপা জিতেছেন তিনি। সব প্রতিযোগিতা মিলে ক্লাবটির হয়ে করেন রেকর্ড ৪৫০ গোল।

একটয় লিগ ম্যাচে লেগানেসের বিপক্ষে খেলবে রিয়াল। আগের দিন সংবাদ সম্মেলনে সাংবাদিকদের প্রশ্নের জবাবে রোনালদোর অনুপস্থিতি প্রসঙ্গে জিদান বলেন, “আপনি যা চান করতে পারেন; কিন্তু ক্রিস্টিয়ানোর শূন্যতা পূরণ করতে পারবেন না।”

“সে চলে গেছে। আমরা অন্য খেলোয়াড় দলে আনতে পারি। তবে ক্রিস্টিয়ানো যা করেছে তা তারা করতে পারবে না।”

মেসিদের বিশ্রাম দিতে পেরে খুশি বার্সা কোচ

নয়া দিল্লি, ১৪ এপ্রিল। একাদশের নিয়মিত খেলোয়াড়দের অনেককে বাইরে রেখে লা লিগায় ওয়েসকার বিপক্ষে জয়ের ধারা ধরে রাখতে পারেনি বার্সেলোনা। তবে বাস্তব সূচিতে লিওনেল মেসি-ইভান রাকিতিচদের বিশ্রাম দিয়ে এবং অন্যদের সুযোগ দিতে পেরে খুশি দলটির কোচ এরনেস্তো ভালভেরদে।

এক দশকের মধ্যে এই প্রথম কোনো লা লিগার ম্যাচে চার অভিযুক্ত নিয়ে মাঠে নামে কাতালান ক্লাবটি। দলে ব্যাপক এই রদবদলের পেছনে যুক্তি দেখিয়েছেন ভালভেরদে। পয়েন্ট তালিকার তালিমতে বার্সেলোনা মাঠ থেকে শনিবার গোলশূন্য ড্র করে ফেরে বার্সেলোনা।

“যদি আমরা গত সপ্তাহে আতলেতিকো মাদ্রিদকে না হারাতাম, তাহলে আজ (শনিবার) দল নির্বাচনের ক্ষেত্রে ভিন্ন কিছু হতো। যদিও ফল ভিন্ন হতো কিনা আমি জানি না।”

বছরের পর বছর ধরে কঠিন বিষয়গুলো সহজ করে তুলছে মেসি

নয়া দিল্লি, ১৪ এপ্রিল। ক্যারিয়ারে অনেকটা সময় এক সঙ্গে একই ক্লাবে খেলেছেন দুজন। প্রিয় সতীর্থের জাদুকরী পারফরম্যান্সে মুগ্ধ হয়েছেন বারবার। সাবক

সতীর্থ লিওনেল মেসির পারফরম্যান্সে এখনও বিস্মিত হন গত বছর বার্সেলোনা ছেড়ে যাওয়া আন্দ্রেস ইনিয়েস্তা। তার মতে, কঠিন বিষয়গুলো সহজ করে তুলছে বা খুব কম মানুষই করতে পারে। এটা তোলাবর অসাধারণ এক প্রতিভা আছে আর্জেন্টাইন

দল ভিসেল কোচেতে যোগ দেন ইনিয়েস্তা। ক্যারিয়ারে এক সঙ্গে অনেকটা সময় পাঁচবারের বার্সেলোনা ফুটবলার জাদুকরী পারফরম্যান্সে মুগ্ধ হয়েছেন বারবার। সাবক প্রশংসা করেন স্প্যানিশ এই মিডফিল্ডার।

“বছরের পর বছর ধরে সে কঠিন কাজগুলো সহজ করে তুলছে বা খুব কম মানুষই করতে পারে। এটা তোলাবর অসাধারণ এক প্রতিভা আছে আর্জেন্টাইন

“এত বছর পরে, এখনও সে অবিশ্বাস্য সব কাজ করে যাচ্ছে। এটা এমন কিছু যা আপনি দেখতে পারেন না।”

চূড়ান্ত স্কোয়াডের আগে ভারতের নয়া তালিকা

নয়া দিল্লি, ১৪ এপ্রিল। ইন্ডিয়ান প্রিমিয়ার লিগের (আইপিএল) চলতি আসর আছে মধ্য পর্যায়ে। এই মধ্যের নানান ঘটনায় বেশ জমেও উঠেছে আসরটি। তবে ভারতীয় ক্রিকেট সমর্থকদের চোখ আপাতত বিস্ফোপ স্কোয়াডের দিকে। কে থাকবেন কে থাকবেন না এসব জল্পনা কল্পনা এখন চলছে তখনই প্রকাশ হয়ে গেলো ভারতের বিস্ফোপ স্কোয়াড।

ভারতীয় বোর্ডের ঘোষনা অনুযায়ী মুম্বাইয়ে সোমবার (১৫ এপ্রিল) দুপুরে ইল্যান্ড বিস্ফোপের জন্য ১৫ সদস্যের চূড়ান্ত স্কোয়াড ঘোষণা করবেন ভারতের নির্বাচকরা। কিন্তু তার আগেই নিজের পছন্দের বিস্ফোপ স্কোয়াড প্রকাশ করে দিলেন সাবেক ভারতীয় ওপেনার বীরেন্দ্র শেবাগ।

শনিবার (১৩ এপ্রিল) সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম টুইটারে নিজের পছন্দের ১৫ সদস্যের বিস্ফোপ স্কোয়াড প্রকাশ করেন শেবাগ। তার স্কোয়াডের ১৫ জনের মধ্যে ৭ জনই ২০১৫ বিস্ফোপ খেলা অভিজ্ঞরা তারা হলেন- বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মা, শিখর ধাওয়ান, মহেশ্বর সিং খোনি, রবীন্দ্র জাদেজা, ভুবনেশ্বর কুমার ও মোহাম্মদ শামি।

বাকিদের মধ্যে ঘোষিত ব্যাকআপ উইকেটরক্ষক হিসেবে আছেন ঋষভ পান্ডা। তৃতীয় ওপেনার হিসেবে বেছে নিয়েছেন আইপিএলে দারুণ খেলা লোকেশ রাহুলকে। এছাড়া আছেন হার্ডিক পাণ্ডিয়া ও বুমরার মতো ক্রিকেটাররাও।

শেবাগের পছন্দের ভারতের ১৫ সদস্যের বিস্ফোপ স্কোয়াড:

বিরাট কোহলি (অধিনায়ক), রোহিত শর্মা, শিখর ধাওয়ান, লোকেশ রাহুল, মহেশ্বর সিং খোনি, কেদার যাদব, ঋষভ পান্ডা, হার্ডিক পাণ্ডিয়া, বিজয় শঙ্কর, রবীন্দ্র জাদেজা, মোহাম্মদ শামি, ভুবনেশ্বর কুমার, জসপ্রিত বুমরাহ, যুজবেন্দ্র চাহাল, কুলদীপ যাদব।

বাটলার ঝড়ে জিতল রাজস্থান

নয়া দিল্লি, ১৪ এপ্রিল। মুম্বাই ইন্ডিয়ান্সের কুইন্টন ডিককে ৮১ রানের পর জস বাটলারের ৮৯। তবে এই ঝেরখে শেষ পর্যন্ত জয় হলো বাটলারের। তার দল রাজস্থান রয়্যালস ম্যাচ জিতে নিলো ৪ উইকেটে।

১৮৮ রানের লক্ষ্যে খেলতে নেমে প্রথম থেকেই ব্যাট চালাতে শুরু করে রাজস্থানের দুই ওপেনার আজিলা রাহানে ও বাটলার। দলীয় ৬০ রানে রাহানে (৩৭) ফিরলেও থামেনি বাটলারের ব্যাট। মাত্র ৪৩ বলে ৮৯ রান করে যখন থামেন দল তখন জয়ের অনেকটাই কাছে।

তাদের পর ৩১ রান করেন সঞ্জু স্যামসান, ১২ রান করেন ত্রিপাটি ও ১৩ রান করে অপরাজিত থাকেন গোপাল।

৪ উইকেট হাতে রেখেই রাজস্থান পৌঁছে যায় জয়ের পন্দরে। হাতে তখনও তিন বল। মুম্বাইয়ের পক্ষে তিনটি উইকেট তুলে নেন ত্রুনাথ পাণ্ডিয়া। আর দুটি নেন জসপ্রিত বুমরাহ ও একটি নেন রাহুল চাহার।

এর আগে, টসে হেরে ব্যাট করতে নেমে গুরুটা দারুণ হয় মুম্বাইয়ের। কিন্তু শেষ পর্যন্ত বড়

রান তুলতে সক্ষম হয়নি তারা। ডিককে ৮১ রান ছাড়া রোহিত শর্মা ৪৭, হার্ডিক পাণ্ডিয়া ২৮, সুব্বিকুমার যাদব করেন ১৬ রান।

রাজস্থানের হয়ে তিন উইকেট নেন জোফরা আরচার। একটি করে নেন কুলকারনি ও উনাদকার।

ম্যান অব দ্যা ম্যাচের পুরস্কার গুটে বাটলারের হাতে। ৭ ম্যাচে ৪ জয় নিয়ে মুম্বাই আছে পয়েন্ট তালিকার তিনে। অপরদিকে ৭ ম্যাচে ২ জয়ে রাজস্থান আছে টেবিলের ৭ম নম্বরে।

স্টার্লিংয়ের জোড়া গোলে সিটির প্রতিশোধ

লন্ডন, ১৪ এপ্রিল। চার মাস আগে ক্রিস্টাল প্যালেসের বিপক্ষে ঘরের মাঠে হারের তেতো অভিজ্ঞতা হয়েছিল ম্যানচেস্টার সিটির। ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগের ফিরতি পর্বে রাহিম স্টার্লিংয়ের জোড়া গোলে দলটিকে তাদেরই মাঠে হারিয়ে মধুর প্রতিশোধ নিয়েছে বর্তমান চ্যাম্পিয়নরা।

প্রতিপক্ষের মাঠে রোববার স্থানীয় সময় দুপুরে ৩-১ গোলে জিতে সিটি। তাদের আরেক গোলদাতা গ্যাব্রিয়েল জেসুস। ডিসেম্বরে এই দলের কাছে ঘরের মাঠে ৩-২ গোলে হেরেছিল পেপ গুয়ার্ডিওলার দল।

প্যালেসকে হারিয়ে আপাতত পয়েন্ট তালিকার শীর্ষে উঠেছে সিটি। তবে একটু পরেই শুরু হতে যাওয়া আরেক ম্যাচে চেলসিকে

হারালে শীর্ষে ফিরবে লিভারপুল। ম্যাচের দশম মিনিটে সিটিকে এগিয়ে দেওয়ার সহজ সুযোগ পেয়েছিলেন রাহিম স্টার্লিং। কিন্তু আট গজ দূরে ফাঁকায় বল পেয়েও লক্ষ্যভঙ্গি শটে হতাশ করেন ইংলিশ এই মিডফিল্ডার।

পাঁচ মিনিট পর তার একক নৈপুণ্যেই এগিয়ে যায় অভিযাত্রীরা। মার্কমাঠের আগে থেকে কেভিন ডি ব্রুইনের ঝু পাস পেয়ে ডি-বক্সে ঢুকে প্রথম ছোঁয়ায় বল নিয়ন্ত্রণে নিয়ে জোরালো কোনাকুনি শটে গোলরক্ষককে পরাস্ত করেন স্টার্লিং।

দারুণ গোছানো এক আক্রমণে ৬৩তম মিনিটে ব্যবধান দ্বিগুণ করে সিটি। দারিউ সিলভার কাটব্যাক পেয়ে লেরয় সানে বাডান ডান দিকে। আর ছোট ডি-বক্সের বাইরে

থেকে প্রথম ছোঁয়ায় বাঁ পায়ের শটে আসরে নিজের ১৭তম গোলটি করেন স্টার্লিং।

৮১তম মিনিটে ডি-বক্সের ঠিক বাইরে থেকে দারুণ ফ্রি-কিকে ব্যবধান কমিয়ে রোমাঞ্চকর শেষের সম্ভাবনা জাগান সার্ব মিডফিল্ডার লুকা মিলিভোয়েভিচ। তবে শেষ দিকে আবারও গোল খেয়ে বসে স্বাগতিকরা।

নির্ধারিত সময়ের শেষ মিনিটে সিটির জয় নিশ্চিত করেন জেসুস। ডি ব্রুইনের পাস ডি-বক্সে পেয়ে কোনাকুনি শটে গোলরক্ষককে পরাস্ত করেন আঙয়েরোর বদলি নামা ব্রাজিলিয়ান ফরোয়ার্ড।

৩৩ ম্যাচে ২৭ জয় ও দুই ড্রয়ে শীর্ষে ওঠা ম্যানচেস্টার সিটির পয়েন্ট ৮৩।

৮৯তম মিনিটে স্পট কিকে ব্যবধান কমান বদলি খেলোয়াড় ডোভি লুকবাকিও। ডি-বক্সে মাটস হুমেলসের হাতে বল লাগলে ডিএআরের সাহায্য নিয়ে পেনাল্টির সিদ্ধান্ত দেন রেফারি। আর দ্বিতীয়ার্ধের যোগ করা সময়ে স্কারলাইন ৪-১ করেন সেয়ান গোরেন্টস।

এই জয়ে ২৯ ম্যাচে ২১ জয় ও চার ড্রয়ে শীর্ষে ফেরা বায়ার্নের সংগ্রহ ৬৭ পয়েন্ট। সমান ম্যাচে ১ পয়েন্ট কম নিয়ে দ্বিতীয় স্থানে আছে বরগিয়া ডটমুন্ড।

এক ক্লিকেই সম্পূর্ণ বাংলায় টাটকা খবর, সাথে থাকছে ভিডিও প্রতিনিয়ত আপডেট পেতে দেখুন

www.jagarantripura.com

যে কোন স্মার্ট ফোনেও ইন্টারনেট সংযোগ থাকলেই ভিডিও সহ খবর পড়তে পারবেন সহজে

আজাদ হিন্দ সমিতির ন্যায় দিবস পালন

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। ১৪ এপ্রিল দিবসটিকে ন্যায় দিবস হিসেবে পালন করল আজাদ হিন্দ সমিতি। আজকের দিনেই ভারতের সর্ববিধান প্রণেতা ডঃ বি আর আম্বেদকর জন্মগ্রহণ করেছিলেন এবং অবিভক্ত ভারতে আজ থেকে ৭৫ বছর আগে মণিপুরের মৈরাংএ ভারতের জাতীয় পতাকা উত্তোলন করেছিলেন তৎকালীন আজাদ হিন্দ সরকারের আর্পোসহীন সংগ্রামী নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসু। যে কারণেই দিবসটিকে ন্যায় দিবস হিসেবে ঘোষনার দাবি জানিয়েছেন আজাদ হিন্দ সমিতি। রবিবার সকালে রবীন্দ্র শতবার্ষিকী ভবনের সম্মুখভাগস্থলে ন্যায় দিবস পালিত করে আজাদ হিন্দ সমিতি। দিবসটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করতে গিয়ে সংগঠনের সম্পাদক সঞ্জিত দেবনাথ বলেন, প্রাক্ স্বাধীনতাকাল থেকে ও যাবত দেশের যে অবস্থা চলছে তা কোনভাবেই কাম্য নয়। আমরা যে স্বাধীনতা চেয়েছিলাম সেই স্বাধীনতা আমরা পাইনি। গণতন্ত্র যে পথে চলার কথা গণতন্ত্র সেই পথে চলছে না। গণতন্ত্রকে সঠিক পথে পরিচালিত করতে হলে নেতাজীর মতাদর্শকে পাঠেখ চলতে হবে বলে তিনি উল্লেখ করেন। সর্বোপরি প্রত্যেকের মধ্যে ন্যায়ের বাতাবরণ তৈরির প্রয়াস নিতে হবে বলেও সংগঠনের সম্পাদক সঞ্জিত দেবনাথ অভিমত ব্যক্ত করেন। তিনি আরও জানান ১৪ এপ্রিল দিবসটিকে ন্যায় দিবস হিসেবে পালনের জন্য রাষ্ট্রপতি, প্রধান বিচারপতি ও লোকপালের কাছে স্মারকলিপি পাঠাবে আজাদ হিন্দ সমিতি।

মনুবনকুলে বিজেপির নির্বাচনী সভা

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। ২০১৯ এর লোকসভা নির্বাচনের ১ম দফায় পশ্চিম ত্রিপুরা লোকসভা নির্বাচনে ভোটগ্রহণ সম্পন্ন হয় ১১ই এপ্রিল। ২য় পর্বে ১৮ই এপ্রিল পূর্ব ত্রিপুরা লোকসভা আসনের জন্য ভোট গ্রহণ অনুষ্ঠিত হবে। পূর্ব ত্রিপুরা আসনে লোকসভা নির্বাচনের প্রচারে শেষ পর্বে সফল রাজনৈতিক দল প্রচারের বাড় তুলতে উঠে পড়ে লেগেছে। এদিকে পূর্ব ত্রিপুরা লোকসভা আসনে বিজেপি প্রার্থী রেবতী কুমার ত্রিপুরার সমর্থনে মনু বিধাসভা কেন্দ্রের মনুবনকুলে একটি নির্বাচনী সভা অনুষ্ঠিত হয়। উপস্থিত ছিলেন বিজেপি রাজ্য সাধারণ সম্পাদিকা তথা পশ্চিম ত্রিপুরা লোকসভা আসনের প্রার্থী প্রতিমা ভৌমিক, জেলা সভাপতি বিভিন্ন চন্দ্র দাস, থাই ও মগ উপজাতি বিজেপি স্টেট কমিটির সদস্য সহ আর অন্যান্যরা। সভায় বক্তব্য রাখতে গিয়ে প্রতিমা ভৌমিক পদমুখে ভোট দিয়ে রেবতী কুমার জমাতিয়াকে বিপুল ভোটে জয়ী করার আহ্বান জানান।

জালিয়ানওয়ালাবাগ হত্যাকাণ্ডের শতবর্ষ উদযাপনে নির্বাচনী আচরণবিধিতে ছাড়

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হিস.) : জালিয়ানওয়ালাবাগ হত্যাকাণ্ডের শতবর্ষ উদযাপনের উদ্যোগ নিয়েছে কেন্দ্রীয় সরকার। ভারতের নির্বাচন কমিশন এই অনুষ্ঠান আয়োজনের জন্য নির্বাচনী আচরণবিধির নিরিখে ছাড় দিয়েছে। প্রেস ইনফরমেশন ব্যুরো এই খবর জানিয়ে বলেছে, এক বছর ধরে সারা দেশ জুড়ে কুখ্যাত এই হত্যাকাণ্ডের শতবর্ষ উদযাপন হবে। এই উপলক্ষে নানা অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হচ্ছে। গতকালের মত আজও অনেকে অমৃতসরের জালিয়ানওয়ালাবাগ স্মৃতিসৌধে শহিদদের স্মৃতি তর্পণ করেন। উল্লেখ করা যেতে পারে, রবীন্দ্রনাথকে নাইটহুড দেওয়া হয় ১৯১৫ সালের জুন মাসে। তখন আইসরর ছিলেন লর্ড হার্ডিঞ্জ, মিনি ব্যক্তিগতভাবে ছিলেন কবির গুণগ্রাহী। ছয়ের পাতায় দেখুন



আজ ১লা বৈশাখ। তাই কচিকচিদের এই ভাবেই চলছে বর্ষবরণের প্রস্তুতি। ছবি- নিজস্ব।

সন্ত্রাস ও পশ্চিম জেলা পুলিশ সুপারের কাছে ডেপুটেশন সিপিএম'র

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। সন্ত্রাস বন্ধের দাবিতে রবিবার পশ্চিম জেলার জেলা পুলিশ সুপারের কাছে ডেপুটেশন প্রদান করেছে সিপিআইএম। সিপিআইএম পশ্চিম জেলা কমিটির সদস্য শুভাশিস গাঙ্গুলির নেতৃত্বে রবিবার এক প্রতিনিধি দল জেলা পুলিশ সুপারের সঙ্গে সাক্ষাৎ করে ডেপুটেশন ও স্মারকলিপি তুলে দেন। গত ১১ এপ্রিল অনুষ্ঠিত হয়েছে পশ্চিম ত্রিপুরা সাধারণ লোকসভা আসনে ভোটগ্রহণ। ভোটগ্রহণ পূর্ব অব্যাহত ও শান্তিপূর্ণভাবে অতিবাহিত হবে বলে বিরোধী দল ও রাজ্যবাসীকে আশ্বস্ত করেছিল রাজ্য আরক্ষ প্রশাসন। কিন্তু প্রশাসনের প্রতিশ্রুতি ও বাস্তবে কোন মিল নেই। শাসকদল বিজেপি'র অঙ্গুলি নির্দেশে পুলিশ কাজ করছে বলে অভিযোগ। নির্বাচন ঘোষণার পর থেকেই বিরোধী দলের প্রার্থীদের প্রচারে বাধা, প্রার্থীদের উপর বিভিন্ন স্থানে হামলা, গাড়ি ভাঙচুর, বিরোধী দলের নেতাকর্মী সমর্থকদের বাড়িঘরে হামলা, ভাঙচুর, অসিঃসংযোগ ও ভয়ভীতি প্রদর্শন করা হয়। তাতেই ক্ষান্ত হয়নি শাসকদলের কাড়ার বাহিনী, নির্বাচনের

আগের রাত থেকে হামলাছড়তির ঘটনা ব্যাপকভাবে বৃদ্ধি করেছে। সিপিআইএম'র পোলিং এজেন্টদের হামলা ও প্রাণনাশের হুমকি দেওয়া হচ্ছে বলে অভিযোগ। গত দুদিন আগে বড়জলা বিধানসভা এলাকার চান্দমারিতে সিপিএমের কর্মী সমর্থকদের উপরও হামলা সংগঠিত করা হয় বলে অভিযোগ। তাতে সিপিএমের এক কর্মী পাল্লালা ঘোষ গুরুতরভাবে আহত হয়ে এখনও জিবি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন বলে তারা জানান। চান্দমারির ঘটনার পর বিজেপি নৌকী প্রতিমা ভৌমিক চান্দমারিতে গিয়ে পুলিশের কাজ হস্তক্ষেপ করেছেন বলেও অভিযোগ সিপিএমের। তিনি নাকি পুলিশকে ধমকিয়েছেন। এসব ঘটনার পরিস্থিতিতেই সিপিআইএম পশ্চিম জেলা কমিটির পক্ষ থেকে রবিবার পশ্চিম জেলার পুলিশ সুপারের কাছে ডেপুটেশন প্রদান করা হয়। অবিলম্বে নির্বাচনোত্তর সন্ত্রাস বন্ধ করে রাজ্যে গণতান্ত্রিক পরিবেশ ফিরিয়ে আনতে পুলিশকে নিরপেক্ষ কার্যকরী ভূমিকা পালনের জন্য সিপিআইএমের পক্ষ থেকে জেলা পুলিশ সুপারের কাছে দাবি জানানো হয়েছে।

অসাম্প্রদায়িক বাংলাদেশ গড়ার দৃঢ় প্রত্যয়ে বাংলা নববর্ষ উদযাপিত হলো বাংলাদেশে

মনির হোসেন, ঢাকা, এপ্রিল ১৪। মুক্তিযুদ্ধের চেতনায় একাবদ্ধভাবে ক্ষুধা ও দারিদ্রমুক্ত উন্নত-সমৃদ্ধ অসাম্প্রদায়িক সোনার বাংলাদেশ গড়ে তোলার দৃঢ় প্রত্যয়ে বাঙালি জাতি আজ রোববার বাংলা নববর্ষ ১৪২৬ বরণ করেছে। বাঙালীর সার্বজনীন প্রাণের উৎসব নববর্ষকে বরণের মধ্য দিয়ে জাতি জীবন-পুরাতনকে পেছনে ফেলে সন্তানবানার নতুন বছরে প্রবেশ করলো। রাজধানী ঢাকাসহ দেশব্যাপি বর্ণিল উৎসবে পহেলা বৈশাখ উদযাপিত হয়েছে বাংলা নববর্ষ উপলক্ষে রাষ্ট্রপতি মো. আবদুল হামিদ ও প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা পৃথক বর্ণিতে দেশবাসীসহ সমগ্র বাঙালীদের আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন জানিয়েছেন বাঙালির আত্মপরিচয়ের তালশা আহবানে রমনার বটমলে ছ্যানটি ১৪২৬ বঙ্গাব্দ বরণ করে। সূর্যোদয়ের সাথে সাথে বাঁশিতে রাগ আহীর ভাঁয়রে পরিবেশনার মধ্য দিয়ে রমনা বটমলে শুরু হয় ছ্যানটির প্রভাতী আয়োজন। একক ও সন্মিলিত স্ট্রে সংগীত পরিবেশনা আর কবিতায় ছ্যানটির শিল্পীর স্বাগত জানান পহেলা বৈশাখকে। নানান রঙের পোশাকে এ সময় রমনার বটমলে শতাব্দিক শিল্পী তাদের সুর-ছন্দ আর তাল-লায়ে বৈশাখের বন্দনা করে স্বাগত জানান নতুন বছর ১৪২৬-কে। তাদের সে আয়োজনে ছিলো বৈশাখের মগতা, ফদয়ে নতুনকে কাজে পাওয়ার তৃষ্ণা বাংলা নববর্ষ ১৪২৬ উপলক্ষে প্রধানমন্ত্রী ও আওয়ামী লীগ সভাপতি শেখ হাসিনা আজ সকালে তাঁর সরকারি বাসভবন গণভবনে দল এবং বিভিন্ন সহযোগী সংগঠনের নেতা-কর্মীদের সঙ্গে নববর্ষের শুভেচ্ছা বিনিময় করেছেন। জাতীয় সংসদের উপনেতা এবং দলের সভাপতিমণ্ডলীর সদস্য সৈয়দা সাজেদা চৌধুরী, আওয়ামী লীগের উপদেষ্টা পরিষদের সদস্য এইচ টি ইমাম, আমির হোসেন আমু এবং বোফায়ল আহমেদ, সভাপতিমণ্ডলীর সদস্য বেগম মতিয়া চৌধুরী, শেখ ফজলুল করিম সেলিম এবং এডভোকেট সাহারা খাতুন অন্যান্যদের মধ্যে মঞ্চে উপস্থিত ছিলেন।

প্রধানমন্ত্রীর কন্যা এবং বিশ্ব অতিমম আন্দোলনের অগ্রপথিক সায়মা ওয়াজেদ হোসেন এবং পরিবারের অন্যান্য সদস্যরাও এ সময় উপস্থিত ছিলেন। প্রধানমন্ত্রী অনুষ্ঠানস্থল গণভবনের ব্যাংকোয়েট হলে প্রবেশ করলে আওয়ামী লীগ এবং দলের সহযোগী সংগঠনের শিল্পীবৃন্দ বিখ্যাত রবীন্দ্র সঙ্গীত এবং বর্ষবরণের গান 'এসো হে বৈশাখ' এবং 'আনন্দলোক মঙ্গললোকের' পরিবেশন করেন। পরে, আওয়ামী লীগের উপদেষ্টা পরিষদ এবং সভাপতিমণ্ডলীসহ অন্যান্য কেন্দ্রীয় নেতৃবৃন্দ প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনাকে ফুলের তোড়া দিয়ে শুভেচ্ছা জানান। অনুষ্ঠানে অতিথিদের বিভিন্ন বাঙ্গালি খাবার যেমন- মোয়া, মুড়কি, মুরগি, কদমা, এবং জিলেপি দিয়ে আপ্যায়ন করা হয়। বাংলা নববর্ষ ১৪২৬ উপলক্ষে প্রতিবছরের ন্যায় এবারও ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ক্যাম্পাসে মঙ্গল শোভাযাত্রার আয়োজন করা হয়। সকাল ৯টায়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা অনুষদ প্রাঙ্গণ থেকে বাংলা নববর্ষের বর্ণিল আকর্ষণ 'মঙ্গল শোভাযাত্রা'র উদ্বোধন করেন বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য অধ্যাপক ড. মো. আখতারুজ্জামান। উপাচার্যের নেতৃত্বে বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষক-শিক্ষার্থীসহ সর্বস্তরের মানুষের অংশগ্রহণে শোভাযাত্রাটি শাহাগা মেডে হয়ে টিএসপি অফিস কমপ্লেক্সে শেষ হয়। শোভাযাত্রায় অনেক বিদেশি অতিথিও উপস্থিত ছিলেন। 'মঙ্গল শোভাযাত্রা' উদ্বোধনের প্রাক্কালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য বলেন, বাংলা নববর্ষ বাঙালির আবহমান কালের সর্বজনীন ও অসাম্প্রদায়িক সাংস্কৃতিক উৎসব। এর মধ্য দিয়ে আমরা অনুভব করি উদার, মানবিক ও অসাম্প্রদায়িক চেতনা। এই উৎসবের অসাম্প্রদায়িক, উদার ও মানবিক মূল্যবোধের চেতনা সারাদেশের মানুষের মধ্যে বিস্তারিত হবে। শোভাযাত্রায় আবহমান বাংলার ইতিহাস-ঐতিহ্যের সঙ্গে সাম্প্রতিক ঘটনাপ্রবাহের প্রতীকী

লোক গার্ডেসের একটি বুপড়ির দোকানে অগ্নিকান্ড, ভস্মীভূত ১৭টি দোকান

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হিস.) : রবিবার ভোররাতে মহানগরে ফের অগ্নিকান্ডের ঘটনায় ভস্মীভূত ১৭টি দোকান। ঘটনাটি ঘটে লোক গার্ডেসের একটি বুপড়ির দোকানে ভয়াবহ আগুন লাগে। দমকল আগুন নিয়ন্ত্রণে আনলেও নববর্ষের আগে অগ্নিকান্ডের ঘটনায় মাধ্যম হাত ব্যবসায়ীদের। আগুন লাগার কারণ স্পষ্ট না হলেও শর্ট সার্কিট থেকে আগুন লেগেছে বলে অনুমান দমকলের। এদিনই চৈত্র মাসের শেষ রবিবার। আর তার পরের দিনই বাংলা নববর্ষ। এই সময়ই ব্যবসা থেকে ভালো রাজগারের আশায় বসে থাকেন ব্যবসায়ীরা। তবে সেই আশায় জল ঢেলে দিল অগ্নিকান্ডের ঘটনা। রবিবার ভোররাতে লোক গার্ডেসের লর্ডসের মোড়ের বুপড়ির দোকানে আগুন লাগার খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে আসে দমকলের ১০টি ইঞ্জিন। কয়েকখণ্ডের চেষ্টায় আগুন নিয়ন্ত্রণে এলেও ততক্ষণে ব্যবসায়ীদের বা ক্ষতি হওয়ার হয়ে গিয়েছে। স্থানীয়রা জানিয়েছেন, রাত ৩টে ২০ মিনিট নাগাদ আগুন লাগে। তারাই খবর দেন দমকলকে।

অপরদিকে ব্যবসায়ীরা জানিয়েছেন, যেহেতু বুপড়ির দোকান তাই তাদের কাছে ব্যবসার কোনও লাইসেন্স ছিল না। অর্থাৎ কোনও নিয়মনিতি ছাড়াই ব্যবসা চলছিল সেখানে। অগ্নিনিবার্তণের জন্যও কোনও ব্যবস্থা ছিল না। এই দুটিই না থাকায় তার খেসারত দিলেন ছোট ব্যবসায়ীরা। আগুন লাগার কারণ স্পষ্ট নয়। তবে শর্ট সার্কিট থেকে আগুন লেগেছে বলে অনুমান।

বাংলা নববর্ষের শুরুতেই কলকাতায় ব্যাপক গরমের পূর্বাভাস

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হিস.) : বাংলা নববর্ষের শুরুতেই কলকাতায় ব্যাপক গরমের পূর্বাভাস দিল আলিপুর হাওয়া অফিস। এর আগে শহরের তাপমাত্রা ছিল ৩৪ ডিগ্রির নীচে। যা স্বাভাবিকের থেকে কম ছিল হাওয়ার অফিসের পূর্বাভাস ১৫ এপ্রিল অর্থাৎ পয়লা বৈশাখ কলকাতার সর্বোচ্চ ও সর্বনিম্ন তাপমাত্রা থাকবে ৩৭ ও ২৬ ডিগ্রি সেলসিয়াসের আশেপাশে। শনিবার শহরের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ৩৪.৭ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিকের থেকে দুই এক ডিগ্রি বেশি। সর্বনিম্ন ২৬.৯ ডিগ্রি সেলসিয়াস যা স্বাভাবিকের থেকে এক ডিগ্রি বেশি। রবিবার শহরের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ৩৫.৭ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিক। সর্বনিম্ন ২৬.০ ডিগ্রি সেলসিয়াস যা স্বাভাবিকের থেকে এক ডিগ্রি বেশি। আর্দ্রতার পরিমাণ সর্বোচ্চ ৯২ শতাংশ, সর্বনিম্ন ৪৩ শতাংশ। এবার গরমও বাড়বে। এমনটাই জানাচ্ছে আলিপুর আবহাওয়া দফতর। কলকাতায় আগামী কয়েকদিনের তাপমাত্রা বাড়বে। মূলত দিনের তাপমাত্রা দুই থেকে তিন ডিগ্রি বৃদ্ধি পাবে। ছয়ের পাতায় দেখুন

আম্বেদকরের সাথে কমিউনিস্টদের মতভেদ রয়েছে : বিজন ধর

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। ভারতের সংবিধান প্রণেতা সর্বজনশ্রদ্ধেয় বাবা সাহেব ডঃ বিআর আম্বেদকরের সঙ্গে কমিউনিস্টদের যথেষ্ট মতভেদ রয়েছে। রবিবার আগরতলা সিটি সেন্টারের সামনে ত্রিপুরা তপশীলি জাতি সমন্বয় সমিতি আয়োজিত আম্বেদকরের ১২৯ তম জন্মজয়ন্তী অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে সিপিআইএম কেন্দ্রীয় কমিটির সদস্য তথ্য বামফ্রন্টের রাজা আহ্মায়ক বিজন ধর এই মন্তব্য করেন। সংবিধান প্রণেতা ডঃ বিআর আম্বেদকরের ১২৯ তম জন্মজয়ন্তী রবিবার তপশীলি জাতি সমন্বয় সমিতির উদ্যোগেও যথাযোগ্য মর্যাদায় পালন করা হয়। আগরতলা সিটি সেন্টারের সামনে এ উপলক্ষে ডঃ বিআর আম্বেদকরের প্রতিশ্রুতিতে মাল্যদান করেন তপশীলি নেতা তথা প্রাক্তন মন্ত্রী রতন ভৌমিক, সিপিআইএম কেন্দ্রীয় কমিটির সদস্য তথা প্রাক্তন রাজ্য সম্পাদক বিজন ধর প্রমুখ। এ উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে সিপিআইএম কেন্দ্রীয় কমিটির সদস্য বিজন ধর বলেন, ভারতে নীপিড়িত মানুষের ঐক্যবদ্ধ সংগ্রাম গড়ে তোলার ক্ষেত্রে - ডঃ বিআর আম্বেদকরের জীবনকালের ভূমিকা ও অবদানকে অস্বীকার করা যায় না। তিনি ছিলেন, একজন সামাজ সংস্পরক। তাকে পদে পদে অস্পৃশ্যতার বলি হতে হয়েছিল। মুক্তির উপায় নিয়ে আম্বেদকরের মতামতের সঙ্গে কমিউনিস্টদের যথেষ্ট মতভেদ ও পার্থক্য রয়েছে বলে উল্লেখ করেন বিজনবাবু। আম্বেদকর ছিলেন সামাজিক সাম্যের অগ্রদূত। কিন্তু আম্বেদকর শ্রেণী বুঝতে না বলে মন্তব্য করেন বিজন ধর। সমাজ

পরিবর্তন করে - সমাজ গঠনের যে বিষয়টি রয়েছে, যেখানে অস্পৃশ্যতা দূর হবে, সামাজিক সাম্য আসবে, সেক্ষেত্রে আম্বেদকরের সীমাবদ্ধতা ছিল বলেও বিজনবাবু মন্তব্য করেন। হিন্দুধর্মাবাদ ও অত্যাচারের বিরুদ্ধে বিপ্লব ঘোষণা করে মুক্তির পথ অনুসন্ধান করতে আম্বেদকর হিন্দুধর্ম ত্যাগ করে, বৌদ্ধ ধর্ম গ্রহণ করেছিলেন। এটা সমাধানের পথ নয় বলে মনে করে কমিউনিস্টরা। বিজনবাবু আরও বলেন, আজকের দিনেও উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী দলিত অস্পৃশ্য শ্রেণির মানুষের সঙ্গে মিলিত হওয়ার আগে, ভোট চাইবার জন্য - সুগন্ধ ছড়িয়ে দিয়ে - তাদের সঙ্গে কথা বলেন। দলিত অস্পৃশ্যদের জায়া যাতে উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী গিয়ে না লাগে সেজন্যই এ ধরনের প্রয়াস বলেও তিনি উল্লেখ করেন। যে কারণে আম্বেদকর লড়াই করেছিলেন সেই বিষয়গুলি এখনও আমাদের দেশে বর্তমান। আম্বেদকরের নেতৃত্বে যে সংবিধান তৈরি হয়েছিল - সেই সংবিধানের মূল কথা দিল ধর্মনিরপেক্ষ গণতন্ত্র, সামাজিক সাম্য, স্বনির্ভরতা। বর্তমানে সেই সংবিধানকে পাল্টিয়ে দিয়ে একটা হিন্দুধর্মবাসী রাষ্ট্র গঠনের চেষ্টা চালানো হচ্ছে বলেও তিনি অভিযোগ করেছেন। বর্তমানে পৃথিবীতে হিন্দুধর্মবাসী রাষ্ট্র নেই। কিন্তু ভারতবর্ষকে হিন্দুধর্মবাসী রাষ্ট্র হিসেবে গড়ে তোলার গভীর যত্নসহ লিপ্ত হয়েছে বলেও অভিযোগ করেন বিজনবাবু। অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে তপশীলি জাতি সমন্বয় সমিতির নেতা প্রাক্তনমন্ত্রী রতন ভৌমিক বলেন, সংবিধান প্রণেতা দেশকে যেভাবে পরিচালিত করার চেষ্টা করেছিলেন তার ঠিক উল্টো দিকে দেশ চালানোর চেষ্টা চালাচ্ছে বর্তমান কেন্দ্রীয় সরকার।

বিআর আম্বেদকরের জন্ম জয়ন্তি পালিত রাজ্যে

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। ভারতের সংবিধান প্রণেতা ডঃ বিআর আম্বেদকরের ১২৯ তম জন্ম জয়ন্তী রবিবার রাজ্যেও নানা অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে পালিত হয়েছে। এ উপলক্ষে মূল অনুষ্ঠানটি হয় রাজধানী আগরতলায় উজ্জয়ন্ত প্রসঙ্গে বাবা সাহেবের মর্মর মুর্তির পাদদেশে। অনুষ্ঠানের আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন করেন বিধানসভার অধ্যক্ষ বেবতিমোহন দাস। প্রভাতফেরীর মধ্যদিয়ে রবিবার সকালে ভারতের সংবিধান প্রণেতা বাবা সাহেব ডঃ বিআর আম্বেদকরের ১২৯ তম জন্ম দিবসের আনুষ্ঠানিক সূচনা হয়। প্রভাতফেরীতে অংশ নেন বিভিন্ন স্থানের ছাত্রছাত্রীসহ সমাজের বিভিন্ন স্তরে মানুষজন। রাজ্য সরকারের তপশীলি জাতি কল্যান দপ্তরে উদ্যোগে উজ্জয়ন্ত প্রসাদের সম্মুখভাগে ডঃ বিআর আম্বেদকরের মর্মর মুর্তিতে মাল্যদান করে অনুষ্ঠানের সূচনা করে রাজ্য বিধানসভার অধ্যক্ষ বেবতিমোহন দাস বলেন, বাবা সাহেব আম্বেদকর ছিলেন দলিত অংশের মানুষের মুক্তিদাতা। অস্পৃশ্যতা বিরোধী আন্দোলনের ঐশ্বর্য ছিলেন তিনি। অস্পৃশ্যতা বিরোধী আন্দোলন করতে গিয়ে তাঁকে নানা প্রতিষ্ঠানের সম্মুখীন হতে হয়েছে। ভারতের সংবিধান প্রণয়নে মুখ্য ভূমিকা পালন করেছেন ডঃ বিআর আম্বেদকর। ছয়ের পাতায় দেখুন

আগরতলায় বাংলাদেশ সহকারী হাই কমিশনার অফিসে বাংলা নববর্ষ পালিত

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৪ এপ্রিল। আগরতলায় বাংলাদেশ সহকারী হাই কমিশনারের অফিস প্রাঙ্গনে রবিবার যথাযোগ্য মর্যাদায় বাংলা নববর্ষ পালন করা হয়। এ উপলক্ষে সহকারী হাই কমিশনার অফিস প্রাঙ্গনে এক মনোজ্ঞ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। বাংলা নববর্ষ অনুষ্ঠানে সহকারী হাই কমিশনার কিরীটি চাকমা সহ আধিকারিক ও ভিসা অফিসের অন্যান্য কর্মী ও সংশ্লিষ্টদের পরিবারের লোকজনরা অংশ নেন। সঙ্গীত, নৃত্য, আলোচনা ও বঙ্গীয় ভাবধারায় নানা অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে প্রতিবেশী রাষ্ট্র বাংলাদেশে রবিবার ১৪২৬ বাংলাকে স্বাক্ষত জানানো হয়। এ উপলক্ষে বাংলা ভাষাভাষী হিন্দু, মুসলীম, জাতি উপজাতি সকল ধর্ম বর্ণের মানুষজন নানা অনুষ্ঠানে শামিল হন। পুরানো বছরকে বিদায় ও নতুন বছরকে স্বাগত জানিয়ে প্রতিটি ঘরে ঘরে মুখরোচক নানা খাবারের আয়োজনও করা হয়। ভোজন রসিক বাঙালীরা দিনটিকে বেশ আমোজপূর্ণ ভাবেই পালন করেন। আগরতলায় অবিহিত বাংলাদেশের সহকারী হাই কমিশনারের অফিসেও দিবসটি নানা অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে পালন করা হয়েছে। এ উপলক্ষে মূল অনুষ্ঠানের আনুষ্ঠানিক সূচনা করেন সহকারী হাই কমিশনার কিরীটি চাকমা। তিনি দিবসটির তাৎপর্য ও বাংলা ভাষাভাষীদের জীবনে শুভ নববর্ষের প্রভাব সম্পর্কে বিস্তারিত আলোকপাত করেন। নববর্ষের স্বাগত জানাতে সহকারী হাই কমিশনার অফিস প্রাঙ্গনে আয়োজিত অনুষ্ঠানে নানা উপস্থিত সকলের হৃদয় জয় করেছে। সত্যিকারের বাঙালীমানার চিত্রপরিষ্ফুটিত হয়েছে এই অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে।

আজ কলকাতার বাংলাদেশ উপদূতবাসের মঙ্গল শোভাযাত্রা

কলকাতা, ১৪ এপ্রিল (হিস.) : আজ রবিবার মঙ্গল শোভাযাত্রা কলকাতার বাংলাদেশ ডেপুটি হাই কমিশনে। পয়লা বৈশাখ উপলক্ষে প্রতি বছর এই শোভাযাত্রার ব্যবস্থা করা হয়। উপ হাই কমিশন প্রাঙ্গনে উপস্থিত থাকবেন এই বাংলার কবি সিদ্ধার্থ সিংহ এবং ও'পার বাংলার কবি ও উদার আকাশ পত্রিকার সম্পাদক ফারুক আহমেদ। পশ্চিমবঙ্গে তিথি-নক্ষত্র অনুযায়ী কখনও ১৪ কখনও ১৫ এপ্রিল ১ বৈশাখ পড়ে। বাংলাদেশে একমাত্র ১৪ এপ্রিলই ১ বৈশাখ উৎযাপন করা হয়। এটা নির্দিষ্ট করে দিয়েছে বাংলাদেশের বাংলা একাডেমি। আধুনিক বাংলা পঞ্জিকা অনুসারে। ওখানে পয়লা বৈশাখও নয়, পহেলা বৈশাখ। এদিন বাংলাদেশের ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা অনুষদের উদ্যোগে যে হাজার ছয়ের পাতায় দেখুন

সৃষ্টির প্রেরণায় নতুন প্রতিশ্রুতি

উন্নত মুদ্রণ

সাদা, কালো, রঙিন নতুন ধারায়

বেণ্বো প্রিন্টিং ওয়ার্কস

জাগরণ ভবন, (লক্ষ্মীনারায়ণ মন্দির সংলগ্ন), এন এল বাড়ি লেইন
প্রভুবাড়ী, বনমালীপুর, আগরতলা, ত্রিপুরা পশ্চিম - ৭৯৯০০১
ফোন - ০৩৮১-২৩৮ ৪৯৮৪
ই-মেল : rainbowprintingworks@gmail.com