



জাগরণ

THE FIRST DAILY OF TRIPURA

গৌরবের ৬৫ তম বছর



JAGARAN ■ 1 September 2019 ■ আগরতলা, ১ সেপ্টেম্বর, ২০১৯ ইং ■ ১৪ ভাজ ১৪২৬ বঙ্গাব্দ, রবিবার ■ RNI Regn. No. RN 731/57 ■ Founder : J.C.Paul ■ মূল্য ৩.০০ টাকা ■ আট পাতা

এনআরসি : চূড়ান্ত তালিকায় অসমে বাদ ১৯ লক্ষ

গোহাটি, ৩১ আগস্ট (ইসি)। যাবতীয় উৎক্ষণার অবসান ঘটিয়ে প্রকাশ করা হয়েছে এক প্রকাশিত সংযোজিত জাতীয় নাগরিকপঞ্জি (এনআরসি)-র চূড়ান্ত তালিকা। প্রেস বিজ্ঞপ্তি মাধ্যমে আজ শনিবার ৩১ আগস্ট সূর্য নির্বাচিত সময় সকাল দশটায় এই তালিকা প্রকাশ করেছেন রাজ এনআরসি কর্তৃপক্ষ। রাজের প্রতিটি জেলার সব শিক্ষাস সেবাকেন্দ্রে উপলব্ধ হবে তালিকাটি। এদিবে, এই খবর সেখানে পার্শ্ব রাজের কেনাও প্রাণ থেকে কেনাও ও ধরনের অগ্রাতিকর ঘটনার খবর পাওয়া যাবে।

২০১৭ সালের ১৩ ডিসেম্বর মধ্যরাতে এনআরসি-র প্রথম খসড়া থেকে ৮০,০৭,৭০৭ জনের নাম বাদ পড়েছিল। পরবর্তৈ চূড়ান্ত তালিকায় নাম অন্তর্ভুক্ত করে প্রামাণিক ওজর-আপন্তি ফেরে তথ্য-সহ আবেদন জানিয়েছেন ৩৬,২৬,৬৩০ জন। এই থেকে ১৯ লক্ষ ৬,৬৫৭ জনের নাম পড়েছে সংযোজিত চূড়ান্ত তালিকা থেকে। তবে যাদের নাম পড়েছে, তাঁরা আগম্য ১২০ দিনের মধ্যে প্রামাণিক তথ্যাবস্থা সংশ্লিষ্ট এলাকার বিদেশী ট্রায়েনামেন্ট প্রশিক্ষণ করে নিজেকে ভারতীয় নাগরিক বলে প্রতিষ্ঠিত করতে পারবেন।

এদিকে প্রথম উচ্চে এনআরসি-র প্রথম খসড়া-ছুটু ৪০,০৭,৭০৭ জনের মধ্য আবেদন জানিয়েছেন ৩৬,২৬,৬৩০ জন। এবিং ৩,৮২,০০৭ জনের কোয়ার্টার গেলেন? কেন এরা পুনরাবৃত্ত আবেদন জানানী?

চূড়ান্ত তালিকার কানা, কীভাবে নাম দেখাবেন?

প্রথমত, ২০১৮ সালের ৩০ জুলাই প্রকাশিত এনআরসি-র সম্পূর্ণ খসড়ায় দার্শনের নাম অন্তর্ভুক্ত হয়নি তাঁরা, নতুনে ২০১৯ সালের ২৬ জুন প্রকাশিত অস্তর্ভুক্ত হয়েছে, যে-সব ব্যক্তির ওজর-আপন্তি দাসিল করা হয়েছিল তাঁরা তাদের প্রামাণিক ও সামৰণ অসমি / জেলাশাসকের কার্যালয়ে চূড়ান্ত সংযোজনী এনআরসি তালিকায় তাদের অবস্থিতি দেখতে পারবেন।

বিত্তীয়, যাদের ২০১৯ সালের ৫ জুলাই থেকে পরিচালিত শুণামির জন্য ডাকা হয়েছিল, তাঁরা তাদের নাম একই পদ্ধতি এনআরসি-র চূড়ান্ত তালিকার দিতে পারবেন। এছাড়া যাঁদের কেনাও শুণামিতে

তাঁর প্রাপ্তি হচ্ছে একই পদ্ধতি এনআরসি-র জন্য রেড স্টেটের।

এদিকে, আজ যে চূড়ান্ত সংযোজিত জাতীয় নাগরিকপঞ্জি (এনআরসি)-র তালিকা প্রকাশ হয়েছে তাতে “আশাহত” অসমের প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে। আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে। আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এবং আশাহত এবং আপন্তি প্রতিক্রিয়াকে প্রতিক্রিয়া করে নিয়ে আসে।

এক নজরে বাংলাদেশ

মনির হোসেন, ঢাকা,

ରୋହିଙ୍ଗାଦେର ବ୍ୟବହାର କରଛେ ସରକାର : ଗଯେଶ୍ଵର

ନିଜସ୍ବ ପ୍ରତିନିଧି, ଢାକା, ଆଗମ୍ବନ
୩୧ ।। ଆୟୋଜୀ ଲୀଗ ସରକାର
ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥାର୍ଥେ ରୋହିଙ୍ଗା
ସଙ୍କଟ ଜିହ୍ୟେ ରାଖିତେ ଚାହିଁ
ବଲେ ଦାବି କରେଛେ
ବିଏନପିର ସ୍ଥାରୀ କମିଟିର
ସଦ୍ୟ ଗୋକୁଳର ଚନ୍ଦ୍ର
ରାଯ୍ ରୋହିଙ୍ଗା ସଙ୍କଟ ନିଯେ
ରାଜନୈତିକ ଅନ୍ତରେ
ପାଣ୍ଡାପାଣ୍ଡି ବଞ୍ଚିବେର ମଧ୍ୟେ
ଶାନିବାର ଢାକା ରିପୋର୍ଟର୍
ଇଉନିଟିଟେ ଏକ ଆଲୋଚନା
ସଭାଯ ବଞ୍ଚିବେ ଏହି ଦାବି
କରେବି ତିନି ।

করেন তান।
 নির্যাতনের মুখে মিয়ানমার
 থেকে পালিয়ে বাংলাদেশে
 আক্রম নেওয়া ১১ লাখের
 বেশি রোহিঙ্গাকে ফেরত
 পাঠানোর দ্বিতীয় দফা
 উদ্যোগ গত সপ্তাহে ভেঙ্গে
 যাওয়ার পর তা নিয়ে চলছে
 আলোচনা বাংলাদেশে
 আগে থেকে চার লাখের
 মতো রোহিঙ্গা ছিল। দুই বছর
 আগে মিয়ানমারের রাখাইনে
 সেনা অভিযানের পর সাড়ে
 ৭ লাখ রোহিঙ্গা পালিয়ে
 আসে প্রাণ বাঁচাতে ছুটে
 আসা এই রোহিঙ্গাদের জন্য
 মানবিক কারণে সীমান্ত খুলে
 দিয়ে আন্তর্জাতিক অঙ্গনে
 প্রশংসা কৃত্ত্বায় বাংলাদেশ
 সরকার। তবে
 অনিদিষ্টকালের জন্য এত
 শরণার্থী রাখা সম্ভবপর নয়
 বলে প্রত্যাবাসনে জোর
 দেওয়া হচ্ছে এখন।

গয়েশ্বর বলেন, “আজকে
বুবাতে হবে রোহিঙ্গা যেতে
চায় না কেন? তারা
(রোহিঙ্গা) গেলে সেখানে
আপনি (সরকার) কোনো
রাজনৈতিক পুঁজি ব্যবহার
করতে পারবেন না, এই ভয়
থেকে তাদেরকে স্থানীভাবে
এখানে রেখে জাতীয় সংকট
সৃষ্টি করতে চান। সেই
ধরনের কথা আছে?” রোহিঙ্গা
সঙ্কট জটিল করার জন্য
বিএনপিকে দায়ী করে
আওয়ামী লীগ নেতাদের
বক্তব্যের পাল্টায় ইঞ্ছনদাতা
হিসেবে সরকারকেই দায়ী
করেন গয়েশ্বর।
কল্পবাজারে শরণার্থী শিবিরে
রোহিঙ্গাদের সাম্প্রতিক
সমাবেশের দিকে ইঙ্গিত করে
তিনি বলেন, “রোহিঙ্গাদের
ইঞ্ছন দিচ্ছে স্বয়ং সরকার।
যদি ইঞ্ছন না দেয়, তাহলে
তারা ল ল লোক সমবেত
হয়ে সমাবেশ করে কীভাবে?
তারা মিছিল করে
কীভাবে? ” বাংলাদেশের
রাজনৈতিক দলগুলোকে
অনুমতি দেয় না পুলিশ
সভা-সমাবেশ করতে, তাথেচ
রোহিঙ্গাদেরকে যখন
সমাবেশ করতে দেন, আমি
তো মনে করি এর পেছনে
সরকারেরই ইঞ্ছন আছে অন্য
কোনো কল-কাঠি
নাড়ার!” রোহিঙ্গা
সমস্যাটিকে ‘জাতীয় সংকট’
আখ্যায়িত করে গয়েশ্বর
বলেন, “সরকার যদি মনে
করে এটা তার সমস্যা তাহলে
বোকামি করবে। এই

সমস্যাটা জাতীয় সমস্যা, এটা
সমাধানেরতে এ একটা
কালেকটিভ লিডারশিপ
দরকার।” তিনি বলেন,
“রেহিস্ট্রার ভিন দেশের
লোক, তাদেরকে আশ্রয়
দিতে হবে আবার নিরাপত্তা
নিশ্চিত করে তাদেরকে
দেশে ফেরত পাঠাতে
হবে সেজন্য বিশ্বের যত বড়
বড় শক্তির দেশ রয়েছে,
তাদেরকে সাথে নিতে হবে
এবং জাতিসংঘের মাধ্যমে
সকল বাস্তুকে সঞ্চয় করবে

ରୋହିଙ୍ଗା ମନ୍ଦିରକୁ ଆଶ୍ରମ ବିନ୍ଦେ
ରୋହିଙ୍ଗା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ
ଆମାଦେରକେ କରତେ
ହବେ ।” ଏବନପିକେ ନିଯେ ଗଡ଼ା
ଜାତୀୟ ଏକ୍ୟନଟ ଥେକେ
ବେରିଯେ ଯାଓୟା ଆଦୁଲ କାଦେର
ସିଦ୍ଧିକୀର ବଞ୍ଚିବେର ଜବାବେ
ଗଯେଶ୍ଵର ବଲେନ, “ଆପନାର
ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ରେଖେ ବଲତେ
ଚାଇ, ତାରେକ ରହମାନକେ ନେତା
ବାନାନୋର ଜନ୍ୟ ଆପନି ଫୁଣ୍ଟେ
ଆସେନ ନାହିଁ, ଏଟା ଆମରା
ଜାନି “ଆପନି ଆପନାର
ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥାରେ
ବିବେଚନାଯ ଏସେଛିଲେନ, ସ୍ଵାର୍ଥ
ବିବେଚିତ ହୟନି । ଆପନି
ସେଖାନ ଥେକେ ବ୍ୟାକ କରିବେଳ
ବା ଫେରତ ଯାବେଳ, ଏଟା
ବୁବାର ମତୋ ସମତା ଆପାମର
ଜନଗଣେର ଆଛେ ।” ତାରେକକେ
ନିଯେ ପ୍ରକ୍ଷଣ ତୋଲାର
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଗଯେଶ୍ଵର ବଲେନ,
“ଆପନାକେ (କାଦେର
ସିଦ୍ଧିକୀ) ଏକଟା କଥା ବଲତେ

**বঙ্গবন্ধুর আদর্শ বুকে ধারণ করে দেশের ও মানুষের
জন্য কাজ করতে হবে : প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা**

ନିଜସ୍ୱ ପ୍ରତିନିଧି, ଟାକା, ଆଗଟ୍ ୩୧ । ପ୍ରଥମମତ୍ତ୍ଵ ଶେଖ ହାସିନା ଛାତ୍ରିଗେର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନେତା-କର୍ମୀଙ୍କେ ଜାତିର ପିତାର ଆଦର୍ଶକେ ଧାରଣ କରେ ଦେଶ ଓ ଜମଗଣେର କଲ୍ୟାଣେ କାଜ କରେ ସାଓୟାର ଆହବାନ ଜାନିଯୋଛେନ । ପ୍ରଥମମତ୍ତ୍ଵ ବେଳେ, ‘ଯଦି ନିଜେକେ ବସଦ୍ୱାରୁ ଆଦର୍ଶର ମୈନିକ ହିସେବେ ଗଡ଼େ ତୁଳନାରେ ହୁଏ ତାହାର ସତ୍ୟକାରଭାବେ ତାର ଆଦର୍ଶ ବୁକେ ଧାରଣ କରେ ତାର ମତ ତ୍ୟାଗୀ କରୀ ହିସେବେ ଦେଶର ଜନ୍ୟ, ଦେଶର ମନୁଷ୍ୟର ଜନ୍ୟ କାଜ କରତେ ହବେ । ପ୍ରଥମମତ୍ତ୍ଵ ଶନିବାର ବିକେଳେ ତାର ସରକାରୀ ବାସଭବନ ଗଣଭବନେ ଜାତିର ପିତାର ୪୪ତମ ଶତାବ୍ଦୀତ ବାର୍ଷିକୀ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଶୋକ ଦିବସ ଉପରେ

১০টা পঞ্চাশ মাহাত্ম বাবুর এবং আত্মীয়দের গোক নিবন্ধ উপরে
বাংলাদেশ ছাত্রলীগী আয়োজিত আলোচনা সভায় প্রধান অতিথির ভাষণে
একথা বলেন জাতির পিতা তাঁর সারাটি জীবন কষ্ট সহ্য করেছেন
এমনকি তাঁর জীবনটি পর্যবেক্ষণ মানুষের জন্য দিয়ে গেছেন উল্লেখ করে
বঙ্গবন্ধু কল্যাণ বলেন, ‘জাতির পিতা জনগণকেই সবচেয়ে বেশি
ভালবাসতেন। আমাদের কথা কিন্তু বলেন নি। বলেছেন বাংলার সাধারণ
মানুষের কথা। কাজেই তিনি যাদের ভালবাসতেন তাঁদের কল্যাণ করা
সম্ভান হিসেবে আমি এটাকে দয়িত্ব বলে মনে করি।’
এ বিষয়টি মুজিব আদর্শের সৈনিক ছাত্রলীগের নেতা-কর্মী প্রত্যেকেরও
দায়িত্ব বলে তিনি স্মরণ করিয়ে দেন সরকার প্রধান বলেন, ‘আজকে
আমাদের এটাই প্রতিজ্ঞা করতে হবে যে, জাতির পিতা এদেশের মানুষের
কল্যাণে তাঁর সবকিছু ত্যাগ করেছিলেন সেই মানুষের কল্যাণে কতটুকু
আমরা কাজ করতে পারলাম, সেই হিসেবে টাই আমাদের করতে হবে।
কতটুকু আমরা দিতে পারলাম-সেটাই হবে একজন রাজনৈতিক কর্মীর
জন্য সবচেয়ে বড় সার্থকতা।’ শেখ হাসিনা বলেন, ‘ছাত্রলীগ আমার
বাবার হাতে গড়া। আমিও একদিন ছাত্রলীগের কর্মী ছিলাম। সেই
ছাত্রলীগের কর্মী হিসেবেই আমার রাজনীতির হাতেখড়ি। সেখান থেকেই
আমার যাত্রা তিনি বলেন, ‘কাজেই ছাত্রলীগের নেতা-কর্মীদের এইটুকুই
বলবো চাওয়া পাওয়ার উদ্দেশ্যে ত্যাগের মনোভাব নিয়ে আদর্শের
সাথে নিজেকে গড়ে তুলবে। দেশের মানুষকে কিছু দিয়ে যাবে, যেন
জাতির পিতার আজ্ঞা শাস্তি পায়।’
অনুষ্ঠানে জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু এবং বঙ্গমাতা শেখ ফজিলাতুন্নেছা
মুজিব এবং ’৭৫ এর ১৫ আগস্টের শহিদদের স্মরণে এক মিনিট নিরবতা
পালন করা হয়।
অনুষ্ঠানে প্রধানমন্ত্রী ছাত্রলীগের নিয়মিত প্রকাশনা ‘মাতৃভূমি’র মোড়ক
উন্মোচন করেন এবং ছাত্রলীগের মাসিক পত্রিকা ‘জয় বাংলা’র ও মোড়ক
উন্মোচন করেন তিনি।
অনুষ্ঠানে জাতিগঠনে ছাত্রলীগের ভূমিকা নিয়ে একটি ৩ মিনিটের
ভিডিও চিত্র প্রদর্শিত হয়।

কা মহানগর দলি ছাত্রলীগের সভাপতি মেহেদি হাসান এবং সাধারণ সম্পাদক মো.জোবাইর হোসেন, ঢাকা মহানগর উন্নত ছাত্রলীগ সভাপতি প্রাথমিক হোসেন এবং সাধারণ সম্পাদক সাইদুর রহমান হৃদয়, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ছাত্রলীগ সভাপতি সঞ্জির চন্দ্ৰ দাস এবং সাধারণ সম্পাদক আলাদাম হোসেইন আলোচনা সভায় বক্তৃতা করেন বাংলাদেশ ছাত্রলীগের সভাপতি রেজওয়ানুল হক চৌধুরী শোভন সভায় সভাপত্তি করেন এবং এর সাধারণ সম্পাদক গোলাম রাবাবনী সভা পরিচালনা করেন মন্ত্রিপরিষদ সদস্যবৃন্দ, প্রধানমন্ত্রীর উপদেষ্টাবৃন্দ, সংসদ সদস্যবৃন্দ, আওয়ামী লীগের সিনিয়র নেতৃবৃন্দ এবং ছাত্রলীগের সাথেকে সভাপতি প্রাথমিক সহ আমন্ত্রিত অতিথিবৃন্দ এ সময় উপস্থিত ছিলেন। প্রধানমন্ত্রী বলেন, আওয়ামী লীগ যখনই মতায় এসেছে দেশের উন্নয়ন ঘোরেছে। ২০০৮ সালের নির্বাচনের পর ১০টি বছরের মধ্যে আজকে বাংলাদেশ সারাবিশ্বে উন্নয়নের রোল মডেল।

তনি বলেন, একাত্তরের পরাজিত শক্তির পদলেহনকারীরা '৭৫ পরবর্তী সময়ে দেশের মতায় ছিল বলে তারা দেশের কোন উন্নয়ন না করে দশকে পিছিয়ে দিয়েছিল বর্তমানে প্রবাসে বসবাসরত বাংলাদেশীদের নেতৃত্বারের উদ্ধৃতণ টেনে শেখ হাসিনা বলেন, 'একসময় বাংলাদেশ আম শুনলেই তাঁদেরকে অনেক কথা শোনানো হোত, আর আজকে বাংলাদেশের কথা শুনলে গর্বে তাঁদের বুক ভরে যায়। কারণ বাংলাদেশ টেলিয়ানের একটা মহাসড়কে এগিয়ে যাচ্ছে। সারাবিশ্বে অর্থনৈতিক প্রবৃদ্ধি অর্জনে বলতে গেলে বাংলাদেশ আজ এক নম্বের চলে এসেছে।

বৈরী সংগ্রামের পথ বেয়েই আজকের এই অর্জন এমন অভিমত ব্যক্ত করে তিনি বলেন, '৭৫-এর পর জাতির পিতার হত্যার প্রতিবাদকারী এবং গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠার আনন্দলনেও অনেক সাধীদের আমরা হারিয়েছি। য তালিকায় ছাত্রলীগের বহু নেতা-কর্মীর আত্মত্যাগ রয়েছে। আর বাংলাদেশের প্রতিটি অর্জনের ইতিহাসের সঙ্গে ছাত্রলীগের নাম জড়িত তিনি বলেন, 'আমি ছাত্রলীগের নেতা-কর্মীদের ইঁটুকুই বলবো, সেই শোককে বুকে নিয়ে, সেই আদর্শকে বুকে নিয়ে, সব ব্যাথা, বেদনকে কে চেপে রেখে দেশের মানুষের কল্যাণের জন্য নিরবেদিত প্রাণ হয়ে আজ করতে হবে।' নিজের জীবনে কেন ব্যক্তিগত চাওয়া-পাওয়া প্রাপ্তিনি। একটাই চাওয়া ছিল মানুষকে কি দিতে পারলাম, কতটুকু করতে পারলাম। যে জাতির জন্য আমার বাবা জীবন দিয়ে গেছেন, এত কষ্ট করে গেছেন তাঁদের জন্য কতটুকু করতে পেরেছি-সেটাই বিবেচনা করেছি। নিজে কি পাব না পাব বা ছেলে-মেয়ে কি পাবে না পাবে সেই উচ্চ আমাদের ছিল না, যোগ করেন তিনি। প্রধানমন্ত্রী বলেন, 'আমরা একটি বোন সবকিছি ত্যাগ করে সর্বান্তকরণে দেশের মানুষের ভাগ্য পরিবর্তনে

করে যাচ্ছি। তিনি বলেন, ‘মহান মুক্তিযুদ্ধের সময় আমরা অনেক সঙ্গীর সঙ্গে দিনের পর দিন মিটিং করেছি, মিছিল করেছি, তারা অনেকে জীবন দিয়ে গেছেন সেই মহান মুক্তিযুদ্ধে। পরবর্তীকালে স্বাধীনতার পথের অনেকে বিভিন্নভাবে আর্দশ্যচূট হয়েছে। এটাই হচ্ছে সব থেকে সর্বাগ্রের ব্যাপার।’

প্রধানমন্ত্রী কৃষক শ্রমিক আওয়ামী লীগ, বাকশাল প্রতিষ্ঠার জন্য জাতির পিতার প্রচেষ্টা তুলে ধরেও এর বিভিন্ন আঙ্গিকাগত বিশেষণ করেন তিনি। জাতির পিতা বেঁচে থাকলে বাংলাদেশ স্বাধীন হওয়ার ১০ বছরের পাশে একটি উন্নত দেশ হিসেবে বিশেষ পরিচিত পেত। জাতির পিতা এই দশকেু ধা ও দারিদ্র্যমুক্ত সোনার বাংলাদেশ হিসেবে গড়ে তুলতে পারতেন শেখ হাসিনা তাঁর ভাষণে বাংলার মানুষের মুখে হাসিফাটানোর জন্য জাতীয় পিতার আজম লড়াই সংগ্রামের ইতিবৃত্ত মালোচনা করতে গিয়ে তাঁর মা এবং বঙ্গবন্ধু সহস্থরিনী এবং সহযোগী শিখ ফজিলাতুনেহার মুজিবের ত্যাগ-তিতীর ইতিহাসও ছাত্রলীগের নান্তা-কর্মীদের জন্য স্মৃতিরোমান্ত্বনে তুলে আনেন। তিনি বলেন, ‘বাংলার মানুষের কল্যাণে কেবল আমার বাবাই নয়, আমার মা, তিনিও তাঁর জীবনটা দিয়ে গেছেন।’

তাঁর মায়ের দৃঢ়চেতা মনোভাবের বর্ণনা দিতে গিয়ে বাপ্পুরঞ্জ ট্রে ‘৭৫ বর্ষ সেই কালরাতে জাতির পিতাকে হত্যার পর যখন সিঁড়িতে তাঁর মাশ পড়ে ছিল সেই সময়কার কথা স্মরণ করে প্রধানমন্ত্রী বলেন, ‘ধানমন্ডি ৩২ নম্বরের বাড়িতে যখন আমার বাবাকে হত্যা করা হয়, আমার মা’কে খুনীরা বলেছিল আপনি চলেন। তিনি বলেন, না আমিতো কোথাও যাব না। তোমরা ওনাকে (বঙ্গবন্ধু) খুন করেছো আমাকেও শেষ করে দাও এখান থেকে আমি একপাও নড়বো না।’ শেখ হাসিনা বলেন, ‘আমার মা ওদের কাছে (ঘাতক) জীবন ভি চাননি, কোন কানুকি মিনতি করেননি। বায়ের মতই বুক পেতে দিয়েছিলেন বুলেটের আমনে।’ তাঁর ছয়শেষ পাকিস্তানের গোয়েন্দা সংস্থাও ধরতে না পারায় বেগম মুজিবকে একজন ‘গেরিলা’ আখ্যায়িত করে শেখ হাসিনা বলেন, বঙ্গবন্ধুর বিরুদ্ধে এসবি’র ৪৭টি ফাইল পাওয়া গেলেও (যেটি বর্তমানে স্প্রেক্টেড ডকুমেন্ট অব বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান নামে ১৪ খন্দের বই আকারে প্রকাশের উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে।) বেগম মুজিবের গোপন ও প্রত্যেক প্রত্যেক নিয়ে কোথাও কোন রিপোর্ট নেই।’

তাঁর মা একহাতে যেমন সংসার সামলেছেন, জাতির পিতা মামলা সামলে তাঁকে মুক্ত করার উদ্যোগ নিয়েছেন। আবার দলের সঙ্গে কারাবন্দি আবার যোগসূত্র রা করে আদেৱল-সংগ্রামে ভূমিকা রেখেছেন, কিন্তু নেজের জন্য কোনদিনও কিছু চাননি, বলেন প্রধানমন্ত্রী।

উন্নয়নের কীর্তি গড়ে গেছেন এরশাদ : জি এম কাদের

জনস্ব প্রতিনিধি, ঢাকা, আগস্ট ৩১।। জাতীয় পার্টির প্রায়ত চেয়ারম্যান
সেইন মুহুম্মদ এরশাদ তার শাসনামলে ‘উন্নয়নের অসামান্য কীর্তি গড়ে
গগেছেন’ বলে দাবি করেছেন তার ভাই পার্টির বর্তমান চেয়ারম্যান জি
এম কাদের এরশাদ বাংলাদেশের জনগণের ‘মনের রাজা’ ছিলেন বলেও
১

স্বত্ব করেছেন তিনি।
নিবার রাজধানীর কারকাইলে জাতীয় পার্টির কেন্দ্রীয় কার্যালয়ে এরশাদের চেলামে এসে তিনি এসব কথা বলেন। গত ১৪ জুলাই রাজধানীর সমন্বিত সামরিক হাসপাতালে চিকিৎসাধীন অবস্থায় মারা যান হৃষেইন মুহম্মদ এরশাদ জাতীয় পার্টির সংসদ সদস্য ও প্রেসিডিয়াম সদস্য সৈয়দ মামুন হোসেন বাবলার সভাপতিত্বে চেলামের আলোচনায় প্রধান অতিথি ছিলেন জি এম কাদের।

তন বলেন, “পল্লীবন্ধু হসেইন মুহম্মদ এরশাদ আজাবন গণতন্ত্রকে প্রতিষ্ঠানিক রূপ দিতে কাজ করেছেন। দেশ ও মানুষের অধিকারের পথে কখনও আপস করেননি পল্লীবন্ধু এরশাদ। রাজনীতির চার ভাগের একভাগ সময়ে দেশ পরিচালনা করে উন্নয়নের অসামান্য কীর্তি গড়েছেন তিনি। ‘সকল বিরোধিতা উপো করে হসেইন মুহম্মদ এরশাদ উপজেলা ব্যবস্থা প্রবর্তন করেন। সকল বিরোধিতা অগ্রাহ্য করে জাতিসংঘ শাস্তি মিশনে সৈন্য পাঠিয়েছিলেন তিনি। এখন দেশবাসী হসেইন মুহম্মদ এরশাদের সকল কাজের সুফল ভোগ করছেন।’” জাপা চেয়ারম্যান বলেন, “বিরোধী দলীয় নেতা বা বিরোধী দলের সারিতে থেকেও গণমান্যের ফল্জাণে কাজ করেছেন জাতীয় পার্টির প্রতিষ্ঠাতা চেয়ারম্যান হসেইন মুহম্মদ এরশাদ।”

এরশাদ ‘এদেশের মানুষের মনের রাজা’ ছিলেন দাবি করে জি এম কাদেরের বলেন, “হ্যাঁইন মুহম্মদ এরশাদ সব সময় দেশের মানুষের মনের চায়া বুকাতেন। দেশের মানুষের মতামতের ওপর শ্রদ্ধা রেখেই দেশ পরিচালনা করছেন তিনি। তিনি দেশবাসীর অস্তর জয় করে আকত্তিম ঢালোবাসা নিয়েই পৃথিবী থেকে বিদায় নিয়েছেন।” জাতীয় পার্টিতে গুণশপথী নেতা বলে পরিচিত প্রেসিডিয়ামের জোষ্ঠ সদস্য জিয়াউদ্দিন আহমেদ বাবুও এসেছিলেন অনুষ্ঠানে। দলের নির্তিবর্ধনী বৈঠকে তাকে দেখা না গেলেও এরশাদের চেহলাম অনুষ্ঠানে তিনি বসেছিলেন জি এম কাদেরের পাশের আসনেই। চেহলামে উপস্থিত ছিলেন জাতীয় পার্টির প্রেসিডিয়াম সদস্য কাজী ফিরোজ রশীদ, এস এম ফয়সল চিশতী, মাহিদুর রহমান টেপা, সৈয়দ মো. আব্দুল মাইন, হাজী সাইফুদ্দিন আহমেদ

অলন, রেজাউল ইসলাম ভুইয়া। এরশাদের চেহলাম উপলে রাজধানীর ১১ টি এবং রংপুরে ৩৫টি সহ সারা দেশের সব উপজেলা ও ইউনিয়নে মালোচনা সভা, দোয়া মাহফিল ও দুঃস্থদের মাঝে খাবার বিতরণ অনুষ্ঠান অন্মত্ত হয়েছে বলে জনিয়েছে জাতীয় পার্টি।

ରୋହିଙ୍ଗା କ୍ୟାମ୍ପେ ବେଆଇନୀ କାଜେ ଜଡ଼ିତ ୪୧ ଏନଜିଓକେ ପ୍ରତ୍ୟାହାର : ପରରାଷ୍ଟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋମେନ

ঢাবি উপাচার্যের কাডেমিক ব্যাকগ্রাউন্ড যে প্রশ্ন মির্জা ফখরুলের

প্রতিনিধি, ঢাকা, আগস্ট ৩১।। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য মো. আখতারজামানের 'একাডেমিক ব্যক্তিগত' নিয়ে প্রশ্ন জৰী ফখরুল ইসলাম আলমগীর বলেছেন, এই ধরনের ব্যক্তির 'আসীন হওয়া তারা চিন্তাও করতে পারেন না। শনিবার বিকালে লাচনা সভায় বক্তব্যে শি, অর্থনৈতিসহ বিভিন্ন খাতের 'দুর্বলতা' সরকারের সমালোচনা করেন বিএনপি মহাসচিব ফখরুল তিনি জাজকে ব্যাঙের ছাতার মতো বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়, ব্যাঙের মতো মেডিকেল কলেজ। কোথায় কী হচ্ছে, কার পলিসি জানি রা এ সময় উপাচার্য আখতারজামানকে নিয়ে ফখরুল বলেন, বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস চ্যাপেলের আছেন তার একাডেমিক স্টেট কী আমরা সবাই দেখি- এটা আমরা চিন্তাও করতে পারি না। স্টেট লোকেরা আমাদের শিার গুরু হয়েছেন কথা শুনলে মনে হয় না। রকমের শি-সংস্কৃতি তাদের মধ্যে রয়েছে তবে তার মতে বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য হতে হলে কোন ধরনের শিগত ঘোষ্যতা

হবে তা বলেনান মিজাঁ ফখরুল্ল ইসলাম আলমগার, যান নজে
কলেজের শিক্ষিক ছিলেন।

বিশ্বিদ্যালয়ের ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগের অধ্যাপক
জ্ঞানানন্দকে ২০১৭ সালের ৪ সেপ্টেম্বর উপাচার্য নিয়োগ দেওয়া
আগে এক বছরের বেশি উপ-উপাচার্যের দায়িত্ব পালন করেন
অধ্যাপক আখতারজ্ঞামান তার আগে ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি
চেয়ারম্যান এবং কলা অনুষদে ডিনের দায়িত্বও পালন করেছেন।
নালের ১ জুলাই জ্ঞান নেওয়া আখতারজ্ঞামান বরঞ্গনার কালমেয়া
হাই স্কুল ও বরঞ্গনা সরকারি কলেজে লেখাপড়ার পর ভর্তি হন
বিশ্বিদ্যালয়ে। স্নাতক ও স্নাতকোত্তর শেষ করে ১৯৯০ সালে তিনি
হিসেবে যোগ দেন ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগে। এই
টেকনিক স্কুলের পিএইচডি করেন ভারতের আলীগড় মুসলিম
লায়ে। ২০০৪ সালে তিনি অধ্যাপক হন আওয়ামী লীগ সর্বোচ্চ
নীল দলের প্যানেল থেকে ২০০৪, ২০০৫ ও ২০০৬ মেয়াদে
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষ সম্পত্তির সাধারণ সম্পাদক নির্বাচিত
অধ্যাপক আখতারজ্ঞামান তার শিাগত যোগ্যতা নিয়ে প্রশ্ন তোলা
খর্বলও ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে লেখাপড়া করেছেন। পেশা জীবনে
র অধ্যাপক হয়েছিলেন তিনি। আশির দশকের শেষ দিকে
ছেড়ে রাজনীতিতে যোগ দিয়ে ঠাকুরগাঁওয়ের পৌর চেয়ারম্যান

বিএনপি মুক্তিযুদ্ধের পরাজিত শক্তির প্লাটফর্ম : তথ্যমন্ত্রী ড. হাত্তান মাহমদ

নিজস্ব প্রতিনিধি, ঢাকা, আগস্ট
৩১।। তথ্যমন্ত্রী ড হাছান মাহমুদ
বিএনপিকে মুক্তিযুদ্ধের
প্রারম্ভিক শক্তির প্লাটফর্ম
অভিহিত করে বলেছেন, দেশ
যখন জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ
মুজিবুর রহমানের নেতৃত্বে
এগিয়ে যাচ্ছিল তখনই স্বাধীনতা
বিরোধী শক্তি তাকে হত্যা
করেন। শনিবার রাজধানীর নয়া
পল্টনে এক আলোচনা সভায়
তিনি বলেন, ‘মুক্তিযুদ্ধের
প্রারম্ভিক শক্তি এবং যারা ১৯৭০
সালে আওয়ামী লীগকে ভোট
দেয়নি তাদেরই প্লাটফর্ম
বিএনপি।’ জাতীয় শোক দিবস
পালন উপলে আওয়ামী লীগ
প্লটনে থানা ইউনিট আয়োজিত
এ অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করেন
সংগঠনের স্থানীয় ইউনিট
সভাপতি এনামুল হক আবুল।
আওয়ামী লীগের শ্রম বিষয়ক
সম্পাদক হাবিবুর রহমান
সিরাজ, ঢাকা মহানগর দণ্ড
ইউনিট সভাপতি আবুল
হাসনাত ও সাধারণ সম্পাদক
শাহে আলম মুরাদ প্রমুখ
আলোচনায় অংশ
নেন। পরিবারের বেশিরভাগ
সদস্যসহ বঙ্গবন্ধু হত্যাকে একটা
কলজিজনক অধ্যয় আখ্যায়িত
করে ড হাছান বলেন,
যড়যন্ত্রকারীরা কেবল বঙ্গবন্ধুকে
হত্যা করেনি তারা
বাংলাদেশকেই শেয় করে দিতে
চেয়েছিল।

আওয়ামী লীগের প্রচার ও
প্রকাশনা সম্পাদক ড হাচান
মাহমুদ বলেন, ‘দেশে ফিরে
বঙ্গবন্ধু যুদ্ধবিহীন দেশকে
পুনর্গঠনে আঞ্চনিকোগ
করেছিলেন, কিন্তু তারা
(যেড্যুল্কারীয়া) স্বাধীনতার মাত্র
সাড়ে তিনি বছরের মাথায়
বঙ্গবন্ধুকে হত্যা করে। তা
নাহলে মুক্তিযুদ্ধের ১০ থেকে
১৫ বছরের মধ্যে বাংলাদেশ
সিঙ্গাপুর ও মালয়েশিয়ার ন্যায়
উন্নত দেশে পরিণত
হতো।’ তিনি বলেন, বঙ্গবন্ধু
খন শহীদ হন তখন দেশের
জিতিপি ছিল ৭ দশমিক ৪
শতাংশ। জিতিপির সেই হার
বঙ্গবন্ধুর মাজের ৪.১ বছর পুরু



শনিবার ত্রিপুরা ডিইইট-জেকেওয়াই এর আয়োজিত অনুষ্ঠানে উপমুখ্যমন্ত্রী যীফুও দেববর্মা। ছবি- নিজস্ব।

ପ୍ରେକ୍ଷଣମ୍ ହୃଦୟକରନ୍ତମ୍ ପ୍ରେକ୍ଷଣମ୍

মনে হয় শ্রাবণীর সঙ্গে বন্ধুত্ব আর থাকবে না



সীমান্ত চক্ৰবৰ্তী: আৱাৰ ফিরে
এলে টেলিভিশনেৰ রিয়্যালিটি শো
নিয়ে। কেমন লাগছে? খুব ভাল
তো লাগছেই। একই রকম কাজ
কৰতে কৰতে একটু স্বাদ বদল হলো
কাৰ না ভাল লাগে? এৰ আগে
‘ডালিং ডালিং টুইকল স্টার’-এ
সংঘলকেৰ ভূমিকায় ছিলাম। ‘ডাল
বাংলা ডাল’-এৰ কয়েকটা পৰ্বে
বিচাৰক হিসেবে ছিলাম। ছেটদেৱ
নাচেৰ রিয়্যালিটি শোৱেৱ বিচাৰক
হিসেবে কোনও চাপ অনুভব
কৰছেন? চাপ তো আছেই।
আসলে ফুলেৱ মতো সব
ছেলেমেয়ে। আমাৰ তো ইচ্ছে
সবাই শেষ পৰ্যন্ত থাকুক। কিন্তু তা
তো হবাৰ নয়। তাদেৱ নম্বৰ দিতে
হৰে। সেই নম্বৰেৰ ভিত্তিতে তাদেৱ
বাদ যেতে হৰে। এটাই চাপেৱ।
তবে আমাৰ হাতে ওৱা প্ৰত্যোকৈই
অনেক ভাল নম্বৰ পাৰে। তাৰপৰ
তো ‘মহাশুৰ’ মিঠুনদা আছেই।
মিঠুন চক্ৰবৰ্তীৰ সঙ্গে তো খুব

ରେଖେଛେ, ନିଶ୍ଚଯାଇ ତାର କୋନଓ କାରଣ ଆଛେ । ତାଁକେ ସେବାବେହି ଥାକତେ ଦେଓୟା ଭାଲ । ତବେ ଆବାର ଉନି ଫିରେ ଆସାଯା ଆମାର ଖୁବ ଭାଲ ଲାଗଛେ । ଏବାର ତୋ ଟେଲିଭିଶନେ ଓ ଆପନାର ସଂଜୀ ଶ୍ରାବନ୍ତି । ଯାହା ସଙ୍ଗେ ବୁଝିବିତେ ଅଭିନନ୍ଦ କରେଛେନ । ଆପନାଦେର ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ବେଶ ଭାଲ । କେମନ ଲାଗେଛ ? ଆର ମନେ ହୟ ବନ୍ଧୁତ୍ୱଟା ଥାକବେନା । ଆମି ସତି ଛୋଟ ଛେଳେମେଯେ ଗୁଲୋକେ ବେଶ ନମ୍ବର ଦିତେ ଯାବ, ଶ୍ରାବନ୍ତି ତତି ନମ୍ବର କମାବେ । ଓ ବିଚାରକ ହିସେବେ ଖୁବିବେ କଡ଼ା । ଯତିଇ ବଲବ, ଥାକ ନା, ଯେତେ ଦେ । ଫୁଲେର ମତୋ ସବ ବାଢ଼ା । ଏକଟୁ ଦରାଜ ହତେ ଶେଖ । ତତି ଓ ଗଭୀର ମୁଖେ ବଲବେ, ଏଟା ତୋ ଏକଟା କମ୍ପ୍ଟିଶନ । କାଜେଇ ଏର ଥେକେହି ବନ୍ଧୁତ୍ୱର ଭାଙ୍ଗନ ହବେ ବେଶ ବୁଝାତେ ପାରାଛି । ଡାଙ୍କ ଡାଙ୍କ ଜୁନିଆରେର କି ଶୁଟିଂ ଆରଞ୍ଜ ହୟ ଗେଛେ ? ପ୍ରୋମୋର ଶୁଟିଂ ହୟେ ଗେଛେ । ମୁକ୍ତିହିତେ । କଳକାତାଯ ୧୨ ତାରିଖ ଥେକେ ଶୁଟିଂ ଶୁରୁ ହବେ । ଆପନି ତୋ ପ୍ରଧାନତ ମେନ ସ୍ଟିମ ଛବିର ଅଭିନୋତା । କିନ୍ତୁ ସେଇ ଛବି ତୋ ଏଖନ ଚଲଛେ ନା । କୀ ଭାବଛେନ ? ସତିଇ, ଆମରା ମେନ ସ୍ଟିମ ଛବି ବଲତେ ଯା ବୋବାଯ, ନାଚ, ଗାନ, ଅୟକଶନେ ଭରିପୁର ଏକଟା ଛବି, ସେରକମ ଛବିର ଏକଟା ଭାଁଟା ଏସେହେ ଥିଲାଇ । ତବେ, ଏହି ଧରନେର ଛବିର ଯେ ଦିନ ଶେଷ ସେଟା ଏଖନେ ବଲା ଯାଯି ନା । ଆସଲେ ଦର୍ଶକରେ ରଚି ଏହି ମୁହଁତେ ବଦଳେଛେ । ରୋଜ ରୋଜ କୀ ଆର ବିରିଆନ ଥେତେ ଭାଲ ଲାଗେ ? ମାଝେ ମାଝେ ତୋ ରାଇସେର ଅନ୍ୟ ପ୍ରିପାରେନ ଥେତେଓ ଇଚ୍ଛା କରେ । ତାଇ ଦର୍ଶକର ରଚି ଅନୁଯାୟୀ ଆମରାଓ ପାଲ୍ଟାଇଛି । ଏହି ତୋ ଆମିତାଭ ଭାଟ୍ଚାର୍ଯ୍ୟର '୧୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର' ଛବିତେ କାଜ କରିଲାମ । ଏକଦମ ଅନ୍ୟ ଧରନେର ଛବି । କୋନଓ ଆୟକଶନ ନେଇ । '୧୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର' ଛବିତେ ତୋମର ଅଭିନୀତ ଚରିତ୍ର କୀ ବଲତେ ଚାଯ ? ଆମାର ଚରିତ୍ରେ ନାମ ନିଲ । ବେସିକାଲି ଏରକମ ଚରିତ୍ର ପାଶେର ବାଡ଼ିତେଇ ଦେଖା ଯେତେ ପାରେ । ଏତେ ଏକଟା ଶୋଶ୍ୟାଲ ମେସେଜ ଆଛେ । ଆମେର ବାଡ଼ିତେଇ ନିଲେର ସାଥେ ପରିଚଯ ଲାବନ୍ତର । ମେଖାନେ ଭଲାଗା, ପ୍ରେମ ତାର ତାରପର ବିବେଳା ତାରପର ଚାକରି ମୁଣ୍ଡେ ଶହରେ ଆସି ତାରପର କିନ୍ତୁ ଆସେ ଆସେ ତାରପର ଝାଗରେ ଫାଁଦେ ଜଡ଼ିଯେ ଯାଏ । କାହାର ତାରା ଯେ ଗାଡ଼ିତେ ଚଢ଼ିଛେ, ଯେ ଫ୍ଲେଟ ତାରା ଥାକହେସବଟାଇ ଝାଗରେ ଓପର ଭିତ୍ତି କରେ । ଏଟା କି ମାନୁଷେର ଚାହିଁ କ୍ରମାଗତ ଉର୍ଧ୍ଵମୁଁ ହେଁତାର କାରାଗେ ଏହି ଘଟେହ ? ନିଶ୍ଚଯାଇ । ମାନୁଷେର ଚାହିଁଦିନ ତୋ ଶେଷ ନେଇ । ଦିନ ଦିନ ତା ବାଡ଼ିରେ ଆପନାର ଚାହିଁ ଆଛେ, ଆମାର ଚାହିଁ ଆଛି । ଆପନାର ଓ ଲାଇସେ ଟେନଶନ ଆଛେ, ଆମାର ଓ ଲାଇସେ ଟେନଶନ ଆଛେ । ଆପନି ଆପନା ମତୋ ଭାବେନ, ଆମି ଆମାର ମତେ ଭାବି । କିନ୍ତୁ ଏଟା ଠିକ ଆମରା କେଟୁ ମୁଣ୍ଡୀ ନେଇ । ଏବଂ ଅନ୍ତୁତ ଏକଟା କମ୍ପ୍ଟିଶନେ ଆମରା ଛୁଟେ ଚଲେଇଲା ଫଳେ ଦୌଡ଼ିତେ ଦୌଡ଼ିତେ ଆମରା ଭୁଲେ ଯାଇଛି ଆମାଦେର ପ୍ରାଣୋଜନ ଠିକ କରୁକୁ । ସେଟାଇ ତୁଲେ ଧରା ହେଁତେ ଏହି ଛବିତେ । କିନ୍ତୁ ଛବିର ନାମ '୧୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର' କେନ ? ଆସଲେ ଏହି ଛବିତେ ଏହି ତାରିଖଟା ଖୁବ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ଏହି ଯେ ନିଲ ଆର ଲାବଣ୍ୟ ଏବଂ ଅପରକେ ଭାଲବେମେ ବିଯେ କରେଇଲା ମେହିନେ ଭାଲବାସୀର ଫାଟିଲ ଧରାଲ କିମ୍ବା ଏହି ଇ ଏମ ଆଇ-ଏର ଚାପ । ପରମ୍ପରା ଦୂରେ ମରେ ଯେତେ ଲାଗନ ତାରା । ଅତି ଏହି ଦିନଟିଟେଇ ତାରା । ପ୍ରଥମ ଡିଭର୍ସ ଫାଇଲ ଶୁଟ କରିଲ । ଏଥାରେ ଥେକେହି ବଲା ଯାଯ ଛବିର ଗଲ୍ଲ ଶୁରୁ ପରିଚାଳକ ଅମିତାଭ ଭାଟ୍ଚାର୍ଯ୍ୟ ବଲାଇଲେନ ଏହି ଛବିତେ ମୋହମେ ହାତ ବେଶେ ଓକେ ବକ୍ସିଂ ରିଙ୍ଗେ ନାମିତାବି ଦିଯେଛି । କୀ ବଲାବେନ ? (ହେଉ ଉଠେ) ମାନେ ହୟତୋ ଉନି ବଲାଇ ଚେଯେଛେ ଆମର ଏହି ଚରିତ୍ରେ ମଧ୍ୟେ ତଥାକଥିତ 'ନାୟକ ମୋହମେ ଶୁଲଭ କୋନଓ ବ୍ୟାପାର ନେଇ । ଆମି ତୋ ଏହି ଶୁଟିଂ ଟା ବେଶ ଉପଭୋଗ କରେଛି । ଦେଖା ଯାକ ଦର୍ଶକ ବଲେନ ?

গিয়েছিলেন তিনি চিরতরে।
সালটা ১৯৮০। প্রিস্টারে। আর
বঙ্গদে ১৩৮৭ বাঙালি
শোকাছম। তার মহানায়ক বিদায়
নিয়েছেন। তবু প্রকৃতির নিয়মেই
শরৎ এল। বাঙালির শ্রেষ্ঠ ঝাতু।
কাশফুল ফুটল। উৎসবের কাল
এগিয়ে এল। একসময় পুজোর
সিনেমার তিনিই ছিলেন রাজা।
১৯৫৩ সালে পুজোর সপ্তাহে মুক্তি
পায় তাঁর 'বড় ঠাকুরানির হাট'।
তখনও উত্তম 'মহানায়ক' হননি,
ফলে পুজোর প্রথম পথ চলা
'নিষ্কটক' হয়নি। এ ছবি ফ্লগ
করেছিল। কিন্তু পরের বছর
১৯৫৪—র পুজোতেই ছিল
উত্তম—সুচিত্রার সেই বিশাল বক্স
অফিস সাফল্য। অধিদুতের
'আশ্চিপরীক্ষা', প্রযোজনা ব্যয়ের
পাঁচগুণ টাকা তুলেছিল এ' ছবি।
১৯৫৭—য় 'ভাবয়ের বিয়ে' পুজোর
ছবি হিসেবে তেমন সাফল্য পায়নি
ঠিকই। কিন্তু তখনও যে হল ছেড়ে
নড়েনি কয়েক সপ্তাহ আগে মুক্তি
পাওয়া 'হারানো সুর'। অজয় করের
এই ছবিও প্রযোজনা ব্যয়ের
পাঁচগুণই টাকা তুলেছিল বক্স
অফিস। '৫৯—এ 'সোনার হরিণ',
'৬০—এ 'শহরের ইতিকথা',
পেরিরঘো '৬১—তে আবার
পুজো—বিস্ফোরণ ছিল 'সপ্তপদী'।
চারগুণ ব্যবসা। আর সঙ্গে সেবার
ছিল আরও একটা ছবি 'দুই ভাই',
একই সপ্তাহে মুক্তি। তবু এ' ছবিও
প্রযোজনা ব্যয়ের দ্বিগুণ ব্যবসা
পেয়েছিল। উত্তম তখন এতটাই
অব্যর্থ সেবার উপরে এই সময়
পুজোর ছবিতে একবারই উত্তম
ব্যর্থ হন ১৯৬৪ সালে। বছর দুয়োক
হল সুচিত্রার সঙ্গে তাঁর জুটি
সাময়িকভাবে ভেঙে গেছে। এই
সময়েই বসবাসের ঠিকানা
বদলেছেন। ওই বছর পুজোয় মুক্তি
পেল তাঁর 'মোমের আলো', বহুদিন
পরে (গোনা—গুণতি ১৫টা ছবি
পরে) তাঁর সিনেমা ফ্লপ হল। আর
সেবার পুজোর হিট হল সুচিত্রা
'মোমের আলো'।

উক্তম নেই উক্তম আছেন



’৭১—এ পুজোয় রাজনৈতি
পরিস্থিতি সিনেমা—বাজারে
পক্ষে খুব একটা অনুকূল ছিল
উত্তমের ‘জীবন জিজ্ঞাসা’ ছা-
বাজারে তেমন গুরুত্বপূর্ণ ছিল নি-
না। এইবিত তুরু মাঝারি হিট হ-
’৭২—এও পরিস্থিতি একই রকম
পুজোর সপ্তাহে আর তার এক
আগে পর পর উত্তমের দুটো ছা-
ছিল ‘মেমসাহেব’ আর ‘ছিপপা’
দুটোই মাঝারি ব্যবসা পে-
’৭৩—এ ‘রৌদ্র ছায়া’ও তা-
সেবারের পুজোর বরং সুপারি-
হল তরঙ্গ মজুমদারের কিশো-
নায়ক—নায়িকা খচিত ছবি ‘শ্রীম-
পৃথীরাজ’। বোঝা গে-
বক্স --- অফিস বদলাচে
জোয়ার—ভাটাচার্লোচনা শুধুই
গিয়েছিল, তা হলে কি উত্তমকু-
শেষ? না’ হলে পরম্পর তিনি ব-
পুজোয় উত্তম বড় হিট পাচ্ছেন
কেন? আর ১৯৭৪—এই উত্তম
আলোচনা থামিয়ে দিয়ে
নবরণে। ‘আমানুষ’ দিয়ে। এই
টানা ৩২ সপ্তাহ চলে রেকর্ড গড়ে
পুজোয় মুক্তি পেয়ে বক্স অফিস
তুলল প্রযোজনা ব্যয়ের ছ’
টাকা! যে উত্তম বোবেতে ‘ছে-
সি মূলকাত’ করতে গিয়ে ব-
হয়েছিলেন, সেই উত্তম বোব-
মার্কা ‘মশালা’ গল্লের ছবিটি
সুপারহিট হলেন পৌনে এক দ-
পরে। আবার নতুন করে ‘গুরু গু-
রব উঠল’। বাঙালি ছেলের
‘—’

একটা মজার ঘটনা ঘটল। উত্তমকে নায়ক করে দুটো হিট পাওয়া শক্তি সামন্ত আবার উত্তমকে নিয়ে নতুন কী ছবি আনেন এ প্রতিক্ষয় সবাই যখন উৎসুক তখন শক্তিবাবু হঠাতে উল্টো রাস্তায় হাঁটলেন। উত্তমকে নিয়ে নতুন ছবি করার বদলে নিজের পুরোনো এক হিন্দি ছবি ‘আরাধনা’। (নায়ক রাজেশ খান্না) —কে বাংলায় ‘ডাব’ করে পুজোর আগে বাজারে ছাড়লেন। ভাবলেন কিশোর—লতার গানের জোরে বাজার ধরবেন। হায়! সে ছবি থিদিতে যতই মেগাহিট হোক, বাংলায় ফলপ হল। আর তার বদলে পুজোর বাজার ধরলেন আবার সেই উত্তমকুমারই ‘ধনরাজ তামা’ হয়ে সত্যি কথা বলতে, ’৭৯—তে অবশ্য উত্তম একটু হতাশ করলেন। পুজোর দুই রিলিজ ‘নবদিগন্ত’ আর ‘ক্রীকাস্টের উইল’ দুটোই ‘অ্যাভারেজ’ ব্যবসা দিল। আর এরপরই এল কালাস্টক ১৯৮০ সাল নও শুধু ছবি১৯৮০ এল। কিন্তু শরৎকাল মানে শারদ— উৎসব পর্যন্ত উত্তমকুমার থাকলেন না। তিনি চলে গেলেন জুলাইয়ের চতুর্থ সপ্তাহে। পুজোয় মাঝকে উত্তমের ছবির গান বাজল। বেদনাঘন শোকবার্তা বাজল। বেশ কিছু প্রজাত্বে মালা দেওয়া মহান্যায়কের ছবিও সাজানো রাইল। কিন্তু হলে উত্তমকুমারের নতুন ছবি এল না। সেবছর পুজোয়

পিপিয়
হয়ে
দের
এক
পায়া
তে
কে
চুম্ব
কন্তে
জার
চলা
হৃল
১ বধু
ওই
যান
গান
ডের
ছবি
বশ্য
নানা
আপ'
লখা
মুক্তি
স্বচ্ছ
সর
মার
লেন
ম্যাটু
জাজে
গণপন
কথা।
তুর
ছিল
মের

ଦାନାୟ ଦାନାୟ ଗୁର, ତିସି-ସାପନ କରଲେଇ
ଡାଯାବେଟିସ-କ୍ୟାନସାରେ ମୋକ୍ଷମ ଉପକାର

ব্লাউ প্রেশার থেকে সুগার।
ডায়াবেটিস থেকে ক্যানসার।
সব রোগের মহোবধ তিনি।
এক চামচ
তিসিবীজের প্রচুরপ্রেটিন।
তিসি
খান।
তাহলেই হাজারো রোগ
গায়েব।
তিসির লাড়।
মুখে দিলেই আহা।
ছধুই কি লাড়ু,
হেঁশেলের মশলায়
তিনি
অন্যতম।
তিসির তেলের
গুণ
বলেশেব করা যাবে না।
তিসি
বীজ ফাইবার,
ওমেগা ত্রি ও
ওমেগা সিঙ্ক ফ্যাটি অ্যাসিডের
পথান উৎস।
তিসি-তে
কী কী
পুষ্টিগুণ
রয়েছে?
১০০ গ্রাম
তিসি
বীজে
রয়েছে
৫৩৪ ক্যালরি,
১৮.২৯ গ্রাম
আমিষ
২৭.৩ গ্রাম
মেহ,
২৮.৮৮ থ্রাম
শর্করা।
১.৬৪ মিলিগ্রাম
থায়ামিন

০.১৬১ মিলিগ্রাম
রাইবোফ্লুকোভিন,
৩০.২ মিলিগ্রাম
ম্যাগনেসিয়াম,
৬৪.২ মিলিগ্রাম
ফসফরাস, ৮.১৩
মিলিগ্রাম
পটাসিয়াম, ৪.৪৩
মিলিগ্রাম
জিঙ্ক, ০.১৭৪ মিলিগ্রাম
ম্যাঞ্জিনিজ, ৬ মাইক্রোগ্রাম
ফলেট।
সত্ত্ব
বলতে
কী,
এত
পুষ্টিগুণ
খুব
কম
খাবারেই
আছে।
তিসির
গুণ
জনে
নিন—
ওজন
কমায়—
তিসির
স্বাস্থ্যকর
ফ্যাট ও আঁশ
অনেকক্ষণ
পেট ভরে
রাখে।
ফলে
কম
খাবার
খেলেও
চলে।
ওজন
কমাতে
প্রতিদিনের
খাবার
তালিকায়
সূপ,
স্যালাদ
ও
যে
কোনও
পানীয়ের
সঙ্গে
কয়েক
চা
চামচ
তিসিবীজ
খাওয়া
যেতে
পারে।
খাবাপ
কোলেশেইবল
কমায়—

গবেষকদের দাবা, শরীরের ভাল
কোলেস্টেরল বাড়ায় এবং খারাপ
কোলেস্টেরল কমায় তিসিৰীজ।
ভায়াবিটিস নিয়ন্ত্ৰণ— তিসিৰীজ
ৱৰক্ষে চিনিৰ মাত্ৰা কমায়।
ভায়াবেটিস নিয়ন্ত্ৰণে রাখে। দৈনিক
১৫-২০ গ্ৰাম তিসি খেলে
ভায়াবেটিস হওয়া ঝুঁকি কমে।
হজমে সাহায্য— শৰীরেৰ দুস্তি
পদাৰ্থবেৰ কৰে দেয় তিসি।
অতিৰিক্ত মেদ কমায়।
কোষ্ঠকাঠিন্য থেকে মুক্তি পেতে
১-২ টেবিল চামচ তিসিৰতেল ১
কাপ গাজৰেৰ রসেৰ সঙ্গে
নিয়মিত খেলে উপকাৰ পাওয়া
যায়। গ্যাস্ট্ৰিক ও আলসাৰ উপকাৰ
পাওয়া যায়।

ক্যানসাৰ প্ৰিণ্টোথৈ— তিসিৰে
ৰয়েছে প্ৰচুৰ
ফাটিওআস্টেজেনিক লিপিভাস
এটা শৰীৰে ক্যানসাৰেৰ কে
গঠনে বাধা দেয়। সুন, প্রস্তো
ওভারিয়ান ও কোলন ক্যানসা
প্রতিৰাধ কৰে। হাঁট সুহৃ—
তিসিৰীজে রয়েছে আল ই
লিমোলিক অ্যাসিড। এটা হৃদয়ে
প্ৰতিৱেধ কৰে।

তামাকেৰ নেশা থেকে মুক্তি—
প্ৰতিদিন লাক্ষেৰ পৰ অঞ্চ এৰ
তিসি চিবোলে তামাক বা অ
নেশা থেকে মুক্তি পাওয়া যোৗে
পাৰে বলে দাবি গবেষকদেৱ।
সুন্দৰ হৃক, চুল, নখ— প্ৰতিদিন
চামচ তিসি গুঁড়ো। চুল পজ
কমায়। ক্ষিন ও নখকে স্বাস্থ্যব
কৰে।

তনুজা সমর্থ। প্রসঙ্গত, '৬৭—তে আবার পুজোর ছবির আগের সপ্তাহেই মুক্তি পেয়েছিল সত্যজিৎ রায়ের 'চিত্তিয়াখানা'ও। '৬৮—তে অতএব পুজোর সপ্তাহে আবার জোড়া উত্তম। 'চৌরঙ্গী', 'তিন অধ্যায়' দুটোই ছিট। আর '৬৯—তে পুজোর ছবিতে আবার উত্তমের পাশে ফিরে এলেন সুচিত্রা। হরিসাধন দাশগুপ্তের 'কমললতা'—য়। কাছাকাছিই মুক্তি পেল 'মান নিয়ে', নায়িকা সুপ্রিয়া দেবী। সেবার পুজোয় কোতুহল তৃপ্তে, কে বেশি সফল্য এনে দেবেন উত্তমকে? সুচিত্রা নাকি সুপ্রিয়া? দেখা গেল দু'টোই মাঝারি ছিট হয়ে একইরকম ব্যবসা দিয়েছে। পরের বছর পুজোর সামান্য আগে মুক্তি পাওয়া 'রাজকুমারী' বক্স—অফিসে ব্যর্থ হলেও, পুজোর সময় বাঁচিয়ে দিল 'নিশিপদ্ম' তমল ছিট হয়ে। উত্তম ভক্তরা আবার চিন্তিত আবার কি তা হলে পুজোর ছবি ব্যবসা নষ্ট হবে? সেবার আবার উত্তমের জোড়া ছবির মুক্তি। 'ৰ্বণবাঞ্ছবী', সঙ্গে সুচিত্রা সেন। তু 'সন্ধ্যাসী রাজা'। পথমটা ফুঁপ হ শেষ হল উত্তম—সুচিত্রা যুগ। বিশেষ 'সন্ধ্যাসী রাজা' নিজের রাজ পুনরুদ্ধার করল। চলল টানা সপ্তাহ। ব্যবসা করল ৪০ শতাংশ। '৭৬—এর পুজো উত্তমের ছবি ছিল না। '৭৭—পুজোয় সে আপামোস মিটিয়ে রে 'আনন্দ আশ্রম', পুনশ্চ শা সামান্ত। 'আমানুষ'—৮০ পরিচালক। এবার চারণণ ব্যবসা আর হলে টানা ২৬ সপ্তাহজুড়ে থাক। 'আমানুষ'—এর পরে 'অকুপেল্লি'তে সবার্ধি উত্তম কেরিয়ারে। প্যান্ডেলে প্যান্ডেলে আবার কিশোর—আশার 'পুণ্ডি বদলে' ফেলার গান। '৭৮—

উত্তমকুমার যে বাদ পড়ে ব্যাপারটা
নিয়ে তিনি উকিলের চিঠিও পাঠান
তপনবাবুকে। আর একটি ছবি যেটা
মুক্তি পায় এই পুজোয় সেই ‘বড়
ভাই’। ছবির নামভূ মিকাতেও
উত্তমকুমারকে প্রথমে
চেয়েছিলেন পরিচালক সুশীল
মুখোপাধ্যায়। উত্তমের হাতে ডেট
না থাকায় তিনি ওই ছবি করেননি।
ওই চরিত্রটি শেষ পর্যন্ত করেন সত্য
বন্দোপাধ্যায়। উত্তম নেই, কিন্তু
সেবার পুজোজুড়ে থাকল উত্তমকে
ভেবে চিরন্টায় লেখা দুই ছবি।
এবং দুটোই কমবেশি সাফল্য
গেল। মুখ থেকে যায়
বিজ্ঞাপনেকিন্তু শুধু এই দুই ছবি নয়,
'৮০—র পুজোয় আর একভাবে
উত্তমকুমার বা উত্তমকুমারের
সিনেমা ভক্ত---অনুরাগীদের
মনজুড়ে থাকল। উত্তমকুমারের
তিনটি ছবির বিজ্ঞাপন। তিনটিই
নিজগুণে কৌতুহল সংস্কারী।

আমরা বিশ্বাস করি উত্তমকুমার
আছেন। উত্তমকুমার আমাদের
শ্বাস প্রশ্বাসের সঙ্গে জড়িয়ে
আছেন। উত্তমকুমার বেঁচে
আছেন।’ এর তলায় ছবির নাম।
আর উত্তমের ওই ছবির চরিত্রের
মেক আপে তিনটি ছবি।
'নেগেটিভ', 'সেমি—নেগেটিভ'
আর 'পজিটিভ'—এ। তলায় লেখা
'শ্রদ্ধাঙ্গনী জানাচ্ছেন' বলে ছবির
সব শিল্পী ও কলাতৃশিল্পীর নাম। এ
যেন ছবির বিজ্ঞাপন নয়।
শোকবার্তা। এমন অভিনব
বিজ্ঞাপন বাংলা ছবির অন্য কোনও
শিল্পীর মৃত্যুর পরে প্রকাশিত হয়েছে
বলে শুনিন। প্রসঙ্গত, ওই ছবির
পরিচালক ছিলেন উত্তমকুমার স্বরং।
এটি মুঝ চরিত্রে তাঁর অভিনয় করা
শেষ সম্পূর্ণ ছবিও। মুক্তি পায় পরের
বছর আগস্টে। 'ওগো বুধু সুন্দরী'
বা 'প্রতিশোধ' ভাল রকম হিট
করলেও, এ ছবি করেননি।

ଶୁଣନ୍ତେହି ଦରକାର ସଚେତନତା ମାନସିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି

যারা পরিবারে নতুন অতিথি
আনার কথা ভাবছেন, বিষয়তার
অন্য মানসিক রোগ এড়াতে
তাদের শুরুতেই সচেতন হওয়ার
পরামর্শ দিচ্ছেন বিশেষজ্ঞরা।
গবেষণায় দেখা গেছে, সন্তান
ভূমিষ্ঠ হওয়ার আগে ও পরে
বিষয়তা, উদ্বিগ্নতাসহ অন্যান্য
মানসিক রোগ হওয়ার ঝুঁকি
পুরুষের ক্ষেত্রে কম নয়। বরং
কখনও কখনও একই।
মানসিক স্বাস্থ্য গবেষক ডাঃ
লায়না লিচ ও ৪৩ টি আলাদা
আলাদা গবেষণা চালিয়ে
দেখেছেন, সন্তান জন্মানোর
আগেও পরে ১০ জন পুরুষের
মধ্যে একজন পুরুষ উদ্বিগ্নতা
এবং বিষয়তাসহ অন্য মানসিক
সমস্যায় ভোগেন। যা নারীর
তুলনায় অর্ধেক। দ্যা অস্ট্রেলিয়া
ন্যাশনাল ইউনিভার্সিটির সেন্ট
ফর এজিং, হেলথ অ
ওয়েলবিংয়ের এই গবেষ
আরও বলেন, সাধারণত পুরুষ
এ ধরনের সমস্যা উপলব্ধি ক
পারেন। কারণ সন্তান জন্ম বিষয়
সঙ্গে সরাসরি যুক্ত থাকেন;
আর গুরুত্ব না দেওয়ার কা
বিষয়টি জটিল হয়ে যে
পারে। গবেষণায় আরও চে
গেছে, নতুনসন্তান আসার স
২০ শতাব্দি দম্পত্তি উদ্বিগ্নত
বিষয়তায় ভোগেন। তবে
গবেষণার ফলাফল পার্থক্য দে
গেলেও গুরুত্ব না দেওয়ার
কারণে সমস্যাগুলো জরু
আকার নেয় তা তুলনায় অতি
দ্যা অস্ট্রেলিয়ান ন্যাশনাল

ইউনিভার্সিটি সেন্টার ফর এজিং, হেলথ অ্যান্ড ওয়েলবিংয়ের এই গবেষক আরও বলেন, সাধারণত পুরুষরা। এ ধরনের সমস্যা উপলব্ধি করতে পারেন না। কারণ সন্তান জন্ম বিষয়টির সঙ্গে সরাসরি যুক্ত থাকেন না। আর গুরুত্ব না দেওয়ার কারণে বিষয়টি জটিল হয়ে যেতে পারে। অনেক দম্পত্তির ক্ষেত্রেই পরিবারে নতুন অতিথি আসার বিষয়টির সঙ্গে মানিয়ে নেওয়া বেশ কঠিন কাজ হয়ে দাঁড়ায়। প্রথম অবস্থায় ‘নাভাস’ হওয়াটা স্বাভাবিক হলেও, উদ্বিঘ্নতা ও বিষয়টা দীর্ঘস্থায়ী হলে তা দৈনন্দিন জীবন যাত্রায় বিরূপ প্রভাব ফেলে, যোগ করেন লিচ। এক্ষেত্রে লক্ষণগুলো হলো সন্তানের নিরাপত্তা নিয়ে অতিরিক্ত ভয়, সামান্য বিষয়ে বিরক্ত হয়ে যাওয়া বা সার্বিক বিষয় নিয়ে দুশ্চিন্তা হওয়া। শারীরিক লক্ষণগুলো হলো হৃদস্পন্দন বেড়ে যাওয়া, ঘেমে যাওয়া, ঘুম করে যাওয়া ও ক্ষুধা করে যাওয়া। লিচ’র মতে, মানসিক সমস্যা এড়াতে দম্পত্তিদের প্রথমে চিকিৎসক এবং প্রৌণদের সঙ্গে আলোচনা করে। সচেতন হওয়া দরকার। মা গভর্নেটী বিষয়টি বুতে পারার পর থেকেই সব প্রস্তুতি নেওয়া দরকার। পারস্পরিক সহযোগিতা ও আর্থিক প্রস্তুতি মানসিক সমস্যা হওয়ার ঝুঁকি অনেকটাই কমিয়ে দিতে পারে তিনি আরও বলেন, পরিবারেন্তন্ত অতিথি আসার আগে ও পরে কেবল বাবা মাকে প্রস্তুত থাকলে চলবে না, যৌথ পরিবারের ক্ষেত্রে এ প্রস্তুতি সবার।

