

ପ୍ରେକ୍ଷଣମ୍ ହୃଦୟକରନ୍ତି ପ୍ରେକ୍ଷଣମ୍

কফিপ্রেমীদের জন্য দুঃসংবাদ আনছে ‘কফি রাস্ট’



সকালে ঘুম থেকে উঠে বা
বিকেলের ঝাঁপ্টিটা দূর করতে
কফির বিকল্প ভাবতে পারেন না
অনেকেই। শুধু ঘুম তাড়াতেই
নয়, কফির আরও নানাবিধি
উপকারিতার কথা বলে থাকেন
পৃষ্ঠি বিশেষজ্ঞরা। কিন্তু বিশেষ
দেশগুলো কফি রপ্তানিতে শীর্ষে
অবস্থান করছিল। কিন্তু কফি
রাস্টের কারণে দেশগুলো কফি
উৎপাদন থেকে সরে
এসেছে শ্রীক্ষার কফি শিল্প
ধর্মসের জন্য এ রোগকেই দায়ী
করেন ইতিহাসবিদরা।

শিল্প মারাঠ্বক ঝুঁকির মধ্যে রয়েছে 'কফি রাস্ট' নামের এক প্রকার রোগের কারণে।	বিশে কফি উৎপাদন ও রপ্তানিতে কলম্বিয়ার অবস্থান তৃতীয়। ২০১৭ সালে কফি রপ্তানি করে দেশটি	অবিশ্বাস্য হচ্ছে।
---	--	-------------------

কফি রাস্ট শতাব্দীরও বেশি সময় ধরে কফি চায়ীদের আতঙ্কের কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে। এটি এক অকার ফান্ডাস সংক্রমিত রোগ। হেমলিয়া ভাস্টাটিক্স নামক ফান্ডাস এবং জনা দয়ী।

দুই দশমিক চার বিলিয়ন বৈদেশিক মুদ্রা আর্জন করে। কলাঞ্চিয়ার মোট রপ্তান আয়ের সাত দশমিক সাত শতাংশই আসে কফি খাত থেকে।
কিন্তু গত কয়েক দশক ধরে দশটির

ଫାନ୍ଦାମ ଏଇ ଶଙ୍କା ଦାରା ।
ଏ ଫାନ୍ଦାମ ସଂକ୍ରମଣେ କଫି ଗାହେର
ପାତାଯ ବାଦାମି ରଙ୍ଗେ ଛୋପ ଦେଖା
ଦେଖା । ଏହି ଚାଟାପାନ୍ଦିଲ୍ଲ ଦେଖିବାକୁ
ଦେଖାଇବାକୁ ପାଇଁ ଶଙ୍କା ଦାରାକୁ ଶନିତର
ମୁଖୋମୁଖି ହତେ ହେୟାଇସେ କଫି
ରାସ୍ଟେର କାରଣେ ।

দেয়। এই ছোপগুলো দেখতে তাহ অনেকব বছর থেরেই কলান্ধর্ম্মার
অনেকটা লোহার মরিচার মতো গবেষকরা চেষ্টালিয়ে যাচ্ছেন
হওয়ায় রোগটির নাম দেওয়া হয় কফি রাস্টের হাত থেকে
কফি রাস্ট। রোগক্রান্ত গাছের সেদেশের কফি শিঙ্কে বাঁচানোর
পাতা সবুজ থেকে বাদামির খৎ ধারণ উপায় খুঁজে বের করতে। সম্প্রতি
করতে থাকে। এক পর্যায়ে গাঢ়টি একটি সমাধানও খুঁজে পেয়েছেন
বীজ উৎপাদন ক্ষমতা হারিয়ে তারা।
ফেলে।
গবেষণায় দেখা গেছে, সব ধরনের
উনিশ শতকের শেষ দিকে শ্রীলঙ্কা, কফি গাছ এ রোগে আক্রান্ত হয়

ফিলিপাইনসহ দক্ষিণ পূর্ব এশিয়ার না। গবেষণার স্বার্থে কফি গাছকে ২

וְאֶת-בָּנָה וְאֶת-בָּנָה וְאֶת-בָּנָה

ପ୍ରତିକାଳର ଭାଗକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ଉପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟରେ ଆଜିମଣେ କଲାନ୍ଧିଯାର ୨୫ ଶତାବ୍ଦୀ କଥି କ୍ଷେତ୍ର ନଷ୍ଟ ହୁଏ ଏବଂ କଲାନ୍ଧିଯା ସରକାର କଥି ଚାରିଦେଶୀ କ୍ୟାସ୍ଟିଲୋ ଚାରେ ଉପର ଜେତୁ ଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନେ ମେଦେଶେର ୭ ଶତାଂଶ ଖାମାରେ କ୍ୟାସ୍ଟିଲୋ ଚାହେଁ ।

পর প্রজাতিটির প্রচলিত নাম
স্ট'। বিশে এ প্রজাতির কফি
মুমন জনপ্রিয় নয়। তবে
শূচর্যের ব্যাপার হলো, এ
কলাস্থিয়ার গবেষকরা বিশ্বে
অন্যান্য দেশেও কফি রাম
মোকাবেলায় ক্যাস্টিলো জাতে
কফি

জাতৰ গাছগুলো কাফ রাস্টে
ক্রান্ত হয় না।

ই গবেষকৱা এ দুই প্ৰজতিৰ কফি
ছেৱ ডিএনএ নিয়ে নতুন
টীবিড তৈবিৰ চষ্টা চালান।

ব্রহ্ম তোমার চেষ্টা দানন্দন।
ব্যবেকদের লক্ষ্য ছিল, নতুন
ইতিবিত্তিপ্রতিক্রিয়া যেন স্থাদে, গক্সে
মানে উন্নত হয় এবং একই সঙ্গে
স্ট্র প্রতিরোধ করতে সক্ষম হয়।
চেস্টার পর গবেষকরা
ক্ষেত্রনন্দের ইতিবিত্তি তৈরি করতে
যারেছেন যারনাম ক্যাস্টলো।
ই ক্যাস্টলো জাতের গাছে কফি
স্ট সংক্রমিত হওয়ার সভাবনা
ম। এর গুণগত মানও বেশ
লো।

১০৮ সালে কফি রাস্টের
স গুরু আজানো হচ্ছে।
কিন্তু কফিপ্রেমীরা যেন বরাবর
একটু খুঁতখুঁতে প্রকৃতির। কফি স্বৰ
ও গবেষ একদম নির্ভেজাল না হচ্ছে।
যেন চলে না। তাই বাজারে
ক্যাস্টলোর সফলতা অর্জনে
জন্য কফিপ্রেমীদের কাছে এই
জনপ্রিয়তা বাড়ানো প্রয়োজন।
বলে মনে করছেন বিশেষজ্ঞর
আর কফির উৎপাদন ব্যাহু
মানেই সরবরাহ করে যাওয়া,
কফিপ্রেমীদের কোনোভাবে
কাম্য নয়।

तात्त्विक विद्या विद्यालय

অভাবের তাড়নায় বাড়ি-গাড়ি বিক্রি করতে হয়েছিল এই বলি তারকার

এন্ডোম নিউজ ডেক্স : নিজের
সময়ের মহাতারকা তিনি। অথচ
বিদ্যায় বেলায় চরম ভাবে আর
অবহেলায় কেটেছে। এতটাই
ট্র্যাজিক ছিল অভিনেতা ভারত
ভূয়ণের পরিগতি। অথচ সুদৰ্শন,
নারীমহলে চরম জনপ্রিয় এই নায়ক
তার কাজের যথাযথ স্বীকৃতিও
পাননি বলিউড শাসন করা রাজ
কাপুর, দেব আনন্দ, দিলীপ কুমার।
কড়া প্রতিযোগিতাতেও তাদের
মধ্যে নিজের জায়গা করে
নিয়েছিলেন ভারত ভূয়ণ।
ভারতের উন্নতপ্রদেশের মেরঠ
শহরে তার জন্ম ১৯২০ সালের ১৪
জুন। মাত্র দু'বছর বয়সে মাকে
হারান তিনি। এর পর ভাইয়ের সঙ্গে
ভারত ভূয়ণ পালিত হন মামার
বাড়িতে, আলিগড়ে স্নাতক সম্পন্ন
করার পর বাবার ইচ্ছার বিরুদ্ধে
অভিনয়কে পেশা হিসেবে বেছে
নেন ভারত ভূয়ণ। প্রথমে
কলকাতায় যান। কিন্তু সেভাবে
সুযোগ পাননি। ফিরে যান সাবেক
বোর্বে, আজকের মুস্তাইয়ে। ১৯৪১
সালে মুক্তি পায় তার প্রথম ছবি
“চিরলেখা”। এরপর একে একে
“ভক্ত করীর”, “সহাগ রাত”,

ক্ষয়ের ক্যারিয়ার। একের পর এক স্বীকৃত ফ্লপ্প হতে থাকে। ৫০ বছর বয়স অবস্থার আগেই নায়কদের বাবার মিকায় দেখা যায় তাকে এরপর রেকে প্রাণ্তিক অবস্থান। শেষে মন অবস্থা আসে, অতীতের এক ভারত ভূগঙ্গ প্রায় “এক্সট্রা”-র মিকায় চলে গেলেন। ১০ এর কাছে “প্যার কা দেবতা” ও “মামশকল” ছবিতে তিনি প্রায় নিয়র শিল্পীর অবস্থায় আমিতাভ চন এক বার তার রুগে দেখিলেন, ভারত ভূগঙ্গকে তিনি স্থায় বাসের জন্য লাইনে পেক্ষায় দেখেছিলেন। মজনতার ভিড়ে একাড়িয়েছিলেন। পেক্ষায় থাকা বাকিরা কেউ নেনই না তাদের মাঝে দাঁড়িয়ে ছেন একসময়ের সুপারহিট প্রাণ্তিক নায়ক খ্যাতির মধ্য থানে থাকার সময় কিছু ভুল দ্বারা বিপাকে ফেলেছিল রকা ভারত ভূগঙ্গকে। তার পৰ্যায় অন্যতম একটি ছবি যোজনা করা। প্রযোজক সেবে একেবারেই ব্যর্থ যাইছিলেন তিনি ঘন অঁধিপ্লবের আর স্থপালু চোখের এই নায়ক বিতা ভালোবাসতেন। গানে সুন্দিতেন। নিজে গানও গাইতে তাকে চমতকার মানিয়ে যে পৌরাণিক চরিত্রে। “শ্রী মহাপ্রভু চৈতন্য” ছবিতে অভিনয় তাকে এনে দিয়েছিল “ফিল্মফেয়ার”-সেরা অভিনেতার সম্মান আন্দোলনে বইয়ের জগতে ডুবে থাকতে। তার নিজের বাড়ি লাইব্রেরিতে ছিল দুষ্পাপ্য বই শেষ জীবনে এমনও হয়েছে টাকার জন্য নিজের সংথাহে দুর্মুল্য বই বিক্রি করতে হয়েছে তাকে।

বিক্রি করে দিতে হয়েছিল নিজের একাধিক গাড়ি বাংলো। ততকালীন বোম্বে বাস্ত্রা ও অন্য জায়গায় বাংলায় ছিল তার। অর্থকচ্ছে হারামে হয়েছিল সেসবই। অভিনয় মাথে থেকে বিদায় নিয়েছিলেন আগেই। অনাদর আর দারিদ্র্যে সঙ্গে লড়াই করতে করতে ৭৫ বছর বয়সে, ১৯৯২ সালের ২৩ জানুয়ারি জীবনের মঞ্চ থেকে বিদায় নেন আরব সাগরের তীরের এক সময়ের মহাত্মারকম

মুক্তির দিন প্রায় কাছাকাছি চলে এসেছে। ভঙ্গাও শুরু করে দিয়েছেন কাউন্টডাউন। ছবি নিয়ে দর্শকদের কোতুহলের শেষ ছিল না। হবে নাই বা কেন, ছবির মুখ্য চরিত্রে অভিনয় করছেন বলিউডের টপ জুটি আলিয়া ভাট এবং রণবীর কাপুর। আশা করি এতক্ষণে বুঝেই গেছেন কোন ছবির কথা বলা হচ্ছে। অয়ন মুখোপাধ্যায়ের আপকামিং ছবি “ব্ৰহ্মাণ্ড”। ছবিতে একের পর এক নয়া চমক দিয়ে যাচ্ছেন

পরিচালক দীর্ঘদিন পর ফের হিন্দি ছবিতে দেখা যাবে দক্ষিণের সুপারস্টার নাগার্জুনকে। ছবিতে প্রত্যন্তভাবে ভূমিকায় দেখা যাবে নাগার্জুনকে। সুত্র থেকে জানা গিয়েছে, বারাণসীতে দীর্ঘদিন ধরে শুটিং করেছেন নাগার্জুন। একদল পড়ুয়াকে নিয়ে বারাণসীর গঙ্গার ধারে পুরোনো মন্দিরের সংরক্ষণে যায় নাগার্জুন। আর একটি ঘটনার সুত্র ধরেই তার কাছে পৌঁছে যান সিনেমার মুখ্য চরিত্র শিবা এবং ইষা ছবিতে রণবীরের চরিত্রে

নাম শিবা। এবং ইষার চরিত্রে দেখা যাবে আলিয়াকে। নাগার্জুনের সুত্র ধরেই পর্দায় আসেন মৌনি রায় এবং সৌরভ গুরজার। তারপরই পাঁচজন মুখোমুখি হন বারাণসীতেই। এই নিয়ে চলতে থাকবে ছবির গল্প। আর সেখান থেকে নয়া মোড় নেয় ছবির গল্প। ফ্যান্টাসি ট্রিলজির এই ছবির দিকেই মুখিয়ে রয়েছে গোটা দর্শককূল। ছবিতে আলিয়া, রণবীর ছাড়া গুরুত্বপূর্ণ চরিত্রে দেখা যাবে বলিউডের শাহেনশাহ অমিতাভ

নতে স্বরেই টাক নিয়ে তিন-তিনটে ছবি
ব্যাপারটা "টেকো"র জন্য কতটা ভাল বা খারাপ ?

A black and white photograph featuring two men. On the left, a man with glasses and a beard stands, wearing a dark t-shirt with the words "Counterpoint" and "ডি" printed on it. On the right, another man with a beard is seated in a chair, resting his chin on his hands. The background is slightly blurred.



দেবে বোশ কঠতা
আশাবাদী ?খুবই আশাবাদী । এবার
পুজোতেই চারটে বাংলা ছবি মুক্তি
পেয়েছিল । এবং একই সঙ্গে
বাজারে এসেছিল বিগ বাজেট
বলিউড ছবি ”ওয়ার” ।
”ওয়ার”-এর সঙ্গে পাঞ্চা দিয়ে
বাংলা ছবিগুলোও কিন্তু বক্স
অফিসে দারণ ব্যবসা করেছিল ।
তাই আমার মনে হয় না ওই দুই
ছবির সাফল্যতে ”টেকো”-র ভয়ের
কোনও কারণ রয়েছে বলে খুঁতিক
চৰ্বত্তীকে মুখ্য চরিত্রে নেওয়ার
পিছনে বিশেষ কোনও কারণ
রয়েছে কি ?(হসি) খুঁতিক যখন
প্রথম স্ক্রিপ্টটা পড়েছিল ওর প্রথম
কথাটাই ছিল,””আমি জানি তুই
আমায় কেন ডেকেছিস”” । আমি
জিজ্ঞাসা করতেই বলেছিল,
””আমার চুল কম বলে”” সত্য
বলতে কি খুঁতিকদা এই সময়ের
অন্যতম সেরা অভিনেতা ।
আমাদের জেনারেশনে অনেক
হিরো রয়েছেন । খুঁতিকদা হিরো
নয় । ও নিজেই একটা চরিত্র । সে
জনাই ওকে নেওয়া ”টেকো”-র
ট্রেলার মুক্তি পাওয়ার পর ট্রেডিং
১-এ ছিল । ইউনিটের নামজাদা
পরিচালনেকাও টিম টেকো-ৰ হয়ে
সোশ্যাল মিডিয়া প্রশংসায় ভরিয়ে
দিচ্ছিলেন । কেমন ছিল সেই
অনুভূতি ? আস্থাধারণ অনুভূতি ।
এমন অনেক পরিচালকও টুইট
করেছিলেন যাঁরা হয়তো সচরাচর
সব ছবিকে ভাল বলেন না । এটাই
প্রাণ্পুর এবার একটু ব্যক্তিগত প্রশ্নে
আসা যাক । মানালি দে আর
অভিমন্যু মুখোপাধ্যায়ের
লাভস্টেরি তো প্রায় সকলেরই
জানা । ওকে কাস্ট করে আগামী
দিনে কোনও ছবি করার প্ল্যান
রয়েছে কি ?(হাসি) আমার কাছে
অনেক নাযিকা বায়েছেন কাস্ট

www.english-test.net

କୀ ଡାବେ ଝରାବେନ ମୁଖେ ଅତିରିକ୍ତ ମେଦ ?

মুখের রাঙ্গ সঞ্চালন বেড়ে যাবে ডান দিকে ধীরে ধীরে ঘোরানোর ক্ষে।

গোলাপি ইতিহাসের সাক্ষী

গোলাপি ইতিহাসের সাক্ষী থাকতে কলকাতায় আসছেন রানি



শুক্রবার, ২২ নভেম্বর গোটা
দেশ সাক্ষী থাকবে ভারতের
মাটিতে প্রথম গোলাপি বল
টেস্ট ম্যাচের। আর সেই
ম্যাচেরই সাক্ষী থাকতে
আসছেন বঙ্গনয়া রানি
মুখোপাধ্যায়। শুক্রবার
সকালেই মুস্তিই থেকে
কলকাতায় পা রাখছেন
অভিনেত্রী রানি। নানা
কর্মব্যস্ততার মাঝেও ইডেনে
বসে গোলাপি ম্যাচ দেখার
সুযোগ একেবারেই মিস
করতে চান না তিনি। সেকথাই
”দাদাগিরি”-র মঞ্চে
বিসিসিআই প্রেসিডেন্ট সৌরভ
গঙ্গোপাধ্যায়কে
জানিয়েছিলেন রানি
মুখোপাধ্যায় সম্প্রতি নিজের
আগামী ছবি ”মর্দানি ২”-এর

এসেছিলেন রানি। যেই
ছবিতে নিভাইক পুলিশ
অফিসার শিবালী শিবাজি রাও
ওরফে রানি মুখোপাধ্যায়কে।
”দাদাগিরি”-র মঞ্চে নিজের
ছবি, নিজের চারিত্রে নিয়ে
বলার পাশাপাশি সেদিন তিনি
এও জানান যে, এই প্রথম
তিনি ইডেনে বসে ক্রিকেট
খেলা দেখতে আসবেন।
ভালো স্মৃতি নিয়ে মুস্তই
ফেরার আশাও রেখেছেন
অভিনেত্রী যাঁর কথায়,
”আশা করছি ভাল স্মৃতি নিয়ে
ফিরব।” রানি মুখোপাধ্যায় যে
শুধু খেলা দেখতে আসছেন,
এমনটা নয়। একই সঙ্গে
ইডেনেও ”মর্দানি ২”-এর
প্রচারণা সারবেন বলে জানা

গিয়েছে রানি অভিনীত
২০১৪ সালের ”মর্দানি” ছবির
সিক্যুরেল ”মর্দানি ২”।
আগের ছবির বিষয় ছিল নারী
পাচার। যেই ছবি নিয়ে
ইতিমধ্যেই আলোচনা শুরু
হয়েছে সিনেমহলে। ধর্ষণের
মতো জুলস্ত বিষয় নিয়ে তৈরি
হয়েছে এই ছবি। ”মর্দানি
২”-এর প্রচারে এসে নিছক
মজার ছলেই রানি
জানিয়েছিলেন যে আগের
ছবিতে তিনি স্পেশ্যাল ক্রাইম
ব্রাংশের গোয়েন্দা অফিসার
ছিলেন। এই ছবিতে তিনি
পুলিশ অফিসার। অর্থাৎ, এবার
তাঁর পদোন্নতি হয়েছে। যশ
রাজ ফিল্মস প্রযোজিত ”মর্দানি
২” মঞ্চি পারে ১৩ ডিসেম্বর।

କଥକ ଡ୍ୟାନ୍ ରିସାଇଟେଲ ଅନୁଷ୍ଠିତ

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২
নভেম্বর ।। আগর তলায়
মুক্তধারা অডিটোরিয়ামে আজ
সন্ধিয়া কথক ড্যাল রিসাইটেল
এবং নবোদিত (ইয়াঁ টেলেন্ট)
অনুষ্ঠিত হয়। অনুষ্ঠানের
উদ্বোধন করেন বরেন্য কথক
শিল্পী এবং নৃত্যগুরু অসীমবন্ধন
ভট্টাচার্য। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের
পর রাজ্যের এবং বহিরাজ্যের
ন্যাশনাল স্কলারশীপ পাওয়া
শিল্পীগণ মনোজ্ঞ সাংস্কৃতিক
অনুষ্ঠান পরিবেশন করেন।
অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করে বরেন্য
নৃত্যগুরু অসীমবন্ধন ভট্টাচার্য
বলেন, শেখার কোনও শেষ
নেই। তিনি এখনো নাচের ছাত্র।
তিনি বলেন, সাংস্কৃতিক চর্চার
মধ্যদিয়ে সারা দেশেই অনেক
নতুন প্রতিভার বিকাশ ঘটচে।
ছাত্র-ছাত্রীদের উদ্দেশ্যে তিনি
বলেন, যে কোনও অনুষ্ঠানে
গিয়ে অন্যের উপস্থাপনা দেখে
শিখতে হবে। তাদের উৎসাহ
দিতে হবে। তাতে উভয়েরই
লাভ হবে।

উন্নয়নের সুফল যাতে সব অংশের মানুষ পান তা সুনিশ্চিত করতে হবেঃ উপমুখ্যমন্ত্রী

ନିଜସ୍ତ ପ୍ରତିନିଧି, ଆଗରତଳା, ୨୨ ନଭେମ୍ବର ।। ସମୟେର କାଜ ସମୟେ ଶେଷ କରାର ଉ ପର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଯୀମୁଣ୍ଡ ଦେବବର୍ମା ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରେଛେ । ତିନି ଆଜ ବିଶ୍ଵାମିଗ' ମାଲ୍ଟିପାର ପାସ ହଲେ ସିପାହୀଜଳା ଜେଲାର ଉତ୍ତରମୁଲକ କାଜକର୍ମୀର ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା କରତେ ଗିଯେ ବେଳେ, କୋନ କାଜକେଇ ଏହି ମାନସିକତା ନିଯେ ଥାମବାସୀଦେର ଚଲତେ ହବେ । ଉତ୍ତରନେର ଦିକ ଦିଯେ କୋନ ଥାମ ପାଇଁୟେତ କାକେ ପେଛନେ ଫେଲେ ଏଗିଯେ ଯାବେ ଏହି ମାନସିକତା ନିଯେ କାଜ କରାର ଜନ୍ୟ ଉ ପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସଂକଳିଷ୍ଟ ସବାର ପ୍ରତି ଆହୁତି ଜାନିଯେଛେ ।

ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା ବୈଠକେ ଅଂଶ

ବାଢ଼ୁଖଣ୍ଡ ଏଥନ ନକଶାଲମୁକ୍ତ ଗଭୀର ରାତେଓ ମାନୁଷ ବାଡ଼ି ଥେକେ ବେରୋତେ ପାରେନ : ଜେ ପି ନାଡ୍ବା

ଏମନ୍ତ ମେତ୍ରୋ କରିଛେନ ବିଜୋପର
କାର୍ଯ୍ୟକୀ ସଭାପତି ଜଗତପ୍ରକାଶ
ନାଡ୍ବା । ଏଦିନ ବାଢ଼ ଖଣ୍ଡେର
ଲାତେହାର ଜେଳାର ଚନ୍ଦବା ସଦର
ଝକେର ଅନ୍ତର୍ଗତ ମୟାଦାନେ ନିର୍ବାଚନୀ
ଜନସଭାଯ ବକ୍ତ୍ବୀ ରାଖେନ ବିଜେପିର
କାର୍ଯ୍ୟକୀ ସଭାପତି ଜେ ପି ନାଡ୍ବା ।
ନିର୍ବାଚନୀ ଜନସଭାଯ ଜେ ପି ନାଡ୍ବା
ବଲେଛେ, ‘ବାଢ଼ ଖଣ୍ଡେ ଏବାରେ
ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ କଲକ୍ଷେର
ସରକାର ଏବଂ ପାଁଚ ବଚରେ ନିଷଳକ୍ଷ
ସବକାବେର ମଧ୍ୟେ ପାଁଚ ବଚର ଆଗେ
ଅଧିନେର ନିବାଚନ ଜନସଭାର
ଥୀରେ, ତାହାଙ୍କ କରିଥେବ କେ
ତିନ-ତାଳାକ ଥିଥାକେ ବିଲୁ
କରତେ ଚାଯନି ? ବିଶେର ସମସ୍ତ ବ
ବଡ଼ ମୁସଲିମ ଦେଶେ ତିନ-ତାଳାକ
ଆସାଂବିଧାନିକ ଘୋଷଣା କର
ହେୟିଛେ ତା ସତ୍ତ୍ଵେଷ ଭାରତ
ତିନ-ତାଳାକ କଲକ୍ଷ ଛିଲ
ମୋଦିଜିର ଦକ୍ଷ ନେତୃତ୍ବରେ କାରାତେ
ବିଶେର ବଡ଼ ବଡ଼ ଦେଶ ଏଥିନ ଭାରତରେ
ସମ୍ବେ ବସୁ ତ କରତେ ଆଥିର୍ଭି
ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମହଲେ ଭାରତେ
ଭାବମର୍ତ୍ତି ଏଥିନ ଜଲଜଳ କରାଚେ

ইসরায়েলের প্রধানমন্ত্রী বেঞ্জামিন নেতানিয়াহুর বিরুদ্ধে তদন্ত

ତୀର ଜୁଯାର ମରଞ୍ଜିମ ସହ ପୁଲିଶେର ଜାଲେ ଥୁତ ଜୁଯା ଚକ୍ରେର ବାଦଶା



প্রতিদিন শত শত টাকা তীরের নামে
ভাসিয়ে দিচ্ছেন দিনমজুররা।
দিনের শেষে নিঃস্ব হাতে বাড়ি
ফিরতে হচ্ছে তাদের আর
অপরদিকে রাতারাতি কোটিপতি
হয়ে গেছে তীরের বাদশা অধির
মালাকার। আজ পুলিশ তাকে
প্রেমতলাস্থিত নিজের মিষ্টির
দোকান থেকে গ্রেপ্তার করে নিয়ে
আসে। তার সঙ্গে একটি মোবাইল
ফোনসহ অজস্র কাগজে লেখা
তীরের নম্বর এবং নগদ ২৭শ টাকা
পাওয়া যায় পুলিশের আচ বৃত্তাতে
পেরে তীর খেলোয়াড়রা পালিয়ে
যেতে সক্ষম হয়।
এদিকে, অধীর মালাকার দীর্ঘ
বছর ধরে একনাগাড়ে তীরের
ব্যবসা চালিয়ে যাচ্ছে। অবশ্য

কখনো শোনা গিয়েছে পুলিশকে
মাসোয়ারা দিয়ে নাকি তার এই
ব্যবসা দীর্ঘায়িত করেছে। কিন্তু
নিন্দকেরা যাই বলুক না কেন
অধীর মালাকার বুক চিতিয়ে
এককভাবে তীরের ব্যবসার
মালিকানা চালিয়ে যাচ্ছিল। তার
বেশ কয়েকজন এজেন্টসহ
ম্যানেজারও রয়েছে। অর্থাৎ তার
তীরের ব্যবসা দীর্ঘ পরিসর লাভ
করেছে। বাম আমলে ছিল সে
কটুর সিপিআইএম সমর্থক কিন্তু
বর্তমানে বাজেজ সরকার
পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে সেও রং
বদল করে নিয়েছে। যাতে
কোনোভাবেই তার ব্যবসায় বাটার
টান না পড়ে। সাধারণ মানুষের
অভিযোগ, অনেকদিন তাকে তীর

ব্যবসা বন্ধ করার আবেদন
করলেও সে বুক চিতিয়ে বলে
পুলিশ আমার কিছুই করতে
পারবে না। কিন্তু আজ তাবে
পুলিশ হাতেনাতে পাকড়াও করে
থানায় নিয়ে আসে। বর্তমানে সে
থানার লকআপে রয়েছে
আগামীকাল তাকে ধর্মনগর
জেলা আদালতে তোলা হবে।
এদিকে, এই তীর ব্যবসার আরও
বড় বড় এজেন্ট রয়েছে কদম্বতল
বাজারে। কুসুম চন্দ এবং আরে
দুজন ব্যবসায়ী তীর ব্যবসার সঙ্গে
সরাসরি যুক্ত। যারা কদম্বতল
বাজারে অবাধে তীরের ব্যবসা
চালাচ্ছে। এখন দেখার পুলিশ
তাদের কোন কিনারা করতে
পারে কিনা ?

১০০ কমিউনিটি | কমিউনিটি ও কমিউনিটি

এইচআইভি আক্রান্ত কিশোরীর সঙ্গে জাতীয় সঙ্গীত গাইলেন বির

কলকাতা, ২২ নভেম্বর (ই.স) : নামক স্বেচ্ছাসেবী সংস্থার জাতীয় সঙ্গীত গেয়েছেন বির

তাকে মনে রেখে দিয়েছেন ভারতের ক্রিকেট দলের অধিনায়ক বিরাট কোহলি। দ্বিতীয়বার দেখা হতেই চিনতেও পেরেছেন। শুধু তাই নয়, তাকে সঙ্গে নিয়ে ঐতিহাসিক গোলাপি বলের টেস্ট ম্যাচে জাতীয় সঙ্গীত গেয়েছেন বিরাট।

সমগ্র ঘটনা যেন সপ্তের মতো লাগছে এইচআইভি আক্রান্ত ওই ১৩ বছর বয়সী কিশোরী। দিন তিনেকের মধ্যেই নিজেকে তারকা মনে হতে শুরু হয়েছে তার। ওই কিশোরী দক্ষিণ ২৪ পরগণা জেলার আবাসিকদেরকেই খেলোয়াড়দের সঙ্গে মাঠে পাঠানোর ব্যবস্থা করা হয়। ৪০ জন আবাসিক দলের পাশে দাঁড়িয়েছিল। মাঠে নামার সময়ে সেই কিশোরীকে চিনতে পারেন বিরাট কোহলি। যে বারই পুরু তাঁর হাতে ঝুলের তোড়। তুলে দিয়েছিল। তাঁর এইচআইভি পজিটিভ রোগ সম্পর্কেও অবগত ছিলেন বিরাট। সেই পরিচিত মুখ দেখা মাত্রই হাত বাড়িয়ে দেন ভারত অধিনায়ক। হাত ধরে সেই কিশোরীকে নিয়ে যান মাঠে। তাঁর সঙ্গেই ঐতিহাসিক টেস্ট ম্যাচে কোহলি।

তিনি দিনের মধ্যে দুই বার ভারত অধিনায়ক এবং বিশ্ব ক্রিকেটের তারকা বক্সি বিরাট কোহলির সঙ্গে সাক্ষাত হওয়া। এবং সেই বিখ্যাত ব্যক্তির মনে জায়গা করে নেওয়া। সব মিলিয়ে বেজায় খুশি ওই কিশোরী। আনন্দে আত্মহারা অবস্থায় যেন হারিয়ে ফেলেছে কোথা বলার ক্ষমতা। সে বলেছে, ‘মনে হচ্ছে যেন চাঁদে রয়েছি। আমার বিশ্বাস হচ্ছে না যে আমার সঙ্গে এমন একটা স্মরণীয় ঘটনা ঘটল।’

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২
নভেম্বর। ইশ্বরু টুডে প্রেপের কৃষি
ও কৃষি বিষয়ক এক সমীক্ষায় ত্রিপুরা
রাজ্যকে সারা দেশের মধ্যে ছোঁ
রাজ্যগুলির মধ্যে সের
পারফরম্যান্স এবং ‘কৃষিক্ষেত্রে
সবচেয়ে উন্নত ছোঁ-রাজ্য’ হিসেবে
পুরস্কারের জন্য নির্বাচিত করা হয়।
আজ নতুন নদিলীস্থিত হোটেল
মৌর্যতে এক অনুষ্ঠানে কেন্দ্রীয়
সরকারের বন, পরিবেশ এবং
আবাহণ্যা পরিবর্তন বিষয়বস্তু
মন্ত্রকের মন্ত্রী প্রকাশ
জাভরেকার-এর হাত থেকে এই

বারংই পুরের এক হোমের আবাসিক। ‘অফার’ নামের এক স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা ওই হোম পরিচালনা করে। তিনি দিন আগে সেই হোমে গিয়েছিলেন বিরাট। বেশ কিছুক্ষণ সময় কাটান হোমের আবাসিকদের সঙ্গে। ভারত অধিনায়ককে ওই হোমের পক্ষ থেকে ২৫৪টি গোলাপের তোড়া দেওয়া হয়। গত বছরে দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে ২৫৪ রানের সম্মানে তাঁকে ওই বিশেষ ফুলের তোড়া দেওয়া হয়েছিল।

শুভ্রবার ঐতিহাসিক দিনবারাতের টেস্ট ম্যাচ খেলতে নামার আগে দুই দলের জাতীয় সঙ্গীত গায়।

ঝাড়গ্রামে দাঁতালের আতঙ্কে

পাকা ধান ঘরে তুলতে পারছে না কৃষকেরা

ঝালকাম, ২২ নভেম্বর (হি: স.) : দলমা দলের দাঁতালদের আতঙ্কে পাকা ধান ঘরে তুলতে পারছে না কৃষকেরা। পাশাপাশি জমিনের পাকা ধান থেরে সাবাড় করাছে দাঁতালেরা। আর হলা পার্টিরা শত চেষ্টা করেও এলাকা থেকে তাড়াতে পারছে না এই হাতির দলটিকে। গত কৃতি বাইশ দিন থেরে একই ভাবে তাড়ব চালিয়ে যাচ্ছেন হাতির দল। হাতি গুলিকে তাড়াতে ল্যাজেগোবরে অবস্থা হলা পার্টি ও বনদফরতরের কর্মদের। এই পার্টি ক্ষমতাপূর্ণ ব্যক্তি বেছেরে আর পাঁচ ক্ষমতাপূর্ণ টেক্সিম্বেজে

পুরস্কার প্রাপ্ত করেন রাজ্যের কৃষিমন্ত্রী প্রণজিং সিংহ রায়।

বসিরহাটে জমি বিবাদের জেরে সংঘর্ষে আহত ১৬

বসিরহাট, ২২ নভেম্বর (হি. স.)
উত্তর ২৪ পরগণার বসিরহাট
মহকুমার হাড়োয়া ব্লকের বকজির
অঞ্চলের আকল্দ বেড়িয়া গ্রামে
জমি বিবাদের জেরে সংঘর্ষ, তার
জেরে আহত মহিলাসহ ১৬

নরম অনুবারা ফ্লাটপুরণ দেওয়া হবে | হাতোয়া বাসান পুরা
তুমি এত ছটফট করো কেন ? মমতাকে হাসিনা
কলকাতা, ২২ নভেম্বর (ইস): তুমি এত ছটফট করো কেন ? এক জায়গায় বসতে পারো না, মমতা বন্দোপাধ্যায়ের ছটফটানি দেখে শুক্রবার ইডেনে বেলাই ফেললেন বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা। মমতা বন্দোপাধ্যায়ের তখনও উত্তীর্ণ রাজনৈতিক। সেই থেকে তাঁর সঙ্গে স্বাধীন শেখ হাসিনা র। এককালে জমিয়ে আড়াও দিয়েছেন। ইডেনে গোলাপি টেস্ট উপলক্ষে এসেছেন বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী। সেই বাম জমানা থেকে মমতা বন্দোপাধ্যায়ের সমর্থকর বলে থাকেন, এনার্জির নাম ব্যানার্জি। সেই যাদবপুরে নিজের প্রথম লোকসভা ভোট থেকে ঘরের মেয়ে উঠেছিলেন মমতা বন্দোপাধ্যায়। ফিল্ম ফেস্টিভাল হোক বা গোলাপি বলে টেস্ট ক্রিকেট, শুক্রবার ইডেনে মধ্যমণি সেই পশ্চিমবঙ্গে মুখ্যমন্ত্রী। এদিন ইডেনে ঐতিহাসিক গোলাপি টেস্টে ঘন্টা বাজিয়ে বোধন করলেন মমতা বন্দোপাধ্যায় ও শেখ হাসিনা

Bengali News Portal

www.jagarantripura.com

The logo consists of a stylized 'J' shape formed by a black and white graphic design, with the text "Jagaran tripura" written below it in a sans-serif font.

Bengali News Portal
www.jagarantripura.com

মোবাইলে ইন্টারনেট সংযোগ থাকলেই খবর পড়তে পারবেন