

ପ୍ରେରଣାକମ୍ ହୃଦୟକର୍ମ ପ୍ରେରଣାକମ୍

জলাতঙ্ক (Rabies)



॥ ডাঃ সত্যজিৎ চক্ৰবৰ্তী ॥

অত্যন্ত ভয়কর রোগ, যখন জল বা হাওয়া সহ করতে পারে না এবং রোগী মারা যায়। লিসমাভাইরাস টাইপ ১ থেকে রোগটি আমাদের মস্তিষ্কে আক্রমণ করে। এই রোগটি প্রধানত উষ্ণ রক্তের প্রাণীদের মধ্যেই দেখা যায়। সাধারণ কুকুর, বিড়ল, শেয়াল, এবং নেকড়ে জাতীয় প্রাণীরা এই রোগে ভুগে মারা যায়। মানুষের মধ্যে জলাতক্ষে ভোগা প্রাণীরা যদি চেটে দেয় বা কামড় দেয়, তবেই মানুষের জলাতক্ষ হয়। এই রোগে বহুদিন সময় লাগতে পারে হতে, আবার কর্ম সময়েও রোগটি হতে পারে। ব্রেন ইনফ্যুজন হয় এবং মৃত্যু হয়। যতই শুক্র্যা করা হোক না কেন।

কিছু কিছু দেশে এই রোগটা হয় না, যেমন অস্ট্রেলিয়া, চীনদেশ (তাইওয়ান), সাইপ্রাস, আইসল্যান্ড, আয়ারল্যান্ড, জাপান, মল্ট্যান, নির্ভৰজীল্যান্ড, ইউ কে এবং প্রশান্ত মহাসাগরের পশ্চিমাঞ্চলের দ্বীপগুলি। এদের বলা হয় রেবিস ফ্রি এলাকা, ভোগোলিক ভাবে যেসব বাধা থাকে তার জন্য এবং জলের কারণেও রোগটা ছড়াতে পারে না এসব দেশে। সাইবেরিয়ার খাঁড়ি, ফিনল্যান্ড, নরওয়ে আর সুইডেন দেশগুলিতেও এই রোগ দেখা যায়।

কুকুর ও বেড়ালে এই ভাইরাস লালাতে থাকে ৫-৬ দিন, রোগটা হ্বর আগে যতদিন না মৃত্যু হচ্ছে। জোরে কামড় দিলে বা আঁচড়ে দিলে কোন জলাতক্ষে ভোগা প্রাণীতে, এই রোগ স্তন্যপায়ীদের মধ্যে হতে পারে। কুকুরকেই আমাদের দেশে প্রধান প্রাণী বলা হয় এই জলাতক্ষে রোগ ছড়াতে। বেশিরভাগ মৃত্যুই এশিয়া এবং আফ্রিকাতে ভাবাবেই জলাতক্ষে রোগ হয়।

আমেরিকাতে বা কানাডাতে বাদুড় বা বেটকেই বলা হয় এই রোগ ছড়াবার কারণ হিসেবে। মানুষ শেয়াল, ব্ল্যাক, শেয়াল বা বেজি এর এবং অন্যান্য মাংসপেশী প্রাণী থেকে খুব কম হয়। মানুষ থেকে মানুষে ছড়াতে পারে তবে তার কোন রিপোর্ট নেই।

রোগটা ছড়াতে ১-৩ মাস সময় লাগতে পারে। অথবা ৭ দিন থেকে বহু বছর লাগতে পারে। কোথায় কামড়ালো, কি রকম গভীর কামড়, কতগুলি কামড়, যতটুকু ভাইরাস চুকেছে, কোন ধরনের প্রাণী কামড়েছে, কাপড় দিয়ে ঢাকা ছিল কিনা কামড়ের বা আঁচড়ের জায়গা এবং কি ধরনের চিকিৎসা করা হয়েছে, তার উপর নির্ভর করবে কতদিন সময় লাগবে রোগটা হতে। মাংসপেশীতে ভাইরাস চুকে সংখ্যায় বাড়ে এবং পরে নার্ভ কোষে চলে যায়।

সমস্যা — এই রেবিসকে আমরা বলি জলাতক্ষ। মাথাব্যথা, শরীরে ব্যথা, গলায় ব্যথা এবং অল্প জ্বর যা ৩-৪ দিন থাকে। শতকরা ৮০ ভাগ লোক বলে যেখানে কামড় সেখানে চিন চিন করা বা ব্যথা হওয়া। এসবই একমাত্র কতগুলি সমস্যা যা জলাতক্ষে দেখা যায়। এরপরেই শুরু হয়ে যায় নার্ভের জন্য অসুবিধে — সেসরি, মোটর ক্ষমতা কমে যাওয়া, প্রতিক্রিয়া কমে যাওয়া, প্রতিক্রিয়া কমে যাওয়া।

সমস্যা। তখন শব্দ, জোরালো আলো, ঠাবা হওয়া সহ্য হয় না। হাত থেকে ভয় থাকতে পারে যা জলাতক্ষের প্রধান কারণ বলা হয়। জোরে হাওয়া দিলে রোগীর খোদ্যনালীতে এবং গলার মাংসপেশীতে ভয়ঙ্কর খিঁচুনি হয়ে পারে। মুখ দিয়ে লালা পড়ে, দেহ থেকে জল পড়ে। মানসিক ব্যবহারে মৃত্যুর ভয়, রাগ, উল্টো পার্শ্ব ব্যবহার বা মানসিক অবসাদ দেখা যায়। ক্রমশ অসুবিধেগুলি বাড়ি থাকে এবং গিলতে সমস্যা হয়ে পরবর্তী সময়ে কিছু দেখা, শোনা বা জল থেকে গেলেই গবেষণা খিঁচুনি হয়। জল থেকে রস সবচাইতে বড় সমস্যা যা প্রাণীর দেখা যায় না। ২-৩ দিন সময় লাগে ৫-৬ দিনও লাগতে পারে। রেবিসকে হঠাতে করে মারা যেতে পারে। খিঁচুনির সময় বা প্যালাইসিস ইন্সুলিন অজ্ঞান হয়েও মরতে পারে। কোন ধরনের চিকিৎসাই রোগীদের সুস্থ করতে পারে এখন অব্দি শুধু তিনজন মানুষে খবর পাওয়া গেছে যারা জলাতক্ষে হয়েও বেঁচে আছে সমস্যার পৃথিবীতে।

রোগীদের আলাদা শাস্ত করাখতে হবে যেখানে উজ্জ্বল আলো নেই, শব্দ নেই, ঠাবা হওয়া নেই। ঘুমের ওষুধ দিয়ে শাস্ত রাখতে হবে। রোগীরে জল শরীরে যায় এবং উপর পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া হয়ে তাও দেখতে হবে। সমস্যা সমাধান — বেশিরভাগ মালিক নেই কুকুরদের মেরু ফেলতে হবে বা টিকা দিতে হবে মানুষকে টিকা দিতে হবে যেটা কামড় দিয়েছে সেদিন থেকে বেশি কামড়ালে কামড়ে জায়গাতেও ভ্যাকসিন দেওয়া হবে।

ବବ-କାଟ ଚୁଲେ ହାଜିର ଦୀପିକା, ରୋମି
ଦେବେର ଚରିତ୍ରେ ନଜର କାଡ଼ିଲେନ ଅଭିନେତ୍ରୀ



দাঢ়িয়েছেন পর্যবেক্ষণ রপ্তান রংশবার্গত। নেট দুনিয়ায় ভাইরাল হয়েছে এই ছবি যাঁর মূল আকর্ষণ দুই তারকার প্রাণের খোলা হাসি। ২০১৯ সালের ৬ জুলাই কপিল দেবের জন্মদিনে কপিল রূপে নিজের চেহারা প্রকাশ্যে এনেছিলেন রণবীর সিং। সেই মাথা ভর্তি ঠাসা কেঁকড়ানো চুল, সামান্য উচ্চ দাঁত, গলায় কালো কার আর চোখে দৃঢ় চাউনি-এক বালকের রংশবারকে দেখে অনেকেই অল্প বয়সের কপিল বলে ভুল করেছিলেন। খুঁটিয়ে দেখলে অবশ্য তফাতটা বোঝা গিয়েছিল। রংশবারের এমন দুরস্ত মেকআপের প্রশংসা করেছিলেন খোদ হরিয়ানা হ্যারিকেনও। তারপর একে একে প্রকাশ্যে এসেছিল ছবির বাকি চরিত্রদের চেহারাও। বাদ ছিলেন কেবল রোমি। এবার সামনে এল তাঁর লুকসও। ১৯৮৩ সালে বিশ্বাকাপ জিতেছিল ভারত। সেবার অধিনায়ক ছিলেন কপিল দেব। “৮৩ সালের সেই জয়বাত্রা এবং ভারতীয় দলের নানা খুঁটিনাটি নিয়েই তৈরি হয়েছে ‘৮৩’” পরিচালনায় কবীর খান। ছবির ঘোষ প্রযোজনায় রয়েছেন দীপিকাও। “৮৩ সালে ভারতের বিশ্বাকাপ জয় দেশবাসীর কাছে এক অন্যরকমের অনুভূতি। ভারতবাসীর সেই আবেগকেই এবার পর্দায় তুলে ধরবেন পরিচালক কবীর খান। তবে ১৯৮৩-র জারি নিয়ে সিনেমা হোক এটা একেবারেই চাননি কপিল নিজেই। প্রাথমিক ভাবে তাঁর সাফ জবাব ছিল না। কবীর খানকে অনুমতি দেননি তিনি। তবে রংশবার সিং এবং কবীর খান-সহ গোটা টিমের রিসার্চ ওয়ার্ক আর নিরলস প্রচেষ্টা দেখে মুঝে হ্যায়কেশের হাত। গোম দেখে চরিত্রে অভিনয় করতে পেরে দারুণ খুশি দীপিকা নিজেও। তিনি লিখেছেন,” এই চরিত্রে অভিনয় করতে পেরে আমি গর্বিত। খেল দুনিয়ার সবচেয়ে ঐতিহ্যশালী মুহূর্তগুলো উপভোগ করেছিলেন নিজের মাকে দেখে শিখেছি একজন মহিলা কীভাবে তাঁর স্বামীর সাফল্যের ক্ষেত্রে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হয়ে ওঠেন। তাই এই ছবি সেইসব মহিলাদের জন্য যাঁরা নিজেদের স্বপ্নের আগে স্বামীর স্বপ্নকে গুরুত্ব দেন।”

ج

বিয়ার গ্রিলসের সঙ্গে রজনীকান্তের বন্য অভিযানের বিশেষ ঝলক



সংবাদ প্রতিদিন ডিজিটাল ডেক্স: বান্দি
প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির পর
দ্বিতীয় ভারতীয় হিসেবে বিয়ার
গ্রিলসের সঙ্গে বন্য অভিযানে
গিয়েছেন রজনীকান্ত। বান্দিপুর
টাইগার রিজার্ভ ফরেস্টে হয়েছে
শুটিং। গ্রিলসের সঙ্গে দক্ষিণ
সুপারস্টারের রোমাঞ্চকর সেই
বন্য অভিযান কেমন হতে
চলেছে, তারই ঝালক দেখালেন
বিয়ার গ্রিলস। মুক্তি পেল “ম্যান
ভার্সেস ওয়াইল্ড”-এর সেই পর্বের
মোশন পোস্টার কার্গাটিক থেকে

পুরের জঙ্গল। বায়-সহ
ক হিংস্প পশুর আনাগোনা
জঙ্গলে। এখানেই বিয়ার
সের সঙ্গে শুটিং করছেন
ইভা। ২৭ জানুয়ারি থেকে
হয়েছিল
ন ভার্সেস ওয়াইল্ড”-এর
। এর আগে “ম্যান ভার্সেস
ইল্ল”-এর জন্য
কান্তের শুটিংয়ের প্রস্তুতির
ফুটেজও প্রকাশ পেয়েছে
নিয়ায়। এর জন্য বান্দিপুর
স্ট অফিস কত্ত পক্ষকে
জানা গিয়েছে, প্রতিদিন প্রায় ৬
ঘণ্টা করে জঙ্গলের মধ্যে শুটিং
হয়েছে। প্রসঙ্গত, গিলসের সঙ্গে
দক্ষিণ সুপারস্টারের রোমাঞ্চকর
বন্য অভিযান মেখতে ইতিমধ্যেই
মুখিয়ে রয়েছেন ভারতীয়
দর্শকরা।

উত্সাহ যেমন রয়েছে, বিতর্কও
তৈরি হয়েছে রজনী-গিলসের
শুটিং পর্ব নিয়ে। রজনীর এই
জঙ্গল অভিযান কিন্ত মোটেই
ভাল চোখে দেখেননি
পরিবেশপ্রেমীরা। তাঁরা প্রশ্ন

আগুনও ধরে যেতে পার
এমনিতেই শীতকাল। ৯
আবহাওয়ার জন্য সহজেই আ
ছড়িয়ে দাবানলের আকার নি
পারে। এসব আগুণিছু না ভে
সেখানে গিয়ে কীভা
দায়িত্ব-জ্ঞানইন ব্যক্তির মধ
শুটিং করলেন রজনীকাঠে
মতো একজন সুপারস্টার? ত
বিতর্ক যাই হোক না কেন, মো
পোস্টার মুক্তির পর কিন্ত “ম
ভার্সেস ওয়াইল্ড”-এর দে
বিশেষ পর্ব নিয়ে উন্মাদনার স

মালাইকার দাঁড়য়ে প্রশ্নাৰ ! অজাঞ্জেই মারণ

ରୋଗ ବାସା ବାଁଧଚେ ଶରୀରେ !

ରୋଗ ବାସା ବାଁଧଚେ ଶରୀରେ !

ମୁସିଦ୍ଧୁ: କରିନା କାମ୍ପୁର ଓ ସହିଫ ଆଲି ଖାନେର ମିଷ୍ଟି ଛେଲେ ତୈମୁର । ତାର ଏକଟା ଡାକ ନାମ ଆହେ ଟିମ ଟିମ । ତୈମୁର ଛୋଟ ଥିକେଇ କ୍ୟାମେରା ଫ୍ରେଶଲି । ପାପାରାତଜିରା ସବ ସମୟ ତୈମୁରେର ସବ ଖବର ଜାନାତେ ଆଗ୍ରହୀ । ତବେ ତୈମୁରଙ୍କ ତାର ମିଷ୍ଟି ହାସି ନିଯେ ସବ ସମୟ ରେଡ଼ି କ୍ୟାମେରାର ସାମନେ ଆସନ୍ତେ । କଥନାଂ ସେ ଚଳେ ଯାଚେ ମାରେ ଶ୍ୟାଟିଂ ଫ୍ଲୋରେ । କଥନାଂ ଚେପେ ବସିଛେ ବାବାର କୀଂଧେ ଆବାର ତୈମୁର ବାଡିତେ ଖେଲାଯ ବ୍ୟକ୍ତ ମାଲାଇକା ଆରୋରାର ଛେଲେ ଆରହାନ ଖାନେର ସଙ୍ଗେ । ତୈମୁରେର ବାଡିତେ ଗିଯେଛିଲ ଆରହାନ । ସେଖାନେଇ ଟିମଟିମେର ସଙ୍ଗେ ଖେଲାଯ ମଜଳ ଆରହାନ । ମାଲାଇକା ଓ କରିନା ଖୁବ ଭାଲ ବନ୍ଧୁ । ପ୍ରାୟଇ ଏକ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ଯାଇ ତାଁଦେଇ । କରିନା ତାଁର ସୋଶ୍ୟାଲ ମିଡ଼ିଆ ଆକ୍ଵାଉନ୍ଟେ ପୋଷ୍ଟ କରେଛନ ଏକଟି ଛବି । ସେଖାନେଇ ଦେଖା ଯାଚେ ଏକ ସଙ୍ଗେ ଟିମଟିମ ଓ ଆରହାନକେ ।

ଏଣେମେ ନିଉ ଡେକ୍ଷ : ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରା ଅଭ୍ୟାସ ? କିନ୍ତୁ ଅଜାଣେଇ ନିଜେର ଶରୀରେର ମାରାଞ୍ଜକ କ୍ଷତି କରେଛନ ଆପନି ! ସେଟା ଜାନେନ କି ? ଭାବହେତୁ ତୋ ପ୍ରଶାବ ଆବାର କ୍ଷତି କି ! ତାହାର ବିଶ୍ଵାରିତ ଜାମୁନ ଏବଂ ସତର୍କ ହେଲା ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରଲେ ପେଟେର ଉପରେ ଅଂଶେ ଚାପ ପଡ଼େ ନା । ଫଳେ ଦୂସିତ ବୟସ ସ୍ବାଭାବିକ ଭାବେ ବେର ହତେ ନା ପରେ ଶରୀରେର ଉପରେ ଅଂଶେ ଉଠେ ଯାଏ । ଶରୀରେର ଅଛିରତା, ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ, ହୃଦୟପଦ୍ଧନେର ଗତି ବୁଦ୍ଧି ପାଓ୍ୟାର ମତ ଏକାଧିକ ରୋଗ ଶରୀରେ ବାସା ବାଧିତେ ଶୁରୁ କରେ । ଗବେଷଣାଯ ଦେଖା ଗିଯେଛେ, ଯୀରା ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରେନ, ତାଁଦେଇ ଡାୟାବିଟିସ, ଜିଡିସ ବା କିଡନିର ଅସୁଖେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେୟାର ଆଶକ୍ତା ବେଶି ବସେ ପ୍ରଶାବ କରଲେ ମୁତ୍ରଥଲିତେ ଚାପ ପରେ, ପ୍ରଶାବେର ମଧ୍ୟେ ଥାକା ଦୂସିତ ପଦାର୍ଥ ଶରୀର ଥେକେ ସହଜେ ବେରିଯେ ଯାଇ । କିନ୍ତୁ ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରଲେ ପ୍ରଶାବେର

ଦୂସିତ ପଦାର୍ଥଗୁଲି ମୁତ୍ରଥଲିର ନିଚେ ଗିଯେ ଜମା ହୁଏ, ଦେଖା ଦେଇ କିଡନି -ତେ 'ଷେଟୋନ' -ଏବ ସନ୍ତାବନା ରାସ୍ତା -ଘାଟ, ପାବଲିକ ଟ୍ୟେଲେଟ, ଅଫିସ ଅଥବା ବାଡିତେ ଅନେକ ପରିଷେଇ ଆହେନ ଯାରା ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରେନ । ଏଟା ଅନେକର ଆବାର ଅଭ୍ୟାସ ଦାଁଡିଯେ ଗେଛେ । ଅନେକର ତୋ ଚକ୍ଷୁ ଲଜ୍ଜାଟୁକୁ ନେଇ । କିନ୍ତୁ ଲଜ୍ଜା ଥାକ କିଂବା ନା ଥାକ ଏଭାବେ ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରା ଶରୀରେ ଜନ୍ୟ ଖୁବଇ କ୍ଷତିକର । ଆପନାର ବଦ ଅଭ୍ୟାସଇ ଡେକେ ଆନବେ ଆପନାର ସର୍ବନାଶ । ଆସୁନ ଆଜ ଆମରା ଜେନ ନେଇ କୀ କୀ କ୍ଷତି ହତେ ପାରେ ଦାଁଡିଯେ ପ୍ରଶାବ କରଲେ । ୧. ମୁତ୍ରେର ମଧ୍ୟମେ ଆମାଦେର ଶରୀରେର ଦୂସିତ ପଦାର୍ଥ ବେରିଯେ ଯାଇ । ଦାଁଡିଯେ ଏଇ କାଜ କରଲେ ଦୂସିତ ପଦାର୍ଥର କିଛୁଟା ଅଂଶ ମୁତ୍ରଥଲିତେଇ ଥେକେ ଯାଇ, ଯା ସେଖାନେ ଜମା ହତେ ଥାକେ । ଦୀଘଦିନ ଧରେ ଏମନଟା ହତେ ଥାକେଲେ କିଡନିତେ ପାଥର ହତେ

ପାରେ । ୨. ଦୀଘଦିନ ଧରେ ଦାଁଡିଯେ ମୁତ୍ରତ୍ୟାଗ କରଲେ ମୁତ୍ରେର ବେଗ କାନ୍ଦା ଯାଇ, ଯା ଶରୀରେର ଜନ୍ୟ କ୍ଷତିକାରକ । ୩. ବସେ ମୁତ୍ରତ୍ୟାଗ କରଲେ ପେଟେ ଚାପ ପଡ଼େ । ଏତେ ଦୂସିତ ପଦାର୍ଥ ଶରୀରେ ଓ ପାରେ ଅଂଶେ ପ୍ରବେଶ କରତେ ପାରେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଦାଁଡିଯେ ମୁତ୍ରତ୍ୟାଗ କରିବାର ମୁତ୍ରଗୁଲି ସହଜେଇ ପେଟେ ଗିଯେ ଜମା ହତେ ପାରେ । ଏତେ ଶରୀରେ ଅଛିରତା ଦେଖା ଦିତେ ପାରେ ବରତ୍ତଚାପ ପାତ୍ର ହେବାର ବାଡିତେ ପାରେ । ଦାଁଡିଯେ ମୁତ୍ରତ୍ୟାଗ କରା ହତିପଣ୍ଡିତ ଜନ୍ୟ ଖାରାପ । ଏର ଫଳେ ହୃଦୟପଦ୍ଧନରେ ଗତି ବୁଦ୍ଧି ପେଟେ ପାରେ । ତାତେ ଶରୀରିକ ଅସୁଖ ଦେଖା ଦିତେ ପାରେ । ୫. ବିଶେଷଜ୍ଞଦେଇ ଦାବି, ଯାରା ନିଯମିତ ଦାଁଡିଯେ ମୁତ୍ରତ୍ୟାଗ କରେନ, ତାରା ନାନା ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ । ଶୁଦ୍ଧ ତାଇ ନୟ, ଡାୟାବିଟିସ ଓ ଜିଡିସର ମତୋ ରୋଗରେ ହେବାର ପାରେ । ଏମନକି ଭୟବିଜ୍ଞାନ କିଡନିର ସମସ୍ୟାଓ ଦେଖା ଦିତେ ପାରେ ।

সলমান একজন পারম্পরাগী অভিনেতা, প্যাক আপের পরেও কাজ করে যান, প্রশংসায় দিশা

সলমান একজন পারফুর্মা
অভিনেতা, প্যাক আপের পরেও
কাজ করে যান, প্রশংসায় দিশা

মাত করে থাকেন রেখা। ছয়ের দশকের এই অভিন্নত্বী এক কথায় সকলকে তাক লাগিয়ে দেন তাঁর স্টাইল স্টেটমেন্ট। কোথাও যেন খামতি নেই। শাড়ি থেকে শুরু করে গহণা। যে কোনও আচার অন্যান্যেই পার্ফেক্ট লকে আজও মহানগর ওয়েবডেক্স: সলমান খানের সঙ্গে কাজ করার ইচ্ছে ছিল তাঁর বহুদিনের। তেমন কোনও সুযোগ হাতে আসছিল না, কিন্তু “ভারত” ছবির “স্লো মোশন” প্রতিটি দিকে প্লাটফর্মে এবং

শ্যুটিংয়ের সময় সলমান কথা দিয়েছিলেন, তিনি দিশার সঙ্গে কাজ করবেন এবং কথাও রাখলেন। সলমানের বিষয়ে দিশাকে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেন, “মিসি একজন ভারত যাত্রী এবং করে কথাও বলেন। তিনি আমাদের কথনই মনে হতে দেনা, যে তিনি একজন সুপারস্টার তাঁর সঙ্গে কাজ করার সুযোগ পেয়ে আমি সত্যি খুব খুশি। শীঘ্ৰ আমাদের ছবির টেলিবিশনে

টিজার পোস্ট করে তাক লাগিয়ে দিচ্ছে পরিণীতি চোপড়া

ডিএনএ বাংলা ডেক্সঃ জানিতে বেরিয়েছেন পরিমীতি চোপড়া। আর আপনার নজর যদি স্বর্বক্ষণ অভিনেত্রীর ইনস্টাগ্রাম প্রোফাইলে থাকে তাঁর ডেস্টিনেশনের ঝুঁ পাওয়ার জন্য, তাহলে অপেক্ষার অবসান হবে এখনই। শেষামেশ পরি তাঁর গস্তবের কথা ঘোষণা করেছেন। এটি ”আইল্যান্ড অফ ফিলেস”, অর্থাৎ ”মহিলাদের দ্বীপ পুঁজু”। মার্কটোপোলো যে জায়গার নাম দিয়েছিলেন মিনিক্য ! ৬৪পঙ্ক্তি ক্যামেরার এটি মার্কটোপোলি

ଲାକ୍ଷାଦ୍ଵାରିପେ ସ୍ଵପ୍ନପୁରୀର ମତୋ ଏକ ଦ୍ଵିପୁଣ୍ଜ । ତବେ ଟିକିଟ କାଟିର ଏକଟୁ ଆଗେ ଅପେକ୍ଷା କରତେ ହେବ । କାଟିଲେ ତା ୨୫ ଫେବ୍ରୁଅରି ମାର୍କେଟ୍ କାପାତେ ଆଗମନ ହେବ ଛଥଦମ୍ବଦ୍ଵର୍ତ୍ତ ଓ ଥଥାଥା ଥଃ୭୧-ଏର ଆର ପରିଣାମିତିର ଟ୍ୟୁରେ ଛବିଗୁଲି ଏତ ସୁନ୍ଦର ଲାଗାର କାରଣିହି ହେଚେ ଏହି ଟିପେ ତାର ସର୍ବକଳେଗେ ସମ୍ମିତିଶ୍ଵର୍ଭକ୍ଷମଦ୍ବର୍ତ୍ତମ୍ବର୍ତ୍ତର ଛଥଦମ୍ବଦ୍ଵର୍ତ୍ତ ଓ ଥଥାଥା ଥଃ୭୧ । ୬୪ଥଃ୯ ପ୍ରାଇମାରି ସେଲ୍ସର, ୮୪୩୯ ଆଲଟ୍ରା-ୱ୍ୟାଇଡ ଆକ୍ଷମଳ ଲେନ୍ ଏକଟି ପ୍ରେସ୍ ମାର୍କେଟ୍ ଲେନ୍ ଆର ତାର ସଙ୍ଗେ ଏକଟି ୫ ଡେପେ ସେଲ୍ସରେର ସହଯୋଗେ ଶ୍ମାର୍ଟଫୋନେର କ୍ୟାମେରା ଯେନ ସବ୍ ଅନବଦ୍ୟ । ଆର ପରିର ପ୍ରୋଫାଇଲେ ବିଜ୍ଞାନୋ-ମୋ ଆର ହାଇପାରଲ୍ୟାନ୍ଡିଟ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଦିଛେ, କୀ ଉଚ୍ଚମାନେର କ୍ୟାମେରା ରାଗେ ଏହି ଶ୍ମାର୍ଟଫୋନେ । ନତୁନ ଭିଡ଼ିଯେ ନତୁନ ଝଳ ଦିଯେଛେନ ପରି । ମେଥା ଯାଚେ, ହାନୀଯ ଫୋକ ଡାର୍କ ଭିଡ଼ିଯୋ । ଅସାଧାରଣ ସେଟିଂ ଏ ଭିଡ଼ିଯେର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖେ ଆମ ଯେନ ଗେସିଂ ଗେମେର କଥାଟାଇ ବେମା ଅଲ୍ଲ ହିଁଯାଛି ।

খাটো হলেও রংপুর দিক থেকে পারবায় দেওয়ার প্রয়োজন পড়ে না। পরনে ভারী শাড়ি থেকে লুক, পোজ দিয়ে একই সঙ্গে ছবি তুলনেন তাঁরা। সেই ভিডিও এবার ছড়িয়ে পড়ল নেট দুনিয়ায়। রেখারা মেট পাঁচ বোন, জয়া শ্রীধর, নারায়ণিন গণেশন, বিজয়া চামুণ্ডাধী, রেবতী স্বামীনাথন, রাধা ওসমন সইদ, কমলা সেলভারাজ। সম্প্রতি রাধাকে নিয়ে রিকুনাথের মেয়ের বিয়েতে হাজির হন রেখা। সেখানেই উপস্থিত ছিলেন উব্রশী রাউটেলা। অনুষ্ঠানে নেচে সকলকে তাক লাগালেন উব্রশী। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বি-টাউনের আরও আননকে।

A decorative horizontal banner. On the left, there is stylized Arabic calligraphy. To the right of the calligraphy are four black silhouettes of people engaged in different sports: a person running, a person jumping over a bar, a person running with a ball, and a person throwing a ball.

চ্যাম্পিয়ন্স লিগে অ্যটলেটিকোর কাছে নতিস্থীকার লিভারপুলের



মাদ্রিদ: টুর্নামেন্টের ডিফেন্ডিং চ্যাম্পিয়ন তারা। তার উপর চলতি মরশুমে প্রিমিয়ার লিগে দুর্বার গতিতে ছুটছে তাদের বিজয়রথ। তাই এগিয়ে থেকেই মঙ্গলবার মেট্রো পলিটানো স্টেডিয়ামে অ্যাটলেটিকো মাদ্রিদের মুখোমুখি হয়েছিল জুর্গেন ক্লপের ছেলেরা। কিন্তু খানিকটা অবাক করে রাউন্ড ১৬-র প্রথম লেগে অ্যাটলেটিকো মাদ্রিদের কাছে হেরে বসল “দ্য রেডস”। স্বল্প সুযোগে বাজিমাত দিয়েগো সিমোনের ছেলেদের। ম্যাচের বিশেষণে বসলে দেখা যাবে গোটা ম্যাচে ৭৩ শতাংশ বল নিজেদের দখলে রাখলেও একটিও শট এদিন অন টার্গেট রাখতে ব্যর্থ সালাহ-ফিরমিনোরা। ম্যাচের ফলাফল এদিন নির্ধারিত হয়ে যায় ম্যাচের চতুর্থ মিনিটেই। কোকের কালিং কর্নার লিভারপুল বক্সে এসে পড়লে তা ঠিকঠাক প্রতিহত করতে ব্যর্থ হন ব্রাজিলিয়ান ডিফেন্ডার ফ্যাবিনহো। জটলার মধ্যে থেকে বল গিয়ে জমা পড়ে ফাঁকায় দাঁড়িয়ে থাকা সাউল নিগয়েজের পায়ে। গোলরক্ষক আ্যালিসন বেকারকে পরাস্ত করে আলতো প্লেসিয়ে বল জালে জড়িয়ে দিতে ভুল করেননি স্প্যানিশ মিডফিল্ডার ভার্জিল ভান ডাইকের ভুলের সুযোগ নিয়ে দ্বিতীয়বার ম্যাচে গোলের খুব কাছে পৌঁছে যায় লাল-সাদা বিগেড। কিন্তু এক্ষেত্রে আলভেরো মোরাতা ও গোলের মাঝে অস্তরায় হয়ে দাঁড়ান অ্যালিসন। ২৬ মিনিটে পালটা তিনকাঠিতে বল রেখে দলকে সমতায় ফেরালেও ফিরমিনো অফসাইডে থাকায় বাতিল হয় নিভারপুলের গোল। ঘরের মাঠে এগিয়ে থেকেই প্রথমার্দে লকার বংশে যায় অ্যাটলেটিকো। দ্বিতীয়ার্দে গোল তুলে নিতে আরও তেড়ে ঝুঁড়ে করে লিভারপুল। মানেকে তুলে ডিভোক ওরিগিকে মাঠে নামিয়ে দেন ক্লপ। অ্যাটলেটিকো রক্ষণে আক্রমণের চাপ বাড়ান সালাহরা। ৫৩ মিনিটে সালাহর ফ্রি-হেডার

বাইরে যায়। রক্ষণ সংগঠিত করে লিভারপুলের আক্রমণের চাগ দুর্দাত সামাল দিতে থাকে। অ্যাটলেটিকোর রক্ষণভাগের ফুটবলাররা। সালাহকেও শেষদিকে তুলে নেন লিভারপুলের বস। কিন্তু দিনটা কোনওভাবেই তাদের ছিল না। শেষে ১০ মিনিট হতাশা বাড়িয়ে ঢাট নিয়ে মার্ক ছাড়েন অধিনায়ক হেন্ডারসন নির্ধারিত সময়ে একটি শটও অ্যাটলেট রাখতে ব্যর্থ ডিফেন্ডিং চ্যাম্পিয়নরা ০-১ গোলে হেরেঁ মাঠ ছাড়ে। মানেকে তু দেবে নেওয়া প্রসঙ্গে ক্লপ জানান। “ওরা মানেকে টার্গেট করেছিল। ওরা চাইছিল মানেকে যাতে মাথা গরম করে হলুদ কাপ দেখে।” আর ম্যাচ হার প্রসঙ্গে লিভারপুল বসের কথায় “ফাইনাল থার্ডে আমরা খেই হারিয়ে ফেলেছি। বক্সে ওরা দারবং ডিফেন্স করেছে।” ১১ মার্চ ফিরতি লেগে অ্যানফিল্ডে মুখোমুখি হবে দুই দল।

ফুটবল ছাড়ছেন বিশ্বকাপজয়ী
অধিনায়ক, এক যুগের অবসান

বিশ্বকাপ জিতেছিলেন। স্প্যানিশ ফুটবলের রূপকথার নায়ক তিনি। সেই ইকের ক্যাসিয়াসই সম্মত ধরনের ফুটবল থেকে অবসর নিলেন। ২৪ ঘণ্টা আগেই ক্যাসিয়াস জনিয়ে দিয়েছিলেন, তিনি স্প্যানিশ ফুটবল ফেডারেশনের প্রেসিডেন্ট পদের জন্য নির্বাচনে লড়বেন। সেই ঘোষণার পরেই পোর্টো এফসির প্রেসিডেন্ট জর্জে নুনো পিন্টো দা কোস্তা জনিয়ে দিলেন, অবসর নিচ্ছেন মহাতরাকা। মঙ্গলবার পতুগিজ মিডিয়াকে দেওয়া সাক্ষাতকারে পোর্টো সভাপতি জনিয়ে দেন, ”স্প্যানিশ ফুটবল সংস্থায় নির্বাচনে লড়ার আগে ক্যাসিয়াস আমার সঙ্গে দেখা করতে এসেছিল। সেখানেই আমাকে জানায়, ও অবসর নিতে চলেছে।” রিয়াল মাদ্রিদ থেকে ২০১৫-এ পোর্টোয় যোগ দিয়েছিলেন তারকা গোলকিপার। গত বছর এপ্রিলে হতরোগে আক্রান্ত হন তিনি। তারপর থেকে কেনও প্রতিযোগিতামূলক ফুটবলে অংশ নেননি তিনি।

বর্তমান প্রজন্মের অন্যতম সেরা গোলকিপার হিসেবে মানা হয় তাঁকে। তাঁর অধিনায়কত্বেই একদশক আগে দক্ষিণ আফ্রিকায় বিশ্বকাপ জিতেছিল স্পেন জাতীয় দলের জর্সিরে ১৬৭ টি ম্যাচে অংশ নিয়েছেন। বিশ্বকাপ জেতার পাশাপাশি দুটো ইউরোও জিতেছেন

তিনি (২০০৮ ও ২০১২) আন্তর্জাতিক ফুটবলের পাশাপাশি ক্লাব ফুটবলেও সমানভাবে উজ্জ্বল তিনি। রিয়াল মাদ্রিদের জর্সিরে ৭০০টিরও বেশি ম্যাচ খেলেছেন রিয়ালের জার্সিরে পাঁচটা লা লিগা জেতার সঙ্গে তিনবার চ্যাম্পিয়নশিপ লিগের শিরোপাও অর্জন করেছেন।

কোহলির গলায় অবসরের সুর জনিয়ে দিলেন আর ক-বছর খেলবেনয়াইহোক, ক্যাসিয়াস খেলা থেকে অবসর নেওয়ার পক্ষে আপাতত প্রশংসনে আসতে ইচ্ছুক। বর্তমান সভাপতি লুইজ রুবালেসের পরিবর্ত হিসেবে উচ্চ এসেছে ক্যাসিয়াসের নাম।

বিশ্ব ক্রিকেটে সবচেয়ে শক্তিশালী দুই দল কারা? বেছে নিলেন ব্রেট লি



মহিলাদের টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ শুরু হচ্ছে শুরুবার থেকে। সেই প্রতিযোগিতায় ভারত ও অস্ট্রেলিয়ার দিকে বিশেষ নজর রাখতে চাইছেন অস্ট্রেলিয়ার প্রাক্তন প্রেসার বেটি লি আন্টোনাফী যান্তে দল নিয়ে ব্রেট লি-র মূল্যায়ন, "হরমনপ্রীত কউর, স্মৃতি মঙ্গানা, জেমাইমা রডরিগেজ ও শেফালি ভার্মারা ব্যাটিং বিভাগে থাকায় ভাল করে লক্ষ্য রাখতে হবে ভারতের জন্ম।" এবং এই প্রক্রিয়াগুলিকে অবাক করে চলেছে। প্রামাণ করলে যে, চালেঞ্জগুলো নেওয়া যায়। এই প্রতিযোগিতা হতে চলেবে ইতিহাসের অংশ হয়ে ওঠার সুযোগ। স্মৃতি তৈরি করার হাতছানিও। যদি প্রজন্মের পর প্রজন্ম থেকে যাবে।

আরও তিনবছর চুটিয়ে

বেলৰ, তাৰপৰ ভাষ্ব. বিৱাচন কৰিবলৈ প্ৰতিবেশী প্ৰতিবেশী কৰিবলৈ উঠতে চলেছে। আমি গৰিবত যে, এই ঐতিহাসিক প্ৰতিযোগিতার আয়োজক হচ্ছে অস্ট্ৰেলিয়া। সিডনিতে প্ৰথম ম্যাচে অস্ট্ৰেলিয়া ও ভাৰত খেলব। সেই ম্যাচ থেকেই বোৰা যাৰে প্ৰতিযোগিতা কোনদিকে গড়াচ্ছে। কাৰণ, বিশ্ব ক্ৰিকেটে এই দুই দলই সবচেয়ে শক্তিশালী।”হৰমনপ্রীতৰ ভাৰতীয় নিউজিল্যান্ডৰ বিৱাচন টেস্ট খেলতে নামাৰ ৪৮ ঘণ্টা আগে আবসৱেৱে সুৰ শোনা গোল ভাৰতীয় ক্ৰিকেট দলৰে অধিনায়ক বিৱাচ কোহলিৰ গলায় তবে এক্ষণ্মী নয়। কোহলি জনিয়েছেন, আৱণও তিনিবছৰ সব ফৰম্যাটে ক্ৰিকেটে চুটিয়ে খেলবেন তিনি। তাৰপৰ চিঞ্চ কৰবেন পৰবৰ্তী পদক্ষেপ নিয়ে। সাংবাদিক বৈঠকে কিং কোহলি স্পষ্ট জনিয়ে দিয়েছেন, বয়স এবং ওয়াৰ্ক লোড নিয়ে তিনি লুকোচুৰি পছন্দ কৰেন না। তাঁৰ কথায়, “সুধৱনেৰ ক্ৰিকেট খেলা মানে একটা ধৰকল আছে। সাৱা বছৰ খেলতে হয় সেইসঙ্গে রয়েছে টুৰাৰ। একটা বয়সেৰ পৰ শৰীৰ আৱ সেটা নিবে না।

আইসিসি চায় নতুন কাপ বেজায় ক্ষেত্র বোর্ডের

ফর সংঘাতের দিকে এগোছে আইসিসি এবং ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ড। ক্রিকেটের সর্বোচ্চ সংস্থা আইসিসি নতুন কিছু টুর্নামেন্ট চালু করার কথা অভবছে। মনে করা হচ্ছে, আরও বেশি অর্থ আনার জন্যই নতুন এই সব টুর্নামেন্ট করার ভাবনা। কিন্তু ভারতীয় বোর্ড মনে করছে, এর পিছনে গ্রেডিভিসন্স আছে আইসিসি-র। ভারতীয় ক্রিকেটের সোনার রাজহাঁস মাইপিএলের প্রভাব কমানোর নানা অপচেষ্টা আইসিসি চালিয়ে যাচ্ছে। সালে ভারতীয় কর্তৃদের অভিযোগ।—২০২৩ পর্যন্ত আইসিসি ইভেন্টস সব ঠিক হয়ে গিয়েছে। এর মধ্যে যেমন ২০২০ এবং ২০২১-এ পর-পর দু'টো টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ রয়েছে। ২০২৩ সালে বিশ্বকাপ হওয়ার কথা ভারতে। কিন্তু সেই বিশ্বকাপের পর থেকে ২০২৩ থেকে ২০৩১ পর্যন্ত নতুন টুর্নামেন্ট চালু করার কথা ভাবছে আইসিসি। ‘চ্যাম্পিয়ন্স কাপ’ নাম দিয়ে টি-টোয়েন্টি এবং ওয়ান ডে দুই ফর্মেটেই সেরাদের নিয়ে নতুন টুর্নামেন্ট করার প্রস্তাব দিয়েছে তারা। এই প্রস্তাব অনুযায়ী, ২০২৪ এবং ২০২৮ সালে দু'বার টি-টোয়েন্টির চ্যাম্পিয়ন্স কাপ হবে। পথগুণ উভারের ওয়ান ডে ক্রিকেটে চ্যাম্পিয়ন্স কাপ হবে ২০২৫ এবং ২০২৯ সালে। এর পাশাপাশি টি-টোয়েন্টি এবং ওয়ান ডে বিশ্বকাপ যেমন চলছিল, চলবে। ২০২৬ এবং ২০৩০-এ টি-টোয়েন্টি

ଦଲେ ଫିରେଟ କୋଡ଼ିଲିବ

উটকোঁ মিতে চাটলেন বোল্ল;

ভারতের বিরক্তে দুই ম্যাচের টেস্ট সিরিজে ফিরছেন বাঁ হাতি কিউয়ি
পেসার। আর প্রত্যাবর্তনেই ভারত অধিনায়ক বিরাট কোহলির উইকেট
নিন্তে চাইছেন বোল্ট। ১২ ফেব্রুয়ারির প্রথম টেস্ট ম্যাচের বল গড়নোর
সাথে বাঁহাতি কিউয়ি পেসার বলছেন, ”কোহলির মত ক্লিকেটারের উইকেট
নওয়ার জনাই আমি ক্লিকেট খেলতে নামি। ওর বিরক্তে নামার জন্য আমি
যুথিয়ে রয়েছি। কোহালি কেমন থেলে তা সবাই জানে। ও সবার থেকে
গালাদা।” ওয়ানডে সিরিজে ব্যাট হাতে হতঙ্গী পারফরম্যান্স করেছেন
কোহালি। তিন ম্যাচে মাত্র ৭৫ রান করেন তিনি। ওয়ানডে-র বদলাম টেস্ট
ঘাটাতে মরিয়া থাকবেন কোহালি। বেসিন রিজার্ভের বাইশ গজে কোহালির
ক্ষেত্রীক্ষণ নেবেন বোল্ট। যিনি বিশ্বকাপ সেমিফাইনালে ভারতের টপ অর্টার
অভিষ্ঠে ছিটকে দিয়েছিলেন কোহালিদের। টেস্টে বোল্টকে কেমন সামলান
ভারতীয়রা, তা দেখার অপেক্ষায় ক্লিকেট বিশেষজ্ঞরা।

ত্রিপুরা সরকারের পরিচালিত TET-I & II

পরীক্ষায় প্রশিক্ষণ গ্রহণ সংক্রান্ত বিজ্ঞপ্তি
এতদাবা তপশিলী জাতি কল্যাণ দন্তপুর কর্তৃক জানানো যাচ্ছে যে, ২০১৯-২০ইং শিক্ষাবৰ্ষে
প্রিপ্রস্তা সরকারের পরিচালিত .. এবং.. পরীক্ষায় অশ্বগ্রহণের জন্য উক্ত কোর্সে বিনামূল্যে
প্রশিক্ষণ নিতে ইচ্ছুক উপযুক্ত তপশিলী জাতি প্রার্থীদের কাছ থেকে দরখাস্ত আছান করা
হচ্ছে। উক্ত কোর্সে প্রশিক্ষণের জন্য রাজের তপশিলী জাতি কল্যাণ দন্তপুর এক বিশেষ
কোচিং এর ব্যবস্থা করা হয়েছে। বিনামূল্যে প্রশিক্ষণ/কোচিং নিতে ইচ্ছুক তপশিলী জাতি
ছাত্র-ছাত্রীদের নিকট থেকে সাদা কাগজে দরখাস্ত আছান করা হচ্ছে। ইচ্ছুক প্রার্থীকে
অবশ্যই দরখাস্তের মধ্যে প্রয়োজনীয় তথ্যাবলী লিপিবদ্ধ করে কাগজপত্রাদি সহকারে
আগরাগতলাভিত্তি পদ্ধতি নেহেরে কমপ্লেক্স, গোর্বাবস্থি, তপশিলী জাতি কল্যাণ দন্তপুরের
অধিকর্তার অফিসে আগামী ২৯-০২-২০২০ইং (শনিবার) তারিখের মধ্যে দরখাস্ত জমা
দেওয়ার জন্য অনুরোধ করা হচ্ছে। উক্ত তারিখের পর কোন দরখাস্ত গ্রহণ করা হবে না।
শর্তবলী —

१०८

২০২৭ এবং ২০৩১-এ

ହବେ ଓଡ଼୍ୟାନ ଡେ ବିଶ୍ଵକାପ

মিটি অফ আইডেমিনিস্ট্রেটস বিদয় যে সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়দের নতুন ভারতীয় বোর্ড তৈরি হওয়ার পর থেকেই আইসিসি-র সঙ্গে প্রবিষ্যতের ক্লিকেট সূচি নিয়ে তীব্র মানবন্বদ শুরু হয়েছে। আইসিসি খণ্ঠন হিসেবে শশাঙ্ক মনোহর যে ভারতীয় হয়েও আদৌ ভারতীয় বার্ডের বন্ধু নন, তা অনেকেই বুঝে দিয়েছেন। সৌরভরা প্রথমেই বলে দিয়েছেন, দিপাক্ষিক সূচি আগে ঢাক্কাস্ত হবে। তার পরে আইসিসি চাদের ইভেন্টের ব্যাপারে ছড়াস্ত সন্দেশ নেবে। ভারতীয় বোর্ডে অনেকেই মনে করছেন, আইপিএলের একচ্ছত্র আধিপত্য ক্ষমাতে মনোহরের নেতৃত্বে উঠে পড়ে নেগেছেন আইসিসি কর্তৃরা। সেই কারণে তাঁরা বিশ্ব স্তরে বেশ করে টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ এবং সাদা বলের ক্রিকেট টোকাতে চাইছেন। ভারতে যেমন আইপিএল হয়, তেমনই অস্ট্রেলিয়ায় হয় বিগ ব্যাশ। ইংল্যান্ডও চালু হচ্ছে ‘হাস্ত্রেড বল ক্লিকেট’। প্রত্যেক দলের ইনিংস হবে ১০০ বলের। তিন দেশের কর্তৃরা একমত, প্রত্যেকের ঘরোয়া ক্লিকেট ক্ষতিগ্রস্ত হতে পারে আইসিসি-র ক্যালেন্ডার মেনে নিলে। ভারতীয় বোর্ডের কর্তৃরা চটেছেন যে, সূচি নিয়ে আপন্তি তোলার পরেও কী করে আইসিসি নতুন সব টুর্নামেন্ট করার কথা ভাবছে?—ভারতীয় বোর্ড কর্তৃরা অন্য দুই বড় ক্লিকেট শক্তি ইংল্যান্ড এবং অস্ট্রেলিয়ার সঙ্গে একজোট হয়ে আইসিসি-র বিরুদ্ধে লড় শুরু করেছেন। বোর্ড প্রেসিডেন্ট সৌরভ এবং সচিব জয় ইংল্যান্ডে গিয়ে ত্রিশক্তির বেঠে করে এসেছেন। তাঁ আইসিসি-কে পাঞ্চ প্যাঁচে ফেলে জন্য চতুর্দশীয় টুর্নামেন্ট চুক্রার কথা বাজারে ছেড়ে দিয়েছেন। তাতে আইসিসি চাপড়ে গিয়েছে। নতুন টুর্নামেন্ট নিয়েও যে ভারতীয় বোর্ড আপন্তি তুলবে, তা নিয়ে কোন সদেহ নেই। আইসিসি আবার দেখে করছে, গত অক্টোবরেই বেশি মিটিংয়ে এই সব প্রস্তাব পাশ করিয়েছে। সেই সভায় নাকি উপর ছিলেন সেই সময়কার কার্যনির্বাচন সচিব অমিতাভ চৌধুরি।

প্রস্তুতি ম্যাচে শেষ ওভারে জয় পনমের ঘণ্টে

হাইলাদের টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপের অস্তিত্ব ম্যাচে মঙ্গলবার ওয়েস্ট ইণ্ডিজকে ২ রানে হারাল ভারত। ১৪তম ওভারের প্রথম বলেই ওয়েস্ট ইণ্ডিজ ওপেনার লি-অ্যান কর্বিকে (৪২) ফেরান দীপ্তি শৰ্মা। এর পরেই ধস নামে ওয়েস্ট ইণ্ডিজ ইনিংসে। ভারতীয় বোলারদের দাপটে দ্রুত প্যাভিলিয়নে ফেরেন ওয়েস্ট ইণ্ডিজ অধিনায়ক স্টেফানি টেলর (১৬), শেভিন নেশন (০), ডিস্কু ডটিন (১)। ফলে ১৭ ওভারের মধ্যে ৬৭ রানে পাঁচ উইকেট চলে যায় ওয়েস্ট ইণ্ডিজের। কিন্তু এর পরেও জেতার জন্য মারিয়া চেষ্টা করেছিলেন হেলি ম্যাথিউস (২৫) ও শিনেল হেনরি (১৭)। তিনিটি চার ও একটি ছক্কা মেরে দলের রান জয়ের কাছে নিয়ে এসেছিলেন তাঁরা। শেষ ওভারে

জিততে গেলে ওয়েস্ট ইণ্ডিজের দরকার ছিল ১১ রান। বোলার ছিলেন পুনম। হেনরি প্রথম বলে পুনমকে চার মারলেও চতুর্থ বলে ভারতীয় বোলারটি আউট করেন হেলি ম্যাথিউসকে। শেষ বলে জিততে গেলে ওয়েস্ট ইণ্ডিজের দরকার ছিল তিন রান। কিন্তু পুনমের বলে বেদা কৃষ্ণমুরির হাতে ক্যাচ দিয়ে প্যাভিলিয়নে ফেরেন হেনরি। এর আগেবিপর্যায়ের মুখে পড়ে ভারত। প্রথম তিন ব্যাটসম্যানই রান পাননি। ভারতকে টানেন দীপ্তি শৰ্মা (৩২ বলে ২১ রান), পুজা বন্দ্রকার (১৫ বলে ১৩) ও শিখা পাণ্ডু (১৬ বলে ২৪)।

এবার মিস্টারশায়ারের হয়ে কাউন্টি খেলবেন পূজারা



জনিয়েছেন, ”এই মরসুমে স্টারশায়ারের হয়ে খেলার সুযোগ আওয়ায়া আমি খুশি। এই ক্লাবের সুদীর্ঘ ক্রিকেট ইতিহাস আছে। আমাকে সুযোগ দেওয়ায় ক্লাবের কাছে কৃতজ্ঞ। বিস্তলে স্তীর্থদের সঙ্গে মিলিত হওয়া এবং বান করার অপেক্ষায় আছি। গত কয়েক মরসুমে কাউন্টি ক্রিকেট খেলা উপভোগ করেছি। আশা করি আমার খেলার উন্নতি হবে।”

PRESS NOTICE INVITING e-TENDER NO: EE-IED/AMB/20/2019-20 DATED- 14.02.2020

The Executive Engineer, Internal Electrification Division, Ambassa, Dhalai Tripura invites on behalf of the overnorn of Tripura' percentage rate e-tender(s) from Central & State Public Sector undertaking / Enterprise and eligible Bidders / Firms /Agencies of appropriate class registered

undertaking / Enterprise and eligible Bidders / Firms /Agencies of appropriate class registered with PWD/TTAACD/MES/CPWD/Railway up to 17.00 Hrs on 10.03.2020 for the following work:

Sl No	Name of work	Estimated cost	Earnest Money	Last date and time for document download and bidding	Time and date of opening of bid	Document download and bidding at application	Class of Bidder
1	Supplying & Installation of 5 KVA UPS including necessary accessories for 03 (three) nos Operation Theatre at Dhalai District Hospital, Kulai, Dhalai Tripura. DNIET No: EE-IED/AMB/ 22/2019-20	Rs. 2,15,642.00	Rs. 2,156.00	30(Thirty) days	Upto 17.00 Hrs on 10.03.2020	At 12:00 Hrs on 11.03.2020	https://tripuratenders.gov.in/
2	Providing Internal Electrification in the new "Proposed construction of 09 (nine) nos. Staff quarters[Type-I quarter-04 units (one block- twin double storey), Type-II quarter-04 units (one block - twin double storey) and Type-III quarter - 01 unit (Single storey) for Marachara Primary Health Centre (PHC) under Kamalpur Sub-Division, Dhalai District, Tripura/SH: Building portion including internal water supply, sanitary installation, Sewage and Drainage works." DNIET No: EE-IED/AMB/ 35/2019-20	Rs. 5,281.00	Rs. 5,281.00	60(Sixty) days			
3	Supplying & Installation of 5 KVA UPS including necessary accessories for 03 (three) nos Operation Theatre at Dhalai District Hospital, Kulai, Dhalai Tripura. DNIET No: EE-IED/AMB/ 22/2019-20	Rs. 2,22,324.00	Rs. 2,223.00	30(Thirty) days			Appropriate Class

