



জাগরণ

THE FIRST DAILY OF TRIPURA

গৌরবের ৬৬ তম বছর



JAGARAN ■ 19 May, 2020 ■ আগরতলা, ১৯ মে ২০২০ ইং ■ ৫ জৈষ্ঠ ১৪২৭ বঙ্গাব্দ, মঙ্গলবার ■ RNI Regn. No. RN 731/57 ■ Founder : J.C.Paul ■ মুদ্রণ ৩.৫০ টাকা ■ আট পাতা

করোনা সংক্রমণের উৎস খুঁজতে

ভ'র বার্ষিক বৈঠকে চিনের বিরুদ্ধে তদন্তের দাবি ভারত সহ ৬২টি দেশের

জেনেভা, ১৮ মে (ই.স.)। করোনা সংক্রমণের উৎস খুঁজতে চিনের বিরুদ্ধে তদন্তের জন্য বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থার (ইচ-এস)-এর কাছে দাবি জানান ভারত-সহ বিশ্বের ৬২টি দেশ। সোমবার বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থার বৃহত্তর বার্ষিক বৈঠকে এই দাবি জানানো হয়েছে।

শুধু করোনাভাইরাসের সংক্রমণেই নয়, পশ্চাপাশি এমনকীয় সপ্তাহে 'ই'-এর ভূমিকা নিয়েও ঘটন্ত তদন্তের আহ্বান জানানো হয়েছে।

করোনা সংক্রমণের শুরু হওয়ার পর থেকেই কঠিগড়িয়া চিন। করোনা, সেদেশের উহান প্রদর্শন থেকেই প্রথম সংক্রমণের খবর মেলে আর এনিয়ে ইতিমধ্যেই তদন্ত শুরু।

হয়েছে বলে দাবি করেছে অস্টেলিয়া, আমেরিকা সহ বৰ্ষ দেশে। যদিও ভাইরাসের তরফে একাধিক বাবু ভাইরাসের সুত্র তদন্তের আহ্বান জানানো হয়েছে এই বিষয়ে যে খসড়া প্রস্তুত তৈরি হয়েছে, তাতে করোনাভাইরাসের সংক্রমণের পরই এই উৎস নিয়ে নানা প্রশ্ন উঠতে শুরু করে। আমেরিকা বাবু বাবুই এই সংক্রমণের হচ্ছে ভারতও। এদিন ভিত্তিতে কনফেরেন্সের এই বৈঠকে দাবি করা হয়েছে, করোনাভাইরাস সংক্রমণের শিক্ষিত ও তার ব্যাপারখ সহজে সর্বিকারে অসম্ভাব্য করা হোক। এই প্রসঙ্গে করোনার আক্রমণ করতে আত্মরক্ষের হিসেবে প্রক্রিয়াত চিনের উহান শহুরে তদন্তের ওপর অনেক শুধু করোনাভাইরাসের

হয়েছে বলে দাবি করেছে মহামারী সম্পর্কে 'ই'-এর ভূমিকা যে যান প্রশ্ন করে তাতে করোনাভাইরাসের সংক্রমণের পরই এই উৎস নিয়ে নানা প্রশ্ন উঠতে শুরু করে। করোনাভাইরাসের উৎস নিয়ে ইউরোপীয় ইউনিয়নে এবং দাবি করা হয়েছে, করোনাভাইরাস সংক্রমণের শিক্ষিত ও তার ব্যাপারখ সহজে সর্বিকারে অসম্ভাব্য করা হোক। এই প্রসঙ্গে করোনার আক্রমণ করতে আত্মরক্ষের হিসেবে প্রক্রিয়াত চিনের উহান শহুরে তদন্তের ওপর অনেক শুধু করোনাভাইরাসের

রাজ্যে নতুন করোনা আক্রান্ত দুই জওয়ান

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৮ মে। মাঝে দুই দিন করোনা আক্রান্তের কেন খবর পাওয়া যায়ে। কিন্তু, করোনা-র উৎস অনুসন্ধানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দল আজ থামাছে না তা আজ আবরণ ও প্রাণিত হয়েছে। আজ দুইজনের বেগিন্ডি-১১৯ রিপোর্ট প্রজেক্টে এসেছে মুখ্যমন্ত্রী বিপ্লব কুমার দেব ছাইটি করে এই সংবাদ জানিবেন।

রাজ্য বর্তমানে কেভিড-১৯ আক্রান্তের সংখ্যা দ্বিগুণে হোচ্ছে। ১৬৯। মুখ্যমন্ত্রী জানিবেন নেই, আজ

করোনার উৎস সন্ধানে কমলপুর পরিদর্শন কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৮ মে। রাজ্যে করোনা-র উৎস অনুসন্ধানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দল আজ (সোমবার) ধলাই জেলার কমলপুর মহকুমা স্থায় আধিকারিক ডাঃ অঙ্গন দাস, ডাঃ শুভাশিস দে,



আধিকারিক ডাঃ অ্যাপলো কলাই, মহকুমা স্থায় আধিকারিক ডাঃ অঙ্গন দাস, ডাঃ শুভাশিস দে, বিষয়ে আলোচনা করেন তাঁরা। পরবর্তী সময়ে তাঁরা কমলপুর মহকুমা হাসপাতাল পরিদর্শন

নিয়ে। আধিকারিক ডাঃ কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন দলের সম্পর্ক। এই প্রক্রিয়া করে আজ প্রথম বৰ্ষ দেশে হোচ্ছে এছাড়া সীমান্ত এলাকাক পর্যবেক্ষণ করেছেন দলের সম্পর্ক। এই প্রক্রিয়া করে আজ প্রথম বৰ্ষ দেশে হোচ্ছে এছাড়া সীমান্ত এলাকাক পর্যবেক্ষণ করেছেন দলের সম্পর্ক।

এদিন শিল-এ নেইথিমস-এর কমিউনিটি মেডিসিন বিভাগের বিভাগীয় প্রধান ডাঃ জিয়া মোধু, নেইথিমস শিলডের মেডিসিন বিভাগের অ্যাসিস্টেন্ট থেক্সিনের ডাঃ চুপেন বৰ্মণ ও কেন্দ্রীয় স্থায় পরিদর্শন করে আজ প্রথম বৰ্ষ দেশে হোচ্ছে। একই সময়ে করোনা-র উৎস অনুসন্ধানে আমরা ত্রিপুরায় এসেছি।

এদিন শিল-এ প্রাতায় দেখুন

লকডাউন ৪.০ রাজ্য সরকারের বিভিন্ন সিদ্ধান্ত

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১৮ মে। ভারত সরকারের লকডাউন ৩.১ মে পর্যন্ত বাড়িয়েছে। এই মোতাবেক ত্রিপুরার সরকারও কেন্দ্রের পদক্ষে অনুসরণ করেই বিভিন্ন সিদ্ধান্ত নিয়েছে।

প্রসঙ্গত, কেভিড-১৯ মোকাবিলায় নাশীশাল এগিজিক-কিউটিভ কমিটি (এনইসি) লকডাউন পালনের জন্য ১৭ মে এক নির্দেশিকা জারি করেছে এবং রাজ্য সরকারকে নির্দেশিকাৰ এবং নম্বৰ অনুচ্ছেদ অনুযায়ী 'রেড', 'অ্যাঞ্জেল' এবং 'গ্রিন' ক্লিনিকে স্বতন্ত্র সরকার করে আসে।

সেখানে বিএসএফ আমরা ত্রিপুরায় এসেছি।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা। পরবর্তী সময়ে তাঁরা কমলপুর মহকুমা হাসপাতালে স্মিক্ষাক করে আসে।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

করোনা স্থানে কেন্দ্রীয় বিশেষজ্ঞ দলের জোটে পর্যবেক্ষণ করেছেন তাঁরা।

ମନଟା ବଡ଼ ଉତ୍ତଳୀ କ୍ୟାଟରିନା କାଇଫେର



বোন ইসাবেলা কাইফের সঙ্গে লকডাউনে মুশাইয়ে আছেন বলিউড অভিনেত্রী ক্যাটরিনা কাইফ। ঘরে বসে নানা কাজ করছেন। রাত্নাবান্ধা করা, ঘর বাঁট দেওয়া, কত কী। সেসবের ভিডিও দিচ্ছেন সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে। শুধু তাই নয়, শারীরিক সৌন্দর্য ঠিক রাখতেও বাসায় বসেই শরীরচর্চা চলছে হরদম। এক দিনও মিস নয়। ওদিকে নিজের কসমেটিকস প্রতিষ্ঠান নিয়েও চলছে লাইভ। তবে একটা বিষয়কে খুব মিস করছেন ক্যাট। অনেক দিন হলো শুটিং সেটে যেতে পারছেন না এই অভিনেত্রী। শুটিং সেটে যাওয়ার জন্য মনটা বড় উত্তলা ক্যাটরিনা কাইফের।

এইচটি ক্যাফের সঙ্গে আড়তয় ক্যাটরিনা কাইফ বলেন, ”অনেক দিন হলো শুটিং খুব মিস করছি। মাঝেমধ্যে আমি উদ্বিঘ্ন হয়ে যাই সামনে কী আসছে, তা নিয়ে। কিন্তু আমি এটাও বুঝি, এই সময় বিশেষ কী ঝুঁকির মধ্য দিয়ে যাচ্ছে এবং এই মাহামারির সঙ্গে লড়াই করাই কত গুরুত্বপূর্ণ।”

কীভাবে ঘরে বসে সময় কাটাচ্ছেন তিনি? এমন প্রশ্নে ক্যাটরিনা কাইফ বলেন, ”আমি ব্যাপক এক পরিবর্তন দেখছি। আমি এখন ঘরের কাজে ব্যস্ত থাকি। শরীরচর্চা করি। কিছু একটা দেখি। আমি প্রচুর পড়তে ভালোবাসি। আমি পড়ি। আমার কসমেটিকসের কাজ চলছে। সেখানে আমার কর্মীদের সঙ্গে সময় দিই। পাশাপাশি আমি সিনেমার পাঞ্জিপি পড়ছি। এভাবে নিজেকে ব্যস্ত রাখছি।”

କୋହଲିର ଜନ୍ୟ ବଳ କରଛେନ ଆନୁଶକା



একটি ভিডিও লকডাউন অমান্য করে ভাইরাল হয়ে সুরে বেড়াচ্ছে সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে। কয়েক সেকেন্ডের সেই ভিডিওতে দেখা যাচ্ছে, ভবন চতুরে বল করছেন বলিউড তারকা আনুশুক্র শর্মা। আর ব্যাট হাতে ভারতের জাতীয় ক্রিকেট দলের ক্যাপ্টেন বিরাট কোহলি। চার বা ছয় মারার জায়গা নেই। অঞ্জলি জয়গাতেই ব্যাটিং অনুশূলন করছেন কোহলি। ফিল্ডার তো কেউ নেই। ব্যাটিং করে নিজেই বল ছুড়ে দিচ্ছেন ৩২ বছর বয়সী ‘বালাব’ আনুশুক্র কাছে।

পাকা বোলারের মতোই ক্যাচ ধরছেন, বল করছেন আনুশকা। ফিল্মফেয়ার ভিডিওটি শেয়ার করে লিখেছে, ‘বিরাটের জীবনসঙ্গী নিশ্চিত করছেন, সে যেন লকডাউনেও ঠিকমতো ব্যাটিং অনুশীলন করে’। আনুশকার ইনস্টাপ্রামে একবার তুঁ দিলেন আপনি বুঝো যাবেন, ভারতের জনপ্রিয় এই তারকা দম্পত্তি লকডাউনের শতভাগ সুফল নিচ্ছেন। তাঁরা একসঙ্গে দুর্দাস্ত সময় কাটাচ্ছেন। কখনো আনুশকা বিরাটের চুল কেঠে দিচ্ছেন। কখনোবা বাবা—মাকে সঙ্গে নিয়ে মনোপলি খেলছেন।

দুজন একসঙ্গে অনলাইনে একটা একাডেমির পঞ্চাশ হাজার ছাত্রের উদ্দেশে ভাষণও দিয়েছেন। আর কোহলিকে চার মারতে বলছেন আনুশকা, এই ভিডিও তো কেবল আনুশকার ইনস্টাপ্রামেই দেখ হয়েছে ১ কোটি ৬৩ লাখের বেশিরার নিশ্চিতভাবেই লকডাউনে কোয়ারেটিমে ঘরে বসে এই ভারতীয় ক্রিকেট অধিনায়কের মন পড়ে আছে ২২ গজের পিচে, মাঠে। তাই ‘কোহলি, এই কোহলি, কোহলি। চার মার না, কী করছিস! এই কোহলি, চার মার’ এভাবেই কোহলিকে ‘খেলার মাঠের আবহে’ চার মারতে বলেছেন আনুশকা। আর নিজেদের ঘরে পাশে বসে থাকা কোহলি এমনভাবে আনুশকার দিকে তাকিয়েছেন, যেন মাথা খারাপ হয়ে গেছে আনুশকার। আর এবার জানা গেল, কেবল চার মারতে বলেই ক্ষাস্ত দেননি, কোহলির জন্য বলও তুলে নিয়েছেন আনুশকা এর আগে ক্রিকেট মাঠে ভরা গ্যালারিতে, শত শত তাক করা ক্যামেরার সামনে সেঞ্চুরির পর ব্যাটে উড়ত চুম্ব এঁকে তা পাঠিয়েছেন গ্যালারিতে খেলা দেখতে আসা আনুশকার দিকে। কে জানে, বিশ্বের বোলারদের বলে চার—চৰ্কা হাঁকানো ৩১ বছর বয়সী ব্যাটসম্যানের কেমন লাগে বলিউড তারকার বলে ব্যাটিং করতে!

প্রিম হারি-মেগানের প্রতিবেশী অ্যাডেলে



হলিউডের দিকে। আর সঙ্গী
হয়ে পাশে থাকবেন প্রিন্স
হ্যারি।
প্রতিবেদনে বলা হয়েছে,
গ্যামিয়া অ্যাডেলে তাঁর
প্রতিবেশীদের সঙ্গে সময়
কাটাতে খুবই ভালোবাসেন।
বিশেষ করে মেগানদের সঙ্গে।
চার বছর বয়সী আর্চি কোন
স্কুলে পড়বে, সেটিও ঠিক করে
দিয়েছেন। আর্চির জন্য এমন
একটা স্কুল বেছে দিয়েছেন,
যেখানে ভক্তরা তাঁদের বিরক্ত
করতে পারবে না। এমনকি
যুক্তরাষ্ট্রের লস অ্যাঞ্জেলেসের
বেভারলি� হিলসের এই বাড়ি
কেনার ক্ষেত্রেও পরামর্শ
দিয়েছিলেন অ্যাডেলে।
অন্যদিকে মেগানও
অ্যাডেলেকে পছন্দ করেন।
অ্যাডেলে যেভাবে তাঁর তারকা
খ্যাতি বজায় রাখেন, তার
প্রশংসা করেন মেগান।

দেশের প্রথম রিয়েল লাইফ ক্রাইমভিডিক ওয়েব সিরিজ আসছে বিঞ্চ-এ



মায়ের কঠ নকল করে বাড়ির
কেয়ারটেকারকে বোকা বানিয়ে
তুশি ভোরবেলা বাড়ি থেকে
বেরিয়ে যায় কোনো এক জিমির
সঙ্কানে। সব তথ্য—উপাত্ত বিশ্লেষণ
করে পুলিশ বুতে পারে, স্বীসহ
নিহত পুলিশ কর্মকর্তার বড় মেয়ে
তুশিকে পেলেই খুলবে অনেক
রহস্যের জট। কিন্তু কেউ জানে না
তুশি কোথায় আছে। পুলিশ
ইন্টারগেশনের সামনে তুশিকে
খুবই শাস্ত ধীরস্থির আর অবিচল
দেখায়। যেন কিছুই ঘটেনি। বরং
নানাভাবে সে পুলিশকে বোকা
বানাতে থাকে। কী হয় তারপর?
পুলিশ কি পারে রহস্যের জাল ভেদ
করতে? এসব প্রশ্নের উত্তর খুঁজতে
হলে দেখতে হবে ওয়েব সিরিজ
'১৪ই আগস্ট'। ওয়েব সিরিজটি
দেখা যাবে শুধু অনলাইন ভিডিও
স্ট্রিমিং প্ল্যাটফর্ম
বিশ্বে বাংলাদেশের প্রথম রিয়েল
লাইফ ক্রাইম—বেজড ওয়েব
সিরিজ '১৪ই আগস্ট'। সিরিজটি
নির্মিত হয়েছে সত্য ঘটনার
অনুপ্রেরণায়। গুরী নির্মাতা শিহাৰ
শাহীনের রচনা ও পরিচালনায়
ওয়েব সিরিজটিতে অভিনয়
করেছেন শহিদুজ্জামান সেলিম,
তাসমুন্বা তিশা, মুনিরা মির্ত, শতাব্দী

করোনা থেকে সেরে উঠেছেন অঙ্কারজয়ী তারকার মেয়ে



অঙ্করাজ্যী হিলিউড তারকা ম্যাট ডেমন চার সন্তানের বাবা। তাঁর বড় মেয়ে, প্রথম স্ত্রী লুসিয়ানার প্রথম পক্ষের ২১ বছর বয়সী অ্যালেক্সা। ২০০৫ সালে লুসিয়ানার সঙ্গে ম্যাটের খখন বিয়ে হয়, তখন অ্যালেক্সার বয়স মাত্র ছয়। তাবশ্য এরও দুই বছর আগে থেকেই ম্যাট অ্যালেক্সাকে সন্তানের মতোই দেখেছেন। আর লুসিয়ানার সঙ্গে বিয়ের পর অ্যালেক্সাকে সন্তানের মতোই বড় করেছেন। সম্প্রতি ম্যাট জানান, অ্যালেক্সা করোনায় আক্রান্ত হয়েছিলেন। তবে এখন তিনি সম্পূর্ণ সেরে উঠেছেন।

ବ୍ୟାରୋଡ଼ଗୁଡ଼େ ଦେଉସା ଏକ ସାକ୍ଷାତ୍କାରର ୧୯ ବଚର ବସନ୍ତ ମ୍ୟାଟ ବଲେନ, “ଆମାଦେର ବଢ଼ ମେଘେ ଏଥିନ କଲେଜେ ପଡ଼େ । କରୋନା ମହାମରିର ଏକେବାରେ ଶୁରୁଳ ଦିକେ, ମାର୍ଚ୍ଚର ଶେଷ ଦିକେ ଓ ଆର ଓର ରମମେଟେର କେବିଡ଼-୧୯ ଧରା ପଡ଼େ । ତବେ ଏଥିନ ଓ କେବିଡ଼ ନେଗେଟିଭ ଆର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଖ ।

ଅୟାଲେଞ୍ଜା ଛାଡ଼ାଓ ମ୍ୟାଟ ଓ ଲୁସିଆନାର ଘରେ ମ୍ୟାଟେର ଆରଓ ତିନ ମେଘେ ଆଛେ । ଇସାବେଲୋ, ଜିଯା ଆର ସ୍ଟେଲାର ବସନ୍ତ ସଥାତ୍ରମେ ୧୩, ୧୧ ଓ ୯ ବଚର । ବଚରେର ଶୁରୁତେ ଦ୍ୟ ଲାସ୍ଟ ଡୁଲେସ ଛୁବିର ଏକେବାରେ ଶେଷ ଭାଗେର ଶୁଟିଙ୍ଗରେ ଜନ୍ୟ ଫ୍ରାନ୍ସେ ଛିଲେନ ମ୍ୟାଟ । ସେଖାନେଇ କରୋନାର ଜନ୍ୟ ଶୁଟିଂ ବନ୍ଧ ହେୟ ଯାଯା । ଏରପର ମ୍ୟାଟ ଦୀର୍ଘଦିନ ନିରାପଦେ ଥାକିବେ ପରିବାର ନିଯେ ଆୟାରାଲ୍ୟାଭ୍ର ଡାବଲିନ୍ ଚଲେ ଯାନ । ସୌଟି ନକି ମ୍ୟାଟେର ଦେଖା ସବଚେଯେ

সুন্দর জয়গা। শুধু পরিবার নয়, মেয়েদের শিক্ষকদেরও সঙ্গে নিয়ে সেখানে পাড়ি জমিয়েছেন। সেখানেই দীর্ঘদিন ধরে আছেন তাঁরা। অন্যদিকে অ্যালেক্সা আছেন নিউইয়র্কে গুড উইল হাস্টিং, সেভিং প্রাইভেট বায়ান, ডগমা, দ্য ওশানস ট্রিলোজি, বোর্ন সিরিজখ্যাত এই অভিনেতা আরও বলেন, ”এই দৃশ্যময় কবে ফুরোবে তার নেই ঠিক। তত দিনে কি মেয়েরা সব লেখাপড়া গুলিয়ে বসে থাকবে? এমনিতেই তো কম্পিউটারে থাকে। অনলাইনে লেখাপড়ার চেয়ে এটাই বোধ হয় ভালো বিকল। শিক্ষকদেরও সঙ্গে রাখা।” ”করোনার সময়টা আমাদের মা—বাবাদের জন্য খুবই ভয়ংকর। আশা করি, শিগগিরই সব ঠিক হয়ে যাবে আর আমরা লস অ্যাঞ্জেলসে ফিরতে পারব। পরিবেশের জন্য এটা বেশ সুসময়। ইতিমধ্যে ১০ বছরের দৃশ্য কমিয়ে পরিবেশ ২০১০ সালের অবস্থায় ফিরে গেছে।”
বলেও যোগ করেন মাট ডেমন।

আলিয়ার ঘরেই রণবীর



ଲକ୍ଟାଉନେର ଶୁରୁ ଦିନଙ୍ଗଲୋତେ ଆଲିଆ ଭାଟ ରଣ୍ଧୀର କାପୁରେର ସଙ୍ଗେ ଛିଲେନ । ତାଁଦେର ଏକସଙ୍ଗେ ପୋଥା କୁକୁର ନିଯିଲେ ହାଁଟାର ଭିଡ଼ିଓ ଭାଇରାଳ ହେଯେଛେ ଏର ମଧ୍ୟେ ରଣ୍ଧୀରର ବାବା ଖ୍ୟାତି କାପୁର ଅସୁନ୍ଦର ହେଲେ ରଣ୍ଧୀରା ବାସାୟ ଚଲେ ଯାନ । ଆର ଆଲିଆ ରାସ୍ତାଯ ହେଠେ ବାବାକେ ଦେଖିତେ ଯାନ । ବାବାର ଶରୀର ବେଶି ଖାରାପ ଶୁଣେ ବାଡ଼ି ଚଲେ ଗିଯେଛିଲେନ ରଣ୍ଧୀର ।

তারপর ৩০ এপ্রিল প্রায় দুই বছর বোনম্যারো ক্যানসারে ভুগে ৬৭ বছর বয়সে মারা যান ঋষি কাপুর। প্রেমিকের বাবার মৃত্যুতে পুরোটা সময় শোকে কাতর পরিবারের পাশে ছিলেন আলিয়া।

সব দায়িত্ব পালন করেছেন পুত্রবধুর মতোই। আর্থনা অনুষ্ঠানেও পোশাপোশি ছিলেন রঘবীর আর আলিয়া। আর এখন শোনা যাচ্ছে, আবারও প্রেমিকার সঙ্গেই থাকছেন রঘবীর। কথা ছিল, ঝর্ণ কাপুর আরেকটু সুস্থ হলেই বাজেরে রঘবীর—আলিয়ার বিয়ের বাদ।

বাজেন প্রস্তাবনা—আমাদের ধরণের বাস্তু।
বছরের শুরুতে এই নিয়ে চলেছে নানা জঙ্গনা—কঙ্গনা। কিন্তু তার আগেই করোনা মহামারিতে ছেয়ে গেল
বিশ্ব। শুরু হলো লকডাউন। আর এর মধ্যেই ক্যানসারের সঙ্গে যুদ্ধ ইউক্সফো দিয়ে চলে গেলেন ঝৰি কাপুর।
[ক্যান্সার প্রক্রিয়া কৈ কৈ](#)

দীর্ঘদিন ধরে রণবীর আর আলিয়া একসঙ্গে থাকেন। খবি কাপুরের মৃত্যুর পর অনেকে ভেবেছিল যে রণবীর বোধ হয় এবার মায়ের সঙ্গে থাকবেন। মায়ের হাত শক্ত করে ধরবেন। কারণ, এই মুহূর্তে ছেলে রণবীরের সঙ্গ সবচেয়ে প্রয়োজন মা নিতু সিংহের কিন্তু রণবীর আবারও নিজের মুম্বাইয়ের বাড়িতে আলিয়ার সঙ্গে থাকছেন। আর তাই সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে টলকারীরা রণবীরকে এ নিয়ে রীতিমতো তুলাখোনা করছেন। সমালোচনা আর কটু মন্তব্য চলছেই তাঁরা বলছেন, এই দুঃখের সময়ে রণবীরের উচিত তাঁর মায়ের সঙ্গে থাকা। ছেলে হিসেবে মায়ের দুঃখ ভাগ করা উচিত। তবে এ ব্যাপারে রণবীরের কোনো প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি অন্যদিকে আলিয়া ভাট লেখালেখির ওপর অনলাইনে কোর্স করছেন। বই পড়ছেন। নিয়ম করে ব্যায়াম করছেন। চুল কাটার ছবি দিয়ে লিখেছেন, তাঁর একজন “মালিট্যালেটেড” ভালোবাসার মানুষ নাকি চুল কেটে দিয়েছে।

‘মুককালা মুকাবেলা’ নেচে দেখালেন ওয়ার্নার



নেটেই যাচ্ছেন ওয়ার্নার। না একটুও বাড়িয়ে বলা হচ্ছে না। করোনাভাইরাসের সংক্রমণের সময়টা পার করার জন্য অনেকেই অনেক উপায় খুঁজে নিয়েছেন। তবে ডেভিড ওয়ার্নারের মতো টিকটককে আশ্রয় বানিয়েছেন সম্ভবত শুধু যুজবেন্দ্র চাহাল। ভারতীয় স্পিনারের মতোই টিকটক তারকা হওয়ার সাথ হয়েছে ওয়ার্নারের। গত কিছুদিন ধৰেই প্রায় প্রতিদিন ইনস্টাগ্রামে নিজের ভিডিও দিচ্ছেন। ভারতের সব ধরণের মুভি ইন্ডাস্ট্রি'কেই সামান দিচ্ছেন কখনো তামিল বা হিন্দি ভাষায় গান গেয়ে। এবার নিজের নাচের ভিডিও দিলেন। স্তৰী ক্যাণ্সিসকে নিয়ে তিনি নেটেছেন ৯০ এর দশকের সেই বিখ্যাত ‘মুকুকালা মুকাবেলা’ গানের সঙ্গে। ডেভিড ওয়ার্নারের ভিডিওতে দেখা গেছে স্তৰী ক্যাণ্সিস ও ওয়ার্নার বিখ্যাত গানটির সঙ্গে নাচেছেন। আর নাচের এক পর্যায়ে তাদের মেয়েও পিছনে এসে তাল মিলাচ্ছে। নাচের ভিডিও দিয়ে ওয়ার্নার আবার বলিউড অভিনেত্রী শিল্পা শেষ্টীকে ট্যাগ দিয়ে লিখেছেন, ‘কে ভালো নাচে? ক্যাণ্সিস, আমি নাকি শিল্পা শেষ্টী?’ মনে প্রশ্ন জাগতেই পারে, এখানে শিল্পা শেষ্টী এলেন কোথেকে? এ বছরের শুরুতেই এক টিকটক ভিডিওতে এই গানের সঙ্গেই নেটেছিলেন শিল্পা। সেখানে এই গানের মূল শিল্পী প্রভু দেবাও দেখা দিয়েছিলেন ক্ষণিকের জন্য।

এর আগেও ভক্তদের মজা দেওয়ার জন্য টিকটকে ডিডি ও বানিয়েছেন ওয়ার্নার। তাতে অবশ্য সৰীর্থ ও অন্য ক্রিকেটাররা তাঁকে নিয়ে উপহাসই করেছেন। মিচেল জনসন যেমন আকারে ইঙ্গিতে ওয়ার্নারকে পাগল বলেছেন, ‘আমি বলতাম তুমি পুরোপুরি গেছ, কিন্তু আমি নিশ্চিত না তুমি কখনোই ঠিক ছিলে কি না’। এর পরদিনই নাচ ও গানের জন্য সবচেয়ে বিখ্যাত ক্রিকেটারের ভাই অপমান করেছেন ওয়ার্নারকে।

নিজেকে ডিজে ব্রাভো বলে পরিচয় দেওয়া ডোয়াইনের ভাই ড্যারেনের কাছেও বাড়াবাঢ়ি মনে হচ্ছে ওয়ার্নারের এসব ভিডিও। ওয়েস্ট ইন্ডিয়ান ব্যাটসম্যান বলেছেন, ‘বক্সহেড (বেকুব), ক্রিকেট ফেরাটা তোমার (স্টার্ভারিক) অবস্থা (হেবার জন্ম) খুব দুরকার’।

(ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ଶିଖିଲାଙ୍କଣ ଫେରାଇବାର ଜାଗା) ଯୁଦ୍ଧ ଦରକାର ।

A black and white photograph showing a cricketer from the waist down, in a batting stance. The player is wearing dark trousers with a white star emblem, white gloves, and leg pads. A cricket bat is held vertically, leaning against the pads. To the right of the pads, a black helmet with a wire mesh screen lies on the ground. The background is a blurred outdoor field.

টি-টোয়েন্টির পাশাপাশি
সম্প্রতি ওয়ানডে
অধিনায়কও হয়েছেন বাবর
আজম। তবে ওয়ানডেতে
এখনো দলকে মাঠে নেতৃত্ব
দেওয়ার সুযোগ হয়নি তাঁর।
কিন্তু দায়িত্ব বুঝে পেয়েই
নিজের লক্ষ্য ঠিক করে
ফেলেছেন বাবর। অধিনায়ক
হিসেবে ইমরান খানকেই
আদর্শ মানবেন, চাইবেন তাঁর
ধরণটাই পাকিস্তান ক্রিকেটে
ফেরাতে ওয়ানডেতে
পাকিস্তানের র্যাঙ্কিং (ছয়)
আরও ভালো করাকে
প্রাথমিক দায়িত্ব মানছেন
বাবর, ‘আমাকে ওয়ানডে
অধিনায়ক বানানোয় বোর্ডের
কাছে কৃতজ্ঞ আমি। আমি
এর আগে অনুর্ধ্ব-১৯ দল ও
টি-টোয়েন্টি দলকে নেতৃত্বে
দিয়েছি।

এই সংস্করণ যখন

বিরস্ত্রির ভাব আনা। সেটা
করার জন্য ইমরান খানকেই
তাঁর আদর্শ মনে হচ্ছে,
‘অধিনায়ক হতে চাইলে ঠাণ্ডা
মানসিকতার হতে হয়। দলের
ভার বয়ে নেওয়ার ক্ষমতা
থাকতে হয়। এবং প্রতিপক্ষের
বিরুদ্ধে নিজেদের পরিকল্পনা
কাজে লাগানোর ব্যাপারে
বিখ্যুত হতে হয়। নিজের
মধ্যে নিয়ন্ত্রন থাকতে হয়।
ভেতরে ভেতরে রাগ হলেও

নিয়ন্ত্রণ রাখতে হয়।
অনুর্ধ্ব-১৯ ক্রিকেটে আমি
এটা শিখেছি। মাঠে নিজের
আগ্রাসণ করিয়ে আনতে হয়
এবং অন্যদের সাহস দিতে
হয়। খেলোয়াড়দের এক শ
দশ ভাগ সমর্থন দিলে তারা
ঠিক ততটাই ফেরত দেবে।
আমি আক্রমণাত্মক
অধিনায়ক হতে চাই। আমি
ইমরান খানের স্টাইল গ্রহণ
করতে চাই।’

TRIPURA No .F. 7(1)-EE/RD/STB/DIV/
TENDER(WORK)/2020-21/S-I-200 Dated: 13/05/2020
CANCELLATION ORDER

The Press Notice Inviting Tender No. PNIE-T-XXIV/EURD/STB/2019-20, Dated: 25.02.2020 subsequent DNIT NO- e-DT-06/DIET(BCM)/ CE/RD/STB-DIV/DNIT/2019-20. Dt- 13/02/2020 which was floated for the purpose of Construction of DIET building at B.0 Manu under South Tripura District during the year 2019-20 is hereby cancelled due to single bidder participation in the online tendering system and following declaration of lockdown due to COVID-19 pandemic. Accordingly, the above mentioned DNIT of aforesaid work is hereby cancelled in order to re-tender again & proper re-tendering will be held.

তেজন তেজনের রাগ হলোও করতে চাই।'
**TRIPURA No .F. 7(1)-EE/RD/STB/DIV/
TENDER(WORK)/2020-21/S-I-200 Dated.:13./05/2020
CANCHLIATION ORDER**

CANCELLATION ORDER

The Press Notice Inviting Tender No. PNIEt-XXIV/EURD/STB/2019-20, Dated: 25.02.2020 subsequent DNIT NO- e-DT-06/DIET(BCM)/ CE/RD/STB-DIV/DNIT/2019-20. Dt-13/02/2020 which was floated for the purpose of Construction of DIET building at B.O Manu under South Tripura District during the year 2019-20 is hereby cancelled due to single bidder participation in the online tendering system and following declaration of lockdown due to COVID-19 pandemic. Accordingly, the above mentioned DNIT of aforesaid work is hereby cancelled in order to re-tender again & proper re-tendering will be done.

CANCELLATION ORDER
The Press Notice inviting Tender No-e-PT-XIV/EE/RD/STB/2019-2n dt-29/11/2019 in reference to the DNIT No. 57/EE/RD/STB/DNIT/2019-20 dt. 29/11/2019 which was floated for the Construction of Cremation Shed at Prakashnagar of Rajnagar GP under Rajnagar RD block under the jurisdiction of RD Santirbazar division has been hereby cancelled due to the following reason:-
1) The lowest bidder is not interested to take up the work as he failed to submit the performance bank guarantee for

কনে ছাড়া বিয়েতে রাজি নন শোয়ের

ফুটবল লিগ শুরু হয়ে গেছে ইউরোপে
হলেও ক্রিকেটে আন্তর্জাতিক
ক্রিকেট বোর্ডই মাঠে খেলা ফেরানোর
মধ্যে একটি উপায় হলো দর্শকবিহীন
আয়োজন সাবেক পাকিস্তানি পেসার
পছন্দ হচ্ছে না। একদম খালি মাঠে
ধরছে না তাঁর। সামাজিক যোগাযোগ
ধরণা, এমন খেলা আর্থিকভাবেও খুব
ধরেই ইউটিউব বা হলো অ্যাপের
জানাচ্ছেন শোয়েব। দর্শকবিহীন
সেখানেই জানা গেল।

হেলো অ্যাপের লাইভে শোয়েব
আয়োজন হয়তো ক্রিকেট
টিকে থাকার জন্য জরুরি। কিন্তু আমার
সঙ্গে হবে। দর্শকবিহীন স্টেডিয়ামে
খেলার জন্য আমাদের দর্শক দরকার।
করোনা পরিস্থিতি ঠিক হয়ে
দর্শকবিহীন মাঠে খেলার ব্যাপারে
ইংলিশ ফাস্ট বোলার জফরা আর্চার
আওয়াজ সৃষ্টির প্রস্তাবও দিয়েছেন।
উপায়ে খালি স্টেডিয়ামের বর্ণনা কেউ
হ্যালো অ্যাপে শুধু ভবিষ্যত নয়,
শোয়েব। যা শুনে পাকিস্তানের
বিশ্বকাপে শচীন টেঙ্গুলকারের হাতে
রানে থাকা শচীনকে ঠিকই ফিরিয়ে দিন
সেঁপুরি পাওয়া উচিত ছিল।



বলেছেন, ”খালি স্টেডিয়ামে ক্রিকেট
বোর্ডগুলোর জন্য সম্ভব হবে এবং
মনে হয় না এটা বাজারজাত করা
খেলা মানে হলো কনে ছাড়া বিয়ে
আশা করি এক বছরের মধ্যে এই
যাবে।” এর আগে বিরাট কোহলিও
নিজের অস্পষ্টির কথা জানিয়েছেন
তো মাঠে কৃত্রিম উপায়ে দশকের
তবু শোয়েবের মতো এতটা ভিন্ন
করতে পারেননি।
আশাকৃত নিয়েও কথা বলেছেন

অতাত নিয়েও কথা বলেছেন
ভক্তদের ক্ষেপে ওঠার কথা। ২০০৩
বেদম পিট্টি খেয়েছিলেন। কিন্তু ১৭
তার মনে হয়েছিল ভারতীয় ওপেনারের

ମାତ୍ରାଙ୍କଳ

দর্শকবিহীন ক্রিকেটে রোমাঞ্চ নেই, বলছেন কোহলি

ফুটবল, ক্রিকেট, হকি যোটাই হোক
না কেন; খেলার প্রধান অলংকার
তো দর্শকই। কিন্তু করোনাভাইরাস
মহামারির কারণে সেই অলংকারকে
পাশে সরিয়ে রেখেই মাঠে ফেরাতে
হচ্ছে খেলা। দর্শকবিহীন ফুটবল
আবার ফুটবল নাকিনেকেই
বলছেন এমনটা! ক্রিকেটের
ক্ষেত্রেও একই কথা। ভারত
অধিনায়ক বিরাট কোহলি তো
বলেই ফেলেছেন, দর্শকবিহীন
খেলা হলে ক্রিকেটের আসল
রোমাঞ্চটাই আর খুঁজে পাওয়া যাবে
না। করোনার কারণে মার্চ মাস
থেকেই বৰ্ধ সব ধরনের ক্রিকেট।
আইপিএল মাঠে গড়াতে পারেনি
এখনো, দোদুল্যমান
অস্টেবর-নভেম্বরের টি-টোয়েন্টি
বিশ্বকাপের ভাগ্য। এর মধ্যেই
ক্রিকেট অস্টেলিয়ার (সিএ)
চাওয়া, বছরের শেষের দিকে
দর্শকবিহীন স্টেডিয়ামে হলোও
ভারতের অস্টেলিয়া সফরটা হোক।
এই সিরিজে লোভনীয় তিতি স্বত্ত্বের
কারণেই সিএ এটা চাইছে।
তবে দর্শকবিহীন স্টেডিয়ামে

A black and white photograph of Indian cricketer Virat Kohli. He is wearing a dark cap with a logo, a grey sleeveless vest over a white long-sleeved shirt. The Indian national team logo is visible on the vest. He has a beard and is looking directly at the camera with a neutral expression.

খেলাটা কোহলি অস্ত উপভোগ করবেন না, ”জানি না এটা কে কীভাবে নেবেন। খেলাটার জ্য ভালোবাসার আবেগ আছে, আমরা সব সময় এমন মানুষের সামনে থেকি। এটা ঠিক যে খেলোয়াড়দের মনোযোগ আবেগ থাকবে, কিন্তু মাঠে দর্শক আর খেলোয়াড়দের মধ্যে যে একটা বন্ধন থাকে, ভরা গ্যালারির সামনে খেলার যে একটা আবেগ, এগুলো আসবে না।”

রোনার কারণে বন্ধ ক্রিকেট মাঠে ফেরাতে হলে কিছু শৰ্ত তো মানতেই হবে। সেটা মানুষের জীবন বাঁচানোর জন্যই। তাই দর্শকবিহীন মাঠে খেলা নিয়ে আক্ষেপ থাকলেও সেটা মেনে নিচেন কোহলি, ”আমাদের প্রতিভাবে খেলতে বলা হবে সেভাবেই খেলব। কিন্তু সেই রোমাঞ্চ, জাদুকরি মুহূর্তগুলো আর থাকবে না।” দর্শকবিহীন স্টেডিয়ামে খেলতে ভালো লাগবে না উইকেটকিপার-ব্যাটসম্যান অ্যালেক্স ক্যারিরও। বিকলে ক্রিকেট মাঠে ফিরতে দেখলেই খুশি হবেন তিনি, একটা শুন্যতা অনুভূত হবে। কিন্তু ক্রিকেটপ্রেমীরা টেলিভিশনে ইভ ক্রিকেট ম্যাচ তো দেখতে পাবেন।

ডিসেম্বর-জানুয়ারি তে ভারত
অস্ট্রেলিয়ায় টেস্ট সিরিজ খেলতে
গেলে ম্যাচগুলো দর্শকশূন্য
স্টেডিয়ামেই হওয়ার কথা।
উসমান খাজা এটিকে বলছেন
অস্ট্রেলিয়ার জন্য “শাপেবর”।
অস্ট্রেলীয় ব্যাটসম্যানের কথা,
”নিঃসন্দেহে এটা অস্ট্রেলিয়ার
জন্য একটা সুবিধা!” যেকোনো
খেলাতেই নিজেদের মাঠে খেলার
বাড়তি সুবিধা থাকে। আর সেটা
নিজেদের সমর্থকদের উপস্থিতি।
কিন্তু খাজা উচ্চেটাটা কেন
ভাবছেন? এর যুক্তি অবশ্য
দিয়েছেন অস্ট্রেলীয় ব্যাটসম্যান,
”আবার তারা (ভারত) সর্বশেষ যে
ওয়ানডে সিরিজ খেলতে এখানে
এসেছিল, সেবার ওদের সমর্থকই
বেশি ছিল। বিশেষ করে
মেলবোর্নে। এটা অদ্ভুত এক
অনুভূতি। ভারতের মাঠে খেলা
হলে অবশ্যই সেখানে ভারতের
সমর্থক বেশি থাকবেন। কিন্তু
মেলবোর্নেও আপনি একই অবস্থা
দেখবেন। কখনো কখনো সিডনি
বা অন্য মাঠেও।”

স্তী চায় না আমি রান্নাঘরে যাই



আনান ফ্রাঙ্ক ইতিহাসে অমর হয়ে
আছেন দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়
লেখা তাঁর ডায়েরির জন্য।
অনেকে বলেন, করোনাভাইরাস
আক্রান্ত এই অনিশ্চিত সময়টাও
নাকি বিশ্বযুদ্ধের মতোই। ক্ষুদ্র
এক অনুজীবের বিরুদ্ধে সারা
পৃথিবী তো যুদ্ধেই নেমেছে! তা
এই সময়ে বাংলাদেশের ঘৰবণ্ডী
খেলোয়াড়েরা যদি ডায়েরি
লিখতেন, কী থাকত তাদের
লেখায়? খেলোয়াড়দের হাতে
কলম তুলে দিয়ে সেটিই জানার
চেষ্টা করেছে প্রথম আলো-
সময়টা আমার জন্য এক দিক
দিয়ে বেশ ভালো, আরেক দিয়ে
খুব খারাপ। ভালোটা হচ্ছে,
পরিবারের সঙ্গে আছি।
করোনাভাইরাস শুরু হওয়ার
পরই চৃত্যামে বাদশা মিয়া
রোডের ফ্ল্যাটে চলে এসেছি।

জায়গাটা একটু স্বর্জেদেরা,
বাসা থেকে পাথিরি কিটিরমিচির
শুনি। নগরে থেকেও এ এক
কোলাহলমুক্ত জীবন!

আমার মেয়ে কানাডা থেকে
এসেছে। সবাই এক জায়গায়,
পরিবারকে অনেক সময় দিছি।
আমাকে এভাবে পেয়ে ওরাও
অনেক খুশি। পারিবারিকভাবে
ভালো সময় যাচ্ছে। ঢাকায়
অনেক ব্যস্ত থাকি। পরিবারকে
ঠিক মতো সময় দেওয়া হয় না।
ওদের স্কুলের সময়, আমার
অফিসের সময়- নিজেদের মধ্যে
গল্প করা অনেক কম হয়। এখন
সেটা খুব ভালোভাবেই হচ্ছে।
রাতে ইফতার করার পর একসঙ্গে
বসে আড়ত, নাটক-সিনেমা
দেখি। ২৫ বছর আগে
পরিবারের সঙ্গে আমার সময়
কাটত যেভাবে, এখন সেভাবেই

সময় কাটাচ্ছি। যেন ২৫ বছর
আগের জীবনটা আবার ফিরে
গেয়েছি। এভাবে ভাবলে
ভালোই লাগছে। অনেকে
দেখছি রান্নাবান্নায়ও হাত
লাগচ্ছে। আমার স্ত্রী আবার
পচন্দ করে না যে আমি রান্নাঘরে
যাই।

আর খারাপ দিক হচ্ছে, আমি
তো লস্বী সময় ধরে ক্রিকেটের
সঙ্গেই আছি। কখনো
খেলোয়াড়, কখনো নির্বাচক,
ক্রিকেট বোর্ডের পরিচালক;
যেটাই বলেন, ক্রিকেট থেকে
এতটা দূরে কখনও ছিলাম না।
ক্রিকেট, ক্রিকেটাস্নের
পরিবেশ, মিরপুরে যাওয়া,
সাংবাদিকদের সঙ্গে গল্প করা,
খেলোয়াড়দের সঙ্গে কথা বলা,
বোর্ড পরিচালকদের সঙ্গে
দেখা-সাক্ষাৎ...সবই খুব মিস

এসব পড়তে-দেখতে ভালোই
লাগে। কত ঘটনা তো ভুলেই
গিয়েছিলাম, আবার মনে পড়ে
যাচ্ছে এই সুযোগে।

এখন আমার পরিচয় বোর্ড
পরিচালক। খেলা নিয়ে চিন্তাটা
এখন একটু অন্যভাবে করি।
আমাদের কিছু গুরুত্বপূর্ণ সিরিজ
স্থগিত হয়ে গেছে। আয়ারল্যান্ড
সফর, অস্ট্রেলিয়া সিরিজ।
আমরা কোনো দিনই চিন্তা
করিনি যে, এমন একটা
পরিস্থিতিতে পড়ব। যে
সিরিজগুলো স্থগিত হয়ে গেছে,
পরিস্থিতি স্বাভাবিক হওয়ার পর
প্রথমে চিন্তা করব, গুরুত্বের
বিচারে কোনটি আগে শুরু করা
যায়। সব সুচি তো আর
পুনর্বিন্যাস করা সম্ভব হবে না।
ফাঁকা সময় বুঝে গুরুত্বপূর্ণগুলে
আগে করব।

সবচেয়ে বোশ খারাপ লাগছে
বর্তমান পরিস্থিতিতে নিস আয়ের
মানুষদের কথা ভেবে। যতটুকু
পারছি তাদের পাশে দাঁড়াচ্ছি।
কিন্তু পরিস্থিতি এমনই হয়ে
গেছে, চাইলেও মন খুলে
সহায়তা করা যায় না। করোনা
সংক্রমণের ভয়ে দূর থেকেই যা
করারা করতে হয়।
পরিবার নিয়ে যেমন আতঙ্কে
থাকি, ক্রিকেটারদের নিয়েও
দৃশ্যতা হয়। আমাদের
মানসস্পন্দন খেলোয়াড়ের সংখ্যা
তুলনামূলক কম। তারা সুস্থ
আছে কিনা, ফিটনেস নিয়ে
নিয়মিত কাজ করছে কিনা, এসব
চিন্তা কাজ করে। এখন পর্যন্ত
নেতৃত্বাচক কোনো খবর
শুনিনি। সবাই ভালো আছে।
ফিটনেসের কাজ করে যাচ্ছে।
ফিজিওর সঙ্গে নিয়মিত
যোগাযোগ হচ্ছে। শুধু খেলাটা
করে মাঠে গড়াবে, সেই
অপেক্ষায় আছি। আলাহর কাছে
দোয়া করি যেনে দফতরতম সময়ে
বুঁকিহীনভাবে আমরা মাঠে
ফিরতে পারি। তবে বুঁকি নিয়ে
মাঠে ফিরতে চাই না।
করোনাপরবর্তী ক্রিকেট নিয়ে
এখনই কিছু বলার উপায় নেই।
কোনো কিছু পরিকল্পনাও করতে
পারছি না। এখন শুধু একটাই
অপেক্ষা, আলাহ যেনেন এই বিপদ
থেকে দ্রুত আমাদের উদ্ধার
করেন। সব কিছু ঠিক হলে
অনেক পরিকল্পনা করা যাবে।
পরিস্থিতি ঠিক হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে
দ্রুতই আমরা মাঠে ক্রিকেট
ফেরাব ইনশাআলাহ।

