



জাগরণ

ত্রিপুরার প্রথম দৈনিক



THE FIRST DAILY OF TRIPURA

গৌরবের ৬৬ তম বছর

www.jagrandaily.com

JAGARAN ■ 13 July, 2020 ■ আগরতলা, ১৩ জুলাই, ২০২০ ইং ■ ২৮ আষাঢ় ১৪২৭ বঙ্গাব্দ, সোমবার ■ RNI Regn. No. RN 731/57 ■ Founder: J.C.Paul ■ মূল্য ৩.৫০ টাকা ■ আট পাতা



করোনা ৪ রবিবার সেনিটাইজ করা হয় জিবিপি হাসপাতাল।

গন্ডাছড়ায় একটি খুনের ঘটনার জেরে আতঙ্কে এলাকা ছেড়ে যাচ্ছেন প্রতিবেশীরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, গন্ডাছড়া, ১২ জুলাই। ধলাই জেলার গন্ডাছড়া মহকুমার মুসলিম পাড়ায় সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের এক ব্যক্তিকে হত্যার ঘটনার পর থেকে ওই এলাকায় বসবাসকারী সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের লোকজনরা চরম নিরাপত্তা হীনতায় ভুগছেন হত্যাকাণ্ডের ঘটনা সংঘটিত হওয়ার পর থেকে ওই এলাকায় নিরাপত্তার জন্য প্রশাসনের তরফ থেকে কোনো ব্যবস্থা গ্রহণ করা হয়নি বলে অভিযোগ। স্বাভাবিক কারাগেই ওই এলাকায় বসবাসকারী সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের লোকজন আতঙ্কে এলাকা ছেড়ে পালাতে শুরু করেছেন।

গন্ডাছড়া মুসলিম পাড়ায় মোট ১৩ টি সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের বসবাস। হত্যাকাণ্ডের ঘটনা সংঘটিত হওয়ার পর থেকে এখনও পর্যন্ত তিনটি সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের পরিবার এলাকা ছেড়ে পালিয়ে গেছেন। এখনো যারা এলাকায় বসবাস করছেন তারাও তলিতলা গুটিয়ে এলাকা ছেড়ে পালিয়ে যাওয়ার প্রস্তুতি নিচ্ছেন। স্থানীয় প্রশাসন সবকিছু জেনেও কেনো ব্যবস্থা নিচ্ছে না। ফলে মুসলিম পাড়ায় বসবাসকারী সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের লোকজন রা অসহায় হয়ে পড়েছেন। তারা তাদের জীবন জীবিকা নিয়ে এক অনিশ্চিত ভবিষ্যতের দিকে তাকিয়ে রয়েছেন। অবিলাসে গন্ডাছড়া মুসলিম পাড়ায় কঠোর নিরাপত্তা ব্যবস্থা গ্রহণ করা না হলে ওই এলাকাটি জনমানবশূন্য হয়ে পড়ার আশঙ্কা দেখা দিয়েছে।

ঋণের কিস্তির টাকা দিতে ব্যর্থ হয়ে বাড়ি ছাড়লেন গ্রাহক, সংস্থার কর্মীদের লুটপাট

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১২ জুলাই। কুমারঘাট এর ইন্ডস্ট্রি পাড়ায় মাইক্রো ফাইন্যান্স কোম্পানির কাশ ঘিরে এলাকার জনমনে তীব্র প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হয়েছে। সূত্র জানা গেছে কুমারঘাট ইন্ডস্ট্রি পাড়ার পিসুয় দেবনাথ নামে এক ব্যক্তি একটি মাইক্রো ফাইন্যান্স কোম্পানি থেকে ঋণ গ্রহণ করেছিলেন। তিনি ওই মাইক্রোফাইন্যান্স কোম্পানির কথামতো পাঁচটি কিস্তির টাকা মটিয়ে দিয়েছেন। তারপর করোনাজিহ্নাস সংক্রমণজনিত পরিস্থিতিতে লকডাউন ঘোষণা করা হয় ওই ব্যক্তি কর্মহীন হয়ে পড়েন। ফলে ওই মাইক্রোফাইন্যান্স কোম্পানির বকেয়া টাকা কিস্তি মত মটিয়ে দেওয়া সম্ভব হচ্ছিল না। মাইক্রো ফাইন্যান্স কোম্পানির চাপে পড়ে ওই ব্যক্তি শেষ পর্যন্ত বাড়ির ছেড়ে অন্যত্র পালিয়ে যান। বাড়িতে বন্ধা মা স্ত্রী এবং সন্তান রয়েছে বাড়িতে এসে মাইক্রো ফাইন্যান্স কোম্পানির লোকজনরা ঋণ গ্রহীতাকে না পেয়ে পরিবারের লোকজনদের উপর টাকা ফেরত দেবার জন্য ক্রমাগত চাপ সৃষ্টি করে চলেছে। কিন্তু পরিবারের লোকজনদের পক্ষে

নরসিংগড় মানসিক হাসপাতাল থেকে পালিয়ে গেল রোগী

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১২ জুলাই। নরসিংগড়স্থিত মর্ডান সাইক্রিয়াটিক হাসপাতাল থেকে এক রোগী পালিয়ে গেছে। শনিবার রাতে বেসরকারি নিরাপত্তা রক্ষী এবং দায়িত্বপ্রাপ্ত স্বাস্থ্যকর্মীদের চোখে ধুলো দিয়ে পালিয়ে গেছে চিকিৎসাধীন এক রোগী। পালিয়ে যাওয়া মানসিক রোগীর নাম মিঠুন গোগ। তার বাড়ি উদয়পুরের বাগমা এলাকায়। গত ২৪ জুন তাকে সাইক্রিয়াটিক হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছিল। হাসপাতালে চিকিৎসাধীন রোগী পালিয়ে যাওয়ার ঘটনাকে কেন্দ্র করে স্থানীয় জনমনে তীব্র প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হয়েছে। হাসপাতালের কর্তব্যরত বেসরকারি নিরাপত্তা রক্ষী এবং দায়িত্বপ্রাপ্ত স্বাস্থ্য কর্মীদের দায়িত্ব নিয়েও নানা প্রশ্ন করতে শুরু করেছে। নিরাপত্তাকর্মী এবং স্বাস্থ্যকর্মীরা সচেতন থাকলে এভাবে মানসিক হাসপাতাল থেকে কোনদিনই রোগী পালিয়ে যাওয়া সম্ভব নয় বলে অনেকেরই অভিমত ব্যক্ত করেছেন। দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মীদের কর্তব্যে গাফিলতির কারণেই এ ধরনের ঘটনা ঘটেছে। ঘটনার সূত্র তদন্ত করে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের দাবি উঠেছে। সাইক্রিয়াটিক হাসপাতাল থেকে পালিয়ে যাওয়া রোগীর এখনো পর্যন্ত কোনো সন্ধান মিলেনি। স্বাভাবিক কারণেই সংশ্লিষ্ট পরিবারের লোকজন ও আত্মীয়-পরিজনদের মধ্যে উদ্বেগ ও উৎকণ্ঠা বেড়েছে। সাইক্রিয়াটিক হাসপাতাল থেকে রোগী পালিয়ে যাওয়ার ৬ এর পাতায় দেখুন

জোলাইবাড়ি ও তেলিয়ামুড়ায় দুই যুবকের ফাঁসিতে ঝুলন্ত মৃতদেহ উদ্ধার, চাঞ্চল্য

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা/তেলিয়ামুড়া, ১২ জুলাই। পৃথক স্থানে দুই যুবকের অস্বাভাবিক মৃত্যু হয়েছে। একটি ঘটনা তেলিয়ামুড়ায় এবং দ্বিতীয়টি হচ্ছে জোলাইবাড়িতে। দুটি ঘটনারই পুলিশ অস্বাভাবিক মৃত্যুর মামলা নিয়ে তদন্ত শুরু করেছে। গলায় ফাঁস লাগিয়ে নিজ ঘরেই আত্মহত্যা করলো ১২ বছরের এক যুবক। তবে কি এটা আত্মহত্যা না কারোর প্ররোচনায় ভয়ে আতঙ্কে আত্মহত্যার পথ বেছে নিল সেই যুবক প্রশ্ন উঠছে গোটা এলাকায়। তাদের পরিবারের লোক অভিযোগ করে জানায় এলাকার কারোর সাথে নাকি কোন একটি বিষয় নিয়ে ঝামেলা চলছিল। বারবার হমকি ও আসছিল। তার জন্মই কি সে আত্মহত্যা না অন্য কোন কারণ? তা পুলিশী তদন্তের বের হয়ে আসবে মূল রহস্য। ঘটনা তেলিয়ামুড়া খানখানি তুইসিন্দাই এলাকায়। ঘটনায় জানা যায়, ওই এলাকার মৃত রঞ্জন নন্দীর ছেলে জন নন্দীর গতকাল সাড়ে চারটার দিকে ঝুলন্ত দেহ দেখতে পায় তার পরিবারের লোক। খবর দেওয়া হয় তেলিয়ামুড়া থানায়। প্রায় সাড়েটা নাগাদ পুলিশ বাহিনী ঘটনা স্থল থেকে দেহটি উদ্ধার করে তেলিয়ামুড়া মহকুমা হাসপাতালে পাঠিয়ে দেয় ময়না তদন্তের জন্য। আজ সকালে ময়না তদন্ত শেষে পরিবারের হাতে মৃত দেহ তুলে দেওয়া হয়। তার মৃত্যুতে শোকের ছায়া গোটা এলাকায়। তাদের পরিবারের লোক অভিযোগ করে বলে এলাকার কে বা কারা কয়েকদিন যাবত তার সাথে ঝামেলায় জড়িয়ে ছিল। তাকে নাকি বাড়ি থেকে না বের হওয়ার নির্দেশ দেওয়া হয়। গত দুদিন সে ঘরেই ছিল একা একা। আর গতকাল বিকালে কোন এক সময় ৬ এর পাতায় দেখুন

ভারতে একদিনে করোনা আক্রান্ত ২৮৬৩৭

রাজ্যে ভয়ংকর রূপ নিচ্ছে করোনা, আক্রান্ত আরও ১০৫ জন

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১২ জুলাই। রাজ্যে ভয়ংকর রূপ নিচ্ছে করোনা। নতুন করে আরও ১০৫ জন করোনা আক্রান্ত হয়েছে। মুখ্যমন্ত্রী বিপ্লব কুমার দেব সোশ্যাল মিডিয়ায় টুইট করে একথা জানিয়েছেন। তিনি জানান, এদিন ১৮৫৪ জনের নমুনা পরীক্ষা করা হয়েছে। তাতে ১০৫ জনের ১০৫ জনের মধ্যে পশ্চিম জেলায় ৩৭ জন, গোমতী জেলায় ২৯ জন, সিপাহীজলা জেলায় ১৮ জন, দক্ষিণ জেলায় ৭ জন, উত্তর জেলায় ৫ জন, ধলাই জেলায় ৫ জন এবং উণকোটি ৪ জন। হঠাৎ করে করোনা গ্রাফ বৃদ্ধি পাওয়ায় জনমনে রীতিমতো আতঙ্কের সৃষ্টি হয়েছে। বিভিন্ন এলাকায় কন্টেইন্মেন্ট জোন ঘোষণা করা হয়েছে। সীমান্ত এলাকা থেকে দুই কিলোমিটার ব্যাসার্ধে রাস্তাকালীন কাফি আরও কঠোর করা হয়েছে। এরই মধ্যে মুখ্যমন্ত্রী শনিবার এক অনুষ্ঠানে রাজ্যে কয়েকদিনের জন্য লকডাউন দেওয়ার ইঙ্গিত দিয়েছেন। তবে, কবে থেকে এই লকডাউন হবে এই ব্যাপারে প্রশাসনের তরফে স্পষ্ট কিছু জানানো হয়নি। একাধিক পদক্ষেপ কেন্দ্র এবং রাজ্য সরকারগুলি তরফ থেকে নেওয়া সত্ত্বেও গোটা ভারতজুড়ে লাফিয়ে বাড়ছে করোনা আক্রান্তের সংখ্যা বিগত ২৪ ঘটায় ৬ এর পাতায় দেখুন

ত্রিপুরা আসাম সীমান্তে ১০ লক্ষাধিক টাকার গাছের লগসহ লরি আটক

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১২ জুলাই। ত্রিপুরা আসাম সীমান্তে ১০লক্ষাধিক টাকার সেগুন গাছের লগসহ একটি লরি আটক করেছে পুলিশ। সংবাদ সূত্রে জানা গেছে, সরঞ্জামত বনালয় ধ্বংস করে এইসব মূল্যবান গাছের লগ পাচারের উদ্দেশ্যে নিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করা হচ্ছিল। সেই খবরের ভিত্তিতে অভিযান চালিয়ে সাফল্য পেয়েছে পুলিশ ও বনদপ্তর এর কর্মীরা। এ ব্যাপারে বন আইনে অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে সিনিউনি মামলা দায়ের করা হয়েছে গাড়িটি বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে। উল্লেখ্য প্রায়ই পুলিশ এবং কোন দপ্তরের কর্মীদের চোখে ধুলো দিয়ে নানা কৌশলে বনদস্যুরা বনজ সম্পদ পাচার করে চলেছে। বনদস্যুদের বিরুদ্ধে কঠোর মনোভাব গ্রহণ করার ফলে লগ বুকাই লরিটি আটক করা সম্ভব হয়েছে। সরকার ও বনদপ্তর বনজ সম্পদকে ৬ এর পাতায় দেখুন

পশ্চিম গকুলনগরে ফাঁদ পেতে চিতাবাঘ ধরলেন গ্রামবাসীরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, চড়িলাম, ১২ জুলাই। রবিবার সকালে বিলালগড়ের পশ্চিম গোকুলনগরে এলাকার জঙ্গল থেকে চিতাবাঘ আটক করতে সক্ষম হয়েছেন এলাকাবাসী। ফাঁদ পেতে এই চিতাবাঘ আটক করা হয়। চিতাবাঘ আটক করার সংবাদ ছড়িয়ে পড়তে এলাকার জনমনে তীব্র চাঞ্চল্য সৃষ্টি হয়। চিতাবাঘকে দেখতে কৌতূহলী জনগণের ভিড় জমে ওই এলাকায়। খবর পাঠানো হয় বড় দপ্তরের কর্মকর্তাদের কাছে। চিতাবাঘ আটক করার সংবাদপত্র বড় দপ্তরের কর্মকর্তারা গোকুলনগর এলাকায় ছুটে আসেন। অবশেষে আটক করা চিতাবাঘ বনদপ্তর এর কর্মকর্তাদের হাতে তুলে দেওয়া হয়। এটিকে সিপাহীজলা অভয়ারণ্যে নিয়ে



যাওয়া হয়েছে বলে জানা গেছে। উল্লেখ্য গত কিছুদিন আগেও ওই এলাকায় দুটি চিতাবাঘ দেখতে পান স্থানীয় জনগণ। স্থানীয় মানুষের তারাকে চিতাবাঘ গুলি জঙ্গলের তার ঢাকা দিয়েছিল। এলাকার জঙ্গলেই বেশ কিছুদিন ধরে চিতাবাঘ চিতা শাবক অবস্থান করছিল। ৬ এর পাতায় দেখুন

গেইট খুলে দিল বিএসএফ, স্বাস্থি মতিনগর সীমান্তের বাসিন্দাদের

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১২ জুলাই। অবশেষে মতিনগর আন্তর্জাতিক সীমান্ত এলাকায় বসবাসকারী জনগণের দীর্ঘদিনের সমস্যার সমাধান হল। ডুকলি রকের চেয়ারম্যানের হস্তক্ষেপে অবশেষে বিএসএফ ৯৮নম্বর গেইট খুলে দেওয়ার সিদ্ধান্তে উপনীত হল। উল্লেখ্য, করোনা ভাইরাস সংক্রমণ জনিত কারণে লকডাউন ঘোষণার পর থেকে মতিনগর সীমান্তে কীটাতারের বেড়ার ওপারে বসবাসকারী ভারতীয় নাগরিকরা এপারে আসতে পারছিল না। বিএসএফ ৯৮নম্বর গেইট বন্ধ করে দিয়েছিল। স্বাভাবিক কারণেই কীটাতারের বেড়ার ওপারে অবস্থানকারী ভারতীয় নাগরিকরা জরুরি প্রয়োজনে, চিকিৎসার প্রয়োজনে ৬ এর পাতায় দেখুন

নিশ্চিতের প্রতীক

সর্বশ্রেষ্ঠ গুঁড়া মশলা

স্বাদে গুণমানে প্রতি ঘরে ঘরে

হরেকরকম হরেকরকম হরেকরকম

বেলা হাদিদ গর্বিত ফিলিস্তিনি



প্রাচীন গ্রিক গণিত অনুসারে সৌন্দর্যের পরিমাপ করা হয় 'গোল্ডেন রেশিও' অব বিউটি পাই স্ট্যান্ডার্ড' দিয়ে। এ পরিমাপে ৯৪ দশমিক ৩৫

শতাংশ নম্বর পেয়েছেন ২৩ বছর বয়সী সুপারমডেল বেলা হাদিদ। অর্থাৎ রীতিমতো অক্ষ কবে তিনিই বিশ্বের সেরা সুন্দরী। শুধু তা-ই নয়, এর আগে কোনো নারী এত নম্বর পাননি। অন্যদিকে মডেলস ডটকম নানা হিসাব-নিকাশ করে বিশ্বের সেরা মডেলদের তালিকার একেবারে প্রথম সারির একজন হিসেবে স্বীকৃতি দিয়েছে ফিলিস্তিনি-ডাচ-মার্কিন এই মডেলকে সম্প্রতি বেলা হাদিদ ইনস্টাগ্রামে তাঁর বাবার পাসপোর্টের ছবি শেয়ার করেছেন। সেখানে জন্মস্থানের জায়গায় লেখা, ফিলিস্তিনি। এই ছবি উক্তদের সঙ্গে শেয়ার করে বেলা ক্যাপশনে লিখেছেন, 'আমি একজন গর্বিত ফিলিস্তিনি।' আর ইনস্টাগ্রাম করেছে কী, সেই ছবি নিজ দায়িত্বে ডিলিট করে ফেলেছে। এতে বেজায় খেপেছেন বেলা। নিজের মার্কিন পাসপোর্টের ছবি তাঁর ৩ কোটি ১৫ লাখ ভক্তের সঙ্গে শেয়ার করে ক্যাপশনে লিখেছেন, 'আমি কেবল বলেছি, আমার বাবার জন্ম ফিলিস্তিনে। সেই "অপরোধ" ইনস্টাগ্রাম আমার পোস্ট মুছে ফেলল? কোন অধিকার? তাহলে কি ফিলিস্তিনের মানুষদের জন্য ইনস্টাগ্রাম নয়? এভাবে মানুষকে চূপ করিয়ে রাখা যায় না। এভাবে ভৌগোলিক সীমানা থেকে ইতিহাস আর বর্তমানকে মুছে ফেলা যায় না। এমন পোস্টের পর পরিস্থিতি বুঝে ইনস্টাগ্রাম কর্তৃপক্ষের এক মুখপাত্র দুঃখ প্রকাশ করে আনুষ্ঠানিক বিবৃতি দিয়েছেন। ওই বিবৃতিতে তিনি বলেন, 'আমাদের ভুল আমরা স্বীকার করে নিচ্ছি। আসলে এখানে ছোট ভুল-বোঝাবুঝি হয়েছে। সে জন্য আমরা আন্তরিকভাবে দুঃখিত। ইনস্টাগ্রাম মানুষের ব্যক্তিগত তথ্য গোপন রাখার ক্ষেত্রে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। পাসপোর্টের ছবিতে পাসপোর্ট নম্বর থাকে। কিন্তু আমরা ভুলবশত খেয়াল করিনি যে পাসপোর্ট নম্বর বাপসা করে দেওয়া হয়েছিল। এই অনাকাঙ্ক্ষিত ভুলের জন্য আমরা দুঃখ প্রকাশ করছি।'

যেমন জীবনসঙ্গী চান রাকুল

বিয়ে নিয়ে মোটেও অনীহা নেই রাকুল প্রীত সিংয়ের। বরং 'বিবাহ' নামক রীতিকে রীতিমতো সম্মান করেন কন্ঠ, তামিল, তেলেগু ছবি থেকে বলিউডে আসা এ তারকা। এ ব্যাপারে তিনি এ যুগের নায়িকাদের থেকে ব্যতিক্রমই বলতে হয়। এমনকি কেমন সঙ্গী চান, এ ব্যাপারেও খোলামেলা রাকুল বিয়ের প্রসঙ্গ এলে বলিউড নায়ক-নায়িকার সাধারণত উল্টো পথে হাঁটেন। এমনকি অনেকে বিয়ে থেকে বন্ধুত্বই বেশি আস্থা রাখেন। বিয়ে তাঁদের কাছে অতিরিক্ত চাপ আর অযথা জটিলতা ছাড়া কিছু নয়। তবে এ ব্যাপারে 'কিক টু', 'দে দে প্যায়ার দে' খ্যাত ২৯ বছর বয়সী রাকুলের চিন্তাভাবনা আলাদা। 'আমি সব সময় প্রেমে আর বিয়েতে বিশ্বাসী। আর আমার কাছে এটা সবচেয়ে সুন্দর, সবচেয়ে মূল্যবান সম্পর্ক। আমি বুঝতে পারি না, মানুষ বিয়েকে এত চাপ হিসেবে কেন দেখে। অনেকের তো বিয়ে শব্দটাতেও আলার্জি। কেউ যখন কাউকে ভালোবাসে, তখন নিজেকে উজাড় করে সবচেয়ে গুরুত্ব দিয়েই ভালোবাসে। আর আমি এই চিন্তাভাবনায় বিশ্বাসী।' বিয়ে নিয়ে রাকুলের ভাষা এমনই। কেমন জীবনসঙ্গী চান? এর উত্তরে ৫ ফুট ৬ ইঞ্চি উচ্চতার রাকুল হাসতে হাসতে বলেন, 'সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হলো, আমার জীবনসঙ্গীকে লম্বা হতে হবে। এমনকি হাই হিল জুতা পরেও যেন তাকে দেখার জন্য আমাকে মাথা



উঁচু করতে হয়। আর আমি চাই, আমার সঙ্গী যেন বুদ্ধিমান হয়। আর শেষ গুণটি হলো, তার জীবনের যেন সুস্পষ্ট লক্ষ্য থাকে। রাকুল প্রীতকে এরপর দেখা যাবে হিন্দি 'আটাক' ও 'চলে চালা' ছবিতে। তা ছাড়া 'আয়লান' ও 'ইন্ডিয়ান টু' নামেও দুটি তামিল ছবিতে দেখা দেবেন তিনি।

করোনা পৌঁছে গেছে অনুপম খেরের বাড়িতে

বলিউড সুপারস্টার অমিতাভ বচন ও অমিতাভপুত্র অভিনেত্রী বচনের করোনায় আক্রান্ত হওয়ার খবর পুরোনো হতে না হতেই জানা গেল, আরেক বলিউড তারকা অনুপম খেরের মা, ভাই, ভাবি ও ভাতিজা করোনায় আক্রান্ত। ইনস্টাগ্রামে একটা ভিডিও বাতায় অনুপম খের নিজেই তাঁদের করোনায় আক্রান্ত হওয়ার খবর নিশ্চিত করেছেন দুবার জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার ও ৮টি ফিল্মফেয়ার জয়ী এই গুণী অভিনেতা বলেন, তাঁর মায়ের খাবারের প্রতি তাঁর অরুচি দেখা দেয়। তিনি কিছুই খেতে চাইছিলেন না। কেবল বলছিলেন, তাঁর স্ক্রু লাগেনি। তখন তাঁর মায়ের কোভিড পরীক্ষা করা হয়। মা দুলারি পরীক্ষার ফলাফল পজিটিভ এলে ৬৫ বছর বয়সী অনুপম খের, তাঁর ভাই রাজু খের, ভাবি রিম্মা ও ভাতিজা বৃন্দার কোভিড পরীক্ষা করা হয়। পরীক্ষায় অনুপম খের বাবে বাকি সবার



কোভিড পরীক্ষার ফলাফল পজিটিভ আসে। একমাত্র অনুপম খেরেরই করোনা হয়নি। অনুপম খেরের মা মুম্বাইয়ের কোকিলাবেন হাসপাতালে ভর্তি। অন্যদিকে ভাইয়ের পরিবার বাড়িতে নিজেদের কোয়ারেন্টিন করেছে। অনুপম খের ভক্তদের অনুরোধ করে বলেন, 'কোনো ছোট লক্ষণকে অগ্রাহ্য করবেন না।' ইতিমধ্যে অনুপম খেরের বাড়ি জীবাণুমুক্ত করে 'সিলড' করা হয়েছে। অন্যদিকে, করোনায় আক্রান্ত অমিতাভ বচনের অবস্থা 'স্থিতিশীল'। অনলাইনে অমিতাভ বচনের সুস্থতা কামনা করে অন্য বলিউড তারকারা পোস্ট করছেন। বচন পরিবারের অন্যদের, ঐশ্বরীয়া রই বচন, জয়া বচনের কোভিড পরীক্ষার ফল আজ জানা যাবে।

দিনে দিনে ব্যস্ততা বাড়ছে প্রিয়াঙ্কার

মার্কিন মূলকে সংসার পাতার পর 'দেশি গার্ল' প্রিয়াঙ্কা চোপড়া যেন আরও ঝলমলিয়ে উঠছেন। বলিউড, হলিউড থেকে 'দেশি গার্ল' প্রিয়াঙ্কা চোপড়া এখন আমাজন প্রাইমে। এই গুটিটি প্ল্যাটফর্মের সঙ্গে প্রিয়াঙ্কা সম্প্রতি একটি 'মাল্টিমিলিয়ন' ডলারের বৈশ্বিক চুক্তি করেছেন। চুক্তি অনুযায়ী, প্রিয়াঙ্কা চোপড়াকে এবার দেখা যাবে আমাজন প্রাইমের বেশ কয়েকটি সিনেমা আর ওয়েব সিরিজে। ৩৭ বছর বয়সী এই তারকা ভ্যারাইটিকে দেওয়া এক সাক্ষাৎকারে বলেন, 'আমি শক্তিশালী নারীকেন্দ্রিক গল্পের দিকে তাকিয়ে আছি। আমাজনের সঙ্গে আমার চুক্তি বৈশ্বিক। এই প্ল্যাটফর্ম বিশ্বের সব মানুষের জন্য পৃথিবীর যেকোনো প্রান্তের গল্প বলে। বিশ্বনাগরিক হিসেবে আমিও তাই চাই। আমি হিন্দি ভাষা জানি, ইংরেজিও জানি। যেকোনো ভাষার, যেকোনো স্থানের গল্পে আমি মানানসই। তাই আমি প্রস্তুত। এই খুশির খবর ইনস্টাগ্রামের ভক্তদের সঙ্গে শেয়ার করতে ভালোবাসি। একটি জাতীয় পুরস্কার ও পাঁচটি ফিল্মফেয়ার—জয়ী এই বিশ্বসুন্দরী। ভ্যারাইটি'র খবর শেয়ার করে ক্যাপশনে লিখেছেন, 'হ্যাঁ! আমরা এটা ঘটিয়েছি। আমি সম্মানিত আর গর্বিত। অত্যন্ত খুশির সঙ্গে আমার ভক্তদের সঙ্গে খবরটি ভাগ করে নিতে চাই। আমাজন একটা চমৎকার বৈশ্বিক প্ল্যাটফর্ম। তারা কীভাবে ছাড়িয়ে মেধাবীদের যুক্ত করে, ভৌগোলিক সীমা ছাড়িয়ে



চমৎকার বৈচিত্র্যময় আর শক্তিশালী সব গল্প সবার সঙ্গে ভাগ করে নেওয়ার জন্য। তারা জানে, ভালো কাজের কোনো সীমানা হয় না।' অভিনয়ের পাশাপাশি 'পার্ল পেলব পিকচার' নামে একটা প্রযোজনা প্রতিষ্ঠানও আছে প্রিয়াঙ্কার। সেই কথাই মনে করিয়ে দিয়ে লিখেছেন, 'অভিনয়শিল্পী ও প্রযোজক হিসেবে আমি সব সময় এমন কাজের সঙ্গে যুক্ত হতে চেয়েছি, যা কোথাও আটকে না থেকে সমগ্র বিশ্বের মানুষের কথা বলে, পৃথিবীর সব মানুষের কাছে পৌঁছে যায়। ভাষা বা ভৌগোলিক অবস্থান দিয়ে যে গল্পগুলোকে আটকে রাখা যায় না, আমাজন এ

বৈশ্বিক চুক্তির পর শোনা গেল ম্যাট্রিক্সে যোগে দেখা দেবেন ৩৭ বছর বয়সী প্রিয়াঙ্কা। হলিউডের সবচেয়ে বড় (বাজেট অর্থে) আর সবচেয়ে সফল ব্র্যান্ডিংজিওলের ভক্তের অন্যতম ম্যাট্রিক্স। ক্যালি-অ্যান মস, ইয়াহিয়া আবদুল মতিন টু, নেইল প্যাট্রিক হ্যারিসদের পাশাপাশি 'ম্যাট্রিক্স ফোর'—এ অংশ নিচ্ছেন প্রিয়াঙ্কাও। চেনা 'নিও' রূপে ফিরছেন কিয়ানু রিভস। আর 'ট্রিনিটি' চরিত্র নিয়ে সঙ্গে আছেন সহ-অভিনয়শিল্পী কেইর-অ্যান মস। ম্যাট্রিক্সে প্রিয়াঙ্কার খবর বাসি না হতেই এবার জানা গেল, গার্লস আপ ফাউন্ডেশনে যারা বিশেষ অতিথি হিসেবে আমন্ত্রিত, সেই তালিকায় মিশেল ওবামা ও মেগান মার্কলের সঙ্গে আছেন প্রিয়াঙ্কা চোপড়াও। ১৩ থেকে ১৫ জুলাই অনুষ্ঠিত এ আয়োজনে সাবেক মার্কিন প্রেসিডেন্ট বাবাক ওবামা উপস্থিত হবেন বলেও কথা রয়েছে। এই লিডারশিপের মূল লক্ষ্য নারী—পুরুষের বৈশ্বিক বৈষম্য দূর করে সমানাধিকার প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে নারীদের আত্মবিশ্বাসী করে তোলা। অবশ্য হলিউডে গিয়ে বলিউডকে তুলে যাননি এই বিশ্বসুন্দরী। আমাজন প্রাইমের একাধিক সিনেমা ও ওয়েব সিরিজ, 'ম্যাট্রিক্স'—এর চতুর্থ কিস্তি, অনলাইনের গার্ল আপ লিডারশিপ প্যানেল ছাড়াও তাঁকে দেখা যাবে বলিউডের ছবিতে, 'দ্য হোয়াইট টাইগার'—এর রিমেকে, রাজকুমার রাওয়ের বিপরীতে।

দিবা নাগিস কি অভিনয় ছেড়েই দিলেন

নব্বই দশকের গুরু দিকে টেলিভিশনের জনপ্রিয় অভিনেত্রী ছিলেন দিবা নাগিস। 'পাথরসময়' ধারাবাহিকে অভিনয় করে দারুণ সাড়া পেয়েছিলেন। অভিনয় করেছিলেন গৌতম ঘোষের 'পদ্মা নদীর মাঝি' ছবিতেও। এ দেশের প্রথম ডেইলি সোপ 'জোয়ারভাটা' নাটকে অভিনয় করেছিলেন। 'কোথাও কেউ নেই', 'শোধ', 'বাবা' ইত্যাদি নাটকে তাঁর উজ্জ্বল উপস্থিতি ছিল। তাঁর বাবা প্রয়াত সাংস্কৃতিক ব্যক্তিত্ব আবদুল্লাহ আল—মামুনের প্রতিষ্ঠিত থিয়েটার স্কুলে পড়েছেন দিবা নাগিস। নাট্যদল 'থিয়েটার'—এর নাটকে অভিনয় করেছেন। মঞ্চ থেকে শিখে টিভিতে গিয়েছেন। পেয়েছেন দর্শকপ্রিয়তা।



জীবন দিয়ে আমি জেনেছি। মানুষকে প্রতিনিয়ত পর্দায় হাজির হয়ে মনে করিয়ে দিতে হয় যে আমি কিন্তু আছি। সব সময় এখন যোগাযোগ রাখতে হয়। দিবা জানান, শিল্পীদের সঙ্গে তাঁর যোগাযোগটা হয়ে গেছে শিল্পী সংঘকেন্দ্রিক। নির্বাচনের সময় শিল্পীরা তাঁর খোজখবর নেন। 'বাবার সঙ্গে যারা কাজ করতেন, বাবাকে ভাই ডাকতেন, আমরাও পরবর্তীকালে যাদেরকে 'ভাই' ডাকতাম, তাঁদেরও আমাকে প্রয়োজন হয় না। এটা আমি দোষ থেকে বলছি না, এটাই বাস্তবতা', বলেন দিবা। দিবা অবাক হন যে নাটকের প্রস্তাব না এলেও অনুষ্ঠান উপস্থাপনা করছি।' দিবা জানান, '১১ সালের দিকে বিটিভিতে শেষ নাটক করেছেন। সেটাও অসমাপ্ত, প্রচারিত হয়নি। মাঝখানে টুকটাক নাটক করেছেন। তিনি নিজেই স্বীকার করেন, সেগুলো তেমন আলোচনায় আসেনি। শেষ দশ বছরে করা তাঁর কাজের কথা তাঁরই ঠিকঠাক মনে নেই। যে জন্য দর্শকদের তিনি দোষারোপ করেন না। নাটক থেকে দূরে যাওয়ার কারণ উঠে আসে দিবার কণ্ঠে, 'আউট অব সাইট, আউট অব মাইন্ড। এ তো সত্যি কথা। নিজের

অভিনয়ের সঙ্গে জড়িত ছিলেন। এখন শুধু দিবার সঙ্গেই অভিনয়ের সূত্রটা রয়ে গেছে। তখনকার সময়ের সঙ্গে এখনকার সময়ের তুলনা দিতে গিয়ে দিবা নাগিস বলেন, 'আগে আমার সময়ের অভিনয়শিল্পীদের মধ্যে একটা দূরত্ব ছিল। শুধু থিয়েটারে তাঁদের মধ্যে বন্ধুত্বটা আটকে থাকত। এখন দেখি ফেসবুকে ব্যক্তিগত যোগাযোগটা খুব প্রবল। সবাই গ্রুপ গ্রুপ করে যোগাযোগটা রাখছেন। এটা আমার ভালো লাগে। যদিও আমি নিজে এই যোগাযোগের বাইরে। প্রচণ্ড একটা ব্যবধান হয়ে গেছে।' কাজের পরিবেশের কথা বলতে গিয়ে দিবা বলেন, 'তখন প্রডাকশনের সবার সঙ্গে সিনিয়র শিল্পীদের একটা ব্যক্তিগত হলাত ছিল। পরিবেশটা ছিল সেই অর্থে পারিবারিক। পেশাদারত্ব কম ছিল। এখন পেশাদারত্ব বেড়েছে। দুই শিফট কাজ করলে দুই শিফটের টাকটা বুঝে নিচ্ছি। কিন্তু পরিবেশটা কি ঠিক থাকছে? আমি এক জায়গায় কাজ করতে গিয়ে দেখি, নির্মাটা সেটের মধ্যে গালাগাল করছেন। তিনি আমার বাবার সমসাময়িক একজন নির্মাতার ছেলে। অচ্য বাবা কখনো সেটে মুখ খারাপ করেননি। আবার উল্টো পরিবেশও পেয়েছি। যেখানে আমাকে যথেষ্ট সম্মান করা হয়েছে। যে পরিবেশটা হলে কাজ করতে অস্বস্তিবোধ থাকে না।' আজকাল স্বজন পোষণের কথা খুব শোনা যাচ্ছে। আবদুল্লাহ আল—মামুনের মেয়ে দিবা নাগিস। তিনি কখনো লোকের কথা শুনেছেন কি? দিবা বলেন, 'তখন মানুষের মনে এত জটিলতা ছিল না; বরং মানুষ চাইতেন সিনিয়র অভিনয়শিল্পীর অভিনয়। অভিনয়ে আসুক। তারা কেমন করে দেখি। আজকের মতো এত কথা তখন হতো না। শর্মী, বিপাশা আর আমি ছাড়া সবাই তো বাইরে থেকে এসেই মালপ্রিয়তা পেয়েছে। নোপেটিজমের কথা তখন বলতে শোনাই যেত না।'

মাস্টার্স

৫ বদলি স্থায়ী করার ভাবনা



অনাকাঙ্ক্ষিত বিরতির পর ঠাসা সূচিতে খেলোয়াড়দের স্বাস্থ্যকির বিবেচনায় করা পাঁচ বদলি খেলোয়াড়ের নিয়মটি স্থায়ী করা হতে পারে। এমন আভাস দিয়েছেন ফিফা সভাপতি জিয়ানি ইনফান্তিনো। অনলাইনে 'ওয়ার্ল্ড ফুটবল সামিট'এর শেষ পর্বে শুক্রবার বিশ্বকাপজয়ী সাবেক ব্রাজিলিয়ান ফুটবলার রোনালদোর সঙ্গে কোভিড-১৯ এর প্রভাব ও ফুটবলের ভবিষ্যৎ নিয়ে আলোচনায় এমন আভাস দেন ফিফা প্রধান করোনোভাইরাসের কারণে প্রায় তিন মাসের বিরতি শেষে শুরু হওয়া লিগগুলোয় ঠাসা সূচিতে খেলাতে হচ্ছে ফুটবলারদের। বেশ কিছু টুর্নামেন্ট ও লিগ পিছিয়ে যাওয়ায় ক্লাব ও আন্তর্জাতিক ফুটবল সালমের

দিনগুলোতেও এই ধারায় চলবে। বাস্তবতার প্রেক্ষিতে খেলোয়াড়দের স্বাস্থ্যের বিষয়টি মাথায় রেখে পাঁচ বদলির বিষয়টি স্থায়ী করার কথা ভাবছেন ইনফান্তিনো। "চ্যাম্পিয়ন লিগ শেষ হবে অগাস্টের শেষে। পরে আন্তর্জাতিক ফুটবল, লিগের পরের মৌসুম এবং তারপর ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপ। এরপর শুরু হবে ২০২১-২২ মৌসুমে, যে পর্বে হবে কাতার বিশ্বকাপ। খুবই ব্যস্ত সূচি।" "তাই খেলোয়াড়দের স্বাস্থ্য সম্পর্কে আমাদের খুব সচেতন থাকা দরকার। আমরা পাঁচ বদলির নিয়ম পেয়েছি এবং সম্ভবত এটি চালিয়ে যাওয়া ভালো হবে। বিষয়টি গুরুত্ব সহকারে ভাবতে হবে।"

মালিঙ্গাও এক সময় ছিলেন মোস্তাফিজের মতো



ইংরেজিতে দুর্বল মোস্তাফিজের সঙ্গে কীভাবে যোগাযোগ রাখতেন সেই অভিজ্ঞতার কথা জানালেন সাবেক সানরাইজার্স হায়দরাবাদ কোচ টম মুডি। ২০১৬ সালে তরুণ মোস্তাফিজের রহমানকে দলে নিয়ে বড় বিপদে পড়েছিল আইপিএল দল সানরাইজার্স হায়দরাবাদ। ইংরেজি ভাষায় দুর্বলতার কারণে মোস্তাফিজের সঙ্গে যোগাযোগ রাখা ছিল বেশ কঠিন। দলের আবার গুরুত্বপূর্ণ সদস্য ছিলেন তিনি। প্রায় প্রতি ম্যাচেই ভালো বোলিং করছিলেন। কিন্তু ম্যাচের আগে টুকটাক পরিকল্পনা নিয়ে মোস্তাফিজের সঙ্গে কথা বলতে গেলে দলটির তখনকার প্রধান কোচ টম মুডিকে সমস্যায় পড়তে হতো। তখন শ্রীলঙ্কান কিংবদন্তি লাসিথ মালিঙ্গার সঙ্গে কাজ করার অভিজ্ঞতা কাজে এসেছে মুডির। ১৫ বছর আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে খেলে ফেলা মালিঙ্গা এখন ভালোই ইংরেজি বলতে পারেন। কিন্তু ক্যারিয়ারের শুরুতে মুখ দিয়ে দুই শব্দও নাকি বের হতো না। তখন মালিঙ্গার সঙ্গে কথা বলার সময় দলের আরেক ক্রিকেটারকে দোভাষী হিসেবে ব্যবহার করতেন মুডি। হায়দরাবাদে মোস্তাফিজের ক্ষেত্রেও একই কৌশল অবলম্বন করেছিলেন এই অস্ট্রেলীয় কোচ। কাল ক্রিকবাজের

এক সাক্ষাতকারে মুডি বলেছিলেন, "আমি তরুণ মালিঙ্গার কথা বলছি, সেই ২০০৫ এর কথা। যখন আমি শ্রীলঙ্কার কোচ ছিলাম। আমি সবার সঙ্গে আলাদা করে কথা বলতাম। ৪ মাস পর একদিন মাহেলা (জয়াবর্ধনে) এসে আমাকে বলে, মালিঙ্গা আপনার একটা কথাও বুঝতে পারে না। এটা আমার কোচিং ক্যারিয়ারের জন্য বড় একটা শিক্ষা ছিল। এরপর কোন খেলোয়াড়ের ইংরেজিতে সমস্যা থাকলে আমি স্থানীয় খেলোয়াড়দের দিয়ে তাদের বোঝানোর চেষ্টা করি, তাঁরা যেন নিজেদের অগুরুত্বপূর্ণ না করে।" হায়দরাবাদ দলে কলকাতার ক্রিকেটার রিকি উইকে দিয়ে মোস্তাফিজের দোভাষীর কাজ চালান মুডি, "হ্যাঁ, রিকি উই ছিল দলের সঙ্গে। সে ফিজের সঙ্গে যোগাযোগ করতে পারতো। সে অনেক গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছে মোস্তাফিজকে বার্তা পৌঁছে দিতে। মোস্তাফিজের মতো কারো সঙ্গে কথা বলতে হলে আপনাকে অল্পতে সব কিছু বুঝিয়ে দিতে হবে। এক্ষেত্রে রিকি না থাকলে যোগাযোগ রক্ষা করা অসম্ভব হতো।" ২০১৬ সালে আইপিএল চ্যাম্পিয়ন হয় হায়দরাবাদ। শিরোপা জয়ে মোস্তাফিজের বড় ভূমিকা ছিল। সেই বছর টুর্নামেন্টের সেরা উদীয়মান ক্রিকেটারের পুরস্কার পেয়েছিলেন এই বাঁহাতি পেসার।

সাকিব-সোবার্স-বেনোকে ছাড়িয়ে গেলেন হোল্ডার

সাঁউদাষ্টন টেস্ট বেন দুহাত ভরে দিচ্ছে ওয়েস্ট ইন্ডিজ অধিনায়ক জেসন হোল্ডারকে। ক্রিকেট ইতিহাসের ষষ্ঠ অধিনায়ক হিসেবে এই টেস্টেই নাম লিখিয়েছেন ২০০ উইকেটের মাইলফলকে। অধিনায়ক হিসেবে ক্যারিয়ারের সেরা বোলিং করে প্রথম ইনিংসে নেন ৪২ রানে ৬ উইকেট। প্রথম ইনিংসে আউট করেন ইংলিশ অধিনায়ক বেন স্টোকসকে। এর পর দ্বিতীয় ইনিংসেও স্টোকসকে প্যাভিলিয়নে ফেরত পাঠান হোল্ডার। আর এতেই আরেকটি কীর্তি গড়লেন এই ক্যারিয়ার পেসার। তৃতীয়বারের মতো অধিনায়ক হিসেবে প্রতিপক্ষ অধিনায়ককে দুই ইনিংসেই আউট করলেন হোল্ডার। এর আগে যে কীর্তি দুবার করে গড়েছিলেন রিচি বেনো, গ্যারি সোবার্স ও সাকিব আল হাসান। জ্যাক ক্রলি ও বেন স্টোকসের



জুটিতে যখন ওয়েস্ট ইন্ডিজের হাত থেকে লাগাম হাতছাড়া হতে বসেছিল তখনই ছোবল বসান হোল্ডার। দারুণ এক ডেলিভারিতে আবারও স্টোকসকে ফেরান। প্রতিপক্ষের নির্দিষ্ট একজন ব্যাটসম্যানকে দুই ইনিংসে ১৫ বার আউট করে ইমরান খানকে ছুঁয়ে ফেললেন তিনি। আর একই টেস্টের দুই ইনিংসের একজন নির্দিষ্ট ব্যাটসম্যানকে সর্বোচ্চ ১৮ বার আউট করেছেন শুধুই রিচি বেনো। এই টেস্টে একটা কীর্তি গড়েছেন বেন স্টোকসও। আউট হওয়ার আগে দ্বিতীয় দ্রুততম টেস্টে ৪০০০ রান ও ১৫০ উইকেটের মাইলফলক ছুঁয়েছেন তিনি।

নিজেকে এখনো তরুণ ভাবেন সৌরভ

আইসিসি সভাপতি পদের বিবেচনায় নিজেকে তরুণ বলে আখ্যা দিয়েছেন সৌরভ গাঙ্গুলী। আইসিসির চেয়ারম্যানের পদ থেকে পদত্যাগ করেছেন শশাঙ্ক মনোহর। বিশ্ব ক্রিকেটের নিয়ন্ত্রক সংস্থার পরবর্তী চেয়ারম্যান হবেন কে ? যাঁদের নাম আলোচনায় এসেছে তাঁদের সঙ্গে আছেন ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের প্রধান সৌরভ গাঙ্গুলীও। অন্য দুজন ওয়েস্ট ইন্ডিজ ক্রিকেট বোর্ডের প্রধান ডেভ ক্যামেরন ও ইংল্যান্ডের কলিন থ্রেভস। এই জনের তুলনায় খেলার মাঠের পারফরম্যান্সে অনেক এগিয়ে সৌরভ। তবে আইসিসির পদের জন্য বয়স অন্যদের চেয়ে পিছিয়ে থাকবেন ভারতের সাবেক অধিনায়ক। তাই এই মুহূর্তে নিজেকে আইসিসি সভাপতির



পদের জন্য ভাবছেন না কলকাতার মহারাজা। আইসিসি সভাপতি হওয়ার মতো উপযুক্ত বয়স হয়নি বলে স্থানীয় গণমাধ্যমকে জানিয়েছেন সৌরভ, "আমি

জানি না যে এই পর্যায়ে এটি সঠিক কি না বা এই সময়ে এসে আমাকে বিসিসিআই ছাড়ার অনুমতি দেওয়া হবে কি না। আমি কোনো তাড়াছড়া করছি না, আমি বয়সে এখনো তরুণ। এই ধরনের সম্মানজনক কাজ জীবনে একবার করলেই হয়। আপনি যদি দুর্দান্ত প্রশাসকদের দেখেন, তাঁরা একবারই করেছেন।"

এক ক্লিকেই সম্পূর্ণ বাংলায় টাটকা খবর। প্রতিনিয়ত আপডেট পেতে দেখুন

Bengali News Portal
www.jagarantripura.com

মোবাইলে ইন্টারনেট সংযোগ থাকলেই খবর পড়তে পারবেন

