

রাজনীতিতে ঘোড়া কেনাবেচা

করোনায় গেটা পথিয়ী খন্থন প্রায় দিশাহারা অবস্থায় তখন এই ভারতবর্ষের রাজনীতির খেলা বন্ধ ভাবেই আগাইতেছে। ইহা লজ্জার ও ঘৃণার। ভারতবর্ষের সময়ের রাজনীতিতে ঘোড়া ক্রয় বিক্রয়ের নতুন ঘটনা নাহি। এই ঘোড়া ক্রয় বিক্রয়ের মধ্য দিয়ে দেশে যে রাজনীতির কালচার তৈরী হইয়াছে তাহা বৃহত্তে দুর্ভোগের। গণতন্ত্রের আকাশে তাই দিনে দিনেই দুর্ঘেস্থের ঘনবন্ধ দেখা যাইতেছে। কঠিন্তিক মধ্যপ্রদেশের পর এইবারের রাজহানের গলা? রাজহানের কঠিন্তিক মুখ্যমন্ত্রী অশোক পতিগোপ কঠিন্তিকের মুখ্যমন্ত্রী অশোক পতিগোপ কঠিন্তিকের পুরুষাধীন সচিব পাহিলাট কঠিন্তিকের ছাড়ার চেষ্টায় রত বলিয়া অভিযোগ। পাইলট এতেবৈ চিটিয়াছেন যে, কঠিন্তিক হাইকমানের কাছে অভিযোগ আগাইতে দিলীপেও ছুটিয়া গিয়েছেন। তাহার সঙ্গে গিয়েছেন ১ জুন বিবোক। সামন বিজেপের সঙ্গেও যোগাযোগ রাখিয়া চলিয়াছেন বলিয়া থবো। মাস কয়েকে সঞ্চারে মধ্যপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী কমল নাথের সঙ্গে হাত্তিয়াছেন কঠিন্তিকের সঙ্গে তার জনপ্রিয় নেতৃত্বে জ্যোতির্বিদ্যা সন্ধিয়া। আর ইহার জোরেই মধ্যপ্রদেশের ক্ষমতা হারায় কঠিন্তিকে। রাজনৈতিক মহলে প্রশংসন এইবারে বিজাজিতের পালা? মুখ্যমন্ত্রী অশোক কেনেলাট ও উপমুখ্যমন্ত্রী শট্টিলেটের এই ক্ষমতার ঘূর্ণ ক্ষমতাকে পরিসেরে শক্তি তৈরু হইয়াছে। কঠিন্তিকের এক সময়ের একনিষ্ঠ নেতৃত্ব এক বটকার্য দল ছাড়িয়া দিতে পারেন তাহার তেও ভূরি ভূরি প্রশংসন রাখিয়াছে। আসলে কঠিন্তিকে গোষ্ঠীবাজীর রাজা। বেখানে কঠিন্তিকে সেখানেই কেনেল। দেশজুড়িয়া একটি বৃহৎ বিবোরী আর হাল। এই প্রিপুর্যা কঠিন্তিকে নিজীব, শক্তি। গোষ্ঠী কেনেলে দেশে। একে একে নিষিটে দেউটির অবস্থা। অভ্যন্তরীণ বাগো কঠিন্তিকে কেনেলে দেশে দেখাই দেউটির সুযোগ দেয়। কঠিন্তিকে কেনেলে দেশে।

অভিযোগ ইহাই যে কঠিন্তিকে কর্তৃতা নির্মিত হেন প্রতিষ্ঠিত। গোষ্ঠী কেনেললাই যেন এই দলের প্রাণ। কেনেল না থাকিলে দলের অস্তিত্ব যেন টের পাওয়া যায় না। কঠিন্তিকে বিবোরী দল। অথবা এই দলের তেমন কোনও কর্মসূচী নাই। আদেলনের পথে হাতিবার শক্তি নাই। দেশজুড়িয়া একটি বৃহৎ বিবোরী দলে না থাকায় গণতন্ত্রের দুর্ভাগ্য দিয়ে দিলীপে বাড়িতে দেশে এক এত সময়া, ভয়ানক সব ঘটনা কিন্তু সেখানে কাজকর্ম সব চলিতেছে শৰ্কর গতিতে শক্তিশালী বিরোধী দলের অভাব তো দেশবাসী প্রতিনিয়তই অনুভব করিতেছেন। রাজনীতিতে এখন আর নীতি আদেশের নামগন্ধ নাই। বিবোরী দলের দুর্ভাগ্য হোড়া কেনেল কো সহ নানান অনৈতিক কাজে মদত দিতে পারে। শুধু মধ্যপ্রদেশে, কঠিন্তিকে বারাজহানের যোড়া কেনেলেকেই বড় কথা নয়। বড় কথা হইল নৈতিকতা। মাঝের প্রতি মাঝের সহযোগিতার মধ্য দিয়ে সভাতার বিকাশ হয়। গণতন্ত্রের সুস্থ চেতনায় পথ অনুসরণ হয়।

মুখ্যমন্ত্রীকে ১০-দফা প্রস্তুত
কঠিন্তিকে

কলকাতা, ১৩ জুলাই (ই.স.): আমজনতার করেনা-আত্মক কাটানোর চেষ্টায় রাজাকে ১০টি প্রস্তুত সে বাম পরিবর্তীয় পক্ষ। সোমবার মুখ্যমন্ত্রী মতাবেদন পরিবারের মধ্যে নেতৃত্বের দুর্ভাগ্য দিয়ে দিলীপে কঠিন্তিকের একটি অভিযোগ আনন্দ প্রদান করে।

১০টি প্রস্তুতের মধ্যে গুরুত্বপূর্ণগুলো হল ১) টেক্ট, আরও টেক্টেরোগনিয়াসার্টিলেস নিশ্চিত করতে হবে, ২) করোনা পরীক্ষার জন্য কেবাথ্য যাবে, প্রতিটি মানুষকে তা জানানোর বাবহা এবং এই পরীক্ষা আরও সহজসাধা, প্রতিটি স্থানের পরিবেক্ষণ করিবে হবে। ৩) জেলা ও ব্রাক্সিটি টাক্সিফের চালু ও আন্তর্জেলেস সে পার্টিয়ের নিশ্চিত করতে হবে। ৪) প্রতিটি মেডিক্যাল কলেজে এবং জেলা ও মহকুমা হাসপাতালে করোনা-ব্যৱহাৰ মধ্যে নেটোগুলি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বীকৃতি কৰিবে। ৫) ব্রাক্সিটি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বাক্ষরক কর্তৃত ব্যৱহাৰ করিবে। ৬) ব্রাক্সিটি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বাক্ষরক কর্তৃত ব্যৱহাৰ করিবে। ৭) ব্রাক্সিটি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বাক্ষরক কর্তৃত ব্যৱহাৰ করিবে। ৮) ব্রাক্সিটি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বাক্ষরক কর্তৃত ব্যৱহাৰ করিবে। ৯) ব্রাক্সিটি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বাক্ষরক কর্তৃত ব্যৱহাৰ করিবে। ১০) ব্রাক্সিটি প্রতিটি ক্রিকেটার স্বাক্ষরক কর্তৃত ব্যৱহাৰ করিবে।

দুই নেতৃত্বের দাবি, চিকিৎসাক্ষেত্রে অব্যবস্থা এবং করোনা সংক্রমণ যেভাবে বাধে তা দাব রাজা অধীক্ষাৰ কৰতে পারে না। ব্যৱতা প্রটো। মাঝে কোথায় যাবে, কিভাবে পরিবেৰো পাবে তা তত্ত্ব স্পষ্টি কৰা জৰুৰি। কাৰ কী দায়িত্ব, তা নির্দিষ্ট কৰা এবং সে সক্ষত গাইলালুন দ্রুত জনস্বাস্থে প্রকাশ কৰা জৰুৰি। নচেতে বিগত দাব আৰও বাড়বে।

প্রটোকদেৱ জন্য খুলে

দেওয়া হল

গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক

বাক্সাম, ১৩ জুলাই (ই.স.): লকডাউনের সময় বন্ধ কৰে দেওয়া হয়েছিল গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক। সোমবার থকে পৰ্যটকেরে জন্য খুলে দেওয়া হল এই পুকুটি। তবে এখন পৰাকৃতি খোলাৰ আগে পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্ন কৰা হয়েছিল। লকডাউনের পৰ থকে প্রায় ২৬ লক্ষ পৰ্যটক জান যাবে ইহাৰ অৰ্থাৎ পৰিশোধন সুৰক্ষা জন্য নামুনে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। পৰশামের পৰ্য থকে মাঝে মাঝে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত রেখে, মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত নোৱাপত্ৰ রেখে আৰু মোতাবেন রাখে।

গোপীবল্লভপুর এক ব্রাক্সিটি স্বৰূপে রাখা হৈলো তাৰ জন্য বন্ধ কৰে দেওয়া হৈলো গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক। সোমবার থকে পৰ্যটকেরে জন্য খুলে দেওয়া হল এই পুকুটি। তবে এখন পৰাকৃতি খোলাৰ আগে পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছিল। লকডাউনের পৰ থকে প্রায় ২৬ লক্ষ পৰ্যটক জান যাবে ইহাৰ অৰ্থাৎ পৰিশোধন সুৰক্ষা জন্য নামুনে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। পৰশামের পৰ্য থকে মাঝে মাঝে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত রেখে, মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত নোৱাপত্ৰ রেখে আৰু মোতাবেন রাখে।

গোপীবল্লভপুর এক ব্রাক্সিটি স্বৰূপে রাখা হৈলো তাৰ জন্য বন্ধ কৰে দেওয়া হৈলো গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক। সোমবার থকে পৰ্যটকেরে জন্য খুলে দেওয়া হল এই পুকুটি। তবে এখন পৰাকৃতি খোলাৰ আগে পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছিল। লকডাউনের পৰ থকে প্রায় ২৬ লক্ষ পৰ্যটক জান যাবে ইহাৰ অৰ্থাৎ পৰিশোধন সুৰক্ষা জন্য নামুনে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। পৰশামের পৰ্য থকে মাঝে মাঝে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত রেখে, মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত নোৱাপত্ৰ রেখে আৰু মোতাবেন রাখে।

গোপীবল্লভপুর এক ব্রাক্সিটি স্বৰূপে রাখা হৈলো তাৰ জন্য বন্ধ কৰে দেওয়া হৈলো গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক। সোমবার থকে পৰ্যটকেরে জন্য খুলে দেওয়া হল এই পুকুটি। তবে এখন পৰাকৃতি খোলাৰ আগে পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছিল। লকডাউনের পৰ থকে প্রায় ২৬ লক্ষ পৰ্যটক জান যাবে ইহাৰ অৰ্থাৎ পৰিশোধন সুৰক্ষা জন্য নামুনে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। পৰশামের পৰ্য থকে মাঝে মাঝে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত রেখে, মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত নোৱাপত্ৰ রেখে আৰু মোতাবেন রাখে।

গোপীবল্লভপুর এক ব্রাক্সিটি স্বৰূপে রাখা হৈলো তাৰ জন্য বন্ধ কৰে দেওয়া হৈলো গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক। সোমবার থকে পৰ্যটকেরে জন্য খুলে দেওয়া হল এই পুকুটি। তবে এখন পৰাকৃতি খোলাৰ আগে পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছিল। লকডাউনের পৰ থকে প্রায় ২৬ লক্ষ পৰ্যটক জান যাবে ইহাৰ অৰ্থাৎ পৰিশোধন সুৰক্ষা জন্য নামুনে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। পৰশামের পৰ্য থকে মাঝে মাঝে আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছে। মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত রেখে, মাঝে পৰে পাকা আসেন তাৰ জন্য বলা হয়েছে বিবোৰাত নোৱাপত্ৰ রেখে আৰু মোতাবেন রাখে।

গোপীবল্লভপুর এক ব্রাক্সিটি স্বৰূপে রাখা হৈলো তাৰ জন্য বন্ধ কৰে দেওয়া হৈলো গোপীবল্লভপুরে ইকোপাৰ্ক। সোমবার থকে পৰ্যটকেরে জন্য খুলে দেওয়া হল এই পুকুটি। তবে এখন পৰাকৃতি খোলাৰ আগে পৰিষ্কাৰ কৰা হয়েছিল। লকডাউনের পৰ থকে প্রায় ২৬ লক্ষ পৰ্যটক জান যাবে ইহাৰ অৰ্থাৎ পৰিশোধন

ବ୍ୟାକରଣମ୍ ଶ୍ଵରଦ୍ଵାରା
ବ୍ୟାକରଣମ୍ ଶ୍ଵରଦ୍ଵାରା

করণের হিতে এবার অমিতাঙ্গের নাতি



বলিউডের ‘স্বজন পোবণ’ নীতি নিয়ে যাকে সবচেয়ে বেশি ক্ষতবিক্রিত করা হয়, তিনি করণ জোহর। সুশাস্ত্র সিং রাজপুতের আভ্যন্তর্যাম ঘটনার পর বলিউডের এই নামজাদা চিরনির্মাতাকে আরও বেশি করে আক্রমণ করা হচ্ছে। অভিযোগ, করণের ছবিতে বহিরাগতদের কোনো জায়গা নেই। বলিউডের তারকা সন্তানদের ‘লঞ্চ’ করাতেই তিনি ব্যস্ত। সুশাস্ত্র মৃত্যুতে ‘স্বজন পোবণ’ নীতিকে আরও বেশি করে উসকে দেওয়া হয়। এমনকি এই ৩৪ বছরের নায়িকের মৃত্যুর জন্য করণকে কাঠগড়ায় দাঁড় করানো হয়েছে। তবে এই সব কান্দা—ছোড়াচুড়ির মধ্যে করণ আর এক তারকা সন্তানকে হিন্দি ছায়াছবির দুনিয়ায় নিয়ে আসতে চলেছেন বলে জোর রব। আর সেই তারকা সন্তান আর কেউ নন, অমিতাভের নাতি, খেতা নন্দার পুত্র, অগস্ত্য নন্দা বিটাউনে এই মৃত্যুতে জোর রব, মেগাস্টার অমিতাভ বচনের নাতি তথা খেতা নন্দার পুত্র অগস্ত্য নন্দা এবার হিন্দি ছবির জগতে পো রাখতে চলেছেন। আর তাঁর অভিযোকের দায়িত্ব নিয়েছেন করণ জোহর। অগস্ত্য অভিযোকের জোরদার প্রস্তুতিতে নাকি ব্যস্ত এই চিরনির্মাতা তথা পরিচালক। খবর অন্যায়ী, করণের ‘ধর্মা প্রোডাকশন’-এর ছবির মাধ্যমে অগস্ত্য বলিউডে আঞ্চলিক করবেন। করণ তাঁকে বলিউডে নিয়ে আসার জন্য বেশি উৎসাহিত কিছুদিন আগে নীতু কাপুরের বাসায় তাঁর জন্মদিনের পার্টির আয়োজন করা হয়েছিল। এই পার্টিতে রণবীর কাপুর, ঝিরিমা কাপুর, করণ জোহর ছাড়া ২০ বছর বয়সী অগস্ত্য ও উপস্থিত ছিলেন। বচন পরিবারের সঙ্গে কাপুর পরিবারের নিকট আঞ্চীয়তার সম্পর্ক আছে। ঝিরি কাপুরের বোন নীতু নন্দা ছিলেন অগস্ত্য ঠাকুরমা। জানা গেছে, এই পার্টিতে নাকি করণ অগস্ত্য সঙ্গে ছবিসংক্রান্ত বিষয় নিয়ে আলোচনা করেছেন। তবে করণ ছাড়া আর এক বড় নির্মাতার পক্ষ থেকেও অগস্ত্যকে প্রস্তা দেওয়া হয়েছে বলে জানা গেছে। এখন অগস্ত্য কর হাত ধরবেন, তা সময়ই বলবে। এদিকে বচন পরিবার এখন করোনার গ্রাসে। অমিতাভ বচন, অভিযোক, শ্রেষ্ঠার্থী, আরাধ্য করোনায় আক্রান্ত। জয়া বচন, খেতা নন্দা এবং অগস্ত্য নন্দারও করোনার পরীক্ষা করা হয়। তবে তাঁদের রিপোর্ট নেগেটিভ এসেছে।

বাস্কেটবল দল কিনতে চান লোপেজ



৫০ বছর বয়সী মার্কিন অভিনেত্রী, সংগীতশিল্পী, নৃত্যশিল্পী, প্রযোজক আর সফল উদ্যোক্তা জেনিফার লোপেজ। বয়স অর্ধশত পেরিয়েছে। আর বয়সের সঙ্গে পাঞ্চা দিয়ে ‘তরুণ’ হয়েছেন ‘জেনে’। ব্যস্ততা আর সফলতাও বেড়েছে সমানতালে। বয়সকে কেবল সংখ্যা বানিয়ে তিনি দিয়ি মধ্যে, সিনেমায় আর ব্যবসাক্ষেত্রে সমানতালে ব্যস্ত। লকডাউনে সম্প্রতি কেনাকাটা নিয়ে আলোচনায় এসেছেন বহু প্রতিভাধর জেনিফার লোপেজ। ২০১৯ সালে হাসলারস ছবির মধ্য দিয়ে বিশ্ব চলচ্চিত্রে আলোচনায় আসা লোপেজের বর্তমান পার্টনার অ্যালেক্স রিজেনেজ। পেশায় ৪৪ বছর বয়সী অ্যালেক্স সাবেক বেসবল খেলোয়াড়। গত বছর তাঁদের বাগদান সম্পন্ন হলেও বিয়ের আনুষ্ঠানিকতা সম্পন্ন হয়নি। দুই সন্তান আর সঙ্গীকে নিয়ে লকডাউনে থারে চমৎকর সময় কাটছে জেনিফারের। এই জুটি সম্প্রতি বেসবলের ন্যাশনাল লিগের জন্য একটি বাস্কেটবলের দল কেনার প্রস্তাব দিয়েছেন। দলটির বর্তমান মালিক উইপন ফ্যারিলি। তারা দলটি বিক্রির জন্য নিলামে তুলেছে।

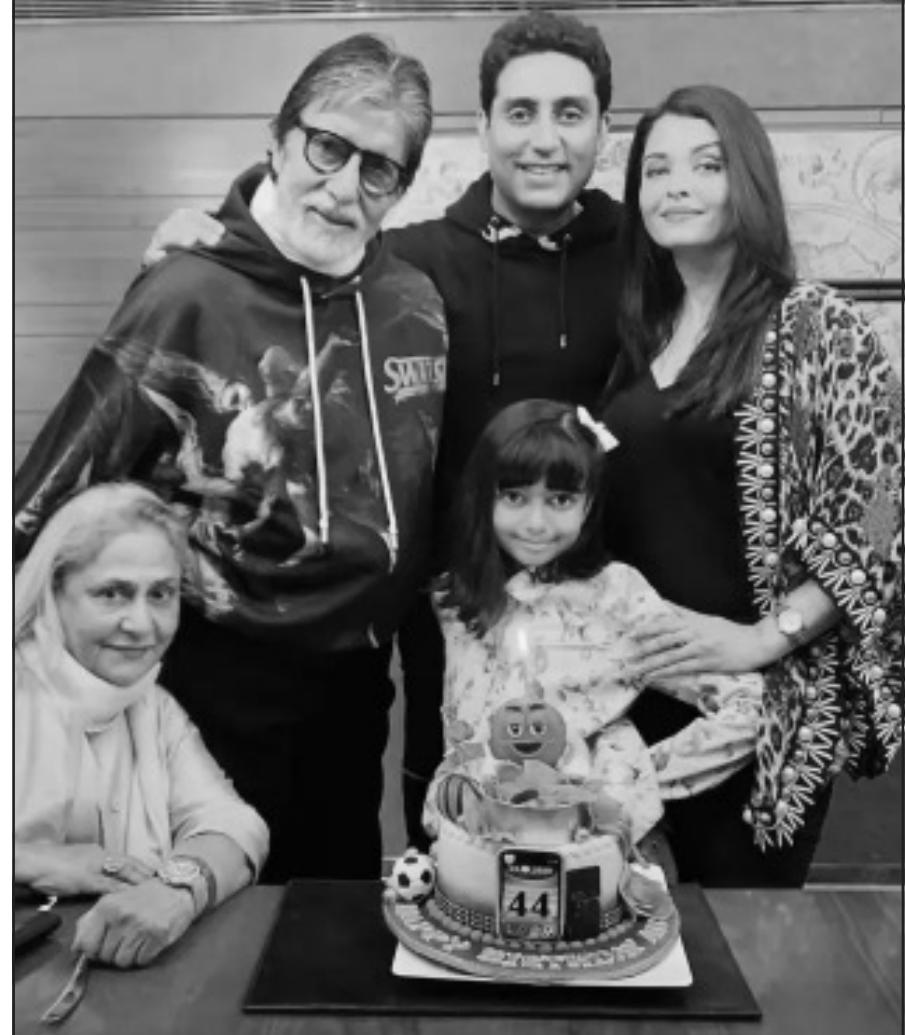
ରଞ୍ଜିତ, କୋଯେଲସହ ମନ୍ଦିକ ପରିବାରେର ସବାଇ କରୋନାଯ ଆକ୍ରାନ୍ତ



‘বাবা, মা, রানে ও আমি কোভিট পজিটিভ। স্বেচ্ছা কোয়ারেন্টিনে।’ টুইটারে এভাবেই নিজের কোভিট—১৯ পজিটিভের খবর জানালেন পশ্চিম বাংলার জনপ্রিয় অভিনেত্রী কোয়েল মল্লিক। জানা গেছে, প্রায় ১৬ দিন আগে থেকেই তাঁদের শরীরের দেখা দিয়েছিল করোনার উপসর্গ। পরে দেখে যায় শ্বাসকষ্টের মতো উপসর্গও গত বৃথাবার মল্লিক পরিবারের সবার নমুনা সংগ্রহ করা হয়। শুক্রবার দুপুরে পজিটিভ রিপোর্ট আসে তাঁদের। খবরটি কোয়েল মল্লিক নিজেই ভক্তদের উদ্দেশে প্রকাশ করেন। কোয়েলের টুইটে রিটুইট করে তাঁদের সুস্থতা কামনা করেন জিৎ গঙ্গুলি, প্রিয়াঙ্কা সরকার ইত্যাদি অনেক পরিচিত মুখ। কোয়েল ও তাঁর পরিবার যাতে দ্রুত সুস্থ হয়ে ওঠেন, সে বিষয়ে প্রার্থনা করছেন কোয়েলের ভক্তরাও।
মে মাসের ৫ তারিখ পুত্রসন্তানের জন্ম দেন কোয়েল মল্লিক। তাঁর সন্দেয়জাত সস্তান করোনায় আক্রান্ত কি না, সে ব্যাপারে কোয়েলের টুইটে কোনে তথ্য মেলেনি। নিজের শিশুসন্তানসহ বর্তমানে বাবার বাড়িতেই রয়েছেন কোয়েল। হোম কোয়ারেন্টিনে আছেন মল্লিক পরিবারের সব সদস্য। স্বাস্থ্য ভবন ও পুলিশ প্রশাসন অবশ্য তাঁদের সঙ্গে যোগাযোগের চেষ্টা চালাচ্ছে বলে জানা গেছে পশ্চিম বাংলার স্থানীয় সংবাদপত্রগুলো সুত্রে। এ সুন্দর আরও জানা গেছে, স্থানীয় স্বাস্থ্য দপ্তরের প্রতিবেদন অনুসারে গত ২৪ ঘণ্টায় পশ্চিম বাংলায় করোনায় আক্রান্ত রেকর্ড ১ হাজার ১৯৮ জন হতে প্রায় ২০০০ করোনায় আক্রান্ত হওয়ার দিন শুরু হচ্ছে।

কলকাতাতেই করোনায় আক্রমণ হয়েছেন তিনি শতাধিক মানুষ।
প্রসঙ্গত, এর আগে কনিকা কাপুরসহ বলিউডের বেশ কয়েকজন তারকাকার করোনায় আক্রমণ হওয়ার খবর সামনে এলেও এই প্রথম কলকাতাকে
কোনো তারকাকার বাড়িতে ঢকে পড়ল মহামারি করোনা।

অমিতাঙ্গের বাড়িতে কীভাবে করোনা পোছাল



বনেগা ক্রেতাপতি” গেম শোর বেশ কিছু প্রোমো তৈরি করেছেন তিনি। সেগুলোর শুটিং বাড়িতেই করা হয়েছে।

দুরে বসে পরিচালনা করেছেন দস্তল ও ছিচোড়ে ছবির নির্মাতা নিতেশ তিওয়ারি।

ফিল্ম ইন্ডাস্ট্রির এক সুত্রে জানা গেছে, প্রায় ১০ দিন আগে একটি বিজ্ঞাপনের ডাবিংয়ের জন্য নিজের ডাবিং স্টুডিওতে করা হয়েছিল। মে মাসে “কৌন

গিয়েছিলেন ছেলে অভিনেতা অভিষেক বচন। সেটা মুসাইয়ের জুহুতে, অমিতাভের বাড়ি ‘জলসা’র পাশেই।

ধারণা করা হচ্ছে, সেখান থেকেই ভাইরাস নিয়ে এসেছেন অভিষেক ভারতে প্রাথমিকভাবে লকডাউন তুলে নিলেও ধীরে ধীরে ছদ্মে ফিরতে শুরু করে বলিউড।

সেই তালে কাজে ফেরেন অভিষেকও। কয়েক দিন আগে

নিজের ওয়েব সিরিজ ”বিদ: ইন্টার্ন দ্য শ্যাডোজ”-এর ডাবিং করতে যান তিনি। অভিষেক কোভিড পজিটিভ জানার পর সেই স্টুডিও বন্ধ রাখা হয়েছে।

এমনকি জলসা ধূয়েমুছে জীবাণুমুক্ত করা হয়েছে।

টুইট করে অমিতাভ অনুরোধ করেছেন, গত ১০ দিন যাঁরা তাঁর সান্নিধ্যে এসেছেন, তাঁরা প্রত্যেকে যেন কোভিড-১৯ পরামৰ্শ করান।

ଜୟାକେ ଅନ୍ୟ ସ୍ମୀକୃତି ଦିଲ 'କଣ୍ଠ'



অ্যাওয়ার্ডস অনুষ্ঠানটি ১০ জুলাই দেখানো শুরু হয়েছে। দর্শকদের জন্য ১০টি পর্বে এগুলো স্ট্রিমিং করা হবে। ডিজিটাল এ আয়োজনে সহযোগিতা করছে ফেসবুক ইন্ডিয়া।
এদিকে পুরুষার পাওয়ায় বাংলাদেশ ও পশ্চিমবঙ্গের দর্শকদের কাছে কৃতজ্ঞতা জানিয়ে জয়া আহসান বলেন, “ট্রেন্সেস্টিং সম্মাননা পেয়ে সত্যি আমি অনেক বেশি আনন্দিত। কঠ ছবিতে আমার চরিত্র সর্বজন পছন্দ করেছেন। সব শ্রেণির দর্শক চরিত্রাচ্ছ ভালোবেসেছেন। ভারতের পর বাংলাদেশে ছবিটি মুক্তির পরও সেটা টের পেয়েছি। সবচেয়ে বড় ব্যাপার, প্রথম কোনো ডিজিটাল অ্যাওয়ার্ডসে আমার ছবি বা আমার চরিত্রকে পুরস্কৃত করা হয়েছে। তা-ও আবার সাধারণ কোনো অ্যাওয়ার্ডস নয়, ট্রেন্সেস্টিং অ্যাওয়ার্ডস; যা আগে কখনো ঘটেনি।”
গত বছরের ১০ মে পশ্চিমবঙ্গে মুক্তি পায় কঠ সিনেমাটি। পরে বাংলাদেশের ১০টি প্রেক্ষাগৃহে মুক্তি পায় কঠ। যৌথভাবে ছবিটি পরিচালনা করেন কলকাতার শিবপ্রসাদ মুখার্জি ও নন্দিতা রায়। জয়া ছাড়াও এ ছবিতে

‘মৃত্যু আছে বলেই জীবন এত সুন্দর’

অ্যাকশন দৃশ্যগুলো যেন শার্লিজ থেরনের জন্যই নির্মিত হয় ! হলিউডের অ্যাকশন ছবিতে তিনি এতটাই প্রাসঙ্গিক । গতকাল নেটফ্লিক্সে মুক্তি পেয়েছে তাঁর নতুন অ্যাকশন ছবি দ্য ওল্ড গার্ড। এ ছবিতে শার্লিজের চারিটির মৃত্যু নেই । পিপল ম্যাগাজিনকে দেওয়া এক সাক্ষাৎকারে অস্কারজয়ী এই তারকা কথা বলেছেন নতুন এ ছবি নিয়ে শার্লিজ বলেন, ‘আমরা এ চারিটিকে বোাবার জন্য অনেক সময় দিয়েছি । যে মানুষের মৃত্যু নেই, আমি রাতের পর রাত তার জীবন নিয়ে ভেবেছি । আমার মনে হচ্ছে, অমর মানুষের জীবন দুঃখ, একাকিন্ত ও যন্ত্রাণায় ভর পুর । মৃত্যুকে আমরা এত ঘৃণা করি, অথচ মৃত্যু আছে বলেই জীবন এত সন্দর্ভ । ছবিটা দর্শকদের এ সত্য উপলব্ধি করাবে ।’ ২০১৯ সালের সবচেয়ে রোজগোরে তারকাদের অন্যতম শার্লিজের উপলব্ধি, অমর মানুষ এমন একজন ক্লান্ত পথিক, যিনি পৃথিবীর বুকে হাঁটছেন তো হাঁটছেনই । ভালোবাসে তিনি যত মানুষকে জড়িয়ে ধরেছেন, সবাই তাঁকে ছেড়ে গেছে চিরতরে । বিশ্বের ক্রমাগত বদলে যাওয়ায় হতাশা তাঁকে চেপে ধরেছে ।

