

চিরবিশ্বস্ত
চিরনৃতন

শ্যাম সুন্দর কোং
জ্যোতির্স

আগরতলা • হোয়াইট • উদ্দেশ্যপূর্ণ
ধর্মনগর • কলকাতা

ত্রিপুরা প্রথম দৈনিক

জ্যাগরণ

THE FIRST DAILY OF TRIPURA

গৌরবের ৬৬ তম বছর

অনলাইন সংস্করণ ১ www.jagarandaily.com

JAGARAN ■ 11 September, 2020 ■ আগরতলা, ১১ সেপ্টেম্বর, ২০২০ ইং ■ ২৫ ভাত্তা, ১৪২৭ বঙ্গাব্দ, শুক্ৰবৰ্ষ ■ RNI Regn. No. RN 731/57 ■ Founder : J.C.Paul ■ মূল্য ৩.০০ টাকা ■ আট পাতা



খুমুলুঙে ১০৩২৩ এর গণঅবস্থান রুখে দিল পুলিশ। বৃহস্পতিবার তোলা নিজস্ব ছিল।

মোহনপুরে
সংঘবদ্ধ হামলায়
গুরুতর মহিলা
নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১০ সেপ্টেম্বর।। মোহনপুর পৌর পরিষদের ১ নং ওয়ার্ডে প্রতিবেদনের হামলায় মহিলা

গুরুতরভাবে আহত হয়েছেন।
আহত মহিলার নাম সৌরা দেবী।
আহত মহিলাকে প্রথমে মোহনপুর হাসপাতালে নিয়ে আসা হয়।
আয়োজ গুরুতর হওয়ার সেখান থেকে তাকে জিবি হাসপাতালে স্থান দেওয়া হয়েছে।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে। পুলিশ ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে। তবে এখন পর্যন্ত এ ঘটনায় কাউকে গ্রেফতার সন্দেহ নেই। ধানুকে কেন্দ্র করে এলাকার স্থানে ক্ষেত্র ও উভেদে জাঙ্গ করেছে।

ঘটনাকাল বিরবে জানা যায় এলাকার জীবন দেব এবং নিরঞ্জন দেবের পরিবারের মধ্যে সীমানা নিয়ে ছয়ের পাতায় দেখন।

খয়েরপুরে নেশকতার আগন্তনে পুড়ুল বাড়ি

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১০ সেপ্টেম্বর।। খয়েরপুরে পুড়ুলগাম পঞ্চায়তের একটি বাড়িতে গতকাল রাতে অধিসংবোগের ঘটনা ঘটে।

পুড়ুল বাড়ির ছাম পঞ্চায়তের এক নম্বর ওয়ার্ডের লক্ষণ দেবের বাড়িতে অভিযোগ করে। আগন্তনে পুড়ুল বাড়িতে গতকাল রাতে পুরুষ পুলিশ এবং নেশকতার তাদের বাধা দেয়।

ঘটনাকাল বিরবে জানা যায় এলাকার কর্মকর্তা করেন ছুটে আসেন। খয়ের পাঠানো হয়ে দমকল বাহিনীকে আহত হয়ে আসে। দমকল বাহিনীর জওহরনা হাসপাতালে এবং দমকল বাহিনীর তৎপরতায় আগন্তনে আহত হয়ে আসে।

খুমুলুঙে ১০৩২৩ এর গণঅবস্থান বিসমিল্লাহত্তে রুখে দিল পুলিশ

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ১০ সেপ্টেম্বর।।

জিস্টিস বর্ষ ১০৩২৩ চাকরিচাত শিক্ষক সংঘটনের তিন দিনব্যাপী গণঅবস্থান আন্দোলনে সামিল হওয়ার পরে স্থানে বাহিনীর মধ্যে বাবিলত হয়।

শেষ পর্যন্ত তাদের আন্দোলন স্থূল করে দেওয়া হয়েছে। আন্দোলনের জানিছিল আমরা ১০৩২৩ কর্মচারী সংগঠন। বৃহস্পতিবার সকল থেকেই জাস্টিস ফর ১০৩২৩ চাকরিচাত শিক্ষক সংঘটনের আন্দোলনের করে দেওয়ার পর হওয়ার পরই আন্দোলন স্থূল করে দেওয়া হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার এবং আরক্ষ পুলিশ এবং নিরাপত্তা বাহিনী তাদের বাধা দেয়।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের করে দেওয়ার জন্য আগে থেকেই করেন রাজা সরকার তাদের প্রতি স্বতন্ত্র সহানুভূতি প্রদান করেন।

জানা গেছে প্রতিবেদী সঙ্গে সীমানা বিরোধকে কেন্দ্র করেই মহিলার ওপর হামলার ঘটনা সংঘটিত হয়। এ ব্যাপারে অভিযোগ তাদের কাছে হয়েছে।

এই এলাকার আগে থেকেই পুলিশ ও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা বাহিনী মোতাবেক করা হয়।

আন্দোলনের সামনে সামনে হওয়ার পরে আন্দোলনের ক

ହେବାରିକ୍ ହେବାରିକ୍
ହେବାରିକ୍ ହେବାରିକ୍
ହେବାରିକ୍

বয়সের ঢাপ কমাতে কোরিয়ান পদ্ধতি

চেহারায় তারঝ্য ধরে রাখিৰ জন্য
ৱয়েছে সহজ পদ্ধতি। সৌন্দৰ্য
চৰ্চায় কোৱিয়ান পদ্ধতি বেশ
সমাদৃত। ভক্তেৰ তারঝ্য, টানটান
ও মসৃণ ভাব ধৰে রাখিতে
কোৱিয়ানদেৱ রয়েছে বেশি
কয়েকটি পদ্ধতি। ভক্ত
পৰিচৰ্যা-বিষয়ক একটি
ওয়েবসাইটে এই বিষয়েৱ ওপৰ
প্ৰকাশিত প্ৰতিবেদন অবলম্বনে
জানাণো হল বিশ্বারিত। মুখ
পৰিস্কাৰ কৰতে মসলিন কাপড়
গৱম পানিতে ডুবিয়ে ব্যবহাৰ
কৰুন মুখেৰ ভক্ত একাফলিয়েট ও
গতিৰ থেকে পৰিস্কাৰ কৰতে
মসলিন কাপড় ব্যবহাৰ
কৰুন গৱম পানিতে মসলিন
কাপড় ডুবিয়ে তা দিয়ে প্ৰতিদিন
মুখ নিচ থেকে ওপৱেৱ দিকে
মালিশ কৰুন। দুই সন্তাহেৰ মধ্যে
এৰ ফলাফল চোখে পড়বে।
মুখেৰ ব্যায়াম পশ্চিমা দেশে
মুখেৰ আকাৰ সুন্দৰ রাখিতে মুখেৰ
যোগ ব্যায়াম কৰা পচলিত।
কোৱিয়ান নারীৱাৰ একইভাবে মুখেৰ
ব্যায়াম কৰে থাকেন ইংৰেজি



বর্ণমালার ‘ভাওয়েল’ অর্থাৎ ‘এ’, ‘ই’, ‘আই’, ‘ও’, ‘ইউ’ এই অক্ষরগুলো অবসর সময়ে ক্রমাগত উচ্চারণ করে মুখের ব্যায়াম করে থাকেন। এতে মুখের পেশিতে রক্ত সঞ্চালন বাড়ে এবং ভালো ব্যায়াম হয় আঙ্গুল দিয়ে মুখে চাপ প্রয়োগবর্তমানে স্যালনে যাওয়া নিরাপদ নয়। তাই নিজে ঘরে বসেই ফেইশল করার চেষ্টা করুন। কোরিয়ানরা ফেইশল করতে নিজের মুখে আঙ্গুল দিয়ে চাপ প্রয়োগ করে থাকেন মুখে ত্রিম্ব ব্যবহারের পরে তা গোলাকারভাবে মালিশ করুন। চেষ্টা করুন যেন থৃতনি থেকে শুরু করে কপাল পর্যন্ত সম্পূর্ণ মুখেই এভাবে মালিশ করা যায় মুখে চাপ প্রয়োগ করা কেবল রক্ত সঞ্চালন বাড়ান না বরং মুখ আর্দ্ধ রাখতেও সহায়তা করে।

ଘରବନ୍ଦି ଜୀବନେ ଘରୋଯା କଲହ ଏଡ଼ାତେ



দেখতে পোরার ঘোষণা তিনটি মাস। এরমধ্যে অনেকের অফিস শুরু হয়েছে সীমিত পরিসরে, কারণও এখনও ঘরে বসেই কাজ চলছে তবে পরিবারের সঙ্গে অনেকটা সময় ইতোমধ্যে সবাই কঠিয়েছেন। কেউ হ্যাত বলবেন একটু বেশি সময় কাটানো হয়ে যাচ্ছে, ঠোকাঠুকি লেগে যাচ্ছে অঙ্গেই সম্পর্কবিষয়ক একটি ওয়েবসাইট প্রকাশিত এক প্রতিবেদনে জানিয়েছে এই অপ্রীতিকর পরিস্থিতি সামলানো কয়েকটি উপায়। বিস্তারিত জানানো হল সেই প্রতিবেদনের আলোকেই আগে নিজেকে নিয়ন্ত্রণ করাপ্রথমেই আপনার যা জানতে হবে তা হল, পরিবারের সঙ্গে প্রায়শই বাকবিতঙ্গ হওয়ার ঘটনার শুধু যে আপনার জীবনেই ঘটছে তা নয়, অনেকের দৈনন্দিন জীবনেই তা এখন নিয়ন্ত্রণের ঘটনা। ঘরের প্রতিটি মানুষের মেজাজই তীক্ষ্ণ বিরক্ত, যেন বাসবের মতো সামান্য ঘষাতেই জ্বলে ওঠে। আর একবারেই হ্যাত গৃহবন্দি কর্মজীবীরা এখন কর্মক্ষেত্রে যাওয়ার জন্য আক্ষেপ করছেন। তবে তা কতদিনে হবে, করে পুরানো সেই স্বাভাবিক জীবন ফিরবে তার কোনো নিশ্চয়তা নেই। তাই ঘরের প্রতিটি মানুষের একটি গুরুতর দায়িত্ব হল নিজেদের মেজাজ নিয়ন্ত্রণে রাখা। কথা বলার আগে একটু থামাতো কীভাবে রাখবেন মেজাজে লাগাম? পুরানো কিন্তু কার্যকর উপায় মুখে লাগাম দেওয়া। অফিসের জরুরি মিটিংয়ের সময় ঘরে বাচ্চাদের বেসামাল কোলাহল, স্বীর ঘরের কাজ নিয়ে কটা কথা শুনিয়ে দেওয়া, কিংবা অফিসের বস ঘরে বসা কর্মী পেয়ে বেহিসাব কাজ দিতে থাকা এমন অসংখ্য ঘটনা ঘটছে প্রতিদিন যা আপনার ধৈর্যের কঠিন পরীক্ষা নিছে। সঙ্গে আর্থিক দুশ্চিন্তা তো আছেই এমন অবস্থায় রাগে গজে ওঠা স্বাভাবিক। মেজাজ সামলানোই বরং কঠিন। তবে কঠিনটাই আপনাকে করতে হবে। এজন রাগের মুহূর্তে যেকোনো শব্দ উচ্চারণের আগে কয়েক সেকেন্ডের বিরতি দিন, কি বলতে যাচ্ছেন তা একবার নিজের মনেই শুনে মেখুন এই সামান্য বিরতি আপনাকে কিছুটা হলেও শাস্ত করবে, এরপর আলাপে জড়ানে হ্যাত ফলাফল আগোকার থেকে অনেকটা শোভন হবে নিজেই পরীক্ষা করা-এবার আসা যাক কেন এমন হচ্ছে সেই কারণ নিয়ে বিশ্লেষণ। কী খেয়েছেন আজ? ঘুম কেমন হয়েছে শেষ রাতে? সকাল থেকেই প্রচণ্ড মানসিক চাপে আছেন কাজ কিংবা পারিবারিক দায়িত্ব নিয়ে এসব তাৎক্ষণে নিজেই পেয়ে যাবেন আপনার খিটখিটে মেজাজের কারণ। আপনি যেভাবে কারণ বের করেছেন একই পদ্ধতি পরিবারের অন্যদেরও জানান, তবে তারাও তাদের বদমেজাজের কারণ খুঁজে পাবেন। এতে পরিবারের সকলেই নিজেদের এবং আশপাশের মানুষের আচরণে ভালোমন্দ অনুধাবন করতে পারবেন। প্রয়োজনটা বলা-মনে রাখতে হবে, পরিবারের মানুষগুলো সবাই আপনার আপনজন। তাই তাদের সঙ্গে খারাপ ব্যবহার কখনই ভালো কিছু বয়ে আনবে না। তাদের ওপর ক্রেতে বর্ণ না করে বরং জানান আপনার কী দরকার। তাদের কী করা উচিত বলে আপনি মনে করেন সেটা তাদেরকে জানান মৌখিকভাবে। বিরক্ত হয়ে কারও কোনো উপকার হবে না আলাদা সময়-দিনশেষে সবাই প্রয়োজন একটু নিজস্ব সময়। এটা নিজের ক্ষেত্রে নিজেই বেছে নিন। অন্যদেরকেও নিজের মতো করে সময় কাটানোর সুযোগ দিন। আপনি অনেক কাজ করছেন আর আরেকজন ব্যক্তিগত সময় কাটাচ্ছে তা দেখে যেমন ফুঁসে ওঠা যাবে না তেমনি ঘরের কাজে সাহায্য করার মানসিকতাও থাকতে হবে। আর মন ভালো না লাগলে খুঁটিনাটি কোনো কাজে জড়িয়ে যান। চাবানাতেপারেন, বই পড়তেপারেন, সিনেমা দেখতে পারেন, বন্ধুর সঙ্গে ঘোনে আড়ত জমাতে পারেন সবার মিলিত চেষ্টাই পারে একটি সুস্থ পরিবারিক পরিবেশে গড়তে।

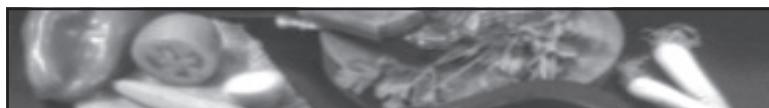
মহামারীর সময়ে মেইকআপে সাবধানতা

যেহেতু বাইরে গেলে মাঝ ব্যবহার
করতে হচ্ছে সেহেতু হালকা
মেইকআপই এখন
ভালো করোনাভাইরাসের এই
সময়ে ফেইস মাঝ, স্যানিটাইজার
আর হাত মোজা হল দৈনন্দিন
আনুষঙ্গিক। এর ফলে আমাদের
দৈনন্দিন সাজগোজের এসেছে
খানিকটা পরিবর্তন মাহামারীর এই
সময়ে অনেক বেশি প্রসাধনী
ব্যবহারের পরিবর্তে প্রসাধনীর
ফর্মুলার দিকে বেশি মনোযোগ
দেওয়া উচিত সাজসজ্জা-বিষয়ক
একটি ওয়েবসাইটে এই বিষয়ের
ওপর প্রকাশিত প্রতিবেদন
অবলম্বনে জানাবে হল
বিস্তারিত ফাউন্ডেশন এড়িয়ে চলা:
বর্তমানে যেহেতু মুখের অধিকাংশ
অংশই মাঝ দিয়ে ঢাকা থাকে তাই
ফাউন্ডেশন ব্যবহার না করাই শ্রেয়।
তাকের শাস্তি নেওয়ার প্রয়োজন।
ময়েশচারাইজার ও প্রাইমারের
ওপরে ফাউন্ডেশনের প্লেনে
তাকের উপর ভারী পরতের সৃষ্টি
করে ভারতের রূপসজ্জা বিশেষজ্ঞ
স্যাভলিন মনচন্দা পরামর্শ দেন,
“যেহেতু এই সময়ে আমরা মাঝ
ব্যবহার করি তাই ফাউন্ডেশন
ব্যবহার না করে কেবল ‘কালার
কারেক্ট’ ব্যবহার করতে পারেন।
তবে এই সময় অবশ্যই



ইতালিয়ান ফোকাচ্চা রেড

পিংজার মতো করে তৈরি করা হয় এই রঁটি। রেসিপি দিয়েছেন রঞ্জনশঙ্কী তাসনুভা মাহমুদ নওরিন আমেরিকান উচ্চারণে ফোকাচিয়া নামে পরিচিত। অনেকে ফোকাশিয়া ব্রেডও বলেন। ইতালির এই জনপ্রিয় খাবার নিজেই তৈরি করুন উপকরণ: ময়দা দেড় কাপ। ইষ্ট ১ চা-চামচ। লবণ আধা চা-চামচ। চিনি ১ চা-চামচ। অলিভ অয়েল দুটিন টেবিল-চামচ। কসম গবুজ পানি

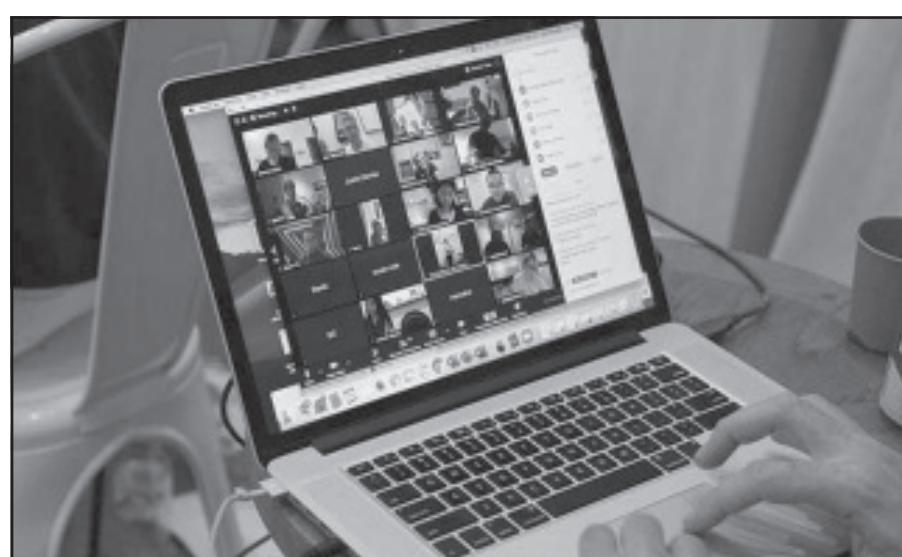


ইতালিয়ান ফোকাচ্চা রেড



পরিমাণ মতো। সবজি পচ্ছন্দ মতো। পদ্ধতি: ময়দার সঙ্গে তেল ছাড়া পানি দিয়ে বাকি উপকরণ মিশিয়ে নরম ডো বানিয়ে নিন। প্রথম দিকে ডোটা হাতে লেগে আসলেও ভালো মতো মাথার কারণে এক সময় ঠিক হয়ে যাবে। এর পরে উপরে অলিভ ওয়েল দিয়ে মেখে গরম কোনো জায়গায় ঢেকে রেখে দিন দুএক ঘণ্টা দুই ঘণ্টা পর যে প্যানে বেইকড করবেন সেখানে দুটিন টেবিল-চামচ অলিভ ওয়েল দিয়ে দুই হাতের আঙুল দিয়ে এর ওপর ডো বা খামির দিয়ে তেলটা মাথিয়ে রেখে দিন যতক্ষণ না খামির নিজে নিজেই প্যানের আকার হয়ে আসছে। প্যানের আকার হয়ে আসলে ওপরে আবার দুক টেবিল-চামচ অলিভ অয়েল দিয়ে দুই হাতের আঙুল দিয়ে এলোপাতারি-ভাবে পাথ্প করে দিন এর ওপর পছন্দ মতো সবজি, অরিগানো, চিলি ফ্ল্যাঞ্চ ছিটিয়ে দিয়ে সাজিয়ে বেইকড করুন। ১৫ থেকে ২০ মিনিট বা উপরের রং পরিবর্ত্ত হওয়া পর্যন্ত গরম গরম পরিবেশন করুন। এই রুটি ভেতরে নরম আর ওপরে মচমচে থাকবে।

সহকর্মীদের সঙ্গে যোগাযোগ রক্ষা



যোগাযোগ করবে তা তাদের জানানোর ব্যবস্থা করুন। প্রতিষ্ঠানে আপনার ভূমিকা, দক্ষতা, যোগ্যতা, আগ্রহ, শখ ইত্যাদি বিষয়গুলো সহকর্মীদের জানান প্রয়োজন এবং সে অনুযায়ী তারা আপনার সঙ্গে যোগাযোগ করবে। এই সময়ে যোগাযোগ ও সম্পর্ক সবচেয়ে বড় বিষয়। পেশায় সমমন্তব্য লোকের সঙ্গে পরিচিত হতে ও যোগাযোগ বাঢ়াতে নিজের বিষয়গুলো সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যমে প্রকাশ করুন। এতে পরিচিতি বাঢ়বে। এছাড়াও আপনার অভিজ্ঞতা, দক্ষতা ইত্যাদি বিষয়গুলো যুক্ত করা হলে তা পেশায় ইতিবাচক প্রভাব ফেলবে। উদার মনোভাব: নতুন কর্মীদের সঙ্গে ভালোভাবে যুক্ত হওয়ার অন্যতম উপায় হল তাদেরকে নিজের সম্পর্কে জানান। এবং আপনার বিশেষ কোনো গুণ বা দক্ষতা থাকলে তাদেরকে সে ক্ষেত্রে সাহায্য করার চেষ্টা করা। কর্মদল গঠন করতে আপনার সহায়তা দরকার কিনা এবং সে অনুযায়ী তাদের সহায়তা করা হতে পারে উদার মনোভাবের প্রকাশ। ভার্চুয়াল আলোচনা: বর্তমানে, সাধারণ মিটিং, কনফারেন্স কোনোভাবেই সম্ভব নয়। কিন্তু কর্ম ক্ষেত্রে এগুলো অত্যাবশ্যক। তাই কাজের গতি ও মান মসৃণ রাখতে অনলাইনে কনফারেন্সের আয়োজন করুন। সারা সপ্তাহের পরিকল্পনা, উদ্দেশ্য ইত্যাদি সহকর্মী ও ক্লায়েন্টদের সঙ্গে আলোচনা করুন। এছাড়াও, সহকর্মীদের খেঁজ খবর নিন। কাজের সময়ের বাইরে তাদের সঙ্গে যোগাযোগ রাখুন। মোটকথা, সহকর্মীদের সঙ্গে কোনো না কোনোভাবে যোগাযোগ নিশ্চিত

A decorative horizontal banner. On the left, there is large, bold Persian calligraphy. To the right of the calligraphy are four stylized black figures: a runner, a diver, a person with a long staff or flag, and another runner. The background is white, and the entire banner is framed by a thin black border.

‘ডালগ্নিশের হাত থেকে টুফি
নেওয়া হবে বিশেষ কিছু’

তিনি দশকের অপেক্ষার অবসান
ঘটিয়ে লিভারপুলের লিগ শিরোপা
নিশ্চিত হয়েছে আগেই। কিন্তু ট্রফি
হাতে নেওয়া হয়নি। এবার শেষ
হচ্ছে সেই অপেক্ষাও। আর এই
ট্রফিটি কিংবদন্তি কেনি ডালাঞ্চিশের
হাত থেকে নিতে পারবেন বলে
দারণ উচ্চ সিত লিভারপুল
অধিনায়ক জর্ডান
হেন্ডারসন ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগে
ঘরের মাঠ অ্যানফিল্ডে বুধবার
বাংলাদেশ সময় রাত সোয়া ১টায়
চেলসির মুখোমুখি হবে
লিভারপুল। ম্যাচ শেষে বিশেষ এক
অনুষ্ঠানে ইয়ুর্গেন ক্লপের দলকে
দেওয়া হবে চলতি মৌসুমের লিগ
ট্রফি লিভারপুল এর আগে সবশেষ
লিগ জিতেছিল ১৯৮৯-৯০
মৌসুমে, তখনকার কোচ
ডালাঞ্চিশের হাত ধরে। বিবিসিকে
হেন্ডারসন জানান, ডালাঞ্চিশের
কাছ থেকে ট্রফি গ্রহণ তাদের জন্য
হবে ‘বিশেষ কিছু।’ “তিনি এই
ফুটবল ক্লাবের একজন কিংবদন্তি,
অনেক বড় মাপের মানুষ, যাকে
আমরা সবাই ভালোবাসি।” ২০১১
সালে সার্ডারল্যান্ড থেকে
লিভারপুলে যোগ দেন হেন্ডারসন,
ডালাঞ্চিশ তখন দ্বিতীয় মেয়াদে



ক্লাবটির কোচের দায়িত্বে ছিলেন। চলতি মৌসুমে দলটির লিগ শিরোপা জয়ে বড় ভূমিকা ছিল হেন্ডারসনের। এ মাসের শুরুতে চোট নিয়ে শেষ চার ম্যাচ থেকে ছিটকে যাওয়ার আগে এই ইংলিশ মিডফিল্ডার লিগে খেলেন ৩০ ম্যাচ। গোল করেন চারটি গত বছর তিনি লিভারপুলের হয়ে চ্যাম্পিয়ন লিগ, উয়েফা সুপার কাপ ও ফিফা ক্লাব বিশ্বকাপ জয়ের পর

এবার জিতলেন লিগ শিরোপা। বিভিন্ন সময়ে তাকে সমালোচনা ও শুনতে হয়েছে অনেক। হেন্ডারসন জানালেন, সেই সব সমালোচনা তাকে জোগায় বাড়তি অনুপ্রেরণা। “আতীতে, বর্তমানে কিংবা ভবিষ্যতে, একজন ফুটবলার হিসেবে সমালোচনা শুনতেই হবে। আমি মনে করি, আমি এটিকে ঠিকভাবে ব্যবহার করা শিখেছি- বাড়তি অনুপ্রেরণা ও

শক্তি হিসেবে, যা আমার ক্যারিয়ারে সাহায্য করেছে।”সাত ম্যাচ বাবি থাকতে লিভারপুলের শিরোপা নিশ্চিত হওয়ার পর করোনাভাইরাস পরিস্থিতিতে সামাজিক দূরত্বের নিয়ম উপেক্ষণ করে হাজারো সমর্থক অ্যানফিল্ডের বাইরে উদয়াপন করেছিল। ট্রফি উঁচিয়ে ধরার দিনে সমর্থকদের ঘরে থাকার আহ্বান জানান লিভারপুল অধিনায়ক।

পিএসজিতেই থাকছেন এমবাপে

কিলিয়ান এমবাপের দলবদল
নিয়ে গুঞ্জনের শেষ নেই। তবে
ফরাসি এই তরণ ফরোয়ার্ড নিজেই
জানিয়ে দিলেন, ‘যা কিছুই হোক
না কেন’, পরবর্তী মৌসুমে
পিএসজিতেই থাকবেন তিনি।
নিজেদের মাঠে মঙ্গলবার প্রীতি
ম্যাচে স্কটিশ চ্যাম্পিয়ন সেল্টিককে
৪-০ গোলে হারায় পিএসজি।
ম্যাচের মাঝে বিরতিতে বিন
স্পোর্টসকে দেওয়া সাক্ষাৎকারে
এমবাপে নিশ্চিত করেন, বর্তমান
দলে থাকছেন অস্তুত আরও এক
মৌসুম। ‘আমি এখানে আছি। চার
বছরের পরিকল্পনার অংশ
আমি।’ “ক্লাব, সমর্থক, সবার
জন্যই গুরুত্বপূর্ণ ক্লাবের ৫০ বছর
পূর্তির ব্যাপারটি। তাই যা কিছুই
হোক না কেন, আমি এখানেই
থাকব।” ২০১৭ সালে মোনাকো
থেকে ১৮ ক্লিচ ইউরো ট্রাফেরার
ফিলে পিএসজিতে যোগ দেওয়া
এই তারকা জানালেন, ক্লাবকে
সাফল্য এনে দিতে উজার করে
দেবেন নিজের সবচৰুক। “আমি
চেষ্টা করব দলকে ট্রফি এনে দিতে,
তেলে দেবে আমার
সেরাটা।” বিভিন্ন সময়ে ২১ বছর
বয়সী এই তারকার রিয়াল মার্ডিদে
যোগ দেওয়ার সম্ভাবনা নিয়ে



গণমাধ্যমে খবর বেরিয়েছে। এমবাপে নিজেও বলেছেন রিয়ালের প্রতি ভালো লাগার কথা। স্প্যানিশ চ্যাম্পিয়নদের পর্সিডেন্ট যদিও গত সপ্তাহে বলেছেন, এবাবের গ্রীষ্মকালীন দলবদলে বড় বাজেটের কেননা খেলোয়াড় দলে নেবেন না তারা প্রীতি ম্যাচটিতে এমবাপের গোলেই ম্যাচের প্রথম মিনিটে এগিয়ে যায় পিএসজি। প্রথমার্দে ব্যবধান দিণুণ করেন নেইমার। দ্বিতীয়ার্দে টমাস টুখেলের দলের হয়ে ব্যবধান বাড়ান আন্দের এররেরা ও পাবলো সারাবিয়া বিশ্বব্যাপী কোভিড-১৯ মহামারীর কারণে ইউরোপের শীর্ষ পাঁচ লিগের মধ্যে বাতিল হয় কেবল ফ্রেঞ্চ লিগ ওয়ান। এগিলের শেষ দিকে চ্যাম্পিয়ন ঘোষণা করা হয় নেইমার-এমবাপেদের তাবে মৌসুমে এখনও তাদের সামনে রয়েছে ফরাসি কাপ, লিগ কাপ ও চ্যাম্পিয়ন্স লিগের খেলা। এজন্যই প্রীতি ম্যাচে তারা বালিয়ে নিচ্ছে নিজেদের। আগামী শুক্রবার ফরাসি কাপের ফাইনালে পিএসজির প্রতি পক্ষ সাঁত এতিয়েন। আর ৩১ জুলাই ফরাসি লিগ কাপের ফাইনালে লিওঁর বিপক্ষে খেলবে টুখেলের দল। আগামী ১২ অগস্ট তার খেলেবে চ্যাম্পিয়ন্স লিগে; লিসবনে শেষ আটের ম্যাচে ফরাসি চ্যাম্পিয়নদের প্রতিপক্ষ সেরি আর দল আতালাস্তা।

অ্যাস্টন মিলার মাঠে আর্সেনালের হার

সঙ্গী ছিল সবশেষ লিগে ম্যাচে চ্যাম্পিয়ন লিভারপুলের বিপক্ষে জয়ের আয়ুবিশ্বাস। ম্যানচেস্টার সিটিকে উড়িয়ে এফএ কাপের ফাইনালের ওঠার তৃপ্তি। কিন্তু গত দুই ম্যাচের দাপুটে পারফরম্যান্সের পুনরাবৃত্তি আর্সেনাল করতে পারেনি অ্যাস্টন ভিলার মাঠে। লিগের নিচের দিকে দলটির আঙ্গিনা থেকে হেরে ফিরেছে মিকেল আতেতার দল। ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগে মঙ্গলবার রাতে অ্যাস্টন ভিলার কাছে ১-০ গোলে হেরেছে আর্সেনাল। গত সেপ্টেম্বরে লিগের প্রথম পর্বের দেখায় এমিরেটস স্টেডিয়ামে ৩-২ গোলে জিতেছিল তারা। এই হারে ৩৭ ম্যাচে ৫৩ পয়েন্ট নিয়ে দশম স্থানে নেমে গেছে আর্সেনাল। নবম জয়ের স্বাদ পাওয়া অ্যাস্টন ভিলা ৩৪ পয়েন্ট নিয়ে অবনমন অধ্যক্ষে থেকে উঠে এসেছে ১৭তম স্থানে আগের দুই ম্যাচে লিগে লিভারপুলের বিপক্ষে ২-১ এবং এফএ কাপের সেমি-ফাইনালে ম্যানচেস্টার সিটির বিপক্ষে ২-০ গোলে জিতেছিল আর্সেনাল। দুই জয়ের আয়ুবিশ্বাস নিয়ে খেলতে নামা দলটি বনের নিয়ন্ত্রণে এগিয়ে থাকলেও খুব ভালো সুযোগ তৈরি করতে পারেনি। প্রথমার্দ্ধে লক্ষ্য রাখতে পারেনি কোনো শট টিনা ছয় লিগ ম্যাচে আর্সেনালের কাছে হারের তেতো অভিজ্ঞতা নিয়ে



নামা অ্যাস্টন ভিলা ২৭তম মিনিটে
এগিয়ে যায়। টাইরন মিঙ্গসের
কর্ণার থেকে ডি-বক্সে অরিক্ষিত
ত্রেজেগে ডান পায়ের জোরালো
ভলিতে কাছের পোস্ট দিয়ে জাল
খুঁজে নেন। দ্বিতীয়ার্থে আর্সেনালের
খেলা কিছুটা গতি পায়। তবে
প্রতিপক্ষের রক্ষণে গিয়ে তালগোল
পাকিয়ে সুযোগ হারাতে থাকে
তারা। ৫৪তম মিনিটে সতীর্থের
ক্রস এক ডিফেন্ডারের পায়ে লেগে
ছেট ডি-বক্সে পেয়ে ঘান

পিয়েরে-এমেরিক আবামেয়াৎ।
কিন্তু ঠিকঠাক শট নিতে পারেননি
লিগে ২০ গোল করা এই
ফরোয়ার্ড ১৪তম মিনিটে ব্যবধান
দিশুণের সুর্বণ সুযোগ নষ্ট হয়
অ্যাস্টন ভিলার। বাঁ দিক দিয়ে ডি
বক্সে চুকে কেইনান ডেভিস
গোলরক্ষককে একা পেয়েছিলেন।
কিন্তু বদলি নামা এই খেলোয়াড়ের
শট দূরের পোস্ট দিয়ে বেরিয়ে
যায়। পরক্ষণেই ভাগ্যের ফেরে
ম্যাচে সমতা ফেরাতে পারেনি
আর্সেনালে। কর্ণারে এডি
এনকেটিয়াহর হেড পোস্টে লেগে
ফেরার পর গ্লাভসবন্দী করেন
পেপে রেইনা। এরপর আর তেমন
কোনো সুযোগ তৈরি করতে ন
পারা আর্সেনাল দশম হার নিয়ে
মাঠ ছাড়ে মঙ্গলবার অন্য ম্যাচে
রাহিম স্টার্লিংয়ের জোড়া গোলে
ওয়াটফোর্ডের মাঠ থেকে ৪-০
ব্যবধানের জয় নিয়ে ফের
ম্যানচেস্টার সিটি ৭৮ পয়েন্ট নিয়ে
দ্বিতীয় স্থানে আছে।

মেরা প্রতিপক্ষ জিদান-মেসি, সতীর্থ সুয়ারেস: জেরার্ড



କୁର୍ରିବାନ୍ତ କଣ୍ଠ ଦେଖିଲାମି ଏହା

স্টার্লিংয়ের জোড়া গোলে সিটির বড় জয়

প্রথমার্থে দুই গোল করে ম্যাচের নিয়ন্ত্রণ নেওয়া ম্যানচেস্টার সিটি বিরতির পর জালের দেখা পেল আরও দুবার। ওয়াটফোর্ডকে ফের গোল বন্যায় ভাসিয়ে নিগে টানা চতুর্থ জয় তুলে নিল পেপ গুয়ার্দিংলার দল। প্রতিপক্ষের মাঠে মঙ্গলবার ইংলিশ প্রিমিয়ার নিগের ম্যাচটি ৪-০ গোলে জিতেছে গত আসরের চ্যাম্পিয়নরা। জোড়া গোল করেন রাহিম স্টার্লিং। অন্য দুই গোলদাতা ফিল ফোডেন ও এমেরিক লাপোর্ট নিগে প্রথম পর্বে গত সেপ্টেম্বরে নিজেদের মাঠ ইতিহাদ স্টেডিয়ামে ৮-০ গোলে জিতেছিল সিটি। ওয়াটফোর্ডের বিপক্ষে ১২ গোল করে প্রিমিয়ার লিগে এক আসরে কোনো দলের বিপক্ষে সবচেয়ে বেশি গোলের রেকর্ড স্পর্শ করেছে সিটি। ১৯৯৫-৯৬ মৌসুমে নটিংহ্যাম ফরেস্টের বিপক্ষে রুয়াকবার্ন রোভার্স ও ২০০৯-১০ মৌসুমে উইগান আ্যাথলেটিকের বিপক্ষে টেনেনহ্যাম হটস্পার ১২ গোল পেয়েছিল। আর্মেনিলের বিপক্ষে হেরে এফএ কাপের সেমি-ফাইনাল থেকে বিদ্যম নেওয়া ম্যাচ থেকে চারাটি পরিবর্তন নিয়ে খেলতে নামে সিটি একাদশ মিনিটে এগিয়ে যেতে পারতো তারা। ডি-বক্সের বাইরে থেকে রাত্রি এরনান্দেসের জোরালো শট লাফিয়ে উঠে কর্ণারের বিনিময়ে রক্ষণ করেন ওয়াটফোর্ড গোলরক্ষক বেন ফস্টার। ৩১ মিনিটে সফরকারীদের এগিয়ে নেন স্টার্লিং। কাইল ওয়াকারের ক্রস ডি-বক্সের ভেতর নিয়ন্ত্রণে নিয়ে জোরালো শটে বাঁ পোস্টের ওপরের কোণা দিয়ে ঠিকানা খুঁজে নেন এই ইংলিশ মিডফিল্ডার। গোলরক্ষক নড়ার সুযোগ পাননি আট মিনিট পরই ব্যবধান দিগুণ করেন স্টার্লিং। তার স্পট কিক গোলরক্ষক এক হাতে ফেরানোর পর বিক্রিতি বল ফাঁকা জালে পাঠান তিনি। ডি-বক্সের ভেতর স্টার্লিংই ফাউলের শিকার হলে পেনাল্টির বাঁশি বাজিয়েছিলেন রেফারি বিরতির পরও আক্রমণে আধিপত্য ধরে রাখে সিটি। ৬৩তম মিনিটে ক্ষেত্রালাইন ৩-০ করেন ফোডেন। ডি-বক্সের ভেতর থেকে স্টার্লিংয়ের শট গোলরক্ষক ফেরানোর পর বল ফাঁকা জালে পাঠান এবং ইংলিশ মিডফিল্ডার দুই মিনিট পর ব্যবধান আরও বাড়ান লাপোর্ট কেভিন ডে ব্রেইনের ক্রিক থেরে হেডে গোলটি করেন এই ফরাসি ডিফেন্ডার। শেষ পর্যন্ত এই ব্যবধান ধরে রেখে মাঠ ছাঢ়ে গুয়ার্দিংলার দল।

ମ୍ୟାଥୁସ ବଲଲେନ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା କେନ ହେବେଡ଼ିଲ



শ্রীলঙ্কার সাবেক গ্রীড়া মন্ত্রী মাহিন্দ্রা আলুতগামাগের দাবি, ২০১১ বিশ্বকাপ ফাইনলটি বিক্রি করে দিয়েছিল শ্রীলঙ্কা। ভারত ---শ্রীলঙ্কার সে ম্যাচটি হয়েছিল পাতানো। কিন্তু অ্যাঞ্জেলো ম্যাথুস বলছেন অন্য কথা। ২০১১ বিশ্বকাপের ফাইনল টিকে ক্ষমতাপূর্ণ প্রয়োজন করেছিল

সময়ের নির্বাচক শ্রীলঙ্কার সাবেক ব্যাটসম্যান অরবিন্দ ডি সিলভা বলেছিলেন, শচিন টেস্টে ডেন্ডেলকারের মান রক্ষার স্বার্থেই এই অভিযোগের দদন্ত করা উচিত। ২০১১ সালে ক্যারিবিয়ারে প্রথম বিশ্বকাপ জিতেছিলেন কিংবদন্তি শচিন টেস্টে ডেন্ডেলকার। শ্রীলঙ্কার পুলিশ বিবরণটি বিস্ময় করে ক্ষমতা প্রদান

লাসিথ মালিঙ্গার সঙ্গে পেস আক্রমণে ছিলেন নুয়ান কুলাসেকারা ও পেস থিসারা পেরেরা। মুহাইরের ওয়াংখেতেড়ে স্টেডিয়ামে টস জিতে আগে ব্যাটিং করতে নামে শ্রীলঙ্কা। মাহেলা জ্যাবর্ধনের সেঞ্চুরিরে (৮৮ বলে ১০৩*) ৬ উইকেট হারিয়ে ২৭৪ রান তোলে তারা। রান তাড়া

শ্রীলঙ্কার ক্রীড়া মন্ত্রী যা—ই বলুন না কেন, ফাইনালে হার নিবে ম্যাথুসের আক্ষেপটা ভিন্ন, ‘আমর ২০ থেকে ৩০ রান কম করেছি আমাদেরও সুযোগ ছিল। কিন্তু গোতম ও বিরাট ভালো ব্যাটিং করেছে। এরপর এমএস থোনি বাকি কাজ শেষ করেছে। সব মিলিয়ে দুর্দান্ত এক ম্যাচই ছিল।’

ବ୍ୟାଟିଂ-ଏ ମୁଖ୍ୟ ଦିଲ୍ଲିର କିମ୍ବା କିମ୍ବା

কোচ রিকি পন্টং

দুবাই, ১০ সেপ্টেম্বর (হি.স.): আর
মাত্র কয়েক দিন পরেই মৃত্যু শহুরে

ମାତ୍ର କରେକ ଲିଙ୍ଗ ପାଇଁ ଯନ୍ତ୍ରେ
ଶୁରୁ ହଚ୍ଛ ଆଇପିଆରେଲ୍ ତ୍ରୋନ୍ଦଶ
ସଂକ୍ରଣୀ। ଛାନ୍ଦିନେର କୋଯାରେଟ୍‌ଟାଇନ୍
ଥେକେ ବେରିଯେ ଅନୁଶୀଳନେ ନେମେ
ପାଦେ ହେ ପ୍ରତିଟି ଦଲଇ । ଦିଲ୍ଲି
କ୍ୟାପିଟାଲସେର ଓପେନାର ପୃଥ୍ବୀ
ଶ-ଏର ନେଟେ ବ୍ୟାଟିଂ ପ୍ରଶଂସା କୁଡ଼ିଯେ
ନିଲ କୋଚ ତଥା ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଜି
ଅଧିନାୟକ ରିକି ପନ୍ତିଯିରେ ।

AND WHEREAS, pursuant to that Notice Inviting applications, the following legal practitioners
have submitted their respective applications for appointment as Notary under Rule 4 of the
Notaries Rules, 1956;
AND WHEREAS, the applications of the following legal practitioners were found to be complete
in all in respect, by the Competent Authority;
NOW THEREFOR, general objection, if any, is hereby invited according to Rule 6(2) of the
Notaries Rules, 1956 in respect to the appointment of the applicants/ legal practitioners,
as Notary, which is to be submitted to the office of the undersigned in sealed cover, within **23rd
September, 2020**.
The department will not be responsible for any delay in reaching the objection within the last
date.

Sl. No.	Revenue District or Sub-Division	Name of applicants
1.	Sri Bimal Deb	

<p>1. West Tripura District</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sri Bimal Deb 2. Sri Rajib Goswami 3. Sri Samarjit Bhattacharjee 4. Sri Surajit Bhattacharjee 5. Sri Nirmal Choudhury 6. Sri Basudev Chakraborty 7. Sri Loknath Datta 8. Sri Nepal Majumder 9. Sri Asim Kr. Bandyopadhyay 10. Dr. Pankaj Banik 11. Smt. Ranu Bhaumik 12. Smt. Payel Saha 13. Smt. Sananda Chakraborty
<p>2. Any person, who submits any objection, shall have to be remain present in person, on the date and place fixed by the competent authority. No TA/DA shall be paid for this purpose.</p>	<p>Sd/- (Sopan Chaudhuri) Deputy Secretary, Law Government of Tripura</p>

13. Smt. Sananda Chakraborty
2. Any person, who submits any objection, shall have to be remain present in person, on the date and place fixed by the competent authority. No TA/DA shall be paid for this purpose.
Sd/- (Sopan Chaudhuri)
Deputy Secretary, Law
Government of Tripura.

