



# বিপ্লবী-সন্ধানী, সামাজিক ন্যায় প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে উৎসর্গীকৃত জীবন

**ଜୀଗରଣ** ଆଗରତଳା □ ବର୍ଷ-୨୦୨୦ □ ସଂଖ୍ୟା ୨୫ □ ୩୦ ଅକ୍ଟୋବର  
୨୦୨୦ ଇଂ □ ୧୩ କାର୍ଡିକ ଶୁକ୍ରବାର □ ୧୪୨୭ ବଙ୍ଗଲ୍ଲ

cont cont nt —

# এসো গো মা লক্ষ্মী

এসো গো মা লক্ষ্মী, বসো গো মা ঘরে। আজ ধনের আরাধ্য দেবী শ্রী লক্ষ্মী পুঁজা। হিন্দু বাঙালি সমাজে লক্ষ্মী পুঁজাকে কেন্দ্র করিয়া বিপুল উৎসাহ-উদ্দীপনা সর্বত্র পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। এই বছর করোনা ভাইরাস সংক্রমণ জনিত পরিস্থিতিতে পুঁজা পার্বণ নিয়া মানুষের মধ্যে তেমন কোনো উৎসাহ উদ্দীপনা না থাকিলেও লক্ষ্মী মাঘের আরাধনা প্রতিটি বাঙালির ঘরে ঘরে আয়োজিত হইতেছে। মা দুর্গা ফিরিয়া গিয়াছেন মহাদেবের কাছে। সুনুর কেলাসে। কিন্তু মর্তে রাখিয়া গিয়াছেন তাহার এক মেয়েকে। কোজাগরী পুর্ণিমা তিথিতে পুঁজা নিয়া তবে স্বর্গে ফিরিবেন দেবী লক্ষ্মী। লক্ষ্মী ধন, সম্পত্তি ও সমৃদ্ধির দেবতা। তাহার আরাধনায় সংসার ভরিয়া ওঠে প্রাচুর্যে। তাই ঘরে ঘরে কোজাগরী লক্ষ্মীর আরাধনার বৃত্তি হইয়া থাকেন ধর্মপ্রাণ হিন্দুরা। কিন্তু মা লক্ষ্মী বড়ই চক্ষুলা। তাই তাহকে ঘরে থিয়ে করা সহজ কথা নয়। দেবীকে সন্তুষ্ট করিতে হয় নিজের ভক্তি-শঙ্কু আর সমর্পণের মধ্যমে। দেবী লক্ষ্মী শব্দ পছন্দ করেন না। তাই মা লক্ষ্মীর পুঁজায় কাঁসর ঘন্টা বাজানো হয় না। কিন্তু আধুনিকতার ছোঁয়ায় দেবী লক্ষ্মীর পুঁজাতেও পটকা বাজির আওয়াজ পরিবেশকে রীতিমতো বিষয়ে তোলে। দেবী লক্ষ্মী তাতে কিন্তু মোটেও সন্তুষ্ট হন না, বরং রুষ্ট হন। একদিকে

ভয়কর করোনা ভাইরাস সংক্রমণ অন্যদিকে মানুষের অর্থনৈতিক অবস্থা যখন তলানিতে আশিয়া ঠিকই আছে তখনো দেবী লক্ষ্মীর আরাধনা নিয়া কাহারো মনে কোন ধরনের দ্বিদৃষ্টি নাই। ধনী গরিব ছেট বড় নির্বিশেষ সকলেই সাধ্যমত দেবী লক্ষ্মীর আরাধনায় মাতিয়া উঠিয়াছেন। শহর থেকে গ্রাম গ্রাম থেকে পাহাড় সর্বত্ত্ব দেবী লক্ষ্মীকে নিয়া উন্মাদনার কোন খামতি নেই। কোজাগরী লক্ষ্মী পূজাকে কেন্দ্র করিয়া রাজ্যের প্রধান প্রধান বাজারহাট সহ সর্বত্ত্বে বাজার হাটে বৃহস্পতিবার হইতেই জন কোলাহল পরিলক্ষিত হইয়াছে আর্থিক মন্দা দশার বাজারেও লক্ষ্মী পূজাকে কেন্দ্র করিয়া মানুষ যখন মাতিয়া উঠিয়াছেন তখন বাজারে জিনিসপত্রের দাম রীতিমতো অগ্রিমূল্য জিনিসপত্রের দাম যতই অগ্রিমূল্য হোক না

କେନ ମାନୁଷ କିନ୍ତୁ ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର ଜନ୍ୟ ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର ଦିଧା  
ବୋଧ କରେନ ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜାକେ କେନ୍ଦ୍ର କରିଯା ବାଜାର ହାଟ ରୀତମତେ  
ଉଜ୍ଜ୍ଵିବିତ ହିୟା ଉଠିଯାଏ । ସାତ ସକଳ ହିୟିତେ ରାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କ୍ରେତା-ବିକ୍ରେତାଦେର ଭିଡ଼େ ବାଜାର ରୀତମତେ ଉଜ୍ଜ୍ଵିବିତ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ  
ମାୟେର ସଟେର କାଗଡ଼ କିଂବା ଗାମଛା ହିୟିତେ ଶୁରୁ କରିଯା ଫଳମୂଳ  
ଶାକସବଜିତେ ମାନୁଷଜନ ବାଜାରେ ଭିଡ଼ ଜାମାଇଛେ । ବିକ୍ରେତାରାଓ  
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜାର ଖଦ୍ଦେର ଧରିବାର ଜନ୍ୟ ରକମାରି ଜିନିମମପତ୍ରେ ଯୋଗାନ  
ମଜୁତ ରାଖିଯାଏନ । ଏହି ବହର ଶାରଦୀଯା ଦୁଗର୍ଣ୍ଣସବ କେନ୍ଦ୍ର କରିଯା  
ମାନୁଷେର ମଧ୍ୟେ ତେମନ କୋନୋ ଉଦ୍‌ଦୀପନା ପରିଲକ୍ଷିତ ନା ହେଲେও

কোজাগরী লক্ষ্মীপূজায় মানুষের উদ্দপনা লক্ষণীয়। প্রতিটি বাড়িঘরে মা-বোনেরা আলপনা একে এবং বাড়িঘর নতুন সাজে সাজিয়ে তোলে মা লক্ষ্মীর আরাধনার ব্যস্ত নারিকেল, চিঠ্ঠা মুড়ি, খই ইত্যাদির নাড়ু তৈরি করা থেকে শুরু করিয়া যাবতীয় যোগান বাড়িঘরে তৈরি করিয়াছেন অনেকেই। আবার অনেক গৃহিণীরা বাজারের উপর নির্ভরশীল। আজকাল বাজারেও চিঠ্ঠা মুড়ি খই নারকেল ইত্যাদির নাড়ুর যোগান রহিয়াছে পর্যাপ্ত পরিমাণে। অনেকেই বাড়িঘরে বুট-বামেলা না করিয়া বাজারের উপর নির্ভর করিয়া মা লক্ষ্মীর আরাধনা য সামিল হইয়াছেন। ধোনের আরাধ্য দেবী দেবী লক্ষ্মীকে সম্পর্ক করার জন্য মামুন হইতে শুরু করিয়া পরিবারের কর্তাদেরও চেষ্টার ক্ষেত্র নাই। বর্তমান সমাজ ব্যবস্থায় পুরোহিতের সংখ্যাও অনেকটাই কমিয়া গিয়াছে। অনেকেই পূর্ব পুরুষের জজমানি ব্যবসা ছাড়িয়া অন্য পেশায় নিয়োজিত হইয়াছেন। বিশেষ করিয়া লক্ষ্মী পূজার দিন পুরোহিতের দেখা মেলা খুবই কষ্টকর। লক্ষ্মী পূজার দিন পুরোহিত প্রত্যেকের কাছেই যেন চোখের মণি হইয়া উঠেন আবার অনেকেই লক্ষ্মী পূজার দিন পুরোহিতের দেখা না পাইয়া লক্ষ্মী দেবীর পাঁচালী পরিয়া দেবীর আরাধনা করিয়া থাকেন। কথিত আছে লক্ষ্মী পূজার রাতে চুরি করিলে নাকি পুর্ণ্য লাভ হয়। প্রামে গঞ্জে এখনো সেই রীতি নীতি প্রচলিত রহিয়াছে। যদিও শহর এলাকায় এই ধরনের রীতি নীতি নাই বলিলেই চলে। যাহাই হোক, হিন্দু বাঙ্গলীদের লক্ষ্মী পূজা রীতিমতো উদ্দীপিত হইয়া উঠিয়াছে।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜାର ଆନନ୍ଦେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘିତ ହିଁଯା ଏକାଂଶେର ମାନୁଷଜଳ ଅତ୍ୟଧିକ ଶଦେର ପଟକାବାଜି ଫଟାଇଁଯା ଥାକେନ । ତାହାତେ ପରିବେଶ ମାରାତ୍ମକଭାବେ କଲୁଷିତ ହିଁଯା ଥାକେ । ପରିସ୍ଥିତି ଏମନ ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଯେ ଆସିଯା ଦାଁଡ଼ାଇଁଯାଛେ ଦୂଷଣ ନିୟମ୍ବନ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟ କେ ଶବ୍ଦ ନିୟମ୍ବନ୍ଧଗେର ଜନ୍ୟ ସାଧାରଣ ମାନୁଷକେ ଅନୁରୋଧ କରିତେ ହିଁତେହେ ଏ ବିସଯେ ଦେଶେର ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜ ବ୍ୟବହାରକେ ସମଯୋପଯୋଗୀ ପଦକ୍ଷେପ ଥିଲୁ କରାଇ ବାଞ୍ଛିନ୍ତି । ଆନନ୍ଦ-ଉଲ୍ଲାସେର ନାମେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜାର ରାତେ ଅତ୍ୟଧିକ ଶଦେର ବାଜି ପଟକା ଫଟାଇଁଯା ପରିବେଶକେ ମାରାତ୍ମକଭାବେ ଦୂଷିତ କରିଲେ ଇହାର ପ୍ରଭାବ ମାନବସମାଜେର ଉପରି ପଡ଼ିବେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜାର ଆନନ୍ଦେ ସବାହି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘିତ ହେଁ ଉଠୁକ ସେଟାଇ ପ୍ରତ୍ୟାଶା କିନ୍ତୁ ନିଜେର ଆନନ୍ଦ-ଉଲ୍ଲାସ ପରିବେଶର ଓପର ଯାହାତେ ମାରାତ୍ମକ ଆଶାତ ନାମାଇୟା ନା ଆନେ ଏବଂ ଅପରେର ବିପଦ ଡାକିଯା ନା ଆନେ ସେଇ ଦିକେ ସକଳକେ ନଜର ବାର୍ତ୍ତିତେ ହିଁବେ ।

ছাত্রছাত্রীদের কোনও নথি  
ভুয়ো প্রমাণিত হলে তাদের  
রেজিস্ট্রেশন বাতিল করা  
হবে: সাফ জানালো  
কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

কলকাতা, ২৯ অক্টোবর ( হি স): নভেম্বর মাসের ২ তারিখ থেকে  
অনলাইনে শুরু হবে স্নাতকোত্তর স্তরে ভর্তির প্রক্রিয়া জানানো কলকাতা  
বিশ্ববিদ্যালয়। তবে, স্নাতকে ভরতি হওয়া ছাত্রছাত্রীদের কোনও নথি  
ভুয়ো প্রমাণিত হলে তাদের রেজিস্ট্রেশন বাতিল করা হবে বৃহস্পতিবার।  
কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় তরফে বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করে জানিয়ে দেওয়া হল  
নভেম্বর মাসের ২ তারিখ অনলাইনে ভর্তি প্রক্রিয়া শুরু হবে। এরের  
মাঝে এদিন বিজ্ঞপ্তি জারি করে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় তরফে জানানো  
হয়েছে, স্নাতকে ভরতি হওয়া ছাত্রছাত্রীদের কোনও নথি ভুয়ো প্রমাণিত  
হলে তাদের রেজিস্ট্রেশন বাতিল করা হবে। বিশ্ববিদ্যালয় থেকে একবার  
রেজিস্ট্রেশন পেয়ে গেলে, তা বাতিল করা মুশ্কিল। তাই জন্য এই  
সিদ্ধান্ত নিয়েছে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ

। করোনা আবহে চলতি বছর অনলাইনে পরীক্ষা হয়েছে চূড়ান্ত বর্ষের  
ফল প্রকাশের পর দেখা গেছে তাংৎপর্যপূর্ণ ভাবে এই বছরে উন্নীত  
হওয়ার ছাত্র-ছাত্রীর সংখ্যা বেড়ে গিয়েছে। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে  
স্নাতকোত্তর স্তরে ভর্তি হতে গেলে বাইরের বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রদের প্রবেশিকা  
পরীক্ষা নেওয়া হয়। তবে চলতি বছরে করোনা পরিস্থিতির  
মধ্যে কিভাবে সে পরীক্ষা নেওয়া হবে তা নিয়ে ইতিমধ্যেই আলোচন  
শুরু হয়েছে বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্দরে। বিশ্ববিদ্যালয় ছাত্র নিয়ন্ত্রণ  
ছাত্র-ছাত্রীদের নম্বরের ভিত্তিতে ভর্তি করে নেওয়া সম্ভব হলেও বাইরের  
ছাত্র-ছাত্রীদের নম্বরের ভিত্তিতে এতদিন ভর্তি নেওয়া হয়নি। তাই তাদের  
কিভাবে নম্বরের ভিত্তিতে ভর্তি নেওয়া যায় তা নিয়েও আলোচনা শুরু  
হয়েছে অধ্যাপকদের মধ্যে। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তর স্তরের  
৬৮টি বিভাগের ফল প্রকাশিত হয়েছে বুধবার। যে ২১টি কলেজে  
স্নাতকোত্তর পড়ানো হয়, সেগুলির অধিকাংশেই ঢালাও নম্বর দেওয়া  
হয়েছে বলে অভিযোগ।

নিজের জীবন্দশাতেই তিনি একটি  
প্রতিষ্ঠানে পরিগত হয়েছিলেন।  
কখনো জাতিবরোধী আন্দোলনে  
নেতৃত্ব দিয়ে, কখনো  
সাম্প্রদাযিক তাৎবিকে ধী  
আন্দোলন কখনো দাসপ্রথা ও  
শিশুশ্রমিক প্রথা অবসানের  
দাবিতে ‘সতী’ বিবরোধী  
আন্দোলনে, দলিলদের মন্দিরে  
প্রবেশাধিকারের দাবিতে, কখনো  
প্রাতিষ্ঠানিক ধর্মীয় গোড়ামির  
বিরুদ্ধে সরাসরি চ্যালেঞ্জ ছুঁড়ে  
দেওয়ার মাধ্যমে সমস্ত সামাজিক

পিটিশন দখিল করে। এই ঘটনা  
একদিকে যেমন দেশজুড়ে তুমুল  
আলোড়ন সৃষ্টি করে, অপরদিকে  
মহামান্য সুপ্রিম কোর্ট তার রাজনৈ  
স্পষ্টতাতেই জানায় যে জীবনে  
অধিকার এর মতো মৌলিক  
অধিকারের মধ্যে কোনো  
নাগরিকের সম্মানের সঙ্গে রেঁজে  
থাকার অধিকারটিও অস্ত্রভূত  
রয়েছে। সেক্ষেত্রে দা  
শ্রমিকদেরও সম্মানের সঙ্গে রেঁজে  
থাকার অধিকারটিকে মান্যতা দে  
সর্বোচ্চ আদালত। এভাবে

କାନ୍ଦିଲର ପରାମର୍ଶ କେବେ

আনন্দ মখোপাধ্যায়

শ্রমিকদের কাজের সময় চুক্তি প্রযোগ করা হবে। কিন্তু দেশে -বিদেশে আলোচনাসভায় স্বামী অর্থ বলিষ্ঠ কঠে দাবি করেন, শিশু প্রথার সম্পূর্ণরূপে অবসর লক্ষ্যেই আমাদের কাজ করে হবে। কারণ পাঁচ কোটি পঞ্চাশি শিশুকে এই দাসত্ব থেবে করতে না পারলে এই সংখ্যক শিশুদের সারান্ধিক হয়েই থাকতে হবে।

সালে রাজস্থানের নাথদ্বাৰা  
দলিত, হরিজন সম্প্রদায়ের  
মানুষদের মন্দিরে প্ৰেশাধিকাৰ  
না থাকার বিৱৰণকৈ স্বামী অগ্নিবে  
তৌৰ প্ৰতিবাদ কৱেন ও দলিতদে  
নিয়ে বিশাল পদযোগ্যা শুৰু কৱেন  
পুৱীৱ মন্দিৱে অহিন্দুদে  
প্ৰেশাধিকাৰ দেওয়াৰ পক্ষে  
সওয়াল কৱেছিলেন তিনি  
এভাৱে ধৰ্মীয় গোঁড়াৰি  
কুসংস্কাৱেৰ বিৱৰণকৈ সৰ্বদা সোচা  
থেকে স্বামী অগ্নিবেশ হিন্দুধৰ্মে  
প্ৰকৃত স্বৰূপকে মানুষৰে সামাজিক  
উপহাসিত কৱতে চেয়েছেন  
অন্যদিকে ধৰ্মনিৱেপক্ষ রাজ  
বাবনাকেও আৱো বলিষ্ঠ কৱতে  
তৎপৰ হয়েছেন। ১৯৯৯ সালে  
বিশ্ব ধৰ্মসভা আয়োজিত তৃতীৰ  
সংসদে বঙ্গভাষাকালীন অগ্নিবে  
বলেন, ধৰ্মীয় মৌলিকাদে  
উত্তোলনৰ বৃদ্ধি সে কাৱণেই সম্ভ  
হচ্ছে, যেহেতু আমৰা সামাজিক  
ন্যায়ৰ প্ৰতি আমাদেৱ দায়বদ্ধত

বুলে যাচ্ছি।  
আবার ২০০০ সালের আগস্টে  
নিউইয়র্কে আয়োজিত ইউনাইটেড  
নেশনস মিলোনিয়াম পি  
কনফারেন্স'-এ বক্তৃতাকালে তিনি  
বলেন, আমরা এখানে  
মানবাধিকার, নারী ও শিশুদের  
অধিকার পরিবেশ সমস্যা জৰু  
নিয়ন্ত্ৰণ বা ধৰ্মীয় স্বাধীনতাৰ মতে  
মৌলিক বিষয়গুলিতে একমত  
হতে পাৰি না। দৈশ্বৰ অনুপ্ৰেৰিত  
তথ্যাবলিক ধৰ্মগঞ্ছগুলিৱ উল্লেখ কৰে।  
যদিও ও বিষয়ে সবচেতে  
ক্ষমতাবান সংগঠন ভ্যাটিকান কি  
মানবাধিকারেৰ ঘোষণাপেৰে  
মোটেই স্বাক্ষৰ কৰেনি  
সত্যবাদিতা ও দৈশ্বৰেৰ সবচেতে  
নিগৃহীত, শোষিত সন্তানদেৱ  
পাশে দাঁড়ানোৱ বদলে দৈশ্বৰ  
সংস্কৰণ কৰি আৰু বাসন্ত কৰো

ହନ୍ଦୁ  
କେ  
କ୍ଷୟ  
୧୮୮  
(ପ୍ରକାଶିତ ତାରିଖ : ୧୯୮୫ମ୍ୟାର)

A black and white photograph of a man with a white turban and glasses, speaking into a microphone. He is gesturing with his right hand while speaking. The background is dark.

নিরস্ত্র আন্দোলন ও জনচেতনা  
বাড়ীনোর ফলস্বরূপ ১৯৮  
সালে শিশুশামিক (নিমিত্ত)

সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হল, দেশে, বাতিল করার বদলে  
ভারত - পাকিস্তান সহ দক্ষিণ  
এশিয়ার লিঙ্গম দেশের  
আইনানুন করে দেওয়া  
পর্যবেক্ষণ। এর ফলে শিশু

শতাধিকার পার তাজি হিলু  
সংক্ষারকে জনগণের মন থেকে  
সমুলে উৎপাটন করার লক্ষ্যে  
আপনার প্রচার চালান। ১৯৮৮

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଦ୍ରଶନ ପାଠୀରେ ପାଠୀରେ ପାଠୀରେ ପାଠୀରେ ପାଠୀରେ ପାଠୀରେ

# এবারের পদাথবিদ্যায় নোবেল ও প্রফেসর অমলকুমার রায়চৌধুরি

২০১০ফিজিক্সে মোবাল পুরস্কার  
নানা দিক দিয়ে গুরুত্ব পূর্ণ।  
গণিতবিদ বর্জার পেনরোজ অঙ্ক  
কথে, তত্ত্ব দিয়ে জানিয়েছিলেন  
আইস্টানের আপেক্ষিকতা তত্ত্বের  
অবশ্যভূতী পরিণত হল কৃষ্ণগহু।  
গেনজেল ও আড়িয়া ঘেজ  
টেলিক্ষোপের পর্যবেক্ষণ করে  
দিয়েছেন আমাদের গ্যালাক্সি  
'মিক্সিওয়ের' কেন্দ্রে রয়েছে  
অতিক্রম ক্ষমতার। এই প্রযোজন

অন্তর্ব বেরা

বস্তু এই আকর্ষণ উপেক্ষা করতে  
পারে না। এমনকি আলোর ফোটন  
কলাও বেরোতে পারে না। আলো,  
সময় সবকিছুই এই ব্ল্যাকহোলের  
নিয়ে। ১৯১৬ সালে  
সোয়ারজস্টাইল দেখালেন যে  
কৃষ্ণগত্তর হল আইনস্টাই  
সমীকরণের একটি সমাধান। তার  
সিঙ্গুলারিটি নিয়ে কাদ করেছেন  
আমাদের আমলকুমার  
রায়চৌধুরি। তিনি স্থান কালের  
(স্পেস টাইম) মুক্তকলা ও আলোর  
গতিবেগ কী হওয়া উচিত তার  
গাণিতিক হিসাব করেন। সেই  
হিসেব থেকে একটা সমীকরণের  
রাখামে তিনি দেখান যে স্থানকাল  
পদার্থবিজ্ঞান বিভাগে যত গ  
হয়েছে তার মধ্যে আমলবা  
কাজ অগ্রগণ্য। তার এই সূ  
স্টিফেন হকিংয়ের  
পেনরোজ এই তত্ত্বকে  
এগিয়ে নিয়ে যায় যেটি পোন  
হকিং সিঙ্গুলারিটি থিয়োরাম  
পরিচিত। যার সমীকরণ নি  
ম্নষ্টচই এবং হাঁস কোথায়



বলা যায়, যদি খুব ছেট জায়গা  
অনেক ভর ঘনবিশিষ্ট হয়ে যা  
যেমন গোটা পৃথিবীটা যদি সঙ্কুচিত  
হয়ে একটা সর্বে দানার সমান হয়ে  
যায় এবং তার ভর একই থারে  
তাহলে সেখানে মহাকর্ষ ওই কর  
বেশি হতে পারে। আইনস্টাইন  
দেখিয়েছেন কোন ভার  
মহাজগতিক বস্তুর মহাকারী টা  
মহাকালের স্থানও সময়কে  
(স্পেস, টাইম) বাঁকিয়ে চুরিদে  
দিতে পারে। মহাজগতিক বস্তু  
সেই অমৌঘ টানের জেরে অত্য  
ভারী তার আশপাশের সব বস্তু চুড়ে  
পড়ে ওই বিশিষ্ট ভরের বস্তুর মধ্যে  
আর সেই খিদের জেরে কেনান

তত্ত্বে তিনি বললেন, বিশেষ  
অবস্থায় স্থানকাল অদ্বৈত বিন্দু  
তৈরি হতে পারে। যে কেন্দ্রীয়  
ভর্টিটিতে এই অদ্বৈত বিন্দু তৈরি  
হবে তার চারপাশে নির্দিষ্ট দূরত্বে  
একটি গোলীয় তল থাকবে, যার  
ভিতর পদাৰ্থ ও আলো চুকতে  
পারবে কিন্তু বেরোতে পারবে না  
এই তলকে বলা হল ইভেন্ট  
হুরাইজন বা ঘটনা দিগন্ত। এবার  
এখানে একটা কথা উঠে এলো  
সিঙ্গুলারিটির অস্তিত্ব। সিঙ্গুলারিটি  
বা অদ্বৈত হিন্দু এমন একটা অসীম  
জায়গা যার ঘনত্ব অসীম। সেই  
জায়গা সেখানে সবকিছুই সৃষ্টি এবং  
তার শেষ। এই অদ্বৈত বা

যদি আইনস্টাইনের সাধারণ  
আপেক্ষিকতাবাদ মেনে চলে  
তাহলে ওই গতি পথগুলি  
পরস্পরের দিকে সরে যাবে এব  
একটি বিন্দুতে মিলিত হতে পারে  
এর থেকে পরোক্ষভাবে দেখানো  
সম্ভব সে স্থানকালের অদ্বৈত বিন্দু  
থাকা সম্ভব। ওই সমীকরণ  
রায়চৌধুরি ইকোয়েশন নামে  
পরিচিত এবং বর্তমান কাণ্ডে  
সাধাগুর আপেক্ষিকতা তত্ত্ব বিষয়ে  
যে কোন বইয়ের অবিচ্ছেদ্য অংশ  
গোলীয় প্রতিসাম্যের শর্ত না ধোন  
নিয়েও যে স্থানকালে অদ্বৈত বিন্দু  
অস্তিত্ব গাণিতিক রূপে দেখানো  
সম্ভব এটাই ছিল তাঁর কাজের সু

সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ সাফল্য।  
স্বাধীনেতার ভারতবর্ষে তাত্ত্বিক  
পদার্থবিজ্ঞান বিভাগে যত গবেষণা  
হয়েছে তার মধ্যে আমলবাবুর এই  
কাজ অগ্রগণ্য। তার এই সুত্র ধরে  
স্টিফেন হকিংয়ের রজার  
পেনরোজ এই তত্ত্বকে আরও  
এগিয়ে নিয়ে যায় যেটি পোনরোজ  
হকিং সিঙ্গুলারিটি থিওরিয়াম নামে  
পরিচিত। যার সমীকরণ নিয়ে এত  
কষ্টই হেব। হাঁস কথায় কথায়

ହେବାର ତାର କଥାର ଅଧିକ  
ଅମଲକୁମାର ରାୟଚୌଦ୍ଧରିଙ୍ଗ ଜୀବନ  
ଏକଟୁ ବଲତେ ହେଁ । ୧୯୨୩ ସାଲେର  
୨୩ ସେପେଟ୍ସବ୍ର ରବିଶାଳେ  
ଅମଲବାସୁର ଜମ୍ମ । ୧୦-୧୧ ବଛର  
ବସେଇ ତିନି କଲକାତାଯ ଚଲେ  
ଆସେନ । ପଡ଼ାଶୋନା କରେନ  
ତୀର୍ଥପତି, ହିନ୍ଦୁ କୁଳ, ପ୍ରେସିଡେପ୍ସି  
କଲେଜ ଓ କଲକାତା  
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟେ । ୧୯୪୪ ସାଲେ  
ଏମ୍‌ଏସ୍‌ସି ପାଶ କରେନ । ୧୯୪୯  
ସାଲେ ଆଶ୍ରତୋଷ କଲେଜେ  
ପଦାର୍ଥବିଦ୍ୟାର ଅଧ୍ୟାପକ ରହିଥାଏ  
ଦେନ । ଏହି ସମୟ ଥିଲେ ତାର ବିଭିନ୍ନ  
ଗବେଶଣାପତ୍ର ବିଦେଶେର ବିଜ୍ଞାନ  
ଜାର୍ଣାଲେ ପ୍ରକାଶିତ ହତେ ଶୁରୁ କରେ ।  
୧୯୫୨ ତିନି ଇନ୍‌ଡିଆନ  
ଅୟସୋସିଯେଶନ ଫର ଦି  
କାର୍ଲଟିଭେଶନ ଅବ ସାଯେପେର  
(ଆଇଏସି) ରିସାର୍ଟ ଅଫିସାର  
ହିସେବେ ଯୋଗ ଦେନ । ସେଇ ସମୟ  
ପଦାର୍ଥବିଦ ସତ୍ୟେନ ବୋସ ଓ ମେଘନାଦ  
ମାହାର ବେଶ ନାମଭାବକ । ତାଁରେ ପ୍ରଭାବ  
ଥିଲେ ମୁକ୍ତ ହେଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଜସ୍ଵ  
ଭାବନାଯ ଗବେଶଣାର କାଜ ଚାଲିଯେ  
ଯାଇ ଆମଲବାସୁ । ଆଇଏସିଏଶ  
ଥିଲେ ବିଦ୍ୟା ନିଯେ ଆମଲବାସୁ ଯୋଗ  
ଦେନ ପ୍ରେସିଡେପ୍ସି କଲେଜେ । ପ୍ରାୟ  
ତିରିଶ ବଛର ସୁନାମେର ସଙ୍ଗେ  
ପ୍ରେସିଡେପ୍ସି କଲେଜେ ପଦାର୍ଥବିଦ୍ୟା  
ପ୍ରଭାଗେ ଅଧ୍ୟାପନ କରେନ । ଶାନ୍ତ,  
ପରବତକାଳେ ଏହି ସମାକରି  
ଆଇନସ୍ଟାଇନେର ସାଧାରଣ  
ଆପେକ୍ଷିକତା ଗବେଶଣା ଓ ଶୁରୁତ୍ୱପ୍ରଦ  
ବୃମିକା ନେଇ । ଖୁବ ସୋଜା କଥା  
ବଲତେ ଗେଲେ ଆଇନସ୍ଟାଇନେ  
ସାଧାରଣ ଆପେକ୍ଷିକତାବାଦେର ସମେ  
ରଜାର ପେନରୋଜ ଏବଂ ସ୍ଟିଫ୍ଫେନ୍  
ହକିଂରେର ବାବନାର ଯୋଗସ୍ତ୍ର ସଟିଯେଇ  
ଏହି ସମୀକରଣ, ଯା ଆଗେ ଆଲୋଚନା  
ହେଁ । ଅବିଶ୍ୱାସ୍, ଅସାଧାରଣ କାହା  
କରେଛେନ ଏହି ବାଙ୍ଗଲି ଅଧ୍ୟାପକର  
କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ବିଦେଶେ  
ବିଦେଶେ ସଥିନ ଅମଲବାସୁ କିମ୍ବା  
ଗବେଶଣାପତ୍ର ରୀତିମତେ ଆଲୋଚନା  
ତଥନ ଓ ଦେଶେ ମେଭା�େ କେଉଁ ତାଁଙ୍କେ  
ଚିନିତ ନା । ପେନରୋଜେର କୃଷ୍ଣଗହୁ  
ତୈରି ସଂକଳନ ଗବେଶଣା କାଜେ  
ନୋବେଳ ପ୍ରାଣ୍ତର ପର ଏଥାବତ  
ଅନେକେର ମୁଖେ ରାୟଚୌଦ୍ଧରିଙ୍ଗ  
ଅବଦାନେର କଥା ଶୋନା ଯାଇଛେ  
ପେନରୋଜ ଅମଲବାସୁକେ ଜୀବନତେ  
ମେହିକା ପରିବହନ କରିବାକୁ  
ମୁଦ୍ରା କରିବାକୁ  
୮/୮୩-ତେ ପେନରୋଜ ସଥି  
କଲକାଯ ଆସେନ, ତଥନ ଅମଲବାସୁ  
ମୁଦ୍ରା କରିବାକୁ  
ମାର୍କେଟ୍ ମାର୍କେଟ୍ କଲକାତାଯ ଆସି  
ଆଗାମୀ ମାର୍ଚେ କଲକାତାଯ ଆସି  
କଥା ଆହେ ଏହି ନୋବେଳ ଜୟୀର  
ଏଲେ କୃଷ୍ଣଗହୁ ରହ୍ୟ ନିଯେ ଆରା  
ଜାନା ଯାବେ ।

# এসো গো মা লক্ষ্মী, বসো গো মা ঘরে



# কোভিড : মেঘালয়ে যানবাহন প্রবেশে বাধা, ক্ষুণ্ণ অসমের যান চালক-মালিককুলের জাতীয় সড়ক অবরোধ

গুয়াহাটী / গোয়ালপাড়া (অসম), ২৯ অক্টোবর (ই.স.) : অতিরিক্ত করোনার সংক্রমণ ঠেকানোর নামে অসমের পার্শ্ববর্তী রাজ্য মেঘালয়ে যানবাহন সমেত যাত্রীর প্রবেশে নিয়েছেজা জারি করেছে। তবে মেঘালয় থেকে অসমে যানবাহনের প্রবেশে নেই কোনও বাধা। আনলক-০৫ প্রক্রিয়া চলার সময়ও মেঘালয় সরকার তথা ওই রাজ্যের প্রশাসন তাদের রাজ্যে অসম থেকে কোনও যানবাহন প্রবেশ করতে দিচ্ছে না। ফলে অসমের ক্ষুদ্র ব্যবসায়ীদের পাশাপাশি যানবাহন মালিকরা প্রচুর লোকসানের সম্মুখীন হচ্ছেন। ফলে স্বাভাবিকভাবেই ক্ষেত্র প্রকাশ করেছেন তাঁরা।

এ নিয়ে বৃহস্পতিবার সকালে মহানগরের খানাপাড়ায় অল ইন্ডিয়া মটর অ্রিমিক কল্যাণ সমিতি-র সদস্যরা প্রতিবাদ কর্মসূচি পালন করেছেন। তাঁরা মেঘালয়গামী জাতীয় সড়ক ও অবরোধ করেছেন। এদিকে বিষয়টি নিয়ে গত এক মাসে ছাত্র সংগঠন আসু-র গোয়ালপাড়া জেলা সমিতি সমেত কথিত ৪০টি সংগঠন বহু প্রতিবাদ জানিয়েছে। গোয়ালপাড়া জেলা আসু-র নেতৃত্বে ক্রষ্ণাই মটর অ্রিমিক, দুর্ঘে ট্যাক্সি সংস্থা,

গোয়ালপাড়া জেলা আমসু সমেত ৪০টি সংগঠন মেঘালয় সরকারের  
বিবরণে সরব হয়েছে। সংগঠনের সদস্যরা অনিদিষ্টকালীন অর্থনৈতিক  
অবরোধের ভাক দিয়েছিলেন। তবে তা সাময়িকভাবে প্রত্যাহার করেছেন  
তাঁর। বিষয়টি নিয়ে মেঘালয়ের উজ্জ্বল গৌরাগাহড়ের ভেলশাসক অসমের  
গোয়ালপাড়ার জেলা প্রশাসনকে এ ব্যাপারে একটি চিঠি পাঠিয়েছিলেন।  
ওই চিঠির ভিত্তিতে গোয়ালপাড়া জেলা প্রশাসনের কাছে আশ্বাস পেয়ে  
সংগঠনগুলো সাময়িকভাবে অনিদিষ্টকালীন অর্থনৈতিক অবরোধ  
প্রত্যাহারের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে। তাঁদের অভিযোগ, কোভিড পরীক্ষার  
নামে মেঘালয় প্রশাসন ওই রাজ্যে প্রবেশ করতে যাওয়া যাত্রীদের কাছ  
থেকে ৫০০ টাকা থেকে শুরু করে ৩,০০০ টাকা পর্যন্ত অর্থ দাবি করছে।  
দীর্ঘদিন ধরে বিষয়টি নিয়ে প্রশাসনের সঙ্গে আলাপ আলোচনার পরও  
এখন পর্যন্ত কোনও সমাধানসূত্র বের হয়নি বলে অভিযোগ করেছেন  
অল ইন্ডিয়া ট্রাল্সপোর্ট ফেডারেশনের সদস্যরা। শুরু মোটর শ্রমিকরা  
খানা পাড়ায় একটি কোভিড কেয়ার সেন্টার স্থাপন করার দাবি  
জানিয়েছেন।

# সংক্রমণ এড়াতে জীবাণুমুক্ত বেনিয়াপুর থানা

কলকাতা, ২৯ অক্টোবর (হিস): যত সময় বাড়েছে ততই আতঙ্ক বাড়াচ্ছে অদৃশ্য ভাইরাস করোনা। করোনা কঁটায় একপ্রকার দিশেছারা শহরবাসী। সাধারণ মানুষের পাশাপাশি ক্রমাগত করোনা আক্রান্ত হচ্ছে পুলিশ কর্মীরাও। আর তাই সংক্রমণ এভাবে বৃহস্পতিবার জীবাণুমুক্ত বেনিয়াপুরের থানা।

করোনা কঁটায় নাজেহাল শহরবাসী। তবে করোনাকে ভয় পেয়ে পিছিয়ে না দিয়ে জনগনের সেবায় রত কলকাতা পুলিশ। অন্যদিকে শহরবাসী বর্তমানে মেটেছে পুজোর আনন্দে। কিন্তু কোথাও যেন এই বছর পুজোর আনন্দেও পরেছে ভাঁটা। চোখে দেখা না গেলেও করোনা কঁটা ভয়ঙ্কর তা এতদিনে বুঝে গেছে শহরবাসী। শহরবাসীকে করোনা সংক্রমণের হাত থেকে বাঁচাতে ক্রমাগত মাইকিং মাস্ক বিলি করে চলেছে কলকাতা পুলিশ। কিন্তু ইতিমধ্যেই করোনা হানা দিয়েছে বিভিন্ন থানায়। আক্রান্ত হয়েছেন বহু পুলিশকর্মী। আর তাই সংক্রমণের হাত থেকে বাঁচতে এদিন জীবাণুমুক্ত করা হলো বেনিয়াপুরের থানা।

# କୋନ୍‌ଓ ଦୋସ କରଛି ଦାର୍ଜିଲିଂ ଯାବ ବଲେ, ପ୍ରଶ୍ନ ଧନକରେର

নয়াদিল্লি, ২৯ অক্টোবর (ই.স.) : তাঁর প্রস্তাবিত দাজিলিং সফরে প্রশ্ন তেলায় ক্ষেত্র প্রকাশ করলেন পলিমৰবেঙ্গের রাজ্যপাল জগদীপ ধনকর। বহুস্পতিবার তিনি সাংবাদিকের প্রশ্নের উত্তরে বলেন, ‘আমি কি কোনও

ପୂର୍ବ ପାତାର ତାମ ଶାଖାନକେ ଅର୍ଥର ଉତ୍ତରେ ଥିଲେ, ଆମ ଏହି କୋଣରେ  
ଦୋଷ କରିଛି ଦାଜିଲିଂ ସାଥେ ବଲେ ?' ଆଗାମୀ ସୋମବାର ଏକ ମାସେର ଜନ୍ୟ ଦାଜିଲିଂ ଯାବେନ ରାଜ୍ୟପାଳ ।  
ସରକାରିଭାବେ ତା ଆଗେଇ ଜାନିଯେ ଦିଯେଇଛେ । ଦାଜିଲିଙ୍ଗେ ଏକମାତ୍ର ଗିଯେ

ব্যাকার তাঁর তাৎপূর্বে আগের মনেরে হোক পাইয়া ন্যায়ে অবস্থান নিলে  
থাকার ব্যাপারে কেউ কেউ বিস্ময় প্রকাশ করছেন।  
এদিন এক সাংবাদিক জিজ্ঞেস করলে তিনি বলেন, ‘আমি কি কোনও  
দোষ করছি দার্জিলিং যাব বলে? এর আগেও অন্যান্য রাজাপাল  
গিয়েছিলেন। আমি নিজেই তিনবার গিয়েছি সেখানে। উত্তরবঙ্গ  
পশ্চিমবঙ্গের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ জায়গা। আমি যে কটা দিন সেখানে  
থাকব, সেখানকার মানুষের সমস্যার কথা, সংস্কৃতির কথা জানার চেষ্টা  
করব।’  
কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহর সঙ্গে আজ রাজাপাল বৈঠক করেন।  
পরে তিনি টুইটে জানান, কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রীর বাড়িতে এক ঘটার ওপর  
আলোচনা হয়েছে। পশ্চিমবঙ্গের বর্তমান অবস্থা নিয়ে কথা হয়েছে

আগোনা হয়েছো পশ্চিমবঙ্গের বড়মান অঝহা শয়ে কথা হয়েছে  
বিশদ।”  
রাজ্যে পুলিশ—প্রশাসনের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন তুলে এদিন সাংবাদিক  
সম্মেলনে রাজ্যপাল অভিযোগ করে জানান, “আল কায়দা পশ্চিমবঙ্গে  
নিজেদের ঘাঁটি গড়ছে। ইতিমধ্যে কয়েকজনকে গ্রেফতার করা হয়েছে।  
একের পর এক বেআইনি বোমা তৈরির কারখানার হাদিশ মিলেছে। যে  
কোনও ঘটনায় বোমাবাজি হচ্ছে এই রাজ্যে। অ্যাম্পুল্যাসে করে বোমা  
নিয়ে খাওয়া হচ্ছে।” তাঁর প্রশ্ন, “রাজনৈতিক আদেশ পালন করতেই  
কি রয়েছে পুলিশ? শুধু পুলিশের মাধ্যমে রাজ্য শাসন চালাচ্ছেন  
মুখ্যমন্ত্রী।”

ହଥରମ କାଣେ ଦୋସିଦେର ଶୀଘ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରିର  
ଦାରିତେ ସବର ଅମୟେର ଯନ୍ତ୍ରିଲା ସଂଗ୍ରହନ

গুয়াহাটী, ১৯ অক্টোবর (ই.স.) : উত্তরপ্রদেশের হাথবসে দলিল কল্যানীয়া বাল্মীকীর দলবন্ধ ধর্ষণ ও হত্যার এক মাসেরও বেশি সময় অতিক্রম হয়েছে। কিন্তু এখন পর্যন্ত দেৱীৱাৰা শাস্তি পায়নি। দেশের বিভিন্ন জয়গায় কত নারী নির্যাতিত হচ্ছে তার কোনও হিসাব নেই। নারীৰ প্রতি আত্মারেৱ বিৱৰণে দেশজোড়া বিভিন্ন নারী সংগঠনগুলোৱ ডাকে সাড়া দিয়েছে অসমেৱ বিভিন্ন নারী সংগঠনও।  
 বৃহস্পতিবার মহানগৰেৱ গুয়াহাটী ক্লাৰ এলাকাকাৰ বেজৰৰুয়া চক্ৰে নারীৰ প্রতি সংগঠিত অন্যান্য অবিচারেৱ বিৱৰণে এবং বিভিন্ন দাবি দাওয়া নিয়ে সৱৰ হয়েছে অসমেৱ চাৱটি মহিলা সংগঠন ‘অসম মহিলা সংঘ’, ‘নথইস্ট নেটওয়াৰ্ক’, ‘সারা অসম প্ৰগতিশীল নারী সংস্থা’ এবং ‘নিখিল ভাৰত গণতান্ত্ৰিক মহিলা সমিতি’।

# ଦିଲ୍ଲିର ସୋନା ପାଚାର ମାମଲା : ଗୁଯାହାଟିର ଚାର ସ୍ଥାନେ ତାଲାଶି 'ଏନାଇଏ'ବେ

# ১১ হাজার কোল্ড ওয়ার কিট ভারতকে দিল মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র

নয়াদিল্লি, ২৯ অক্টোবর (ই. স.): পূর্ব লাদাখে চিন লাগোয়া সীমান্তে হিমালয়ের ১৫ হাজার ফুট উচ্চতায় প্রহরারত ভারতীয় সেনাবাহিনীর জওয়ানদের জন্য ১১ হাজার কোল্ড ওয়ার কিট পাঠিয়েছে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র। ২০১৬ সালে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সঙ্গে করা লজিস্টিক এক্সচেঞ্জ মেমোরান্ডাম চুক্তির ওপর ভিত্তি করে এই কোল্ড ওয়ার কিট পেল ভারত। চিনের সঙ্গে সাতবার কোর কমান্ডার পর্যায়ে বৈঠক হওয়া সত্ত্বেও বরফ এখনো গলেনি। ফলে পূর্ব লাদাখে সীমান্তবর্তী এলাকায় তীব্র শীতকালেও সেনা সমাবেশ জারি রাখতে চায় ভারত। সেই লক্ষ্যে সেনাবাহিনী প্রস্তুতি ও চরম পর্যায়ে উঠেছে। তীব্র শীতের হাত থেকে সেনা জওয়ানদের রক্ষা করার উদ্দেশ্যে স্পেস্টেম্বেই মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং ইউরোপীয় দেশগুলো থেকে কোল্ড ওয়ার কিট চেয়েছিল ভারত। সেই মতো মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র প্রায় ১১ হাজার কোল্ড ওয়ার কিট ভারতের হাতে তুলে দিয়েছে। চলতি বছরের মে মাস থেকে পূর্ব লাদাখ সীমান্তে চিনের সঙ্গে তৈরি হওয়া উভেজনা প্রশংসনে ভারতের প্রায় ৫০ হাজার সেনা জওয়ান স্থানে মোতায়েন রয়েছে। মাইনস ৪০ ডিগ্রি সেলসিয়াসে যাতে সেনারা সচল থাকতে পারে তার জন্যই এই অত্যাধুনিক যুদ্ধসরঞ্জাম মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র থেকে কিনেছে ভারত।

# ରାତ୍ରିଲେର ନିନ୍ଦାୟ ସରବ ଜଗତ ପ୍ରକାଶ

ন্যাদিল্লী, ২৯ অক্টোবর (হি.স.) : কংগ্রেসের প্রাক্তন সভাপতি রাহুল গান্ধীর বিরুদ্ধে নিন্দায় সরব হলেন বিজেপির সর্বভারতীয় সভাপতি জগত প্রকাশ নাড়া। কংগ্রেসের বাজপুত্র ভারতের কোন জিনিসের প্রতি আস্থা নেই। দেশের সেনা, প্রশাসন এবং জনগণের উপর আস্থা হারিয়েছে যুবরাজ বলে দাবি করেছেন জগত প্রকাশ। বৃহস্পতিবার নিজের টুইটারে এক ভিডিও বার্তায় জগত প্রকাশ জানিয়েছেন, কংগ্রেসের যুবরাজের ভারতের কোন জিনিসের প্রতি আস্থা নেই। জনগণ প্রশাসন এবং সেনাবাহিনীর প্রতি আস্থা হারিয়েছে যুবরাজ। তার নির্ভরযোগ্য দেশের নাম হচ্ছে পাকিস্তান। আশা প্রকাশ করব এখন তার চোখ খুলে যাবে। পাকিস্তান এখন বলছে যে ভারতের হামলার ভয়ে অভিনন্দন বর্তমানকে ছেড়ে দিতে বাধ্য হয়েছে ইসলামাবাদ। কংগ্রেস ভারতের সেনাবাহিনীকে দুর্বল করে তোলার জন্য উঠে পড়ে লেগেছে। কংগ্রেস কখনো সেনাবাহিনীকে নিয়ে রসিকতা করছেন তো কখনো সেনা জওয়ানদের বীরত্ব নিয়ে সন্দেহ প্রকাশ করেছে। ভারতের সামরিক বাহিনী যাতে বাধাল হাতের না পায় তার সমস্ত চেষ্টা করে গিয়েছে কংগ্রেস।

# ফসলের অবশিষ্টাংশ পোড়ানো রোধে কমিশন গঠন কেন্দ্রের

ପାରାମନ୍ଦିର, ୨୯ ଅଷ୍ଟେବର (ଠି.ପ.)  
ପ୍ରତିବହର ପଞ୍ଜାବ, ହରିଯାନା ଏବଂ  
ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶେର ଏକାଂଶେ ଫସଲେର  
ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ୍ ପୁଣି ଯେ ଦେଓୟାର  
ପାରଣେ ବିପୁଲ ପରିମାଣେ ବ୍ୟାପୁ ଦୂର୍ଯ୍ୟ  
ଜରବାର ଅବସ୍ଥା ହୁଏ ଦିଲ୍ଲି ଏବଂ  
ହଙ୍ସଲଗ୍ନ ଏଲାକାର । ଏହି ଦୂର୍ଯ୍ୟ  
ରାଧେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସରକାର କି ପଦକଳ୍ପନା  
ପରିହାନ କରେଛେ ତା ଜାନତେ ଚାହୁଁ  
ଦଶେର ଶୀଘ୍ର ଆଦାଲତ ସୁପ୍ରିମ୍‌କୋର୍ଟ  
ହଙ୍ଗମିତିବାର ଆଦାଲତକେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ  
ବରକାର ଜାନିଯେଛେ ଯେ ଫସଲେର  
ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ୍ ପୋଡ଼ାନୋ ରୋଧ କରାଯାଇ  
ନକ୍ଷେ କରିଶନ ଗଠନ କରା ହେବ । ଏହି  
ବରକାର ଇତିମଧ୍ୟେ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଜାରି  
ହେବେ । ଏହି ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତି  
ଶାନ୍ତି ନ ଅଭେଦ୍ସର ।

# ମିଜୋ ଆଘାସନେ ବିଦେଶ ମଦତ, ଦକ୍ଷିଣ

অসমের মিজোরাম সীমান্ত সুরক্ষায় সেনা  
মোতায়েনের দাবি 'আমরা বাঙালী' র

লচর (অসম), ২৯ অক্টোবর (ই.স.) : বরাক উপত্যকার কাছাড় হাইলাকন্দি এবং করিমগঞ্জ, তিনি জেলার জোরাম সীমান্তে লাগাতার মিজো দুর্ভুদের আগ্রাসনের পেছনে বিদেশী মদত রয়েছে। এছাড়া মায়ানমার কে মিজোরামে অনবরত আবৈধ অনুপ্রবেশ ঘটচে। তাই দক্ষিণ অসমের মিজোরাম সীমান্তের সামগ্রিক বিক্ষান দায়িত্ব ভারতীয় সেনা বাহিনীর হাতে তুলে দেওয়ার দাবি করেছে ‘আমরা বাঙালী’।

জেলার অসম প্রদেশ সচিব সাধন পুরকায়স্থ উদ্বেগ ব্যক্ত করে হিন্দুস্থান সমচার-কে জানিয়েছেন, দক্ষিণ অসমের বাক উপত্যকার তিনি জেলার সাথে মিজোরামের সীমা বিবাদ দীর্ঘদিন থেকে চরম আকরণ ধারণ করেছে। তিনি জেলার বিস্তীর্ণ এলাকা মিজো দুর্ভুত্তা বেআইনিভাবে জববদিল করে নিয়েছে। মিজোরাম সরকারের পুলিশ এমজেডপি নামের এক সংগঠন সরাসরি এ ধরনের বেআইনি কার্যকলাপে লিপ্ত হয়েছে বলে ক্ষোভ ব্যক্ত করেন সাধন পুরকায়স্থ। আন্তঃবার্জ সীমান্তে বরাক উপত্যকার বাঙালি জনগণের ঘরবাড়ি জালিয়ে তাদেরকে প্রচেন্দ করেছে মিজো দুর্ভুত্তা। দীর্ঘদিন থেকে বরাকের বাঙালি জনগণ মিজোরাম সীমান্তে কার্যত প্রহরার জ করে আসছেন। কিন্তু অসম সরকার বাঙালি জনগণের নিরাপত্তা প্রদানে সম্পূর্ণভাবে ব্যর্থ হয়েছে।

ধন্বন বলেন, বর্তমানে মিজোরামে মিজো ন্যাশনাল ফ্রন্ট (এমএনএফ) নেতৃত্বাধীন জেট সরকার রয়েছে। ধৰ্থ অখণ্ড ভারত বিরোধী কার্যকলাপের ধারাবাহিক ইতিহাস রয়েছে এমএনএফের। যা সর্বজননির্বিদ্বিত বিষয়। ধন্বন পুরকায়স্থ খেদ ব্যক্ত করে বলেন, ভারতের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেছিল এই এমএনএফ। তাই দেশ-বিরোধী কার্যকলাপে লিপ্ত এমএনএফ কত্তুকু দেশপ্রেমিক হতে পেরেছে তা নিয়ে যথেষ্ট সন্দেহ প্রকাশ করেন তিনি। পাটাটা ঘটনাবলির পর্যালোচনা করে বরাক উপত্যকার মিজোরাম সীমান্তে মিজো আগ্রাসনের পেছনে বিদেশী ভক্তির প্রয়োচনা রয়েছে বলে ধারণা করছে ‘আমরা বাঙালী’।

নি বলেন, এছাড়া সমগ্র মিজোরামে অনবরত মায়ানমারের নাগরিকদের অনুপ্রবেশ ঘটচে। মিজোরামে সমবাসকারী বাঙালিদের বাংলাদেশি আঁখ্যায়িত করছে মিজো দুর্ভুত্তা। কিন্তু বাঙালিদের নিরাপত্তা প্রদান এবং সমের সীমান্ত সুরক্ষিত রাখতে ব্যর্থ সরকার স্পর্শকাতর এই বিষয়ে বস্তুত চরম উদাসীন ভূমিকা পালন করছে। এই সামগ্রিক পরিস্থিতি পর্যালোচনা করে দক্ষিণ অসমের তিনি জেলার মিজোরাম সীমান্তকে সুরক্ষিত রাখার ব্যতীত ভারতীয় সেনা বাহিনীর হাতে হস্তান্তরের জোরালো দাবি জানিয়েছেন ‘আমরা বাঙালী’র অসম প্রদেশে বিরুদ্ধ প্রয়োচন।

# চারদিনের সফরসূচি নিয়ে ১ নভেম্বর অসমে এপিসিসি-র নবনিযুক্ত পর্যবেক্ষক জীতেন্দ্র সিং

গুয়াহাটী, ২৯ অক্টোবর (ই.স.) :  
আগামী ১ নভেম্বর চারদিনের  
কফরসূচি নিয়ে রাজ্য আসছেন  
সম প্রদেশ কংগ্রেস কমিটি  
(এপিসিসি)-র নবনিযুক্ত  
র্যবেক্ষক (প্রভারী) রাখল গান্ধীর  
শক্ত বয়ু হিসেবে খ্যাত জীতেন্দ্র  
। অসম কংগ্রেসের প্রভারী  
সেবে দায়িত্ব পাওয়ার পর এটাই  
র প্রথম অসম সফর।  
আগামী সু ত্রের খবর, আগামী  
০২১-এ অসম বিধানসভা  
বাচনের আগে এপিসিসি-র  
বিধায়ক, প্রাক্তন বিধায়ক, প্রাক্তন  
ও বর্তমান সাংসদ, দলীয় নেতৃবর্গ  
এবং চা জনগোষ্ঠীয় সেলের  
নেতাদের সঙ্গে বৈঠকে মিলিত  
হবেন সিং। ১ নভেম্বর রাত  
ডিগ্রগড়ে কাটিয়ে পরের দিন ২  
নভেম্বর যাবেন যোরহাটে।  
যোরহাটে তিনি উজান অসমের ব্লক  
কংগ্রেসের সভাপতিদের সঙ্গে  
বৈঠক করবেন। পাশা পাশি  
উজানের নয়টি জেলা কংগ্রেস  
কমিটির সভাপতিদের সঙ্গেও  
বৈঠকে বসবেন জীতেন্দ্র সিং।

যাইত্থাপু জীতেন্দ্র সিং প্রদেশ পঞ্চায়েটসকে উজ্জীবিত করতে তৈরি রেছেন ব্ল্যাণ্ট। ইতিমধ্যে তিনি কিংবা অসম প্রদেশ কংগ্রেসের প্রায় নেতার সঙ্গে পৃথক পৃথকভাবে লিফোনে কথাও বলেছেন। অবল নেতার সঙ্গেই নয়, দলের মূল পুরণো কর্মীদের সঙ্গেও লিফোনে কথা বলেছেন তেন্দ্র সিং।

নাগার্জনের সঙ্গে গেছে, বিভিন্নজনের সঙ্গে যোরাহাটের কার্যক্রম শেষ করে বিকেলের দিকে উপস্থিত হবেন মধ্য অসমের নগাঁওয়ে। নগাঁওয়ে সন্ধায় জ্যোষ্ঠ নাগরিকদের সঙ্গে মত-বিনিময় করবেন তিনি। ওই দিন রাত নগাঁও সার্কিট হাউসে কাটাবেন সিং।

পরের দিন ৩ নভেম্বর বিকেল পর্যন্ত মধ্য অসম, উত্তর অসম এবং পাহাড়ি জেলাকে নিয়ে আট জেলা কংগ্রেসের সঙ্গে বসবন্দী বৈঠকে।

ত-বিনিময়ের পর বেশ কিছু  
যথে অসম্ভুত হয়েছেন প্রভাবী  
তত্ত্ব। তিনি নাকি জানতে  
পেরেছেন, দলের পরিবর্তে  
ওই বৈষ্টকে ডাকা হয়েছে বর্তমান  
বন্ধনের বিষয়ে সিলগোহর পড়বে

## তপসিয়া রোডে গুলি করে ঝীকে পাতে কেটে আজ পাতে কী

করছেন, নিয়ে গোপনীয়তে  
ক্ষিগত স্বার্থ সিদ্ধির জন্য একাংশ  
নিয়ার নেতা কাজ করছেন।  
হাড়া দলীয় বিবাদে জড়িত  
তিপয় জ্যোষ্ঠ নেতা। এই খবর  
নে জীতেন্দ্র তিনি নাকি জানতে  
পরেছেন, দলের পরিবর্তে  
ক্ষিগত স্বার্থ সিদ্ধির জন্য একাংশ  
নিয়ার নেতা কাজ করছেন।  
হাড়া দলীয় বিবাদে জড়িত  
তিপয় জ্যোষ্ঠ নেতা। এই খবর  
নে জীতেন্দ্র সিং সব বিস্বাদী  
তার মুখ বদ্ধ রাখতে এক গোপন  
দেশনাও ইতিমধ্যে জারি  
রেছেন বলে দলের সূত্রটি  
নিয়েছে।

দেশ কংগ্রেসের সূত্রটি আরও  
নিয়েছে, আগামী ১ নভেম্বর  
লা ১১.২০ মিনিটে দলীয় থেকে  
ত্রি করে সোজা চলে যাবেন  
জান অসমের ডিগ্রগড়ে। সেদিন  
ব্রহ্মপুর টেক্নিকাল কলেজের দলীয়

খুনের চেষ্টায় মুখ খুললেন স্ত্রী  
কলকাতা, ২৯ আগস্টের (হিস): এক অদ্ভুত ঘটনার সাফ্টী থাকলো খাস  
কলকাতা। বুধবার রাতে তপসিয়া রোডে গুলি করে খুনের চেষ্টা স্ত্রীকে  
স্বামীর। বৃহস্পতিবার অভিযুক্ত স্বামীকে প্রেরণের পুলিশের। আর তারপরেই  
আসল ঘটনা সঙ্গে মুখ খুললেন অভিযোগকারী স্ত্রী।

অভিযুক্ত ও তার স্ত্রী তপসিয়া রোডের বাসিন্দা। অভিযোগকারী স্ত্রীর  
অভিযোগ বুধবার রাতে ফোনের মাধ্যমে বচসা হয় তার স্বামীর সাথে।  
এরপর বুধবার রাতে তার স্ত্রী বাড়ি আসলে তাদের মধ্যে ফের কথা  
কাটাকাটি শুরু হয়। আর এরপরই অভিযুক্ত স্বামী তার স্ত্রীর দিকে পিস্তল  
তুলে এগিয়ে আসে। কোনওরকমে সেখান থেকে পালিয়ে প্রাণ বাঁচে  
অভিযোগকারী স্ত্রী। এরপরে অভিযোগকারী স্ত্রীর অভিযোগের ভিত্তিতে  
বৃহস্পতিবার মোবাইল লোকেশন ধরে অভিযুক্তকে গ্রেফতার করে পুলিশ।  
এবার আসল বিষয় নিয়ে মুখ খুলল অভিযোগকারী স্ত্রী। অভিযোগকারী  
স্ত্রীর অভিযোগ, সে বঙ্গদের সঙ্গে বেড়াতে গিয়েছিলেন, রাত করে বাড়ি  
ফিরেছিলেন শব্দনম। আর সেটা মানতে নারাজ তার স্বামী। এই নিয়ে  
স্ত্রীর সঙ্গে বচসা আশাস্তি হয় স্বামীর। আর তারপরেই স্ত্রীকে গুলি করে  
খুনের চেষ্টা করে বলে অভিযোগ অভিযোগকারী স্ত্রী তার স্বামীর বিরুদ্ধে।  
ইতিমধ্যেই অভিযুক্ত স্বামীকে জিঙ্গসাবাদ শুরু করেছে পুলিশ। পুলিশ  
সূত্রে খবর, বাড়িতে তল্লিয়া চালিয়ে বাড়ির শৌচাগারের জলের ট্যাক্সের  
পাশ থেকে উদ্ধার হয় একটি সেবনেন এমএম পিস্তল, একটি রিভলবার ও  
দশ বাটন ধূলি। আসল ঘটনা কি তা খনিয়ে দেবার পুলিশ।

ରୂପେକ୍ଷାକୁମ  
ଶୈଳେଧାରୀମ  
ରୂପେକ୍ଷାକୁମ

# ‘মিশন ইম্পেসিবল মেডেন’-এর সেটে আগুন



# যা দেওয়ার দিয়েছি, যা পাওয়ার পেয়েছি



২০১৩ সালে হলিউডের সবচেয়ে বেশি পারিশ্রমিক গোনা ও সর্বোচ্চ অর্থ উপজার্জনকারী নারী তারকা তিনি। ২৬ বছর হেঁটেছেন হলিউডের রাস্তায়। সময়মতো হলিউডকে বিদ্যায় বলতেও এতকুকু দ্বিধা করেননি। ভেবেছিলেন, চিরকুমারী থেকেই জীবন কাটাবেন। কিন্তু বিয়ালিশ্বে এসে ঠিকই বলেছেন ‘আই ডু’। বলছি চলিস অ্যাঞ্জেলস, ভ্যানিলা স্কাই, দেয়ারস সামাধিং আবাউট মেরি, অ্যানি শ্রেকখ্যাত ক্যামেরন ডিয়াজের কথা।

ଆର ଏଭାବେଇ ଆପନାର ବୟସ  
ବାଡ଼ିତେ ଥାକେ ।  
ନିଜେକେ ସମୟ ଦେଓଯାର କୋଣୋ  
ସମୟ ଥାକେ ନା । ଏସବେର ମାଝେ ଯଦି  
ଏକ ମୁହଁର୍ତ୍ତ ସମୟ ମେଳେ, ତାହଲେ  
ମନେ ହସେ, ଅର୍ଥ—ନାମ—ଖ୍ୟାତିର  
ନାମଇ କି ଜୀବନ ? ହଦୟ ନୀରବେ  
ଚିକ୍କାର କରେ ଜାନାନ ଦେବେ, ନା  
୨୪ ସଂଟା ମିଡିଆ ଆପନାକେ ଢାଖେ  
ଚୋଥେ ରାଖେ । ଏଇ ଜୀବନକେ ବିଦୟାର  
ବଲେ ଆମି ନତୁନ ଜୀବନେ ଶାନ୍ତି  
ପ୍ରେସ୍‌ରେ ।

ক্যামেরনের প্রেমিক পুরুষের  
তালিকা ছেট নয়। প্রেম করেছেন  
ভিডিও প্রযোজক কালৰ্সে ডে লা  
টোর, অভিনেতা ম্যাট ডিলন,  
অভিনেতা-গায়ক জেয়ার্ড লেটো,  
গায়ক-অভিনেতা জাস্টিন  
টিস্বারলেক ও বেসবল খেলোয়াড়  
অ্যালেক্স রড্রিগোজের সঙ্গে। তবে  
শেষ পর্যন্ত মালা পরিয়েছেন  
গায়ক-গিটারবাদক বেনজি  
ম্যাডেলনকের গলায়। বেনজি ও  
ক্যামেরন দম্পত্তির ঘরে ২০২০ এর

থেকেও যা পাওয়ার তা পেয়েছি।  
সত্যি কথা বলতে কী, হলিউড  
থেকে বিদায় নিয়ে আমি শাস্তি  
পেয়েছি। সুরী হয়েছি’  
ক্যামেরন আরও বলেন, ‘মালিট  
মিলিয়ন ছবি করায় নাম আছে,  
খ্যাতি আছে। কিন্তু এর যে  
মানসিক চাপ, তা আপনার জীবন  
থেকে প্রশাস্তি কেড়ে নেবে, স্বস্তি  
দেবে না। মাসের পর মাস আপনার  
দিনের ১২ ষষ্ঠী প্রযোজক,  
পরিচালকেরা কিনে নিয়েছেন।

କବିତାର୍ଥି



# চৰ্ম খেতে ভয় পান বিগা঳া

ଦୀଘିନାଳି ପର ଆବାର ପର୍ଦାଯ ଫିରେ  
ରୀତିମତୋ ଉଚ୍ଛ୍ଵସିତ ବଲିଉଡ  
ଅଭିନେତ୍ରୀ ବିପାଶା ବସୁ । ତାର  
ଓପର ସ୍ଥାମୀ କରଖ ସିଂ ଗ୍ରୋଭାରେର  
ମଙ୍ଗେ ଜୁତି ରେଖେ ଦିତୀୟ ଇନିଂସ  
ଖେଳତେ ନାମଲୋନ ଏ ବାଙ୍ଗଲି  
ଅଭିନେତ୍ରୀ । ମାଝା ପ୍ଲେୟାର ଓଟିଟି  
ପ୍ଲୟାଟଫର୍ମେ ସଦ୍ୟ ମୁକ୍ତିପାତ୍ର  
ଥିଲାରଥମୀ ଓରେବ ସିରିଜ  
'ଡେଞ୍ଜାରାସ'କେ ଧିରେ ବିପାଶା ତାଁର  
ଅନୁଭୂତି ବ୍ୟକ୍ତ କରେଛେ ।  
ପାଶାପାଶି ଏ ବଲିଉଡ ଅଭିନେତ୍ରୀ  
ଜାନିଯେଛେନ ସେ ପର୍ଦାତେ ତିନି

চুম্বনের দৃশ্যে অভিনয় করতে  
মোটেও স্বাচ্ছন্দ নন। এদিকে  
তাঁকে আবার আবেদনময়ী  
চরিত্রে বেশি দেখা যায়।  
পর্যাপ্ত যখন্ট বিপক্ষা আসেন

ମାନ୍ୟ ସହିତ ଯାମାଣା ଆମେ,  
ରୀତିମତୋ ବାଡି ତୋଳେନ ତିନି ।  
ଖୋଲାମେଳା ପୋଶାକେହି ବେଶ  
ଦେଖା ଯାଇ ତାଙ୍କେ । ତବେ ଆଜିଓ  
ପର୍ଦାତେ ଚମୁ ଥେତେ ଭୟ ପାନ  
ବିପାଶା । ତବେ ସ୍ଵାମୀ କରଗେର ସଙ୍ଗେ  
ଅନେକ ସହଜେ ଏ ଧରନେର ଦୃଶ୍ୟ  
ଅଭିନୟ କରତେ ପାରେନ । ବିପାଶା  
ସ୍ପଷ୍ଟତି ଜାନାନ ଯେ ଆପାତତ  
କରଗେର ସଙ୍ଗେ କୋଣୋ ଛବିତେ  
ତିନି କାଜ କରତେ ଚାନ ନା ।  
କାହାର ପୂର୍ବପଦ କାଜ କରିଲୁ

করণ, পূর্ণপর কাজ করলে  
বিপাশার পেশাগত জীবন  
প্রভাবিত হতে পারে। এ প্রসঙ্গে  
এ বলিউড নায়িকা বলেন, ‘আমি  
যখন কাজের মধ্যে থাকি, তখন  
আমার নিজস্বতার দরকার হয়।  
আর করণ বিষয়টা ভালো করে  
জানে। নিজের জীবনসঙ্গীর সঙ্গে  
কাজ করা অনেক সহজ, কারণ,  
আমরা একে অপরের মানসিক  
অবস্থা বুঝে চলতে পারি।  
পাশাপাশি করণের সঙ্গে চুম্বনের  
দৃশ্যে অভিনয় করাও অনেক  
সহজ হয়ে যায়। অস্তরঙ্গ দৃশ্যে

A black and white photograph of a man and a woman posing together. The woman, on the left, has long hair and wears large, clear, square-framed glasses. She is looking towards the camera. The man, on the right, has a beard and mustache and is smiling. He is wearing a dark leather jacket over a light-colored shirt. In the background, there is a large arrangement of roses and other flowers.

অভিনয় করতে আমি খুব একটা  
ভয় পাই না। কারণ, এ ক্ষেত্রে  
ক্যামেরাকে বোঁকা দেওয়া যায়।  
কিন্তু ঘনিষ্ঠ চুম্বন দৃশ্যের ক্ষেত্রে  
মুশ্কিল হয়।

তবে আমি আর করণ জুটি  
হিসেবে বারবার পর্দায় আসতে  
চাই না। এর ফলে আমাদের  
পেশাগত জীবন ক্ষতিগ্রস্ত হতে  
পারে। “অ্যালোন” ছবির মাধ্যমে  
বিপাশা ও করণ একে অপরের  
কাছাকাছি আসেন। ২০১৬  
সালে তাঁরা বিয়ে করেন। বিয়ের  
পর বিপাশা ছবির জগৎ থেকে

নিজেকে বেশ কিছুদিন দূরে  
রেখেছিলেন।

এ প্রসঙ্গে তিনি বলেন, ‘আনেকে  
বলেছেন যে পাঁচ বছর পর আমি  
অভিনয় জগতে ফিরছি। কিন্তু  
আমার সে রকম কোনো  
অন্যভূতি হয়নি। আমি তো  
বিয়ের পর আমার এ বিরতি  
রীতিমতো উপভোগ করছিলাম।  
কারণ, মাত্র ১৫ বছর বয়সে আমি  
কাজ করা শুরু করে দিয়েছিলাম।  
কম কাজ করিনি। বিরতিটা তো  
দরকারই ছিল।’ তবে অমিতাভ  
বচ্চনের কথাতেই আবার কাজে

ফিরেছেন বলে জানান বিপাশা।  
তিনি বলেন, ‘গত বছর দিওয়ালি  
পার্টিতে বেশ কিছু প্রযোজক ও  
পরিচালক আমার কাজে ফেরার  
ব্যাপারে লম্বাচওড়া বক্তব্য  
রাখেন।

এমনকি বিগ বিও আমাকে  
কাজে ফেরার কথা বলেন। তখন  
আমি সিদ্ধান্ত নিই যে আবার  
আমাকে কাজে ফিরতে  
হবে। বিয়ের পর বিপাশা ও করণ  
একসঙ্গে এ প্রথম পর্দায় এলেন।  
এর আগে তাঁদের কিছু আ্যাড  
ফিল্মে দেখা গেছে।

# হাতি, ঘোড়া, ক্যাঞ্চারের সঙ্গে কাটছে নিকোলের দিনকাল



তাঁদের নিউ সার্টথ ওয়েলসের বাগানবাড়ির নানা রকম প্রাণীর সঙ্গেও পরিচিত করিয়ে দিয়েছেন দর্শকদের। কী নেই সেখানে! হাতি, ঘোড়া, ক্যাঙারু থেকে শুরু করে আলপাকা (পেরুদেশীয় মেষবিশেষ) সবই আছে সেখানে আপনজনসহ এসব প্রাণীর সঙ্গে লকডাউনে দরুণ সময় কাটাচ্ছেন বিশ্বের প্রভাবশালী এই নারী। এটিই নাবিনিকোলের সবচেয়ে শাস্তির জায়গা। কেন? উন্নরে নিকোল সেখানে বিশুদ্ধতা, বাতাস আর শাস্তিএই তিনের উপস্থিতির কথা বলেছেন।

‘আজ আমাদের জীবনের অন্যতম সেরা দিন। আমাদের প্রথম কন্যাসন্তান জন্ম নিয়েছে। পৃথিবীর আলো এসে আমাদের রাজকন্যার চোখ স্পর্শ করে অভিনন্দন জানিয়েছে।’ হলিউড তারকা ক্রিস প্র্যাট ও তাঁর লেখিকা স্ট্রী ক্যাথরিন শোয়ার্জেনগার এভাবেই নিজেদের প্রথম সন্তানের জন্মের আনন্দানিক ঘোষণা দেন। ৩০ বছর বয়সী ক্যাথরিনের ভাই প্যাট্রিক শোয়ার্জেনগার সদ্য মামা হওয়ায় উচ্ছ্বসের সঙ্গে বোন ও দুলাভাইকে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন। সেই সঙ্গে ভাগনির জন্য উপহারও পাঠিয়েছেন বলে জানিয়েছে এটারটেইনমেন্ট টার্ডে।

এদিকে ক্যাথরিনের এক কাছের সুত্র পিপল সাময়িকীকে বলেছে, এই জুটি আগেই জানতেন মেয়ে হবে। ক্রিস তো আগে পুরস্তানের বাবা হয়েছেন। মেয়ের মুখ দেখার জন্য মুখিয়ে ছিল এই জুটি। মেয়েকে কোলে পেয়ে তাঁদের খুশির কোনো সীমা নেই। প্রথমবার মা হওয়ার আবেগ, অনন্তুতি উপভোগ করছেন ক্যাথরিন।

এই সুত্র আরও জানিয়েছে, স্বাস্থ্যগত ঝুঁকির কারণে কেউ হাসপাতালে সদ্য জন্ম নেওয়া বাচ্চাকে দেখতে যায়নি। তবে বাড়ি ফিরতেই আনর্ল ও মারিয়া শোয়ার্জেনেগার তাঁদের নাতনিকে দেখে এসেছেন। সদ্য মা হওয়া মেয়ে আর নাতনির জন্য প্রয়োজনীয় সবাকিছুই নিয়ে গিয়েছিলেন তাঁরা।

গত বছর জুনে অ্যাভেঙ্গার্স: এন্ডগেমখ্যাত তারকা ক্রিস প্র্যাটের সঙ্গে আর্নেল্ড শোয়ার্জেনেগারের মেয়ে ক্যাথরিন শোয়ার্জেনেগার যুক্তরাষ্ট্রের ক্যানিফোর্নিয়ার মন্টেসিটোতে পারিবারিকভাবে বিয়ের আনুষ্ঠানিকতা সারেন। এটি ক্যাথরিনের প্রথম বিয়ে হলেও ক্রিস প্র্যাটের দ্বিতীয় বিয়ে। এর আগে প্র্যাটের আনা ফারিসের সঙ্গে আট বছরের সংসার রায়েছে। সেই সংসারে জ্যাক নামের ৭ বছরের একটি







