



**জীগড়ণ** আগরতলা □ বর্ষ-৬৭ □ সংখ্যা ১০০ □ ১৭ জানুয়ারি  
২০২১ইং □ ৩ মাঘ □ রবিবার □ ১৪২৭ বঙ্গাব্দ

# କ୍ଷୋତେ ଫୁସଛେ ଯୁବମାର୍ଜ

গোটা দেশ জুড়িয়া বেকারত্বের হার দিনের-পর-দিন বাড়িয়া চলিতেছে। অথচ কর্মসংস্থানের সুযোগ কমিতেছে। তাহাতে জটিল সমস্যায় পড়িয়াছে যুব সমাজ রাজনৈতিক দল এবং নেতা-নেত্রীদের প্রতিশ্রুতি খেলাপের ঘটনা দিনের-পর-দিন বাড়িয়া চলিতেছে। বিশেষ করিয়া দেশের বেকাররা ভয়ঙ্কর পরিস্থিতির দিকে ধাবিত হইতেছেন বেকার সমস্যা সমাধানের জন্য বিভিন্ন রাজনৈতিক দল বিভিন্ন সময়ে তাদের নির্বাচনী ইশতাহারে নানা প্রতিশ্রুতি দিয়া থাকে কিন্তু নির্বাচনের বৈতরণী পার হইয়া যাইবার পর তারা সেই সব প্রতিশ্রুতি বেমালুম ভুলিয়া যায়। গণতান্ত্রিক ব্যবস্থায় এই ধরনের কার্যকলাপ প্রতারণার শামিল বেকার সহ জনসাধারণের সঙ্গে রাজনৈতিক দলের নেতারা এ ধরনের প্রতারণা করিলেও তাহাদের বিরুদ্ধে আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া যাইতেছে না। এটাই গণতান্ত্রিক ব্যবস্থায় জনগণের সবচায়ে দর্বার্গাব বিষয়।

নির্বাচন উপস্থিতি হইলেই নেতা-নেতৃত্বা হৰেক প্রতিশ্রুতি দিবেন, তাহা প্রায় আলো-বাতাসের ন্যায় স্বাভাবিক হইয়া গিয়াছে। শেষ অবধি তঁহারা সেই প্রতিশ্রুতি রাখিবেন না, তাহাও একই রকম স্বাভাবিক। এই অন্যায় আচরণটি মানুষ অগত্যা মানিয়া লইয়াছেন বুঝিয়াছেন, ইহা কথার কথা। কয়জনইবা জানিতে চাহিয়াছেন, বৎসরে এক কোটি কর্মসংস্থানের প্রতিশ্রুতির কী হইল? রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীও একাধিক বার কর্মসংস্থানের প্রতিশ্রুতি দিয়াছেন। নেতৃত্বা যেমন কর্মসংস্থানের প্রতিশ্রুতি দেন, এবং ভাগেন। মৌখিক নির্বাচনী প্রতিশ্রুতির কোনও ফারাক খাতায়-কলমে প্রতিষ্ঠা করা মুশকিল, কারণ তাহাতে কোথাও কোনও আইনি অঙ্গীকার নাই। আইনি বিচারে মৌখিক প্রতিশ্রুতির মূল্য সম্ভবত কানাকড়িও হইবে না। কিন্তু, মানুষের মন এই ভাবে বিচার করে না। বহু সাধারণ মানুষই এখনও রাষ্ট্রের সহিত রাজনৈতিক দল বা তাহার নেতাদের পৃথক করিয়া দেখিতে অভ্যস্ত নহেন। ফলে, অনেকেই ভাবিয়া লইতে পারেন জিতিয়া আসিলে সতীষ্ঠি কর্মসংস্থান করিবে। অর্থাৎ, যাহা বলিতেছে, মানুষের নিকট তাহা অনেক বেশি সত্য হিসাবে প্রতিভাত হইতে পারে। তাহাতে লাভ বিলক্ষণ। সুতরাং, প্রচারকৌশল হিসাবে ইহা তাঁৎপর্যপূর্ণ, তাহাতে সংশয় নাই। প্রশ্ন হইল, তাহা নেতৃত্ব কি না। ইহার মধ্যে মানুষকে বিভাস্ত করিবার যে অনিপত্তিশৰ্ম প্রচেষ্টা রহিয়াছে, তাহা সম্ভবত সমাপ্তন হেন। নেতাদের মুখ্যের কথার তুলনায় ইশতেহারের প্রহণযোগ্যতা বেশি। কেহ বলিতেই পারেন, যে জনগণের উপর গণতান্ত্রিক প্রক্রিয়ায় শাসক নির্বাচনের ভাব ন্যস্ত, তাহা এমন বিবেচনাহীন হইবে কেন? নির্বাচনী প্রতিশ্রুতিমন্ত্রোই যে ভঙ্গুর, এবং এই ক্ষেত্রে যে দলের ফারাক নাই এই কথাটি মানুষ অভিজ্ঞতায় বুঝিবেন না কেন? নতুন নতুন প্রতিশ্রুতিতে মানুষ বিশ্বাস করিবেন কেন?

প্ৰশ়ঙ্গলিকে ডড়হয়া দেওয়া যাব না। কিন্তু, বেকারের পৰাসংখ্যন  
জোগাড় কৱিবাৰ পদ্ধতিৰ মধ্যে যে সৱকাৰি ভাবটি আছে, তাহা যে  
হেতু বহু মানুষৰে মনেই বিভূম সৃষ্টি কৱিতে পারে, অতএব তাহাকে  
পৃথক কৱিয়া দেখাই বিধেয়। শুধু মানুষৰে মন ভুলানো নহে, তাহাদেৱ  
বিভাস্ত কৱিবাৰ পচেষ্টাটিকেও পৃথক ভাবে চিহ্নিত কৱা বিধেয়।  
বিশেষত, ত্ৰিপুৱা রাজ্যৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতে যেখানে বেকারভৰে সমস্যা  
দীৰ্ঘমেয়াদি, কাঠামোগত এবং তীব্ৰ। স্থায়ীনতা-উন্নত পৰ্বে সমস্যাটি  
কখনও রাজ্যৰ পিছু ছাড়ে নাই কোনও সৱকাৰই তাহার সম্পূৰ্ণ  
সমাধান কৱিতে পারে নাই। এমন একটি সমস্যাকে হাতিয়াৰ বানাইয়া  
ৱাজনেতৰিক দলগুলি মানুষৰে মনে বিভূম সৃষ্টি কৱিতে চাহিতেছে।  
এই প্ৰচাৰ আইনৰে গণি লঙ্ঘন কৱে কি না, তাহা ভিন্ন পৰ্যাপ্ত। কিন্তু,  
ইহা নৈতিকতাৰ লক্ষ্যণৰেখা পার কৱিয়াছে। মিথ্যা নিৰ্বাচনী প্ৰতিশ্ৰুতি  
প্ৰদানেৱ যে অন্যায়টি সব দলই কৱে তাহা অন্যায়তৰ। বেকাৰদেৱ  
কৰ্মসংস্থানেৱ বিষয়ে প্ৰত্যেক সৱকাৰকেই সময় উপযুক্ত পদক্ষেপ  
গ্ৰহণ কৱা জৰুৰি। শুধুমাত্ৰ সৱকাৰি চাকৰীৰ উপৰ নিৰ্ভৰ কৱিলৈ  
চলিবে না। বিকল্প কৰ্মসংস্থানেৱ পথ বাহিৰ কৱিতে হইবে।

ଦେଶେର ସବଥେକେ ସୁବିଧାବାଦୀ  
ତୃଣମୂଳ ଓ ସେହି ଦଲେର ନେତ୍ରୀ,  
ତୋପ ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଅଧିକାରୀର

কলকাতা, ১৬ জানুয়ারি (ই.স.): “দেশের মধ্যে যদি কেউ সব থেকে  
সুবিধাবাদী হয়ে থাকেন তবে সেটা তত্ত্বমূল কংগ্রেস ও তাদের দলন্তো।”  
এই ভাষাতেই ফেরে রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী তথা তত্ত্বমূল সুপ্রিমো মহতা  
বন্দ্যোপাধ্যায়কে তীব্র আক্রমণ শানালেন বিজেপি নেতা শুভেন্দু  
অধিকারী শনিবার, পশ্চিম মেদিনীপুরের চন্দ্রকোনার সভা থেকে মহতার  
মন্ত্রিসভার প্রাক্কলন পরিবহন মঞ্চী বলেন, “আমায় বলছেন বিশ্বাসযাত্রক,  
ওঁদের থেকে আমার সাটিফিকেট নেওয়ার প্রয়োজন নেই”। রাজীব  
গান্ধী তৈরি করেছিলেন, অটল বিহারী বাজপেয়ী আশ্রয় দিয়েছিলেন।  
নইলে কেউ চিনত না, দলই উঠে যেত” পাশ্চাপাশি এদিন অভিযোকে  
বন্দ্যোপাধ্যায়কে আক্রমণ করে শুভেন্দুবাবু বলেন, “তত্ত্বমূল খুন প্রাইভেটেড  
লিমিটেড কোম্পানি হয়ে গিয়েছে। এই এলাকায় একের পর এক নির্বাচনে  
তত্ত্বমূল হেরেছে। লোকসভা ভোটের পর তত্ত্বমূল পার্টি অফিস বন্ধ হয়ে  
গিয়েছিল। সেদিন তোলাবাজ ভাইপোকে দেখা যায় নি। শুভেন্দু এসে  
তত্ত্বমূল পার্টি অফিস খুলেছিল”। এদিনের সভায় বামদের শাসনকালের  
প্রসঙ্গে তোলেন শুভেন্দু। বলেন, “গত ন”বছরে রাজ্যে একটাও শিল্প  
হয়নি। কিন্তু বামদের ভূমি সংস্কার খারাপ ছিল না। বাম জমানায় প্রতিবছর  
এসএসসি পরীক্ষা হত। এখানে ২০১৪ সাল থেকে পরীক্ষা বন্ধ। টেক্ট  
দুর্নীতি, পাবলিক সার্ভিস কমিশনে নিয়োগে দুর্নীতি হয়েছে। তবে বাম  
আমলে নেটাই, নন্দিগ্রাম গণহত্যাকে সমর্থন করা যায় না।”

**কৃষক সম্মান নিধি**তেও হয়তো  
তৃণমূল নেতাদের নাম পাঠাবেন,  
**কুটাঙ্গ টিলীপ ঘোষের**

কলকাতা, ১৬ জানুয়ারি (হি. স.) : রোগী কল্যাণ সমিতির সদস্য হয়েও  
বিধায়ককে করোনার টিকা। রোগী তো নন, তাহলে টিকা কেন? সব  
জায়গায় একই কাজ করছে তৃণমূল। কৃষক সম্মান নিয়িতেও হয়েতো  
তৃণমূল নেতাদের নাম পাঠাবেন। সাংবাদিক বৈঠকে তৃণমূলকে আক্রমণ  
বিজেপি রাজ্য সভাপতি দলীল ঘোষেন। পূর্ব বর্ধমান জেলা প্রশাসন  
সুত্রে জানা গিয়েছে, এদিন ভাতারের বিধায়ক সুভাষ মঙ্গল, ভাতারের  
প্রাক্তন বিধায়ক বনমালী হাজরা, কাটোয়ার বিধায়ক বৈজ্ঞানিচ চট্টোপাধ্যায়  
করোনার ভ্যাকসিন নিয়েছেন। এছাড়াও রোগী কল্যাণ সমিতির সঙ্গে  
যুক্ত পঞ্চায়েত সভাপতি ও কর্মধ্যক্ষদেরও নাম ছিল টিকা  
প্রাপকদের তালিকায়। এক্ষেত্রে করোনা-বিধি মানা হয়নি বলে ভিড়যোগ

ঠেছে।  
ইংরেজবাজারে তৃণমূলের  
গোষ্ঠীকোন্দল, সালিশি সভায়  
গুলিতে জখম বেশ কয়েকজন

**মালদা, ১৬ জানুয়ারি (হি.স.) :** মালদা ইংরেজবাজারে সালিশি সভায় শনিবার গুলি চলে। তগ্নমূলের দুই গোষ্ঠীর মধ্যে বিবাদের জেরে গুলি চলে বলে জানা গেছে। জমি বিবাদ মেটাতে ডাকা হয়েছিল সালিশি সভা। মতান্বের জেরে বিবাদ তা থেকে হাতাহাতি শুরু হয়। পরম্পরাকে  
লক্ষ্য করে দুপক্ষই ইচ্ছ-পাথর ছুঁড়তে থাকে। এরপর চলে গুলি। তাতে  
বেশ কয়েকজন আহত হয়েছেন বলে খবর। একজনের অবস্থা গুরুতর।  
এলাকায় উত্তেজনা রয়েছে। ঘটনাস্থলে পুলিশ পিকেট বাস্তে।

গ্রামের কৃষকদের উপেক্ষা করে দেশ ও  
সমাজের উন্নতি কোনওমতেই সম্ভব নয়

সুকমল দালাল

পরিৱার্জক বিবেকানন্দ কাশীৰ থেকে কন্যাকুমাৰী আসমুদ্র হিমাচল পৰ্যটন কৰে দেশেৱ প্ৰকৃত স্বৰূপকে উ পলাঞ্চি কৰেছিলেন। এমনকি তিনি প্ৰত্যক্ষ কৰেছিলেন তাৰ স্বপ্নেৱ ভাৱত কোনও অভিজাত বা ধৰী সংস্পদৰেৱ মধ্যে আবদ্ধ নয়। তাৰ স্বপ্নেৱ ভাৱত ছড়িয়ে রয়েছে গ্ৰামজীবনে। এই প্ৰসঙ্গে তিনি বলেছিলেন, ‘নৃতন ভাৱত বেৱৰংক, বেৱৰংক লাঙল ধৰে, চাষাৰ কুটিৰ ভেদ কৰে, জেলে

কৰেন, তাৰা চাষাবাদৈৱেৰ উ পৱন নিৰ্ভৰশীল। তাই নিৰ্দিষ্ট কৰ্মসূচিৰ মাধ্যমে কৃষিক্ষেত্ৰে উন্নতিৰ লক্ষ্যে স্বামীজি সবাইকে মনোযোগ দিতে বলেছিলেন। থামীণ কৃষিজীবীদেৱ সাৰ্বিক উন্নতিসাধনে তিনি বিশেষ গুৱত্ত দিয়েছিলেন। সেই সময়া স্বামীজি দেশেৱ অনুন্নত চাষিদেৱে অবস্থা দেখে উপলব্ধি কৰেছিলেন। আধুনিক প্ৰযুক্তিৰ নানাৰ্থকি কলাকৌশল গ্ৰাম উন্নয়নেৰ জন্ম বিশেষ দৰকাৰ। অন্যদিকে তিনি প্ৰত্যক্ষ কৰেছিলেন বিদেশে

বিবেকানন্দ। প্রামীণ অর্থনীতি ও  
সামাজিক সংস্থান প্রামীণ কৃষি  
শিল্পের মাধ্যমে সৃষ্টি হয়।  
প্রামাণীভর অর্থনীতির বাস্তব  
দিকটি স্বামীজি মনোপ্রাণে গ্রহণ  
করেছিলেন। কৃষি অর্থনীতিকে  
উজ্জীবিত করতে তিনি  
বলেছিলেন - 'পল্লী প্রামে  
বাসকরলে পরমায়ু বাঢ়বে।  
রোগও প্রায় হয় না। ছোটখাটো

চায়বাস্টা বিজ্ঞানের সাহায্যে করলে  
উৎপাদন বেশি হয়। চাষিদের চোখ  
খুলে যায়। তাদেরও একটু অধিক বুদ্ধি  
থোলে। বর্তমান সময়ে স্বামীজির এই  
দৃষ্টিভঙ্গি প্রামীণ উন্নয়নের পক্ষে যথেষ্ট  
প্রাসঙ্গিক। আজকের কৃষিব্যবস্থার লক্ষ্য  
করলে তা ভালোভাবে বোঝা যায়।  
স্বামী বিবেকানন্দ বারবার বলেছেন যে,  
গ্রামের কৃষকদের উপেক্ষা করে দেশও  
সমাজের উন্নতি কোনওমতে সম্ভব

অশ্রদ্ধা, অবজ্ঞা স্বামীজির  
সংবেদনশীল মনকে প্রবলভাবে  
আঘাত করে। দারিদ্রের  
ভয়াবহতাকে তিনি দেশের  
অনগ্রসরাতার আন্যতম প্রধান কারণ  
বলে তিনি চিহ্নিত  
করেছিলেন—এই যে আমরা  
এতজন সংয়োগী আছি, যুরে যুরে  
বেড়াচ্ছি, লোককে শিক্ষা দিচ্ছি,  
এ পাগলামি। খালি পেটে র্ধম হয়  
না। গুরুদের বলতেন না? স্বামী  
বিবেকানন্দের প্রাম ভাবনার মূল  
কথা ছিল আগে অন্মের সংস্থান।

পরিকল্পনা ছিল কর্মশালার উপ  
জোর দেওয়া। যাতে গ্রামবাসীর  
জ্ঞান অর্জন অভিজ্ঞতা পারস্পরিং  
ভাব বিনিময়ের মাধ্যমে  
গ্রামজীবনকে সমৃদ্ধ করে তোলে।  
স্বামীজি হন্দয় দিয়ে উপলব্ধি  
করেছিলেন নারী জাতির উন্নয়ন  
ছাড়া আমের উন্নতি সম্ভব নয়।  
গ্রামীণ মেয়েরা প্রকৃত শিক্ষা পেনো  
তার নিজেরাই স ব সরক সমস্যা  
সমাধান করতে পারবে। আমের  
তরঙ্গীদের ধর্ম, শিঙ্গা, বিজ্ঞান, বর্ধন  
সেলাই ও শরীরপালন বিষয়ে শিক্ষণ।



বৃক্ষসম্বলের উন্নত পৰিজ্ঞানের সঙ্গে  
কৃষির সময়সাধান প্রাম উন্নয়নের  
অন্যতম পথ বলে মনে করতেন  
বারাণ্সি প্রাইভেট কলেজ হতে  
ওঠে। লেখাপড়া জানা লোক  
পল্লিথামে বাসকরলে আর  
নয়। গ্রামের মানুষদের প্রাত ত  
সহানুভূতি ও ভালোবাসা ছিল অগা-  
গামের মানুষদের প্রতি অবহেল

# সোনামুরির রক্ষা

## পার্থময় চ্যাটার্জি

বিক্রি হচ্ছে, কোথায় টাকা  
জমা পড়ছে তার সুস্পষ্ট  
কোনো ইঙ্গিত নেই।  
লালমাটির পথ, লাল ধূলো  
ফুটপাথ, লোহার ফেসিং এগুলো  
শহরে মানায় এই লাল মাটির দেশে  
বেমানান। রাঙ্গা আরো সরু হচ্ছে,  
এক এক জায়গায় দুটো গাড়ি

পার্ক করে দিচ্ছে। পুলিশ আছে  
পচুর, কিন্তু তারা কি করবে এই ছেট  
রাস্তার উপর হাজার হাজার গাড়ি,  
আর মানুষের ভিড় দিন দিন বেড়েই  
চলেছে যে পুলিশের পক্ষেও সুস্থ  
ভাবে এটাকে দেখা সম্ভব হচ্ছে না।  
এতব্বেও জায়গা জুড়ে এই জঙ্গল  
না। এই হাট থেকে এখনকা  
ব্যবসা অনেক বেড়েছে। আরে  
মানুষ আসুক আরো কেনা কাঁচাক  
হোক সেটা ভালো কিন্তু এই ভাবে  
নয়। রাস্তা চাওড়া করা প্রয়োজন  
ফুট পাত নয়। গাছ কাটা ব্যব  
হোক। হাট হাটের মতই থাকুব



পায়ে মাখানো সেদিনের সে যাতায়াত করা খুবই কঠ্টের ব্যাপার। এখানে গাড়ি বিভিন্ন ছোট ছোট সোনারুর বন আজ উধাও, গাড়ি পার্কিং করবার নির্দিষ্ট কোনো জায়গা ধরে পার্কিং করার ব্যবস্থা এটা ইকেবাবে মানাইছেনা রে। জায়গা নেই। যে যেখানে পারে গাড়ি করলে এই বিশৃঙ্খল পরিবেশ হয় কোনো পরিবর্তন চাই না। চাই হাতের জয়গায় থাকুক, আধুনিক মেলা চাইনা। (সৌজন্য-দৈন-স্টেসম্যান)

# ভারতে ধৰ্মী হওয়া কেন অপৰাধ হয়ে উঠেছে

## আর কে সিনহা

নতুন ছন্দ আসে। ১৯৮১ সালে আদিনির বড় ভাই মনসুখভাই আহমেদাবাদের প্লাটিকে একটি ইউনিট শুরু করেছিলেন এবং গোতমকে কোম্পানি চালানোর কথা বলেছিলেন। এরপর তিনি দাদার পিভিসি ইউনিটের দায়িত্ব নেন এবং ধীরে ধীরে ব্যবসার প্রগতি হয়। ১৯৮৮ সালে তিনি একাপ্টে-টেক্সেট কোম্পানি আদিনি এন্টারপ্রাইজের সাথে গু

তান অঞ্চলেচ-হৃষ্ণু কেন্দ্র সামাজিক আদান প্রচার এবং আইডেজের হাতশি  
করেন। এখন আদানি গ্রন্থের ব্যবসা বিশ্বের সর্বত্র ছড়িয়ে পড়েছে।  
ধীরভাই আমানি রিলায়েন্স সূচনা করেছিলেন এবং তা আকাশচূম্বী  
করেছেন তাঁর ছেলে মুকেশ আমানি। গৌতম আদানি তো প্রথম প্রজন্মের  
উদ্যোগপতি। তাঁকে দেখে উৎসাহিত হওয়া উচিত দেশের যুব সমাজের।  
কিন্তু হাঁকে টেক্সাকান্ডার খলাম্বক করা হচ্ছে। এটি কানেক্স প্লাফ্টের  
আমাদের সঙ্গে যে কয়েকজন মাননীয় সাংসদ বসে রয়েছেন, তাঁদে  
বিল ওই দিকে দিয়ে দেবেন, এখানে দেশের সবথেকে ধনী সাংসদ বসে  
রয়েছেন। আমি বললাম, রাজা সাহেব, আপনার স্বীকৃত শিরোধীর্ঘ। ও  
কথায় আমি খুশিই হয়েছিলাম। আমি কোনও রাজ পরিবারের জন্মগ্রহণ  
করিনি এবং সাংবাদিকদের চাকরি ২৩০ টাকা বেতনে শুরু করেছিলাম।

କଣ୍ଠ, ତାକେ ହଞ୍ଚାକୁଣ୍ଡଭାବେ ଖଲନ୍ୟାକ କରା ହଛେ । ଏଠା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲଜ୍ଜାର ବିସ୍ୟ । କିଛୁ ମନେ କରବେଳି ନା, ଆମାଦେର ଦେଶେହି ଏମନ୍ଟା ହଛେ ।

ଇଉପିଏ ସରକାରେର ଆମଲେ ୨୦୧୩ ସାଲେ କୁମାର ମଙ୍ଗଲମ ବିଡ଼ଲା ଗ୍ରହପେର ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଆଦିତ୍ୟ ବିଡ଼ଲାର ବିରଙ୍ଗଦେ ଏଫଆଇଆର ଦାରେର ହେଲାଛି । ଓଇ ମାମଲାଯ କପରୋଟ ଭାରତ ହତ୍ୱାକ ହେଲେ ଗିଯେଛି । ଟାଟା ଗ୍ରହପେର ପ୍ରାଣପୂର୍ବ୍ୟ ରତନ ଟାଟା, ମାହିନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ମାହିନ୍ଦ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଆନନ୍ଦ ମାହିନ୍ଦ୍ର, ଏଇଚଡ଼ିଆଫସି ବ୍ୟାକ୍ରେକ୍ଟ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଦୀପିକ ପାରେଖେର ସମତ୍ତ୍ୟ ଛିଲେନ ତିନି । ଏଇ ଆଗେ କୁମାର ମଙ୍ଗଲମେର ନାମ କୋନ୍ତ ବିବାଦେ ଜଡ଼ାଯନି । ଏଇ କାରଣେ ତାଙ୍କ ବିରଙ୍ଗଦେ ସିବିଆଇ ଚାର୍ଜଶିଟ ଦାରେର କରାର ପରଇ ଆଲୋଡ଼ନ ପରେ ଗିଯେଛି । ଆମରା ଯଦି ନିଜ ଦେଶର କପରୋଟ ଜଗତର ଖ୍ୟାତନାମା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵେର ବିରଙ୍ଗଦେ “ମିଥ୍ୟେ” ଅଭିମାନ ଆନି, ତାହଲେ ବିଶ୍ଵେ ଆମାଦେର ଭାବମୂର୍ତ୍ତି କଲୁଷିତ ହେବ । ଜୀନିନା କେଳ, ବିନା କୋନ୍ତ କାରଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ଶିଳ୍ପପତିଦେର ବିରଙ୍ଗଦେ ପ୍ରଚାର ଚାଲାନୋ ହଛେ ? ଆଦିତ୍ୟ ବିଡ଼ଲା ଗ୍ରହପେର ପ୍ରାୟ ୪୦ ଟି ଦେଶେ ଉପର୍ଥିତ ରାଖେଇ । କୋଟି କୋଟି ଟାକା ଟ୍ୟାଙ୍କ ଦେଇ, ଯା ଦେଶର ପ୍ରଗତିର ଜନ୍ୟ ଅତ୍ୟାସ ଜରାପି । ଆପନାରା ହୟତୋ ଉପଲବ୍ଧି କରେଛେ, ଆମାଦେର ଦେଶର ଏକଟି ସମାଜ, ଯାରା ଧନୀଦେର ବିରଙ୍ଗଦେ କୁରୁ । ତାଦେର ଝଣ୍ଟି ଖୁଜେ ବେର କରେ । ଲୋକସଭା, ରାଜ୍ୟସଭା ଅଥବା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନେ ପ୍ରାକାଳେ ଯଥନ କୋନ୍ତ ଧନୀ ପାର୍ଥୀ ସାଂସଦ)



বৈকলন্ত

ইয়েকেরফ্রেম

বৈকেরক্ষণ্য

## শেষ হলো কলকাতা চলচ্ছিত্র উৎসব



আনন্দানিকভাবে শেষ হচ্ছে আট দিনব্যাপী ঐতিহ্যবাহী কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবের। কান্সন মুখ্যমন্ত্রী আজ শুধুমাত্র কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসব।

পরিচয়ের পরিচালনা করেছেন ভার্তাওয়াল নবান্নের সভাপতির পুরুষ প্রকার রাজা পরিচালন কলকাতার উৎসবের উদ্বোধন করা হয়। উদ্বোধন করেছিলেন বলিউড তারকা শাহরুখ খান এবং পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়।

গতকাল এই উৎসবে প্রদর্শিত হয় বাংলাদেশের ছবি 'নেনাজেলের কাবা'।

সঙ্গী হেডজ নন্দন-২ ফ্রেন্ডসগুলো দেখানো হয় ছাঁটিট। ছবি দেখে উপস্থিত দর্শকেরা প্রশংসনীয়।

ছবিটি পরিচালনা করেছেন রেজওয়ান শাহরুফিয়ার। ভারতের মাটিতে ছবিটির দ্বিতীয় প্রদর্শনী হলো। এর আগে গত ১০ জানুয়ারি মেলা টাইয়ার ছবিটির দ্বিতীয় প্রদর্শনী হলো। এর আগে গত ১০ জানুয়ারি মেলা টাইয়ার ছবিটি এবারের চলচ্ছিত্র উৎসবে প্রথম প্রদর্শিত হয় কলকাতার রবীন্দ্র-ও কাবুর প্রশংসনী ভবনে।

ছবিটি কাহিনি গানে উঠেছে এক শিল্পীর সমুদ্রপ্রাচীরে এক প্রত্যাপ্ত থামে গিয়ে ছবি আকাশে দেখে। এই শিল্পীর ছবি আকাশ নিয়ে স্থানীয়দের সঙ্গে ভালোবাসা, সম্মত উত্তোলনে হোসেহ ছবির কাহিনিট।

ছবিটি দর্শকেরা পছন্দ করেছেন। এর আগে ছবিটি বিএফআই লন্ডন

ফিল্ম ফেস্টিভালে প্রদর্শিত হয়। ছবিতে অভিনয় করেছেন শতাব্দী ওয়াল্ড, তাসুন্তা তামাঙা প্রথম। ছাঁটিটি দেখানো হয় কলকাতার নেটপ্যাক কলাটিগারিতে।

এবারের এই উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

উৎসবের সদ্য প্রতিনিধি সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়কে নিয়ে বিশেষ

প্রদর্শন আয়োজন করা হয়েছিল: কোলাজ

এবারের উৎসবের আয়োজিত হয়েছে স্বল্প পরিসরে। উৎসবে সদ্য প্রয়োত অভিনয়ে সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়কে নিয়ে বিশেষ প্রদর্শনীর আয়োজন করা হয়।

গভৰ্ণ রাষ্ট্রস্বর, অভিনেতা বানু বন্দ্যোপাধ্যায়ের আর সংগীতশিল্পী হেমন্ত

মুখোপাধ্যায়ের প্রশংসনীয় উৎসবে এবং গত প্রয়োত আসছে। কিন্তু

করোনা করণে এবারের এই উৎসবের তারকা উপস্থিত ছিলেন। প্রতিবছরই এই

উৎসবে নতুনৰ মাসের দ্বিতীয় উৎসবের ছবিটাকে ভিড়

হয়েছে। ভার্তাওয়াল মুখ্যমন্ত্রী

এবারের উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।

বালোদেশ থেকে ছেজ ওয়ালান শাহরুফিয়ারের ছবি 'নেনা জেলের কাবা'

এবারের এই উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।

বালোদেশ থেকে ছেজ ওয়ালান শাহরুফিয়ারের ছবি 'নেনা জেলের কাবা'

এবারের উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।

বালোদেশ থেকে ছেজ ওয়ালান শাহরুফিয়ারের ছবি 'নেনা জেলের কাবা'

এবারের উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।

বালোদেশ থেকে ছেজ ওয়ালান শাহরুফিয়ারের ছবি 'নেনা জেলের কাবা'

এবারের উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।

বালোদেশ থেকে ছেজ ওয়ালান শাহরুফিয়ারের ছবি 'নেনা জেলের কাবা'

এবারের উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।

বালোদেশ থেকে ছেজ ওয়ালান শাহরুফিয়ারের ছবি 'নেনা জেলের কাবা'

এবারের উৎসবের উদ্বোধনী ছবি ছিল সত্যজিৎ রায়ের প্রচালিত ও

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিন্নত অপূর্ব সমসের। গত বর্ষ ছিল সত্যজিৎ রায়ের 'গুলী গাইল বাথা বাইন'। কলকাতার এই আন্তর্জাতিক চলচ্ছিত্র উৎসবে ১৯৯৫ সালে শুরু হয়েছে।

বিগত বছরের মতো এবার অবশ্য উৎসবে তারকাদের খুব একটা ভিড়

হয়েছে। আটটি সরকারি প্রক্ষেপণে উৎসবের ছবিগুলো দেখানো হয়েছে।

এবারের উৎসবে এসেছে পুরুদেৰ্মা ৮১টি এবং ৫০টি ব্রহ্মদৈৰ্ঘ্য চলচ্ছিত্র।





A decorative horizontal banner at the top of the page. It features the word "ਕੁਝ" (KuJh) in a large, bold, black Gurmukhi font on the left. To the right of the text is a series of five stylized black figures. The first figure is a person standing with arms raised. The second figure is a person jumping or running. The third figure is a person sitting or kneeling. The fourth figure is a person holding a long staff or stick. The fifth figure is a person walking or running. The entire banner is set against a light blue background.

# সবচেয়ে দামি কাব রিয়াল

শিরোপা হাতে রিয়াল মাদ্রিদ  
খেলোয়াড়দের উদ্যাপন।  
ম্যানচেস্টার ইউনাইটেডকে  
পেছনে ফেলে ইউরোপের  
সবচেয়ে দামিক্যাবের মুকুট পরেছে  
স্পেনের দল রিয়াল মাদ্রিদ।  
দলটির লা লিগার প্রতিদ্বন্দ্বী  
বার্সেলোনা রয়েছে এই তালিকার  
চতুর্থ স্থানে ক্লাবগুলোর  
২০১৬-১৭ এবং ২০১৭-১৮  
মৌসুমের লাভ, সম্প্রচার সত্ত্ব,  
জনপ্রিয়তা, সম্ভাবনা এবং  
স্টেডিয়ামের দাম-এই  
বিষয়গুলোর ভিত্তিতে রিয়াল  
ইউরোপের সবচেয়ে দামি দল বলে  
জানিয়েছে কেপিএসজি সংস্থাটির  
প্রতিবেদন অনুযায়ী রিয়াল  
মাদ্রিদের দাম ৩২২ কোটি ৪০ লাখ  
ইউরো। ওই দুই মৌসুমে  
চ্যাম্পিয়ন্স লিগ জেতায় রিয়ালের  
মূল্য বেড়েছে ১০ শতাংশ। দ্বিতীয়  
স্থানে থাকা ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগের  
দল ম্যানচেস্টার ইউনাইটেডের

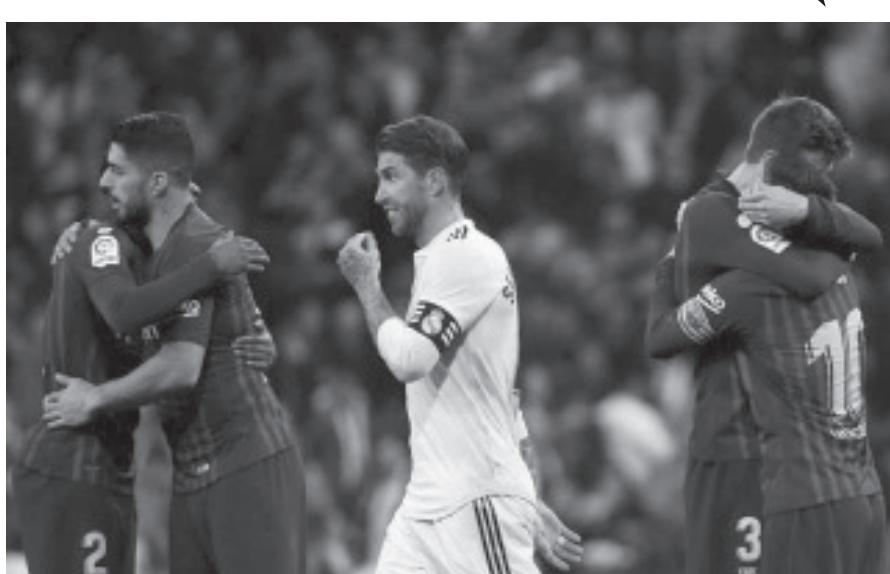


দাম ৩২০ কোটি ৭০ লাখ ইউরো। ১২৬৭ কোটি ৬০ লাখ ইউরো নিয়ে তালিকায় চতুর্থ স্থানে থাকা বার্সেলোনার এক ধাপ ওপরে আছে বায়ার্ন মিউনিখ। জার্মান বক্সেসলিগার চ্যাম্পিয়নদের মাল্টি-ব্রেডেটেড কোটি ৬০ লাখ ইউরো। ১২৪৬ কোটি ইউরো নিয়ে পঞ্চম স্থানে আছে ইপিএলের আরেক দল ম্যানচেস্টার সিটি। এরপর আছে চেলসি, গত মৌসুমের চ্যাম্পিয়ন লিগ জেতা লিভার্পুল আর্সেনাল। টেকনহাম হটস্পার এবং সেরিজ আর দল ইউভেন্টস। সেরা দশম আছে ইংল্যান্ডের ছয় দল, নেইজে ফ্রান্সের লিগ ওয়ানের চ্যাম্পিয়ন পিএমজি।

নির্ধারিত সূচিতে  
বিশ্বকাপ আয়োজন  
নিয়ে শঙ্কায় অস্ট্রেলিয়া

নির্ধারিত সূচিতে বিশ্বকাপ আয়োজন নিয়ে শঙ্কা আরও বেড়ে গেল কেভিন রবার্টসের কথায়। ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়ার প্রধান নিবাহী কেভিন রবার্টস মনে করছেন, করোনাভাইরাস মহামারীর জন্য অস্ট্রেলিয়া-নভেম্বরে ২০২০ টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ আয়োজন বড় রকমের ঝুঁকির মাঝে আছে। আগামী ১৮ অস্ট্রেলিয়ার থেকে ১৫ নভেম্বর অস্ট্রেলিয়া হওয়ার কথা টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ। এই ব্যাপারে চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নেবে বিশ্ব ক্রিকেটের নিয়ন্ত্রক সংস্থা আইসিসি। শুরুবার এক ডিডও বার্তায় রিপোর্টারদের নিজেদের অবস্থান জানান রবার্টস। “অস্ট্রেলিয়া-নভেম্বরে টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ আয়োজন নিয়ে আমরা সব সময়ই আশাবাদী। কিন্তু এটা দ্বীকার করতেই হবে যে, সেই সময়ে এটি আয়োজনে খুব বড়রকমের ঝুঁকি রয়েছে।” নির্ধারিত সূচিতে আয়োজন স্বত্ব না হলে পরের বছর সম্ভাব্য দুটি উইন্ডো দেখালেন রবার্টস, “সম্ভাব্য একটা সময় হতে পারে ফেব্রুয়ারি-মার্চ কিংবা পরের বছরের অস্ট্রেলিয়া-নভেম্বর।” ২০২১ সালে টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ বসার কথা ভারতে। তারা এবারের আসরের দিকে নজর রেখেছে। শেষ পর্যন্ত বিশ্বকাপ পিছিয়ে গেলে ফাঁকা হওয়া সময়টায় আইপিএল আয়োজনের সুযোগ আসবে তাদের সামনে।

# ଲା ଲିଗ୍ନ ଶୁରୁ ୧୧ ଜୁନ



ଲା ଲିଗା ମାଠେର ଫେରାର  
ଦିନକ୍ଷଣ ନିଯେ କଦିନ ଧରେଇ  
ଶୋନା ଯାଚେ ନାନା କଥା । ଏହି  
ଓଡ଼ିଶାରେ ଇତି ଟେମେ ଦିଲେନ  
ହାତିଯେର ତେବାସ । ଲା ଲିଗା  
ସଭାପତି ଜାନାଲେନ, ଆଗାମୀ  
୧୧ ଜୁନ ମାଠେ ଫିରବେ  
ସ୍ପେନେର ଶୀର୍ଷ ଲିଗ ଅସ୍ପେନେର  
ଦୈନିକ ମାର୍କାରି ସଙ୍ଗେ  
ଆଲାପଚାରିତାୟ ୨୦୨୦-୨୧  
ମୌସୁମ ନିଯେଓ କଥା ବଲେଛେ  
ତେବାସ । ଆଗାମୀ ୧୨  
ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଥିକେ ତା ଶୁରୁ ହେ  
ବଲେ ଜନିନ୍ଦେଛେନ ତିନି ।  
“ଆମରା ପ୍ରକ୍ଷତ ଆଛି (ଲିଗ

শুরু করতে) এবং যে দিন  
আমরা লিগ শেষ করতে  
পারব, সেটি গুরুত্ব পূর্ণ বিষয়  
হবে।”<sup>৩</sup> প্রাণঘাতী  
করোনাভাইরাসের  
প্রদর্শনের কারণে গত ১২  
মার্চ থেকে স্থগিত রয়েছে লা  
লিগা।  
স্পেন সরকারের কাছ থেকে  
সবুজ সংকেত পাওয়ার পর  
থেকে লিগ শুরুর দিনক্ষণ  
নিয়ে অনেক কথা শোনা  
যাচ্ছিল আগামী ৮ জুন লা  
লিগা পুনরায় শুরুর অনুমতি  
দেন স্পেনের প্রধানমন্ত্রী।

এরপর তেবাস জানান ১২  
জুন শুরুর সম্ভাব্য তারিখ।  
দর্শকশূন্য  
স্টেডিয়ামে রিয়াল বেতিস ও  
সেভিয়ার মধ্যেকার ডার্বি  
দিয়ে ২০১৯-২০ লিগ  
মৌসুমের বাকি খেলা শুরু  
কথাও জানান তিন।<sup>৪</sup>  
পয়েন্ট নিয়ে লিগে শীর্ষে  
রয়েছে বার্সেলোনা। দুই  
পয়েন্ট কম নিয়ে দ্বিতীয়  
স্থানে আছে চিরপ্রতিদ্বন্দ্বী  
রিয়াল মাদ্রিদ। লা লিগার ১১  
রাউন্ডের খেলা বাকি  
রয়েছে।

# নতুন সূচিতে এফএ কাপ

ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগ মাঠ  
গড়ানোর অপেক্ষায়।  
ফুটবলপ্রেমীদের জন্য এবার  
আরেকটি সুখবর- আগামী জুনের  
২৭ ও ২৮ তারিখে এফএ কাপের  
কোয়ার্টার-ফাইনালগুলো অনুষ্ঠিত  
হবে। সেমি-ফাইনাল হবে ১১ ও  
১২ জুন। এবং ফাইনাল মাঠে  
গড়াবে ১ অগস্ট। এফএ-এর  
প্রধান নির্বাহী মার্ক বালিংহাম  
জানান, নিরাপদ পরিস্থিতির উপর  
ম্যাচগুলোর দিনশক্তি নির্ভর করছে।  
তেন্ত্য ও ম্যাচ শুরুর সময় পরে  
জানাবে এফএ। প্রাণঘাতী  
করোনাভাইরাসের প্রার্তিক্রিয়ের  
কাছে লম্বা সময় খেলো স্থগিত  
থাকার পর বিভিন্ন দেশে মাঠে  
ফুটবল ফিরতে শুরু করেছে। গত  
বৃহস্পতিবার ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগ  
কৃত্তপক্ষ ১৭ জুনে পুনরায় লিগ  
শুরুর কথা জানায় বিবিসি এফএ  
কাপের কোয়ার্টার-ফাইনালের ড্র  
হয়েছিল ৯ মার্চ। শেষ আটের  
লড়াইয়ের লেস্টার সিটির প্রতিপক্ষ  
চেলসি নিউকাসল টেনাটাউনের

# মাঠে দর্শক প্রবেশের অনুমতি দিল পোল্যান্ড



করোনাভাইরাস পরিস্থিতিতে  
দর্শকশৃণু স্টেডিয়ামেই  
যেখানে ফুটবল ফেরা নিরে  
চলছে তুমুল সমালোচনা,  
সেখানে মাঠে দর্শক প্রবেশের  
অনুমতি দিয়েছে  
পেল্যান্ড আগামী ১৯ জুন  
থেকে মাঠে বসে ফুটবল  
উপভোগ করতে পারবেন  
পোলিশ ফুটবলের  
দর্শকরা দেশটির প্রধানমন্ত্রী

দেশগুলোর মধ্যে হাস্পেরি, চেক  
রিপাবলিক, এস্টোনিয়া ও  
ফারো আইল্যান্ড আগেই  
ঘৰোয়া লিগ শুরু করেছে। এই  
অঞ্চলের শৈর্ষ পাঁচ লিগের  
মধ্যে সবার আগে মৌসুম  
পুনরায় শুরু করেছে জার্মানি।  
তবে কোনো দেশই মাঠে দর্শক  
প্রবেশের অনুমতি দেয়নি লিগ  
ফেরার অপেক্ষায় ইংল্যান্ড,  
স্পেন, ইতালি ছাড়াও

ইউরোপের আরও অনেক  
দেশ। তবে বিশ্বব্যাপি  
কোভিড-১৯ মহামারীর মাঝে  
মাঠে দর্শক প্রবেশের অনুমতি  
দিয়ে বিশেষ নজর কাঢ়ল  
পোল্যান্ড বুঁকি এড়াতে  
মৌসুম বাতিল করার  
উদাহরণও আছে ইউরোপে।  
এপ্রিলের শেষ দিকে বাতিল  
হয়েছে নেইমার-এমবাপেদের  
ক্রেক্ষ লিগ ওয়ান।

**PRESS NOTICE INVITING TENDER**

Last date of Receipt of Application :- 04-02-2021			
Sl no	DNIT No	Estimated Cost	Earnest Money
1	64/EE/DWS-I/2020-21	Rs. 4,84,466.00	Rs.4,845.00
2	65/EE/DWS-I/2020-21	Rs. 2,64,236.00	Rs. 2,642.00

Agartala, Tripura (W).

SL NO	NAME OF THE WORK/ DNIET No.			
1	'Package No: 19 i) "Brick soled Roads to be converted to all weather road by paver blocks/Khasiamangal to Sankhalal Malsum para via Chinta Kr." Malsom para, South Gakulangar ADC village under Mungikamni R.D. Block.(L=8.00 Km) portion from 5.90 to 8.00 km under scheme for special Assistance to states for capital expenditure in 2020-21. ii) Brick soled Roads to be converted to all weather road by paver blocks/Ghilatali-Santinagar-Chebri road to Markumar cherra under Durgapur GP(L=0.360 km) under schéme for special Assistance to states for capital expenditure in 2020-21. "	₹. 3,00,33,368.00	₹. 3,00,334.00	12 (Twelve) months Appropriate Class

ICA/C-2818/21 (Er. G. Jamatia)  
Executive Engineer Teliamura  
Division, PWD(R&B).

# সৃষ্টির প্রেরণায় নতুন প্রতিশ্রূতি **উন্নত মুদ্রণ** সাদা, কালো, রঙিন নতুন ধারায়

# ରେଣ୍ଟବା ପ୍ରିନ୍ଟିଂ ଓ ସାର୍କୁଳେସନ୍

জাগরণ ভবন, (লক্ষ্মীনারায়ণ মন্দির সংলগ্ন), এন এল বাড়ি লেইন  
প্রভুবাড়ী, বনমালীপুর, আগরতলা, ত্রিপুরা পশ্চিম - ৭৯৯০০১

ଫୋନ୍ - ୦୬୭୧-୨୩୮୪୯୬୪

ই-বেল : rainbowprintingworks@gmail.com

ત્રિપૂરા સરકાર કર્મચિલ્ડિયોગ ઓ ડાલણકિ પરિવહના દસ્તખત દૂટી જવફેલ્યાર એન વિઝલાની								
૧ બં તાર કેન્દ્રાર : અબલાઇન જવ કેન્દ્રાર								
અબલાઇન વેઝિલાનેર તારિખ ઓ શિકે : 20 <sup>th</sup> -24 <sup>th</sup> January, 2021, <a href="https://tb.gv/qatvu2">https://tb.gv/qatvu2</a> (એ શિકે એન આપાયે અબલાઇન ઓ કર્મચિલ્ડિયોગ કરાને હશે કરાને હશે )								
અબલાઇન ઇન્ટરવાર્ડીટી / જવફેલ્યાર એન તારિખ : 25 <sup>th</sup> January-28 <sup>th</sup> January, 2021 (અબલાઇન વેઝિલાનેર પ્રાથીદેશ ટોલિકાલેર માધ્યમે ઇન્ટરવાર્ડીટી જેણો હશે )								
No	નિયમગતીની નામ	સંદર નામ	પોસ્ટિની	માલિક બેન્ડલી ( ટોકા )	ટોકા સંદર સંખ્યા	દોષકારી	સયાહની સીના	માનુષ
1	Earth Clean, Gujarat	શાહીન કિંડિં	કાંઠાં દુસ્તારી	10,000	30	8th Pass	Min 18	થાકા
		દુસ્તારી પ્રિન્સેપાલ		10,000	25	9th Pass	Min 19	થાડુરા ટ્રિ

২ নং জন ফেয়ার : স্বাস্থি ইন্টারভিউ এবং মাধ্যমে জনফেয়ার

স্থান : বেটেজেস সোসাইটির অফিস বিভিন্ন, (IGM হাসপাতাল আম্বনগতলা এবং উল্টো পিকের গেট); তারিখ : ২৯ জানুয়ারী ২০২১    সময় : সকাল ১১.০০ টা থেকে বিকাল ৩.০০ টা পর্যন্ত								
Sl No	বিবরণকারীর নাম	পদবীর নাম	স্কোলিং	আধিক বেতন ( টাকা )	শুল্ক পদবীর মধ্যম	যোগাযোগ	একাডেমিক	ব্যবসের মীমা
1	Bhartia Life Insurance Co. Ltd.	Agency Building Manager (ABM)	Agartala	15000-30000/-	3	Min. Graduate	মুমুক্ষুর ১ বছরের অভিযর্থনা	১৫-৩০
		Priority Partner	Agartala	3000+Incentives+D Institute Bonus	50	Min.XII passed	ডেপার্ট	১৫-৪০
		Sales Associates	Agartala	Commission Based	100	Min X passed	ডেপার্ট	১৫ বছর বা থেমি
2	Reliance Nippon Life Insurance Company Ltd.	Agency Development Manager	Agartala, Chittagong, Udaipur	10,500/-	30	Min. H.S. +2	মেলেক একাডেমিকেস শাখার ভাল	১৫ বছর বা থেমি
3	SBI Life Insurance Co.	Development Manager	Udaipur	18,000/- to 27,000/-	1	Graduate	একাডেমিক	২৫-৩০ বছর
				Commission				২৫-৩০

ইচ্ছুক ও যোগাদান প্রাপ্তিকার্য আগস্টে 29 January 2021 তে, কেন্দ্রস্ত মোসাইটির অফিস বিভিন্ন, (IGM হাসপাতাল আগ্রহলা এবং ডেল্টা পিকের পেটে প্রিন্টেড ইন্টারভিউ তে যোগদান করবেন।

(1) विकासित नियम <https://employment.bihar.gov.in/> द्वारा प्रोत्तिकृत करने जाएंगे। अपनी भूमिका एवं सरकारी योग्यता प्राप्ति के लिए बिहार कर्मचारी नियमों के अनुसार आवेदन करना। ग्रामीण बोर्डों तक धनांशक ०३५१-२३२६५८२ एवं नवां ए दोस्यांगमन करने के लिए।  
(2) बिहारी ग्रामीण लिंक धनांशक द्वारा दोषों के अनुसार धनांशक एवं दोस्या आवेदन देने, करने और अपनाएं अपने मुद्रांग-सूचीयों एवं दस्तावेजों पर धनांशक करना।  
(3) भवति उपलब्ध वालाओं की विवरिति अपनाएं आवेदन करने के लिए।

四 |

