



আগরতলা ২০২৩ ইং ০৬ পৌষ ১৪৩০ বঙ্গাব্দ

## চিকিৎসকদের বিরুদ্ধে শাস্তি নয়!

চিকিৎসক মানেই সেবা ধর্মই উৎসর্গ গত প্রাণ। কর্মজীবনে যোগদানের আগেই চিকিৎসকরা সেবা ধর্মের দীক্ষা দীক্ষিত হন। সেই চিকিৎসকদের পরম ধর্ম। চিকিৎসকদের কাছে কেউ শত্রু হইতে পারেন না। শত্রু মিত্র সকলকে চিকিৎসা পরিষেবা প্রদান করায় চিকিৎসকদের অন্যতম দায়িত্ব ও কর্তব্য। আদি অনন্তকাল ধরিয় চিকিৎসকরা এই দায়িত্ব পালন করিয়া আসিতেছেন। অথচ মাঝেমাঝে লক্ষণীয় হইয়া ওঠে চিকিৎসা গাফিলতি কিংবা অন্য কোন কারণে চিকিৎসকদের উপর আক্রমণ সংগঠিত হইতেছে। ইহা কোনভাবেই কাম্য হইতে পারে না। কেননা চিকিৎসকরা হইলেন ঈশ্বর সমতুল্য। পরিবারের কোন সদস্য অসুস্থ হইয়া পড়লে চিকিৎসককে ঈশ্বরের সঙ্গেই তুলনা করিয়া থাকেন। চিকিৎসকদের কাছেই রোগীর জীবন সপিয়া দেওয়া হয়। চিকিৎসক ও সাধ্যমত চেষ্টা করিয়া রোগীকে সুস্থ করিয়া তোলেন। তবে মাঝেমাঝে যে বাতিক্রমী ঘটনা ঘটিবে না তাহা বলা মুশকিল। ভুল চিকিৎসায় রোগীর মৃত্যুর ঘটনা দুর্ঘটনাই শামিল। কেননা চিকিৎসক কখনোই কোনো রোগীর মৃত্যু কামনা করেন না। অথচ কোন কোন ক্ষেত্রে রোগী মৃত্যুর পর চিকিৎসককে কাঠগড়ায় দাঁড় করািয়া দেওয়া হয়। এ বিষয়ে সমন্বয়যোগ্য পদক্ষেপ গ্রহণ করিয়াছে বর্তমান কেন্দ্রীয় সরকার চিকিৎসায় গাফিলতির কারণে রোগীমৃত্যু হইলেও ডাক্তারদের অপরাধ লম্বু করিয়া দেখা হইবে। এরকমই বন্দোবস্ত রাখা হইয়াছে নতুন ন্যায় সংহিতা বিলে। লোকসভায় দাঁড়িয়া স্বয়ং কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহের আশ্বাস ছিল, 'চিকিৎসার গাফিলতির জেরে রোগীমৃত্যু হইলেও চিকিৎসকদের দোষী সাব্যস্ত করা হইবে না। 'বিরোধীশূন্য' রাজ্যসভায়ও পাশ হইয়া গেল ফৌজদারি অপরাধ সংক্রান্ত তিনটি বিল ভারতীয় ন্যায় সংহিতা, ভারতীয় নাগরিক সুরক্ষা সংহিতা এবং ভারতীয় সাক্ষ্য অধিনিয়ম। ন্যায় সংহিতা অনুযায়ী, চিকিৎসার গাফিলতিতে রোগীমৃত্যুর ঘটনায় সর্বোচ্চ শাস্তি পাঁচ বছর পর্যন্ত জেল এবং জরিমানা। কিন্তু যদি সেই গাফিলতি ডাক্তারের হয়, তাহলে ১০৬ ধারায় সর্বাধিক কারাদণ্ড হইতে পারে মাত্র দু'বছরের।

ন্যায় সংহিতায় একআইয়ার কিংবা পুলিশ হেফাজতের মেয়াদের নিয়মও বদলাইয়াছে। বর্তমানে কোনও অভিযুক্তকে পুলিশ হেফাজতে রাখিবার সর্বাধিক মেয়াদ ১৪ দিন। কিন্তু নয়া বিলে বলা হইয়াছে, কোনও বিচারক চাইলে কাউকে ৯০ দিন পর্যন্ত পুলিশ হেফাজতের নির্দেশ দিতে পারেন। শুধু তাই নয়, অভিযোগ উঠিলে সঙ্গে সঙ্গে একআইয়ার নাও করিতে পারে থানা। প্রাথমিক তদন্ত করা হইবে। সত্যতা মিললে স্বল্প অপরাধের ক্ষেত্রে তিন দিন, গুরুতর অপরাধে ১৪ দিনের মধ্যে একআইয়ার করিতে হইবে। আর মামলার মীমাংসা হবে তিন বছরে, দাবি শাহের।

ব্রিটিশ আমলের সিন্ধুআইপি, আইপিএ এবং এডিভেড আইন বাতিল করিতেই আনা হইয়াছে এই তিনটি বিল। লোকসভার পর রাজ্যসভাতেও এদিন বিনা বাধ্যয় সেগুলি পাশ হইয়া যায়। বিরোধীহীন রাজ্যসভায় দিনভর এই তিনটি বিল নিয়া আলোচনা চলে। তাহাতে অবশ্য সরকারপক্ষের এমপিরা শুধুই নরেন্দ্র মোদি এবং অমিত শাহের বন্দনাই করিয়া গিয়াছেন। প্রত্যেকে এক সুরে দাবি করিয়াছেন যে, ১৯৪৭ সালে দেশ স্বাধীন হইলেও ব্রিটিশদের তৈরি আইনই চলিতেছে দেশে। এই বিল আনিয়া ভারতকে ইংরেজদের দাসত্ব থেকে মুক্ত করিলেন অমিত শাহ। সংসদে বিরোধীরা হাজির না থাকিলেও এদিন বিষয়টি নিয়া প্রশ্ন তুলিয়াছেন প্রাক্তন অর্থমন্ত্রী তথা কংগ্রেস এমপি পি চিদম্বরম। বলিয়াছেন, 'কীসের দাসত্ব মুক্তি? ভালো করিয়া তিনটি বিল পড়িয়া দেখিলাম, ৯৫ শতাংশ ক্ষেত্রে ওই পুরনো ব্রিটিশ আইন থেকে ছছছ নকল করিয়া বসাইয়া দিয়াছে মোদি সরকার। সর্বোপরি, চিকিৎসাধীন কোন রোগীর মৃত্যু ঘটলে চিকিৎসককে দোষী সাব্যস্ত করিয়া কঠোর কোন আইনে ব্যবস্থা গ্রহণ করা যাইবে না। এই ধরনের পদক্ষেপ চিকিৎসকদের মনোবল চাঙ্গা করিবে এবং চিকিৎসা পরিষেবা প্রদানের ক্ষেত্রে তাহাদের আত্মপ্রত্যয় আরো বৃদ্ধি পাইবে।

## শনিবারেই হাওয়া বদল!

## বাড়বে তাপমাত্রা, কলকাতা-সহ দক্ষিণবঙ্গে উধাও হবে ঠান্ডা

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): আগামী সপ্তাহের শুরুতেই বড়দিন। পিকনিক, খোয়ার্থির সব মিলিয়েই উৎসবের আমেজ থাকে সেই দিন, শীত পোশাকে শীতের আমেজ উপভোগ করেন বঙ্গবাসী। সেই সময় শীত কেন্দ্রন থাকবে, তা জানতে আগ্রহী শীতপ্রেমীরা। তবে বঙ্গবাসী এবার শীত 'কম' থাকবে বলে পূর্বাভাস দিয়েছে আলিপুর আবহাওয়া দফতর। উল্লেখ্য তাপমাত্রা খানিক বাড়বে বলে মনে করা হচ্ছে। শীতের লম্বা হিঁহিঁংসে বাধা দেবে বঙ্গোপসাগরে তৈরি হওয়া ঘূর্ণীবর্ত। বাড়বে পূর্বাশ্রিত হাওয়ার দাপট। আর সে কারণেই রাজ্যে প্রবেশ করবে না উত্তর-পশ্চিমের শীতল বাতাস। সপ্তাহান্তেই ২ থেকে ৩ ডিগ্রি পর্যায বাড়তে পারে তাপমাত্রা। এমনকি বর্ষাধরনের সপ্তাহেও রাজ্যের মাথায় থাকবে মনোহর চাদর। আরব সাগরে সন্ধ্যাবার রয়েছে ঘূর্ণীবর্ত তৈরি হওয়ারও। আবহবিদরা জানিয়েছেন, রবিবার থেকে গোটা রাজ্যেই সর্বনিম্ন তাপমাত্রা একটু একটু করে বাড়বে। সোমবার বড়দিন। ওই দিন থেকেই রাতের তাপমাত্রা আপাতত কয়েক দিনের জন্য ২-৩ ডিগ্রি বাড়তে পারে বলে পূর্বাভাস দেওয়া হয়েছে। তবে কেবল দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতেই নয়, তাপমাত্রা বাড়তে চলেছে উত্তরবঙ্গের জেলাগুলিতেও। এর ফলে কনকনে শীত খানিক কমলেও সামগ্রিক ভাবে কোনও প্রভাব টের পাওয়া যাবে না বলেই মনে করা হচ্ছে। গুরুত্বপূর্ণ সাক্ষাৎকার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ১৫.৯ ডিগ্রি সেলসিয়াস। যা স্বাভাবিকের থেকে এক ডিগ্রি বেশি। আবহাওয়া দফতর জানিয়েছে, ডিসেম্বরের এই সময় কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ১৫ ডিগ্রির আশপাশে থাকলে তাকে স্বাভাবিকই বলা চলে। তবে আগামী কয়েক দিনে তাপমাত্রা স্বাভাবিকের গতি উপকারে পাবে। নতুন বছরের শুরুতেও একই পরিষ্কৃতি থাকবে কি না, তা অবশ্য এখনও স্পষ্ট নয়।

## ঝড়ঝঞ্ঝে রেললাইন উড়িয়ে বাঁধা মাওবাদীরা, বিয়িত রেল পরিষেবা

রাঁচি, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): ঝাড়খণ্ডে বিস্ফোরণে রেললাইন উড়িয়ে দিল মাওবাদীরা। বৃহস্পতিবার রাত্রে গৌহিলকেরা থানা এলাকায় মনোরথপুর এবং গোয়েলাকোরার মাঝে রেললাইন উড়িয়ে দিয়েছে মাওবাদীরা। এর ফলে ট্রেন পরিষেবা বিয়িত হয়েছে বলে জানিয়েছেন চাইবাসার পুলিশ সুপার। রেল সুপার খবর, হাওড়া-মুম্বই মুখ্য রেলপথের গৌহিলকেরা পোস্টসহিতা সেকশনের অধীনে রেললাইন উড়িয়ে দিয়েছে মাওবাদীরা। বৃহস্পতিবার রাত ১০টা নাগাদ এই ঘটনাটি ঘটেছে। প্রসঙ্গত, ২২ ডিসেম্বর ভারতে বনধর্মের আঁক দিয়েছে নকশালা, তবে বনধর্ম শুরু হওয়ার আগেই নকশালা গৌহিলকেরা পোস্টসহিতা সেকশনের অধীনে কারো ব্রিজের কাছে ৩৫৬/২৯৯ নম্বর খুঁটির সমীপে ভূতীয় রেল সেকশনের রেললাইন উড়িয়ে দেয়। রেললাইন বিস্ফোরণের ফলে চক্রধরপুর বিভাগে রেলের চাকা থমকে গিয়েছে।

# এতকিছুর পরও তুমি একাই: শাহাবুদ্দিন আহমেদ

## আলমগীর স্বপন ও রফিকুল বাসার

বিশ্বখ্যাত বাঙালি চিত্রশিল্পী শাহাবুদ্দিন আহমেদ। যার তুলির ছোঁয়ায় জীবন্ত হয়েছেন বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ, স্বাধীনতা আন্দোলন ও বিজয়। তার ছবিতে সংগ্রামী মানুষের দুর্দমনীয় শক্তি ও অপ্রতিরোধ্য গতির অভিব্যক্তি দুনিয়াব্যাপী সুপরিচিত। আধুনিক ঘরানার এ শিল্পীর শিল্পসত্তা ব্যাপকভাবে সমাদৃত ইউরোপে। পেয়েছেন ফ্রান্সের সর্বোচ্চ পেসামরিক সম্মাননা 'নাইট' উপাধি। মাস্টার পেইন্টার্স অব কনটেম্পোরারি আর্টসের পঞ্চাশজনের একজন হিসাবে ১৯৯২ সালে বার্সেলোনায় অলিম্পিয়াড অব আর্টস পদকেও ভূষিত হয়েছেন তিনি। পেয়েছেন বাংলাদেশের সর্বোচ্চ সম্মাননা স্বাধীনতা পদক। মুক্তিযোদ্ধা এ শিল্পীর সঙ্গে চিত্রকলা, শিল্প, সাহিত্য, সংস্কৃতি ও রাজনীতি নিয়ে আড্ডা হয়েছে তার ফ্রান্সের প্যারিসের ভিনসেটের বাসায়। সেই কথাপাখির বিশেষ অংশ নিয়ে এ সাক্ষাৎকার। সাক্ষাৎকার নিয়েছেন সাংবাদিক আলমগীর স্বপন ও রফিকুল বাসার। তার অংশবিশেষ পত্রস্থ হলো।

প্রবাসে আছেন দীর্ঘদিন? প্রবাস থেকে বাংলাদেশের শিল্প চর্চাকে কীভাবে দেখেন? চিত্রকলা বা সাহিত্য সৃজনশীলতার এমন মাধ্যম যেখানে সময় দিতে হয়। সংবাদপত্রে যেমন সাংবাদিকরা সংবাদ লেখে প্রতিদিনের ঘটনাকে উপজীব্য করে। যা ঘটছে তা তুলে ধরা হয়। কিন্তু চিত্রকলা বা সাহিত্য সময় নিয়ে করতে হয়। হঠাৎ করে চাইলাম আর ছবি গেল এমন না। এর ফলে অনেকের ধৈর্য থাকে না। নানা সমস্যা দেখা দেয়। বাঁচার তাগিদে অনেক কিছু করতে হয়। অনেক বিলীন হয়ে যায়। এখন বাংলাদেশে যে চিত্রকলার চর্চা হচ্ছে, সেটাও সময়ের ব্যাপার। সময় দিতে হবে। বাংলাদেশে এত ঝামেলা, বিশেষ করে রাজনীতি ও অর্থনীতির। নানা কিছুর প্রভাব ও আঘাত এখানে পড়ছে। এসব ক্ষেত্রে এত কিছু হলেও চিত্রকলায় এর প্রভাব সেভাবে পড়ে নি। এটা আশ্চর্যজনক। চিত্রকলায় যে এপ্রতিভাভেনসে বা রাগের ভাবটা সেটা এসেছে তাদের সৃষ্টিতে। যেটা আগে ছিল না...

এই 'রাগ' বলতে বোঝানো যেমন ধর, আগে সুন্দর ছবি বলতে, ল্যান্ডস্কেপ, প্রাকৃতিক দৃশ্য, এগুলো আগে বেশি আঁকা হতো। এখন এর সংখ্যাটা কমে যাচ্ছে। মানুষের দৈনন্দিনের সমস্যা ঠাঁই হইতে চিত্রকলায়। এসব নিয়ে এ প্রজন্মের চিত্রকররা চিন্তা করে। এক্ষেত্রে প্যারডাইম শিফট বা চিন্তাভাবনার রূপান্তর কীভাবে হয়েছে বলে মনে করেন? : এর অনেক কারণ রয়েছে। আমার মনে হয় ইন্টারনেট, মোবাইল চলে আসায় চিত্রকলায় এ পরিবর্তন এসেছে। তারা বাইরের দুনিয়ার সঙ্গে সংযুক্ত হলে। প্রযুক্তি গত বিশ ত্রিশ বছরে চিত্রকলায় তরুণ ও যুবকদের দারুণভাবে প্রভাবিত

করেছে। তারা এর মাধ্যমে বাইরের ভালো ভালো কাজগুলো থেকে ভালো জিনিসটা যেমন নিচ্ছে, তেমন নিজেদের যা আছে সেটাও ভুলে যাচ্ছে না। ভেতর ও বাইরের সংমিশ্রণ আছে তাদের চিত্রকলায়। তবে চিত্রকলার মূল চাবিকাঠি হলো 'নিজস্বতা'। নিজস্বতাই চিত্রকলার শক্তি। এটা আছে আমাদের চিত্রকলায়। শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদীন, এস এম সুলতান, কামরুল হাসানরা এখনো তারা আছেন তাদের কাজের মাধ্যমে। আপনারা যখন থেকে আঁকা শুরু করেছেন, সে প্রজন্মের অনেকেই তাদের ভূষিত হয়েছে মধ্যমে দীপ্যামান। বিশ্বব্যাপী খ্যাতি অর্জন করেছেন। সেই মানের চিত্রশিল্পী কী এখন আমরা পাচ্ছি?

: সময়ের সঙ্গে অনেক কিছু বদলায়, এক্ষেত্রেও সময় দিতে হবে। যেমন বাংলাদেশের সাহিত্যে, সিনেমা, সংগীত সবক্ষেত্রেই একই কথা। আমি নিজেকে শিল্পী বলে যে চিত্রকলার কথা বলছি তা নয়। সাধারণত পৃথিবীতে যেখানে বস্তুটি বেশি ওইখানে চিত্রকলা অনেক পিছিয়ে যায়। কিন্তু বাংলাদেশে এটা প্রথমেই পেয়ে গেছে। তবে জয়নুল আবেদীন, কামরুল হাসান, সুলতান তারা কী একদিনে হয়েছে? ওনারা সারাটা জীবন ছবি আঁকছেন। এখন আমাদের এখানে, এ জন্য প্রজন্মের কথা চলে আসছে। ওরা হয়তো বড়জোরে কেউ ২০ বছর কেউ ১০ বছর ধরে ছবি আঁকছে। চিত্রকলায় এ সময়টা কিছুই না। আবার বলি, ধরো, মাইকেল জ্যাকসন, উনি তো স্কল বয়সেই মারা গেছেন, এ জাতীয় লোক কিছু আলাদা একটা সত্তা। এভাবে বাংলাদেশে যে চিত্রকলার চর্চা হচ্ছে, সেটাও সময়ের ব্যাপার। সময় দিতে হবে। বাংলাদেশে এত ঝামেলা, বিশেষ করে রাজনীতি ও অর্থনীতির। নানা কিছুর প্রভাব ও আঘাত এখানে পড়ছে। এসব ক্ষেত্রে এত কিছু হলেও চিত্রকলায় এর প্রভাব সেভাবে পড়ে নি। এটা আশ্চর্যজনক।

চিত্রকলায় যে এপ্রতিভাভেনসে বা রাগের ভাবটা সেটা এসেছে তাদের সৃষ্টিতে। যেটা আগে ছিল না... এই 'রাগ' বলতে বোঝানো যেমন ধর, আগে সুন্দর ছবি বলতে, ল্যান্ডস্কেপ, প্রাকৃতিক দৃশ্য, এগুলো আগে বেশি আঁকা হতো। এখন এর সংখ্যাটা কমে যাচ্ছে। মানুষের দৈনন্দিনের সমস্যা ঠাঁই হইতে চিত্রকলায়। এসব নিয়ে এ প্রজন্মের চিত্রকররা চিন্তা করে। এক্ষেত্রে প্যারডাইম শিফট বা চিন্তাভাবনার রূপান্তর কীভাবে হয়েছে বলে মনে করেন? : এর অনেক কারণ রয়েছে। আমার মনে হয় ইন্টারনেট, মোবাইল চলে আসায় চিত্রকলায় এ পরিবর্তন এসেছে। তারা বাইরের দুনিয়ার সঙ্গে সংযুক্ত হলে। প্রযুক্তি গত বিশ ত্রিশ বছরে চিত্রকলায় তরুণ ও যুবকদের দারুণভাবে প্রভাবিত করেছে। তারা এর মাধ্যমে বাইরের ভালো ভালো কাজগুলো থেকে ভালো জিনিসটা যেমন নিচ্ছে, তেমন নিজেদের যা আছে সেটাও ভুলে যাচ্ছে না। ভেতর ও বাইরের সংমিশ্রণ আছে তাদের চিত্রকলায়। তবে চিত্রকলার মূল চাবিকাঠি হলো 'নিজস্বতা'। নিজস্বতাই চিত্রকলার শক্তি। এটা আছে আমাদের চিত্রকলায়। শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদীন, এস এম সুলতান, কামরুল হাসানরা এখনো তারা আছেন তাদের কাজের মাধ্যমে। আপনারা যখন থেকে আঁকা শুরু করেছেন, সে প্রজন্মের অনেকেই তাদের ভূষিত হয়েছে মধ্যমে দীপ্যামান। বিশ্বব্যাপী খ্যাতি অর্জন করেছেন। সেই মানের চিত্রশিল্পী কী এখন আমরা পাচ্ছি?

বড় অস্ত্র? এর থেকে কি আমরা পিছু হটছি? : ব্রিটিশ শাসনামলে ইংরেজদের অত্যাচার-নির্ষাতনের ভেতর থেকেই আমরা রবীন্দ্রনাথ ও নজরুলের অনেক সৃষ্টি পেয়েছি। তা না হলে আমরা তাদের যেভাবে চিনি, সেটা নাও হতে পারত। আরও অনেকেই আছে। শিল্পী-সাহিত্যিকরা সংকটের মধ্যে থেকেই নতুন কিছু সৃষ্টি করে। এখানেই তাদের মূল ভূমিকা। এ ভূমিকা থেকে সরে গেলে তোমার আর কিছু করার ক্ষমতা থাকবে না। কারণ পৃথিবীতে সহজে কোনো কিছু সৃষ্টি হয় না। এটার জন্য প্রাণ-ভালোবাসা-ত্যাগ স্বীকার করতে হয়। যেটা বাংলাদেশে হচ্ছে। এটা স্বাধীনতার একটা বিরাট ফসল।

এত কিছু হওয়ার পরও ছবি আঁকে কী করে? এককালে আমাদের ইন্ডেক্সের সম্পাদক মানিক ভাই, মানিক মিয়া ছিল। কেন? তার কী ভূমিকা? মুক্তিযুদ্ধে তার ভূমিকা অনস্বীকার্য? তখন প্রতিদিন তিনি লিখতেন, খবর দিতেন। উনি না লিখলেও, খবর না দিলেও চলত। কিন্তু দেশ মাতৃকার মুক্তির লড়াইয়ে তিনি পিছপা হননি। এ কারণেই তিনি মানিক মিয়া হতে পেরেছিলেন। মুক্তির সংগ্রামে বসে থাকার মতো কোনো জিনিস নয়। কেউ না কেউ হাল ধরে এবং চিন্তা করে। এখন আমাদের বাংলাদেশে যা হচ্ছে, এটাই হলো সময় সৃষ্টির কাজ করার। বসে থাকলে কিছু করার নেই। সারা বাংলাদেশে অনেক শিক্ষাবিদ্যায়, কলেজ-হয়েছে। অন্য কোনো স্টেটের এত কিছু হয়নি। এর মাধ্যমে একটা পরিবর্তন কিন্তু এসেছে। একইভাবে চারুকলায় অনেক বিস্তৃত কাজ হয়েছে, যেটা হওয়ার কথা ছিল না। এ প্রজন্মের শিল্পীদের প্রতি কোনো পরামর্শ আছে আপনার? : আমি বুদ্ধিজীবী না, কিছু না। গন্ধ পাচ্ছি' এগুলো হচ্ছে প্রকৃতির সত্য। এত বড় সত্য, একটা ঘটনা। ত্রিশ লাখ মানুষ শহিদ হয়েছে। অত্যাচার-অনাচারের কথা এগুলো বাদ দিলাম। কিন্তু ত্রিশ লাখ শহিদের বলিদান কি বৃথা যাবে? তাহলে তো পৃথিবী টিকে না। এটা হতে পারে না। আমরা মানুষ তো। মুক্তিযুদ্ধ আমাদের চিত্রকলা এবং সাহিত্যের বড় প্রেরণা? অন্যদিকে শিল্প-সাহিত্যও ছিল আমাদের মুক্তির আন্দোলনের

রকম বিপজ্জনক ঘটনার পর চিত্রকলা বা সাহিত্যের কথা চিন্তা করার কথা না। এরপরও আমরা চিন্তা করেছি। কারণ হলো চিত্রকলা, সাহিত্য ও সংগীত হলো আমাদের মূল এনেটি। এটাই আমাদের বাঙালির প্রকৃতি। এটাকে নষ্ট করার জন্য অনেকে পাগল হয়ে গেছে। কিন্তু পারছে না। এই বাইরের শক্তি কারা? ভেতরের কোনো শক্তিও কি এর পেছনে আছে? : আমাদের শিল্প-সংস্কৃতি বিশেষ করে সিনেমার ক্ষেত্রে দেখা গেছে বাইরের রাজনৈতিক চালে ঘুরেফিরে আনৈতিক টার্ন নিয়েছে। আমেরিকার হলিউড বা ভারতের বলিউডের দিকে গেছে। বাংলা ভাষা ও বাঙালিঘুটা এ মিডিয়া থেকে সরে গেছে এভাবে। অথচ বাংলায় অনেক কালজয়ী চলচিত্র নির্মিত হয়েছে। একটা সিনেমা বানানো অনেক কঠিন কাজ। চিত্র পরিচালক চাইলেই হওয়া যায় না। এখানে পরিচালককে তার কাজ বুঝতে হবে, দর্শককে বুঝতে হবে। তার মধ্যে সৃজনশীল চিন্তা ও নতুন কিছু নির্মাণের স্বপ্ন থাকতে হবে। প্রযুক্তি বুঝতে হবে। এসব টাকা দিয়ে হয় না। তাহলে তো সব ধনীরা সিনেমার পরিচালক হয়ে যাবে। শিল্পের ক্ষেত্রে টাকাটা মূল চাবিকাঠি নয়। পূর্জিবাদি অর্থব্যবস্থায় বর্তমানে যে ভোগবাদী প্রবণতা, সেখানে অর্থের পাশাপাশি ধর্মীয় মৌলবাদও কী শিল্পের বিকাশে ও চর্চায় বাধা হিসাবে কাজ করছে বলে মনে করেন? মৌলবাদ আছে বলেই চিত্রকলা এগোবে। এর বিস্তৃতি এখন পৃথিবীজুড়ে।

এত কিছু হওয়ার পরও ছবি আঁকে কী করে? এককালে আমাদের ইন্ডেক্সের সম্পাদক মানিক ভাই, মানিক মিয়া ছিল। কেন? তার কী ভূমিকা? মুক্তিযুদ্ধে তার ভূমিকা অনস্বীকার্য? তখন প্রতিদিন তিনি লিখতেন, খবর দিতেন। উনি না লিখলেও, খবর না দিলেও চলত। কিন্তু দেশ মাতৃকার মুক্তির লড়াইয়ে তিনি পিছপা হননি। এ কারণেই তিনি মানিক মিয়া হতে পেরেছিলেন। মুক্তির সংগ্রামে বসে থাকার মতো কোনো জিনিস নয়। কেউ না কেউ হাল ধরে এবং চিন্তা করে। এখন আমাদের বাংলাদেশে যা হচ্ছে, এটাই হলো সময় সৃষ্টির কাজ করার। বসে থাকলে কিছু করার নেই। সারা বাংলাদেশে অনেক শিক্ষাবিদ্যায়, কলেজ-হয়েছে। অন্য কোনো স্টেটের এত কিছু হয়নি। এর মাধ্যমে একটা পরিবর্তন কিন্তু এসেছে। একইভাবে চারুকলায় অনেক বিস্তৃত কাজ হয়েছে, যেটা হওয়ার কথা ছিল না। এ প্রজন্মের শিল্পীদের প্রতি কোনো পরামর্শ আছে আপনার? : আমি বুদ্ধিজীবী না, কিছু না। গন্ধ পাচ্ছি' এগুলো হচ্ছে প্রকৃতির সত্য। এত বড় সত্য, একটা ঘটনা। ত্রিশ লাখ মানুষ শহিদ হয়েছে। অত্যাচার-অনাচারের কথা এগুলো বাদ দিলাম। কিন্তু ত্রিশ লাখ শহিদের বলিদান কি বৃথা যাবে? তাহলে তো পৃথিবী টিকে না। এটা হতে পারে না। আমরা মানুষ তো। মুক্তিযুদ্ধ আমাদের চিত্রকলা এবং সাহিত্যের বড় প্রেরণা? অন্যদিকে শিল্প-সাহিত্যও ছিল আমাদের মুক্তির আন্দোলনের

# প্রজন্মকে বিজ্ঞান শেখানোর চেয়েও

# গুরুত্বপূর্ণ হচ্ছে বিজ্ঞানমুখী করা

## শিশির ভট্টাচার্য

বিজ্ঞান শিক্ষার গুরুত্ব কেউই অস্বীকার করতে পারবে না, না ব্যক্তি, না সমাজ। মানুষ বিজ্ঞানকে ভালোবাসে বিজ্ঞানের জন্য নয়, বিজ্ঞানের উপজাত প্রযুক্তির জন্য। মাদ্রাসা-শিক্ষিত তালেবানও একসময় বিজ্ঞান-প্রযুক্তিমুখী শিক্ষা চাইবে। কারণ কত প্রোন বানাতে হবে ইরানের মতো। যে ইরান আফগানদের ছোটলোক মনে করে, একদিন না একদিন তাকে উচিত জবাব

হবে এবং প্রযুক্তি আপনই জন্ম নেবে। নবম-দশম শ্রেণিতে টুসে বিজ্ঞান গোলানোর চেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হচ্ছে জীবন ও জগৎকে বিজ্ঞানসম্মতভাবে দেখতে শেখানো। এটুকু করা পর্যন্ত রাষ্ট্রের দায়িত্ব, বাকিটা ব্যক্তি নিজেই করে নিতে পারবে। বিজ্ঞান কাকে বলে? দুই শব্দে বিজ্ঞান হচ্ছে 'ভুলপ্রমাণযোগ্য সাধারণীকরণ' বা 'ফ ল স ফ ই' ে য ব ল জেনারালাইজেশন'। বিজ্ঞানে দুটি পর্যায় বা পর্ব আছে। প্রথম পর্যায়ের বিশেষ হাইপোথিসিস

মাথায় নিয়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিন্যাস করতে হয়। এটা বিজ্ঞানের গুরুত্বপূর্ণ ট্যান্সনোমিক পর্যায়, কিন্তু এটা বিজ্ঞান নয়। দ্বিতীয় পর্যায়ের বিন্যস্ত তথ্যের ভিত্তিতে এমন একটি সাধারণ সূত্রের প্রস্তাব করতে হয়, যে সূত্রটি ভুলপ্রমাণযোগ্য বা ফলসিফাইয়েবল। বিজ্ঞানের কোনো সূত্র সত্য নয়, ভুলপ্রমাণযোগ্য আপাত সত্য। এই সূত্রকে ভুল প্রমাণ করার যথাসাধ্য চেষ্টা করতে হবে। ভুল প্রমাণিত হলে সূত্র সংশোধন করতে হবে কিংবা বাতিল করে

মুখস্তবাজ তোতা পাখি হয়ে উঠুক? তারা কি চান শিশুরা শ্রেফ বিজ্ঞান মুখস্ত করুক এবং তারা বিজ্ঞান মনস্তম্ভ মানুষ না হয়ে উঠুক? তারা কি চান, শিশুরা সব কিছু নিয়ে সাধারণ বিজ্ঞান বইতে আমি শিক্ষাক্রম (সন্তবত) এমন একটি জাতি তৈরি করতে চাইছে (পারবে কিনা সেটা ভিন্ন প্রশ্ন) যে জাতি (সন্তবত) মহল বিশেষের পছন্দ নয় এই কারণে যে তারা ভাবছে, এমন একটি জাতি আখেরে তাদের হীন স্বার্থের জন্য হানিকারক হবে।



সমাজ কল্যাণ দপ্তরে মন্ত্রী সাহুনা চাকমা হাত ধরে চাকুরির অফার বিলি করা হয়। ছবি- নিজস্ব।

### মুখ্যই বিমানবন্দরে গ্রেফতার এক বিদেশী সাপ পাচারকারী

মুখই, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : মুখই বিমানবন্দর থেকে বিদেশী সাপ এবং অজগর পাচারকারী এক ব্যক্তিকে গুজরার গ্রেফতার করেছে রাজস্ব গোয়েন্দা দফতরের দল (ডিআরআই)।

ডিআরআই-এর দল ধৃতের কাছ থেকে নটি অজগর ও দুটি বিদেশী সাপ বাজেয়াপ্ত করেছে। এরপর এই বিদেশী সাপ ও অজগরকে বিদেশে ফেরত পাঠানোর ব্যবস্থা করেছে ডিআরআই।

ডিআরআই সূত্রে জানা গিয়েছে, তাঁদের দল নিয়মিত মুখই বিমানবন্দরে তল্লাশি চালাচ্ছিল। এদিন ব্যাককে থেকে আসা এক ব্যক্তিকে সন্দেহজনক অবস্থায় দেখা যায়। সেই ব্যক্তির তল্লাশির সময় তার ব্যাগ থেকে নটি অজগর (পাইথন রেগিয়াস) এবং দুটি সাপ (প্যাথোগোফিস গাটাস) পাওয়া গেছে। এই সাপগুলিকে কাস্টমস অফিস, ১৯৬২ এরে অধীনে বাজেয়াপ্ত করা হয়। বন্যপ্রাণী অপরাধ নিয়ন্ত্রণ দফতরের অধিকারিকরা বাজেয়াপ্ত সাপ ও অজগরের বিষয়ে শৌখণের নিয়ে জানতে পারে যে সাপগুলি বিদেশ থেকে আনা হয়েছে।

অধিকারিকরা বলেছেন, এটি আমদানি নীতির লঙ্ঘন, তাই অজগর ও সাপকে ফেরত পাঠানো হবে ব্যাককে। বর্তমানে উদ্ধার হওয়া সাপ ও অজগরকে এয়ারলাইন্সের কাছ হস্তান্তর করা হয়েছে। এয়ারলাইন্সের সহায়তায় তাদের ব্যাককে ফেরত পাঠানো হবে। এই ঘটনায় আটক ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসাবাদ করা হচ্ছে।

### প্রকাশ্যে শুটআউট মালদায়, গুলিবিদ্ধ ব্যবসায়ী

মালদা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : প্রকাশ্যে শুটআউট মালদায়। গুজরার ভরদুপুরে ইংরেজ বাজারের মুখানী মোড়ে প্রকাশ্যে রাডায় ঘটে শুটআউট। গুলিবিদ্ধ এক প্রাস্টিক ব্যবসায়ী। ব্যবসায়ীর হাতে গুলি লেগেছে বলে খবর। স্থানীয় এক বেসরকারি হাসপাতালে তাঁর চিকিৎসা চলছে। জরুরি পরিস্থিতিতে তাঁর অস্ত্রোপচার চলছে। প্রাথমিক তদন্তে পুলিশের অনুমান, ব্যক্তিগত আক্রমণের জেরে এ ঘটনা ঘটে থাকতে। আর্থিক কোনও টানাপোড়েনও নেপথ্যে কাজ করতে পারে বলে মনে করা হচ্ছে।

পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, আক্রান্ত প্রাস্টিক ব্যবসায়ীর নাম শফিকুল ইসলাম প্রত্যক্ষদর্শীরা জানাচ্ছেন, মোটরবাইকে চড়ে যাচ্ছিলেন সুজাপুরের ব্যবসায়ী শফিকুল। আচমকই পিছন থেকে গুলি চালায় অজ্ঞাত পরিচয় দুচ্ছুতীরা। মোটরবাইকে একাই ছিলেন শফিকুল। তাঁর হাতে গুলি লাগে। সঙ্গে সঙ্গে তাঁকে উদ্ধার করে স্থানীয় এক বেসরকারি নার্সিংহোমে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। কী কারণে, কেন শফিকুলের উপর ইংরেজবাজার এলাকায় এমন প্রাণঘাতী হামলা ঘটল, সে বিষয়ে কোনও ইঙ্গিত পাননি তদন্তকারীরা।

শফিকুল এলাকার একটি প্রাস্টিক কারখানার মালিক। সুজাপুরে রয়েছে এই কারখানা। তবে সেখানে শুধু যে শফিকুলের একা কারখানা রয়েছে এমনটা নয়। এলাকার আরও অনেকেই ওই এলাকায় কারখানা রয়েছে। তাই ব্যবসায়িক রেবারেই থেকে এ

## গীতার মধ্যেই রয়েছে বিশ্বের সমস্ত সমস্যার সমাধান : অমিত শাহ

চণ্ডিগড়, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : গীতার মধ্যেই রয়েছে বিশ্বের সমস্ত সমস্যার সমাধান, গুজরার এই মন্তব্য করেন স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। তিনি বলেন, গীতা এমন একটি বই যেখানে বিশ্বের সমস্ত সমস্যার সমাধান রয়েছে। গীতা অনুসরণ করে অনেক বড় সমস্যা সমাধান করা যেতে পারে। কেন্দ্রীয় মন্ত্রী শাহ গুজরার কুরক্ষের এই আন্তর্জাতিক গীতা জয়ন্তী উৎসবে একথা বলেছেন। গুজরার কেন্দ্রীয় মন্ত্রী অমিত শাহকে হরিয়ানার মুখ্যমন্ত্রী মনোহর লাল খটর কুরক্ষের পৌছানোর পর তাঁকে স্বাগত জানান।

গুজরার কুরক্ষের আন্তর্জাতিক গীতা জয়ন্তী মহোৎসবে আয়োজিত সন্ত সন্মেলনে ভাষণ দেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী শাহ।

ভাষণে তিনি বলেন, পাঁচ হাজার বছর আগে কুরক্ষের পবিত্র

পৃথিবীতে ভগবান কৃষ্ণ ধর্ম প্রতিষ্ঠার জন্য গীতা প্রচার করে সমগ্র মানবতার জন্য একটি নতুন পথ দেখিয়েছিলেন। আমরা যদি গীতার জ্ঞান ছড়িয়ে দিতে সফল হই তাহলেই কোনও যুদ্ধ হবে না। তিনি আরও জানান, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি ২০১৪ সালে এখানে এসেছিলেন এবং বিশ্বব্যাপী গীতা প্রচারের জন্য একটি বার্তা দিয়েছিলেন।

হরিয়ানার মনোহর সরকার এবং স্বামী জ্ঞানানন্দজি মহারাজ অনেক দেশে গীতা জয়ন্তীর একটি দুর্দান্ত অনুষ্ঠানের আয়োজন করেছেন। এই অনুষ্ঠানটি এখন আন্তর্জাতিক রূপ নিয়েছে বলেও এদিন উল্লেখ করেন অমিত শাহ।

স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী জানান, বিজেপির আস্থা সংস্কৃতির প্রচার করে। গত নয় বছরে, কেন্দ্র এবং হরিয়ানার সরকার কেবল গীতার শিক্ষা

অনুসরণ করে সরকারী কার্যই পরিচালনা করেনি বরং সাধারণ মানুষের মধ্যে পারস্পরিক আত্মিক আরও জোরদার করেছে। কেন্দ্রীয় সরকার ৩৭০ ধারা সমাপ্ত করেছে এবং কাশ্মীরকে চিরতরে ভারতের একটি অংশ করেছে।

হরিয়ানা সরকার প্রথমে কেন্দ্রের পরিকল্পনাগুলি বাস্তবায়ন করেছে। হরিয়ানার মুখ্যমন্ত্রী মনোহর লাল খটর এদিন ওই অনুষ্ঠানে বলেন, কয়েক হাজার বছর আগে গীতার বাণী আজও চিরন্তন। ২০১৬ সালে গুজু হওয়া এই অনুষ্ঠান এখন একটি আন্তর্জাতিক বিন্যাস ঘটেছে।

মুখ্যমন্ত্রী বলেন, স্বাধীনতার পর দেশে কিছু চ্যালেঞ্জ ছিল। সর্গর বলভভাই প্যাটেল দেশের রাজ্যগুলিকে একত্রিত করে বিশ্বের বৃহত্তম গণতন্ত্র তৈরি করেছিলেন।

## জাতীয় সঙ্গীত অবমাননা মামলা : বিজেপি বিধায়কদের বিরুদ্ধে এখনই পদক্ষেপ নয়, জানাল আদালত

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : হাই কোর্টের রায়ের স্বত্তিতে বিজেপি বিধায়করা। বিধানসভায় জাতীয় সঙ্গীত অবমাননার দ্বিতীয় মামলায় অভিযুক্ত বিজেপি বিধায়কদের বিরুদ্ধে কোনও রকম পদক্ষেপ করতে পারবে না পুলিশ। বছর শেষের ছুটির মধ্যে ওই বিধায়কদের কোনও নোটিস দিয়ে ডাকতে পারবে না তদন্তকারীরা। একই ইস্যুতে দায়ের অপর মামলার সঙ্গেই ১০ জানুয়ারি এই মামলার শুনানি হবে বিচারপতি জয় সেনগুপ্তের এজলাসে। গুজরার এমএই জানিয়েছে কলকাতা হাই কোর্ট।

এনিবে মামলাকারীদের আইনজীবী দাবি করেন, তদন্ত স্থগিত করার জন্য। রাজ্যের আইনজীবীর বক্তব্য, লেহেতু এই ইস্যুতে দায়ের করা বিচারপতির সিদ্ধে, “হতাঁহ করে জাতীয় সঙ্গীত গুর হলে কি বিধানায় গুরে থাকা বরক লোক লাফ দিয়ে দাঁড়িয়ে পড়বে? দেশকে

আপাতত না শোনার আবেদন করে রাজ্য। যদিও আদালত জানিয়ে দিয়েছে, তদন্ত চললেও এই সময়ের মধ্যে বিধায়কদের ডাকা বা তাঁদের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ করা যাবে না।

গত ৭ ডিসেম্বরের শুনানিতে বিধানসভায় ধরনা কর্মসূচির ডিডিও ফুটেজ খতিয়ে দেখছিলেন বিচারপতি জয় সেনগুপ্ত। তিনি বলেছিলেন, “যে ক্যামেরার ফুটেজ আমি দেখতে পাচ্ছি সেখানে শুধু শাসনদলের ফুটেজ দেখতে পাচ্ছি। আর কারও জমায়েত দেখতে পাচ্ছি না। তাহলে বিজেপি বিধায়করা জাতীয় সঙ্গীত গুরে পাবেন কী করে?”

রাজ্যের সওয়াল ছিল, “ওটা অন্য ক্যামেরায় আছে।”

এর পর রাজ্যের উদ্দেশ্যে বিচারপতির প্রশ্ন ছিল, “হতাঁহ করে জাতীয় সঙ্গীত গুর হলে কি বিধানায় গুরে থাকা বরক লোক লাফ দিয়ে দাঁড়িয়ে পড়বে? দেশকে

সম্মান জানানোর জন্য জাতীয় সঙ্গীত? নাকি অপর পক্ষকে ফাঁসানোর জন্য? ৯০ শতাংশ শারীরিক সক্ষমতা হারানো জওয়ানের মাকে পুড়িয়ে মারার অভিযোগে এফআইআর করেন পুলিশ, এখানে করেছে। ভালো।”

সওয়াল জবাব শোনার পর আগামী ১৭ জানুয়ারি পর্যন্ত অন্তর্বর্তী স্থগিতাদেশ জারি করেছিল হাই কোর্ট।

ঘটনার সূত্রপাত ২৯ নভেম্বর। সেদিন বিজেপি বিধায়করা বিধানসভায় বিক্ষোভ দেখাছিলেন।

এমনকী জাতীয় সঙ্গীত গুর হলেও তাঁরা অভিযোগে থামাননি বলে বিধায়করা বলেছেন। তখনই বিজেপি বিধায়করা সওয়াল দিয়েছিলেন বিচারপতি জয় সেনগুপ্ত। তদন্তের উপর অন্তর্বর্তী স্থগিতাদেশেরও নির্দেশ দিয়েছিলেন।

## দ্বিতীয় স্থগলি সেতুতে আচমকা আণ্ডন লেগে গেল বিলাসবহুল গাড়িতে, বন্ধ চলাচল

হাওড়া, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : চাঞ্চল্যকর ঘটনা ঘটে গেল দ্বিতীয় স্থগলি সেতুতে। দুপুর গড়িয়ে বিকাল হতেই আচমকা আণ্ডন লেগে গেল বিলাসবহুল গাড়িতে। গাড়িতে দু'জন যাত্রী ছিলেন। তাঁরা নিরাপদে বেঁচে আসতে সক্ষম হয়েছেন। আচমকা এই ঘটনায় বন্ধ হয়ে যায় যান চলাচল। সূত্রের খবর, হাওড়া থেকে কলকাতার অভিমুখে যাওয়ার পথেই গাড়িটিতে আণ্ডন লেগে যায়। মুহূর্তেই রাস্তায় থাকা অন্যান্য পথচারীদের মধ্যেও ব্যাপক আতঙ্ক ছাড়া। বন্ধ হয়ে যায় যান চলাচল। অফিস ফেরত যাত্রীরা ভিড় বাড়াতে শুরু করেছেন রাজপথে। হাওড়া ব্রিজ থেকে দ্বিতীয় স্থগলি সেতু, সর্বত্রই অবস্থাটা এক। রাস্তার দুই ধারে সার দিয়ে দাঁড়িয়ে যায় গাড়ি। খবর যায় দমকলে। এলাকায় ছুটে আসেন দমকল কর্মীরা। শুরু হয় আণ্ডন নেতানোর কাজ। কিন্তু, কী করে আচমকা গাড়িতে আণ্ডন লাগলো

তা নিয়ে তৈরি হয়েছে ধোঁয়াশা। তবে এখনও পর্যন্ত এ ঘটনায় কোনও হতাহতের খবর নেই। প্রত্যক্ষদর্শীরা জানাচ্ছেন, গাড়িতে দু'জন যাত্রী ছিলেন। কিন্তু, তাঁরা কিছু বুঝে ওঠার আগেই গাড়িতে আণ্ডন লেগে যায়। যদিও ততক্ষণে তাঁরা দ্রুত গাড়ি থেকে বেরিয়ে আসেন। ফলে বড় দুর্ঘটনা এড়াতে গিয়েছে। এদিকে সেতুর উপর যে জায়গায় গাড়িতে আণ্ডন লাগে তার

কিছুটা দুর্বেই ছিল একটি তেলের ট্যাঙ্কার। তাই আণ্ডন লাগার খবর ছড়াতেই আরও ভয় বাড়ে অন্যান্য যাত্রীদের মধ্যে। সকলের চোখের সামনেই বিকট শব্দ করে এক এক করে ফাটতে থাকে গাড়ির চাকাগুলি। যদিও এ ঘটনায় দমকলের বিরুদ্ধে ক্ষোভ উগরে দিচ্ছেন অনেকে। অনেকেই বলছেন ঘটনার পরেই খবর গেলেও দমকল আসতে আকোঁটাই দেরি করে।

**জম্মুর রাজৌরি হামলার এলাকায় এনআইএ দল**

নয়াদিল্লি, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : ন্যাশনাল ইনভেস্টিগেশন এজেন্সি (এনআইএ) দল গুজরার জম্মুর রাজৌরি জেলার ঘন জঙ্গল এলাকায় গিয়েছিল। সেখানে পৌঁছে নিরাপত্তা কর্মীরা সন্ত্রাসবাদীদের খোঁজে তল্লাশি শুরু করেছে।

একদিন আগে বৃহস্পতিবার জম্মুর রাজৌরি জেলার ওই এলাকায় হামলা চালিয়েছিল সন্ত্রাসবাদীরা। ওই এলাকায় সেনাবাহিনীর দুটি গাড়িতে অতর্কিত হামলা চালিয়েছিল সন্ত্রাসবাদীরা। এই হামলার ফলে পাঁচজন জওয়ানের মৃত্যু হয়েছিল। দুজন জওয়ান আহত হয়েছিলেন। যে স্থানে সন্ত্রাসবাদীরা হামলা চালিয়েছিল সেই এলাকাটি পাহাড়ি এলাকা, সেখানে ঘন জঙ্গল রয়েছে বলে জানা গিয়েছে। এখনও সন্ত্রাসবাদীদের খোঁজে তল্লাশি জারি রয়েছে।

### বালির ঘটকে কেন্দ্র করে তৃণমূলের দুই গোষ্ঠীর সংঘর্ষে উত্তেজনা চোপড়ায়

চোপড়া, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : উত্তর দিনাজপুরের চোপড়া থানার চিতলঘাটা এলাকায় বালির ঘটকে কেন্দ্র করে তৃণমূলের দুই গোষ্ঠীর সংঘর্ষে উত্তেজনা ছড়াল। গুজরার এই ঘটনায় উভয়পক্ষের কয়েকজন জখম হয়েছেন। জখমদের মধ্যে একজনকে প্রথমে দলুয়া রুক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে আনা হয়। পরে তাঁকে ইসলামপুর মহকুমা হাসপাতালে স্থানান্তরিত করা হয়। ঘটনায় জখম বাকি ৪ জনের বেসরকারিভাবে চিকিৎসার ব্যবস্থা করা হয়। স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, চিতলঘাটা এলাকায় অতি সম্প্রতি একটি বালির ঘট চালু হয়েছে। ঘট মালিকের বিরুদ্ধে অভিযোগ, অন্যের জমির উপরে বালি জমা করা ও গাড়ি যাতায়াত করার ব্যাপারে আপত্তি জানাতে গেলে এদিন গ্রামের কয়েকজন হামলার শিকার হয়েছেন। যদিও ওই ঘটনের মালিকপক্ষ অভিযোগ অস্বীকার করেছেন। ঘট মালিকের পক্ষে রাহি মাসুমের বক্তব্য, ‘ঝামেলার ঘটনায় বালির ঘটের যোগ নেই। জমি নিয়ে এদিন স্থানীয় বাসিন্দারা নিজেদের মধ্যেই মারপিটের ঘটনায় জড়িয়ে পড়ে।’

চোপড়া থানার আইসি সঞ্জয় দাস বলেন, ‘জমি নিয়ে মারপিটের ঘটনায় উত্তেজনা ছড়িয়ে পড়ে।’

দুপুর পর্যন্ত লিখিত অভিযোগ আসেনি। ঘটনার ওপর পুলিশের নজরদারি রয়েছে।

### রাজনাথ সিংয়ের সঙ্গে সাক্ষাৎ কর্ণাটকের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী কুমারস্বামী

নয়াদিল্লি, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : প্রতিরক্ষা মন্ত্রী রাজনাথ সিংয়ের সঙ্গে গুজরার দেখা করলেন কর্ণাটকের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী কুমারস্বামী। প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রীর দলের সভাপতি এইচ ডি দেবগৌড়ার সঙ্গে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর বৈঠকের একদিন পরে তিনি এদিন রাজনাথ সিংয়ের সঙ্গে দেখা করেন। বৈঠকের পরে কর্ণাটকের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী এবং জনতা দলের (ধর্মনিরপেক্ষ) নেতা এইচ ডি কুমারস্বামী রাজ্যের উন্নয়নে কেন্দ্রীয় সরকারের সমর্থনের আশ্বাসের জন্য রাজনাথ সিংকে ধন্যবাদ জানান। এই বছরের মে মাসে রাজ্য বিধানসভা নির্বাচনে কর্ণাটকের জয়ের পরে বিজেপি এবং জেডি(এস) কর্ণাটকে জোটের ঘোষণা করেছিল। তাদের আশা ২০২৪ সালের নির্বাচনের জন্য তারা এখনও ২৮টি লোকসভা আসনে তাদের নিজ নিজ আসনে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর নেতৃত্বে টানা তৃতীয় মেয়াদে কেন্দ্র ক্ষমতা ধরে রাখবে। এছাড়াও তারা চায় বিজেপি রাজ্যের দক্ষিণাঞ্চলে বিশেষ করে কোঙ্কালিগা সম্প্রদায়ের আঞ্চলিক দলের সমর্থন লাভ। বৃহস্পতিবার, কুমারস্বামীর বাবা এবং প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী এইচ ডি দেবগৌড়া, কুমারস্বামীর ভাই এইচ ডি রেভান্না এবং ভাইপো প্রজওয়াল রেভান্নার সঙ্গে প্রধানমন্ত্রী মোদী দেখা করেন। ২০২৪ সালের সাধারণ নির্বাচনের জন্য দুটি দলের মধ্যে আসন ভাগাভাগি সহ বিভিন্ন বিষয়ে তাদের মধ্যে আলোচনা হয়।

## নিয়োগ জট কাটার ইঙ্গিত ! ১ ফেব্রুয়ারির মধ্যে সুখবর আশা করছেন চাকরিপ্রার্থীরা

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য বসুর সঙ্গে দ্বিতীয় বৈঠকে নিয়োগ জট কাটার ইঙ্গিত পেলে এনএলএসটি চাকরিপ্রার্থীরা। গুজরার বিকাশ ভবনের বৈঠকে ডেডলাইনও স্থির হল। আগামী ১ ফেব্রুয়ারির মধ্যে নিয়োগপত্র হাতে পাওয়ার মত কোনও ‘সুখবর’-এর আশা দেখছেন প্রার্থীরা। যদিও শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য বসুর গলায় কিন্তু অন্য সুর। সাফ বললেন, নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ আমি এখনই বলতে চাইছি না, বলতে পারছি না। মধুসূতাকারী তৃণমূল নেতা কুশাল ঘোষ জানান, এদিনের আলোচনা ইতিবাচক হয়েছে। গোট প্রক্রিয়াটি অত্যন্ত জটিল। সর্বাধিক ইতিবাচক হয়েছে। আমরা একটা ডেডলাইন পেয়েছি। মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ এসেছে এই সময়ের মধ্যেই জটিলতা কাটানোর জন্য। আসলে যোগা, সঠিক প্রার্থী। ওয়েটিং লিস্টে থাকলেই চাকরি। যাদের সব ঠিক আছে। যারা যোগা, তাঁরা পাবেন। শিক্ষামন্ত্রীর কাছ থেকে আশ্বাস পেয়েছি। এর আগেও সমাধান হয়ে যেতে পারে। আমরা সব জানিয়েছি। আমরা সাধারণ চাকরিপ্রার্থীদের জন্য কথা বলেছি। ততদিন পর্যন্ত আমরা ধরনা চালিয়ে যাব।”

দ্রুত জট খুলবে বলে আশাবাদী মন্ত্রী। বৈঠকের পর ব্রাত্য বসি জানান, আলোচনা সর্বাধিক হয়েছে। তিনি সাফ জানান, নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ আমি এখনই বলতে চাইছি না। নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ এখনই বলতে পারবো না। ওরা চাইছিলেন একটা দিনক্ষণ দেওয়া হোক তাই সময়সীমা দেওয়া হয়েছে। আইনি প্রক্রিয়া ঠিক রেখে নিয়োগ দেওয়া যায় সেটা দেখা হচ্ছে। তবে

ভিত্তিতে দ্রুত চাকরি হবে বলেই আশাবাদী তাঁরা।

মতিউর রহমানের বক্তব্য, “ডেট পেয়েছি, ১ ফেব্রুয়ারির মধ্যে একটা জায়গায় যাব। আমরা আশা করছি এর মধ্যে ভালো ফল পাব। নিয়োগ পাব বলে আশা করছি। আইনি জটিলতা কীভাবে কাটবে সেটা সরকার দেখবে। আমরা একটা ডেডলাইন পেয়েছি। মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ এসেছে এই সময়ের মধ্যেই জটিলতা কাটানোর জন্য। আসলে যোগা, সঠিক প্রার্থী। ওয়েটিং লিস্টে থাকলেই চাকরি। যাদের সব ঠিক আছে। যারা যোগা, তাঁরা পাবেন। শিক্ষামন্ত্রীর কাছ থেকে আশ্বাস পেয়েছি। এর আগেও সমাধান হয়ে যেতে পারে। আমরা সব জানিয়েছি। আমরা সাধারণ চাকরিপ্রার্থীদের জন্য কথা বলেছি। ততদিন পর্যন্ত আমরা ধরনা চালিয়ে যাব।”

দ্রুত জট খুলবে বলে আশাবাদী মন্ত্রী। বৈঠকের পর ব্রাত্য বসি জানান, আলোচনা সর্বাধিক হয়েছে। তিনি সাফ জানান, নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ আমি এখনই বলতে চাইছি না। নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ এখনই বলতে পারবো না। ওরা চাইছিলেন একটা দিনক্ষণ দেওয়া হোক তাই সময়সীমা দেওয়া হয়েছে। আইনি প্রক্রিয়া ঠিক রেখে নিয়োগ দেওয়া যায় সেটা দেখা হচ্ছে। তবে

আন্দোলনকারীদের দাবি ন্যায্য। তবে জট যে শীঘ্রই কাটতে চলেছে সে বিষয়ে আশাবাদী শিক্ষামন্ত্রী। মধুসূতাকারী তৃণমূল নেতা কুশাল ঘোষ জানান, এদিনের আলোচনা ইতিবাচক হয়েছে। গোট প্রক্রিয়াটি অত্যন্ত জটিল। সর্বাধিক ইতিবাচক হয়েছে। আমরা একটা ডেডলাইন পেয়েছি। মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ এসেছে এই সময়ের মধ্যেই জটিলতা কাটানোর জন্য। আসলে যোগা, সঠিক প্রার্থী। ওয়েটিং লিস্টে থাকলেই চাকরি। যাদের সব ঠিক আছে। যারা যোগা, তাঁরা পাবেন। শিক্ষামন্ত্রীর কাছ থেকে আশ্বাস পেয়েছি। এর আগেও সমাধান হয়ে যেতে পারে। আমরা সব জানিয়েছি। আমরা সাধারণ চাকরিপ্রার্থীদের জন্য কথা বলেছি। ততদিন পর্যন্ত আমরা ধরনা চালিয়ে যাব।”

দ্রুত জট খুলবে বলে আশাবাদী মন্ত্রী। বৈঠকের পর ব্রাত্য বসি জানান, আলোচনা সর্বাধিক হয়েছে। তিনি সাফ জানান, নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ আমি এখনই বলতে চাইছি না। নির্দিষ্ট কোনও দিনক্ষণ এখনই বলতে পারবো না। ওরা চাইছিলেন একটা দিনক্ষণ দেওয়া হোক তাই সময়সীমা দেওয়া হয়েছে। আইনি প্রক্রিয়া ঠিক রেখে নিয়োগ দেওয়া যায় সেটা দেখা হচ্ছে। তবে

## মুখ্যমন্ত্রী বিষুদেও সাইয়ের দলের মধ্যে অভিজ্ঞতার পাশাপাশি উৎসাহ রয়েছে : নীতিন নবীন

রায়পুর, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : ছত্তিশগড়ের মুখ্যমন্ত্রী বিষুদেও সাইয়ের দলের মধ্যে অভিজ্ঞতার পাশাপাশি উৎসাহ রয়েছে, গুজরার একথা বলেন বিজেপির সহ-ইনচার্জ নীতিন নবীন। মন্ত্রীদের শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে যোগ দিতে গুজরার বিজেপি দলের রায়পুরে আসেন বিজেপির সহ-ইন-চার্জ নীতিন নবীন। রায়পুরে এসে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে তিনি একথা উল্লেখ করেন।

বিজেপির সহ-ইন-চার্জ নীতিন নবীন সাংবাদিকদের উদ্দেশ্যে

বলেন, মুখ্যমন্ত্রী বিষুদেও সাইয়ের দলের মধ্যে অভিজ্ঞতার পাশাপাশি উৎসাহও রয়েছে। তিনি আরও বলেন, মৌদীর গ্যারান্টি মাধ্যমে আমরা যে ইশতেহার নিয়ে এসেছি তার মাধ্যমে আটল বিহারীর স্বপ্নের ছত্তিশগড় গড়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছি। সেই ধারণা পূরণের কাজ করবে বিষুদেও সাইয়ের দল। ছত্তিশগড়ের সেবা, উন্নয়নের গতি বাড়ানো এবং দুর্নীতিমুক্ত শাসনব্যবস্থা আনার জন্য আমরা যে সংকল্প নিয়েছি তা নিয়ে কাজ করা হবে। এদিন নতুন রাজ্য সভাপতি কিরণ দেবকে অভিনন্দন

জানিয়েছেন নীতিন নবীন। তিনি এদিন আরও বলেন, যে নিষ্ঠার সঙ্গে কাজ করেছে তাইকেই সুযোগ দেওয়া হয়েছে। তিনি সংগঠনের প্রতিটি স্তরে কাজ করেছেন। আমরা আমাদের নিজস্ব ভিম তৈরি করব যা সংগঠন ও সরকারের সঙ্গে পূর্ণ সমন্বয় করে কাজ করবে। তাঁর মন্ত্রিসভা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি জানান, বিজেপি প্রথম থেকেই বলছে যে আমরা সবাইকে জায়গা দিই। আমরা নতুনজন্য সুযোগ দিই। বিজেপির ওয়ার্কআউটে এই জিনিসগুলি সামনে রাখা হয়েছে।

## বিচারপতি অনুপস্থিত থাকায় পিছিয়ে গেল অভিষেকের সম্পত্তি সংক্রান্ত মামলা

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : পিছিয়ে গেল তৃণমূল সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের আয়ের উৎস সংক্রান্ত মামলার শুনানি। বিচারপতি অমৃত্যু সিনহার এজলাসে গুজরার শুনানির কথা থাকলেও বিচারপতির অনুপস্থিতিতে শুনানি হয়নি।

গত ২০ ডিসেম্বর অভিষেকের আয়ের উৎস সংক্রান্ত মামলার শুনানি হওয়ার কথা ছিল। কিন্তু বিচারপতি অমৃত্যু সিনহার এজলাসে নিয়োগ সংক্রান্ত একটি মামলা ডিভিশন বেঞ্চের বিচলনাময়ী হওয়ায় তিনি জানিয়ে দিয়েছিলেন, ডিভিশন বেঞ্চ নির্দেশ দিলে তবেই তিনি ঠিক করবেন মামলাগুলি বৃহস্পতিবার শোনা হবে কি না। ফলে মামলা পিছিয়ে যায় বৃহস্পতিতে গুজরার। গুজরারও বিকেল ৪টে নাগাদ মামলার শুনানি হওয়ার কথা ছিল। কিন্তু বিচারপতি সিনহা এদিন

এজলাসে না বসায় মামলাটির শুনানি হয়নি। আদালত সূত্রে খবর, বেশ কিছুদিনের জন্য পিছিয়ে গেল মামলা। উল্লেখ্য, ২০১৪ সালের পর থেকে কীভাবে সম্পত্তির পরিমাণ এত বৃদ্ধি পেয়েছে অভিষেকের? তাঁর উৎস কী? জানতে চেয়েছিলেন বিচারপতি অমৃত্যু সিনহা। বিচারপতিকে ইডি জানিয়েছিল, অভিষেক ৫.৫০০ পাতার নথি জমা দিয়েছেন। তাঁরা এর উত্তর খতিয়ে দেখছেন। হাইড

এই জবাব শুনেই বিচারপতি বলেছিলেন, ‘যে পরিমাণ নথি জমা পড়েছে, তা ইঙ্গিত দিচ্ছে বিপুল পরিমাণ সম্পত্তি। ওই নথি অনুযায়ী যে সম্পত্তি কেনা বা লেনদেন হয়েছে, তা কি খুঁজে দেখেছেন আপনারা? আদালত যা জানতে চাইছে, তা কি খুঁজে দেখেছেন? আয়ের উৎস খুঁজে দেখেছেন? আইন আপনাদের ক্ষমতা দিয়েছে। এটাই ছে আপনাদের তদন্তে মুখ্য বিষয় হওয়া উচিত।’

**কোচবিহারে সরকারি বাসে আণ্ডন**

কোচবিহার, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : কোচবিহার-১ এর শুকটাবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের বরাইবাড়ির কাছে যাত্রীবাহী এনবিএসটিসি বাসে আণ্ডন লাগে। গুজরার সকালে এই ঘটনা ঘটে। এদিন বাসের ইঞ্জিনে হঠাৎ করে ধোঁয়া বেরোতে দেখে আতঙ্ক ছড়ায়। সঙ্গে সঙ্গে বাস থামিয়ে যাত্রীদের নামিয়ে দেওয়া হয়। বাসটি মাথাভাড়া থেকে কোচবিহারের দিকে আসছিল। ঘটনায় যাত্রীরা সুরক্ষিত রয়েছেন। গুজরারও বিকেল ৪টে নাগাদ মামলার শুনানি হওয়ার কথা ছিল। কিন্তু বিচারপতি সিনহা এদিন



গুজরার প্রতি ঘরে সুশাসন অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করেন মেয়র দীপক মজুমদার। ছবি- নিজস্ব।





শুক্লাবর লক্ষ্মী নায়ারগ বাড়িতে শুরু হয় শিবযজ্ঞ পূজার। ছবি- নিজস্ব।

### রাহুল গান্ধী অপরিণত, অ-গণ্ডীর এবং অগণতান্ত্রিক : অনুরাগ ঠাকুর

চেমাই, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): কংগ্রেস নেতা রাহুল গান্ধীকে অপরিণত বলে মন্তব্য করলেন কেন্দ্রীয় তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রী অনুরাগ সিং ঠাকুর। অনুরাগের মতে, রাহুল গান্ধী অ-গণ্ডীর এবং অগণতান্ত্রিক। শুক্রবার চেমাইয়ে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে অনুরাগ ঠাকুর বলেছেন, 'রাহুল গান্ধী অপরিণত, অ-গণ্ডীর এবং অগণতান্ত্রিক। সন্দেহের ভিতরে হোক অথবা বাইরে, এটা লজ্জাজনক।'

অনুরাগ আরও বলেছেন, 'ইয় তাঁর কাজে অথবা কথাবার্তায়, একাধিকবার সমালোচিত হয়েছেন তিনি। রাহুল গান্ধী যা করেছেন তার জন্য দেশ ক্ষমা করবে না। একজন সাংসদ যদি কোনও কুকর্ম করে থাকেন, তাহলে তার সঙ্গে যোগা না দিয়ে তাকে ধামানো উচিত ছিল... ক্ষমা চাওয়ার পরিবর্তে তারা অভিযোগ করছে।'

### ময়নাগুড়িতে গোরু পাচারের চেষ্টা ভেঙে দিল পুলিশ, আটক ২ পাচারকারী

জল পাই গুড়ি, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): কুমায়ার আড়ালে গোরু পাচারের চেষ্টা ভেঙে দিল পুলিশ। পাচারের আগেই ময়নাগুড়ি থানার পুলিশের হাতে আটক হল দুই বাক্তি। তাদের নাম সুবোধ বর্মাণ ও অমলা রায়। বাড়ি কোচবিহারের মেঘালিগঞ্জে। ময়নাগুড়ি থানার পুলিশ ধাওয়া করে আটক করে পাচারকারীদের পিকআপ গাড়ি। উদ্ধার হয়েছে মোট সাতটি গোরু। বৃহস্পতিবার রাতে ময়নাগুড়ি থানা থেকে আসে যে একটি গাড়িতে গোরু পাচার হচ্ছে। সেই খবর পেয়ে ভেটপটি এলাকার সার্ক রোডে দাঁড়িয়ে থাকে পুলিশ। সেখানে সন্দেহজনক গাড়িটি দেখতে পায় পুলিশ। হাত দেখিয়ে গাড়িটিকে ধামতে বললে সেটি পালানোর চেষ্টা করে। এরপর পিছু নিয়ে সেই গাড়িটিকে আটক করে পুলিশ। জানা গিয়েছে, ওই গাড়িটি চ্যাংড়া বাসার দিকে যাচ্ছিল।

### রবীন্দ্র সরোবরে অস্বাভাবিক মৃত্যু বৃদ্ধের, উল্বেড়িয়ায় পুকুরে মিলল নির্খোঁজ ব্যক্তির দেহ

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): শুক্রবার সাতসকালে রবীন্দ্র সরোবরে প্রান্তরভ্রমণ করতে গিয়ে অস্বাভাবিক মৃত্যু হল এক বৃদ্ধের। মৃতের নাম পার্শ্বপ্রতিম গঙ্গোপাধ্যায় (৬৭)। তাঁর বাড়ি রবীন্দ্র সরোবর এলাকাতেই। জানা গিয়েছে, হাঁটতে হাঁটতে আচমকই পড়ে যান তিনি। তড়িৎখিঁড়ি থেকে উদ্ধার করে হাসপাতাল নিয়ে যাওয়া হলে চিকিৎসকরা তাঁকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। অন্যদিকে, তিনদিন পর বাড়ির সামনের পুকুর থেকে উদ্ধার হল নির্খোঁজ ব্যক্তির মৃতদেহ। ঘটনাটি ঘটেছে শুক্রবার সকালে উল্বেড়িয়ার কালীনগর এলাকার আড়ি মোড়ে। পুলিশ সূত্রে খবর, মৃতের নাম হারাধন দাস (৫৩)। উল্বেড়িয়া থানার পুলিশ

### কাশ্মীরে নিহত জওয়ানের সংখ্যা বেড়ে ৫, পুঞ্চ ও রাজৌরির জঙ্গলে জোরদার অভিযান বাহিনীর

শ্রীনগর, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): জম্মু ও কাশ্মীরের পুঞ্চ এবং রাজৌরি জেলার সীমানায় সেনার ট্রাকে বৃহস্পতিবারের জঙ্গি হামলার ঘটনায় গুলিবিন্দু আরও দুই জওয়ানের মৃত্যু হয়েছে। এই নিয়ে ওই নাশকতায় মৃত্যুর সংখ্যা বেড়ে দাঁড়াল ৫। বৃহস্পতিবার বিকালে রাজৌরির ডেরা কি গলি অঞ্চল দিয়ে যাওয়ার সময়ে ৪৮ রাষ্ট্রীয় রাইফেলসের একটি জিপ এবং ট্রাকের উপরে অতর্কিত হামলা

চালানো হয়। সেনা সূত্রের খবর, স্বয়ংক্রিয় রাইফেল এবং গ্রেনেড লঞ্চার ব্যবহার করে জঙ্গিরা। সুরনকেটি থানার অধীন বাফলিয়াজ থেকে রাজৌরির দিকে যাচ্ছিল সেনার গাড়ি দুটি। বাফলিয়াজ এবং ডেরা কি গলির মাকের পাড়াঘেরা অঞ্চলে গভীর অরণ্য রয়েছে। তারই সুযোগ নেয় জঙ্গিরা। টোপা পীর অঞ্চলের কাছে একটি সর্দার্থী পাড়াই বাকের মুখে সেনার জিপ এবং ট্রাকের উপরে

হামলা চালানো হয়। বাকের মুখে গাড়ির গতি কমাতেই পেয়ে আগে গুলি এবং গ্রেনেডের বাকি। ডারাবহ এই হামলায় প্রাণ হারিয়েছেন ৫ জন জওয়ান, এছাড়াও দুজন জওয়ান আহত হয়েছে। এই হামলার দায় নিয়োছে লক্ষ্যেরই উইবরশাখা সংগঠন দ্য পিপলস অ্যান্ডি-ফ্যাসিস্ট ফ্রন্ট (পিএফএফ)। এদিকে, পুঞ্চ ও রাজৌরির জঙ্গলে জঙ্গিদের খোঁজে জোরদার অভিযান জারি রয়েছে সুরক্ষা বাহিনীর।

### মুখ্যমন্ত্রীর বাড়ির অদূরে হাজার মোড়ে চাকিরপ্রার্থীদের বিক্ষোভ

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): হাজার মোড়ে চাকিরপ্রার্থীদের বিক্ষোভ কর্মসূচি ঘিরে বৃদ্ধুমার। মুখ্যমন্ত্রীর বাড়ির অদূরেই আপার প্রাইমারি চাকিরপ্রার্থীদের অবস্থান বিক্ষোভ শুরু হতেই পুলিশ তা তুলে দিতে সক্রিয় হয়ে ওঠে। তাঁদের টেনেহিঁড়তে ভানে তোলা হয়। অশান্তকর পরিস্থিতি তৈরি হয়। নিয়োগের দাবিতে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়ি থেকে ঢিল ছোড়া। দুরত্বে পৌঁছে গেলেন চাকিরপ্রার্থীরা। শুক্রবার মুখ্যমন্ত্রীর বাড়ির অদূরেই রাস্তার উপরে বসে, শুয়ে হাতে প্ল্যাকার্ড নিয়ে নিয়োগের বাধা দিলে, কেউ কেউ বন্দ্যোপাধ্যায়ের হস্তক্ষেপ দাবি করলেন বিক্ষোভকারীরা।

নিয়োগের দাবিতে তাঁরাও শহিদ মিনারের কাছে মার্চেন্টস হাজার মূর্তি নীচে টানা অবস্থান বিক্ষোভ চালিয়েছেন। সেই কর্মসূচির ৫৫৫ তম দিনে এ দিন হাজার বিক্ষোভ দেখানোর কথা ছিল ওই চাকিরপ্রার্থীদের। হাজার মোড়ের এই কর্মসূচি অবশ্য পূর্ব নির্ধারিতই ছিল। আচমকা এই ঘটনায় প্রাথমিক ভাবে পুলিশও হতচকিত হয়ে পড়ে। তবে কিছুক্ষণের মধ্যেই পিঞ্জন ভান নিয়ে এসে চাকিরপ্রার্থীদের কার্যত চ্যাংলোনা করে তুলে নিয়ে যায় পুলিশ। পুলিশ তাঁদের বাধা দিলে, কেউ কেউ রাস্তায় শুয়ে পড়ে তার প্রতিবাদ করেন।

প্রতিনাদীদের মধ্যে বেশিরভাগই মহিলা। পুলিশের লাঠিচার্জ জন্ম হয়েছে বেশ কয়েকজন। মুখ্যমন্ত্রীর বাড়ির এলাকার নিরাপত্তা আরও বাড়ানো হয়েছে। আন্দোলনকারীদের প্রমাণ ধাপে ধাপে সরকারি কর্মীদের মহাধর্তা বাড়াচ্ছে, বিধায়কদের বেতন বাড়াবে, কিন্তু নিয়োগ কেন হচ্ছে না? তাই মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীর কাছে তাঁরা দাবি তুলেছেন, স্বচ্ছ নিয়োগ হোক। তাঁদের যেন আর রাস্তায় বসে অবস্থান বিক্ষোভ করতে না হয়। এদিন চাকিরপ্রার্থীদের হাতে ছিল মুখ্যমন্ত্রীর কাছে আবেদনের পোস্টার।

### গ্যাস সিলিন্ডার পেতে আধার লিঙ্ক করানোর জন্য চূড়ান্ত হয়রানি, জেলার পাশাপাশি কলকাতাতেও একই অবস্থা

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): গ্যাস সিলিন্ডার পেতে আধার লিঙ্ক করানোর জন্য চূড়ান্ত হয়রানির শিকার হতে হচ্ছে সাধারণ মানুষকে। দক্ষিণ ২৪ পরগনা থেকে হাওড়া, হুগলি থেকে পূর্ব মেদিনীপুর সর্বত্রই গ্যাস অফিসের সামনে ভোরবেলা থেকেই লম্বা লাইনে দাঁড়িয়ে থাকতে দেখা যাচ্ছে গ্রাহকদের। কেউ ভোর ৪ টে, কেউ ভোর ৫ টায় এসে লাইন দিচ্ছেন। তারপরও ঠিকমতো লিঙ্ক করানো যাচ্ছে না বলে অভিযোগ করছেন অনেকেই। অনলাইনে এই পরিষেবা না মেলায় ক্ষুব্ধ গ্রাহকরা।

গ্যাস সিলিন্ডার কানেকশনের সঙ্গে আধার লিঙ্ক করতে কলকাতাতেও দেখা যাচ্ছে লম্বা লাইন। ৩১ শে মার্চ ২০২৪ পর্যায়ে এই প্রক্রিয়া চালু থাকবে বলে আশ্বস্ত করা হয়েছে বিভিন্ন গ্যাস সংস্থার ডিলারদের তরফে। কিন্তু তার পরও উদ্বেগ কাটছে না গ্রাহকদের। ভিড় ক্রমেই বাড়ছে। গ্যাস সিলিন্ডারের কানেকশনের সঙ্গে যুক্ত করতে হবে আধার এই মর্মেই মর্মেই। নইলে বড় ক্ষতি হতে পারে, গ্রাহকের এমনটা ধারণা তৈরি হয়েছিল। ভতু'কি পেতে গেলে বাধ্যতামূলকভাবে করতে হবে বায়োমেট্রিক। তার জন্য সময় বেঁচে

দিয়েছে গ্যাস সিলিন্ডার সরবরাহকারী সংস্থাগুলি। যোগা করা হয়েছে, নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে বায়োমেট্রিক আপডেট না করানো হলে বন্ধ হয়ে যাবে ভতু'কি। আর তার শেষ তারিখ ৩১ ডিসেম্বর বলে বাধ্য ছিল অফিসের। তাই এই সময়ের মধ্যে বায়োমেট্রিক আপডেট করতে তাই শেষমুহুর্তে লাইনে দাঁড়াচ্ছেন শয়ে শয়ে মানুষ। তাই কোথাও সকাল থেকে, কোথাও আবার ভোরের আগে থেকেই গ্যাস সিলিন্ডার সরবরাহকারী সংস্থাগুলির অফিসের সামনে পড়েছে লম্বা লাইন। ব্যতিক্রম নয় কলকাতাও।

### নবান্নের সামনে ডিএ ধরনার সময়সীমা কমাল হাই কোর্ট

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): নবান্নের সামনে ডিএ ধরনার সময়সীমা কমিয়ে দিল কলকাতা হাই কোর্ট। শুক্রবার কলকাতা হাই কোর্টের প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ জানিয়েছে নবান্ন বাস স্ট্যান্ডে ৭২ ঘণ্টা নয়, ৪৮ ঘণ্টা ধরনা কর্মসূচি করা যাবে। নবান্নের সামনে ডিএ আন্দোলনকারীদের ধরনা ঘিরে শুক্রবার সকাল থেকেই চড়ছিল উত্তেজনার পারদ। ধরনার জেরে যানজট নিয়ন্ত্রণ এবং আইনশৃঙ্খলা রক্ষায় অসুবিধা হচ্ছিল পুলিশের। এবার ওই ধরনা কর্মসূচির

সময়সীমা কমিয়ে দিল কলকাতা হাই কোর্টের প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ। হাই কোর্ট জানিয়ে দিল, নবান্ন বাস স্ট্যান্ডে ৭২ ঘণ্টার বদলে ৪৮ ঘণ্টা ধরনা কর্মসূচি করা যাবে। প্রসঙ্গত, বৃহস্পতিবারই ডিএ'র দাবিতে নবান্নের সামনের ধরনার শর্তসাপেক্ষে অনুমতি দেয় হাই কোর্ট। নবান্ন বাস স্ট্যান্ডে যৌথ সংগ্রামী মঞ্চের অবস্থানে শর্তসাপেক্ষে অনুমতি দেন বিচারপতি রাজেশ্বর মাছা। আদালত জানায়, ২২ ডিসেম্বর থেকে ২৪ ডিসেম্বর ধরনায় বসতে

পারবেন তারা। তবে আদালতের শর্ত ছিল, ৩০০ জনের বেশি একসঙ্গে ওই ধরনামঞ্চ থাকতে পারবেন না। একইসঙ্গে আদালত জানায়, দুধ নিয়ন্ত্রণ বিধি মেনে করতে হবে অবস্থান আন্দোলন। জাতীয় সড়কের ওপর যাতে কোনও প্রভাব না পড়ে সেদিকে খেয়াল রাখতে হবে বলেও নির্দেশ দেয় আদালত। তবে আজ হাই কোর্টের প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ জানিয়েছে নবান্ন বাস স্ট্যান্ডে ৭২ ঘণ্টা নয়, ৪৮ ঘণ্টা ধরনা কর্মসূচি করা যাবে।

### ছত্তিশগড়ে মন্ত্রিসভা সম্প্রসারিত, মন্ত্রী হিসেবে শপথ নিলেন ৯ বিজেপি বিধায়ক

রায়পুর, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): মন্ত্রিসভার সম্প্রসারণ করলেন ছত্তিশগড়ের মুখ্যমন্ত্রী বিশ্বভূদেও সাই। শুক্রবার ছত্তিশগড়ের মন্ত্রী হিসেবে শপথ নিয়েছেন ৯ জন বিজেপি বিধায়ক। রাজ্যবনে আয়োজিত এক শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে ৯ জন বিজেপি বিধায়ক শপথবাক্য পাঠ করেছেন। রাজ্যপাল বিশ্বভূষণ হরিচন্দন এদিন ৯ জন বিধায়ককে শপথবাক্য পাঠ করান। এই ৯ জনের মধ্যে ৫ জন এ বছর বিধানসভা নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করে প্রথমবারের মতো বিধায়ক হয়েছেন। এই ৯ মন্ত্রীর মধ্যে ব্রিজমোহন আগরওয়াল, রাম বিচার নিতম, দয়াল দাসবাল, কেদার কাশ্যপ, লখনলাল, দেবদাস, শ্যামবিহারী জয়শওয়াল, ও পি চৌধুরী, লক্ষ্মীরাজওয়ালে প্রমুখ রয়েছেন। মুখ্যমন্ত্রী বিশ্বভূদেও সাই এবং দুই উপ-মুখ্যমন্ত্রী অরুণ সাও এবং বিজয় শর্মা ইতিমধ্যে ১৩ ডিসেম্বর শপথ নিয়েছেন। মন্ত্রিসভা সম্প্রসারণের পর রাজ্যে ১২ জন মন্ত্রী রয়েছেন। মন্ত্রীর একটি পদ এখনও শূন্য রয়েছে।

### ছত্তিশগড়ে বাসের সঙ্গে ট্রাকের সংঘর্ষে মৃত ৩, আহত ১২

রায়পুর, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): ছত্তিশগড় রাজ্যে শুক্রবার সকালে বাসের সঙ্গে ট্রাকের সংঘর্ষে তিনজনের মৃত্যু হয়েছে। শুক্রবার ১২ জন আহত হয়েছেন। দুপুরের সকালে ছত্তিশগড় রাজ্যের বালোদ জেলার মার্কটোলা ঘাটে মাহিন্দ্রা ট্রালভেলের একটি বাসের সঙ্গে ট্রাকের সংঘর্ষে দুর্ঘটনাটি ঘটে। দুর্ঘটনাটি এতটাই মারাত্মক ছিল যে ঘটনাস্থলেই তিনজনের মৃত্যু হয় এবং ১২ জন আহত হন। আহতদের আশঙ্কাজনক অবস্থায় চরমার কমিউনিটি হেলথ সেন্টারে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। দুর্ঘটনার খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে আসেন জেলা পুলিশ সুপার জিতেন্দ্র যাদব। তিনি জানান, ঘটনাটি ঘটেছে গুরুদ্বা পানা এলাকার ৩০ নম্বর জাতীয় সড়কে। দ্রুতগতির বাসটি রায়পুর থেকে জগদলপুরের দিকে যাচ্ছিল আচমকই বাসটির সঙ্গে ট্রাকের ধাক্কা লাগে। স্থানীয়রা আহতদের চরমার কমিউনিটি হেলথ সেন্টারে নিয়ে যায়। ঘটনার খবর পেয়ে পুরুর পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে বাসের ভিতরে আটকে থাকা মৃতদেহগুলি উদ্ধার করে। দুর্ঘটনার পর জাতীয় সড়কে বাস-গাড়ির লম্বা লাইন পড়ে যায়। ঘটনার পর বাসের চালক ও কন্ডাক্টর ঘটনাস্থল থেকে পালিয়ে যায়। তাদের খোঁজে তল্লাশি শুরু করেছে পুলিশ।

### সংসদের বরখাস্ত হল গণতন্ত্রের হত্যা : সিদ্ধারামাইয়া

মাইসোর, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): সংসদের বরখাস্ত হল গণতন্ত্রের হত্যা, শুক্রবার এই মন্তব্য করেন কর্ণাটকের মুখ্যমন্ত্রী সিদ্ধারামাইয়া। তিনি এদিন বলেন, লোকসভা এবং রাজ্যসভা থেকে ১৪৬ বিরোধী সংসদকে বরখাস্ত করা গণতন্ত্রের হত্যা এবং 'দুঃস্বভাবী প্রবণতা' প্রদর্শন। মুখ্যমন্ত্রী এদিন সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে একথা বলেন। সংসদের নিরাপত্তা লঙ্ঘনের বিষয়ে কেন্দ্রের কাছ থেকে জবাব চাওয়ার জন্য স্বাগিতা দেশের প্রতিবাদে কংগ্রেস বেসামলুকতে একটি বিশাল বিক্ষোভ প্রদর্শন করেছিল। এই বিক্ষোভের সময়েই মুখ্যমন্ত্রী অভিযোগ করেন, বিরোধী সদস্যদের দূরে রেখে গুরুত্বপূর্ণ আইন পাস করা হয়েছিল। তিনি আরও বলেন, "গণতন্ত্র কোথায়? গণতন্ত্র সরকারের উচিত বিরোধী দলের কথা শোনা। এটা তাঁরা বলতে পারে না যে তাঁরা বিরোধীদের কথা শুনবে না। লোকসভা হোক বা বিধানসভা হোক জনগণ নির্বাচিত প্রতিনিধিদের স্থান দিয়েছে। অধক্ষ বা অন্য কারোই এটা কেড়ে নেওয়ার ক্ষমতা নেই, সিদ্ধারামাইয়া শুক্রবার সাংবাদিকদের একথাও বলেন।

### ফিরে দেখা ২০২৩ যাঁদের আমরা হারিয়েছি

কলকাতা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.): নতুন খ্রিস্টাব্দ প্রায় সমাগত। ২০২৩ শেষ লগ্নে উপস্থিত। গত এক বছরে আমরা অনেক বিশিষ্টজনকে হারিয়েছি। জীবনের নানা ক্ষেত্রে তাঁরা আলো জ্বলিয়েছিলেন। তাঁদের প্রয়াশে আরও গাঢ় হয়েছে বিশ্বাসের ছায়া। দেখে নেওয়া যাক গত এক বছরে কীরা পৃথিবীর মায়া ছেড়ে না-ফেরার দেশে চলে গেলেন.... দেখে নেওয়া যাক কাদের আমরা হারালাম।

সুমিত্রা সেন : ৩ জানুয়ারি প্রয়াত হন রবীন্দ্র সঙ্গীত, নজরুলগীতি, পল্লীগীতি এবং বাংলা আধুনিক গানের বিখ্যাত গায়িকা সুমিত্রা সেন (৯০)।

কেশরীনাথ ত্রিপাঠী : ৮ জানুয়ারি ভোর পাঁচটা নাগা প্রয়াগরাজের বাসভবনে শেষ নিশ্বাস ত্যাগ করেন পশ্চিমবঙ্গের প্রাক্তন রাজ্যপাল কেশরীনাথ ত্রিপাঠী।

শরদা যাদব : ১৪ জানুয়ারি প্রয়াত হন ভারতের প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী শরদা যাদব (৭৫)।

শ্রীনাথ লঙ্কোত্রিজি : ১৯ জানুয়ারি প্রয়াত হন ইতালীর প্রাক্তন অভিনেত্রী, আলোকচিত্র সাংবাদিক ও ডাক্তার লুইজিনা 'জিনা' লঙ্কোত্রিজি (৯৫)। তিনি ১৯৫০-এর দশক থেকে ১৯৬০-এর দশকের শুরু পর্যন্ত অন্যতম সেরা ইউরোপীয় অভিনেত্রী ছিলেন। এই সময়ে তিনি আন্তর্জাতিক যৌন আবেদনের প্রতীক হয়ে ওঠেন।

বালকৃষ্ণ বিটলদাস দেশি : ২৪ জানুয়ারি প্রয়াত হন ভারতীয় স্থাপত্যের অতি গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিত্ব বালকৃষ্ণ বিটলদাস দেশি (৯৫)। তিনি ছিলেন ভারতে আধুনিকতাবাদী এবং ক্রটালিস্ট স্থাপত্যের (নিউডেন নির্মাণ দ্বারা চিহ্নিত) অগ্রদূত।

ফেব্রুয়ারি

পরিচালনা : ১ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত ভারতের প্রাক্তন জাতীয় ফুটবলার পরিচালনা (৮১)।

বাণী জয়রাম : ৪ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত হন 'আধুনিক ভারতের মীরা', প্রখ্যাত যশা সঙ্গীতশিল্পী বাণী জয়রাম (৭৭)।

বার্ট বাখারাক : ৮ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত হন ৬ বারের গ্রামি ও 'হল অফ ফেমে' ফটো কম্পোজার বার্ট বাখারাক (৯৪)।

তুলসীদাস বলরাম : ১৬ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত হন কিংবদন্তি ভারতীয় ফুটবল তারকা তুলসীদাস বলরাম (৮৬)।

জুই লাহিড়ি : ১৬ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত হন হাওড়ার শিবপুরের প্রাক্তন বিধায়ক জুই লাহিড়ি (৮৭)।

পদ্মশ্রী : পণ্ডিত বিজয়কুমার কিশলু : ১৭ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত হন ভারতীয় শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের প্রাক্তন নক্ষত্র, আইটিসি সঙ্গীত রিসার্চ অ্যাকাডেমির অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা ও কর্ণধার, 'পদ্মশ্রী' পণ্ডিত বিজয়কুমার কিশলু (৯২)।

বব রিচার্ডস : ২৬ ফেব্রুয়ারি প্রয়াত হন জার্মান ভক্ট খেলোয়ার, রাজনীতিক, ২ বারের (১৯৫২, ৫৬) অলিম্পিক চ্যাম্পিয়ান বব রিচার্ডস (৯৭)।

চন্দ্রশেখর দাশগুপ্ত : ২ মার্চ প্রয়াত হন প্রাক্তন বিশিষ্ট কূটনীতিবিদ চন্দ্রশেখর দাশগুপ্ত (৮২)।

বসুদেব চট্টোপাধ্যায় : ৩ মার্চ প্রয়াত হন রহস্য ও গোয়েন্দা কাহিনির বিশিষ্ট লেখক, শিশুসাহিত্যিক বসুদেব চট্টোপাধ্যায় (৮১)। তাঁর সৃষ্ট গল্পনিয়তম কাহিনি 'পাণ্ডব গোয়েন্দা' সিরিজ।

সত্যরত্ন মুখার্জি : ৩ মার্চ প্রয়াত হন প্রাক্তন আইনজীবী ও বিজেপি সাংসদ সত্যরত্ন মুখার্জি (৯০)।

সতীশ কৌশিক : গত ৯ মার্চ আমেরিকা সরকারে ছেড়ে চলে যান সতীশ কৌশিক। দিল্লিতে বন্ধুর ফার্মাইউস থেকে ফেরার পথে চলন্ত গাড়িতে হার্ট অ্যাটাক করে মৃত্যু হয় 'তেরে নাম'-এর পরিচালক।

সৌমেন্দ্র রায় : ২৭ সেপ্টেম্বর প্রয়াত হন বিশিষ্ট চিত্রগ্রাহক সৌমেন্দ্র রায় (৯১)। সেরা সিনেমাটোগ্রাফির জন্য তিনি তিন বার জাতীয় চলচ্চিত্র

প্রয়াত হন কাবুলে জন্মগ্রহণকারী আফগান বংশোদ্ভূত প্রথিতযশা ও প্রাক্তন ভারতীয় আন্তর্জাতিক ক্রিকেটার সেলিম আজিজ দুরাণী (৮৮)। ১৯৬০ থেকে ১৯৭৩ সময়কালে ভারতের পক্ষে আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে অংশগ্রহণ করেছিলেন।

প্রবীর ঘোষ : ৭ এপ্রিল প্রয়াত হন ভারতীয় বিজ্ঞান ও যুক্তিবাদী সমিতির প্রধান এবং হিউ ম্যানিস্ট অ্যান্ড সোসিয়েশনের সভাপতি, ভারতীয় বিজ্ঞান ও যুক্তিবাদী সমিতির প্রতিষ্ঠাতা প্রবীর ঘোষ (৭৮)।

কেশব মাহিন্দ্রা : ১২ এপ্রিল প্রয়াত হন মাহিন্দ্রা গ্রুপের প্রাক্তন চেয়ারম্যান কেশব মাহিন্দ্রা (৯৯)।

প্রকাশ সিং বাদল : ২৫ এপ্রিল প্রয়াত হন বিশিষ্ট ভারতীয় রাজনীতিবিদ প্রকাশ সিং বাদল (৯৫)। ১৯৭০ থেকে ১৯৭১, ১৯৭৭ থেকে ১৯৮০, ১৯৯৭ থেকে ২০০২ এবং ২০০৭ থেকে ২০১৭ পর্যন্ত পাজাবের মুখ্যমন্ত্রীর দায়িত্ব পালন করেছিলেন।

রঞ্জিত গুহ : ২৮ এপ্রিল প্রয়াত হন বিশিষ্ট ইতিহাসবিদ রঞ্জিত গুহ (৯৯)। ১৯৫৯ সালে ভারত থেকে ইংল্যান্ডে গিয়ে সাসেক্স বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যাপনায় যোগ দেন। শেষ জীবনে তিনি ডিয়েনা, অস্ট্রিয়াতে থাকেন।

মে

সমরেশ মজুমদার : ৮ মে প্রয়াত হন শিল্প লেখক সমরেশ মজুমদার (৭৯)।

কল্যাণী কাজী : ১২ মে প্রয়াত হন 'রবিমঞ্জার' সঙ্গীত রচয়িত্রের কর্ণধার তথা প্রাণপুরুষ রাজেশ্বর উট্টাচার্য (৮০)।

নির্মলা বন্দ্যোপাধ্যায় : ৩ নভেম্বর প্রয়াত হন অর্থনীতির প্রাক্তন অধ্যাপিকা, নোবেলজয়ী অভিজিৎ বিনায়ক বন্দ্যোপাধ্যায়ের মা নির্মলা বন্দ্যোপাধ্যায় (৮৭)।

গৌতম হালদার : ৩ নভেম্বর প্রয়াত হন চলচ্চিত্র পরিচালক গৌতম হালদার।

মহম্মদ ইমাদুল হক : ১১ নভেম্বর প্রয়াত হন চাকার জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য মহম্মদ ইমাদুল হক।

বাসুদেব আচারিয়া : ১৩ নভেম্বর প্রয়াত হন প্রবীণ সিপিএম নেতা, বাঁকুড়ার ৯ বারের সাংসদ বাসুদেব আচারিয়া (৮১)।

পৃথ্বী রাজ সিং ওবেরয় : ১৪ নভেম্বর প্রয়াত হন ভারতীয় হোটেল ব্যবসায়ী আমূল বদল আনা পৃথ্বী রাজ সিং ওবেরয় (৯৩)।

সুব্রত রায় : ১৪ নভেম্বর প্রয়াত হন বিতর্কিত উদ্যোগপতি, সহারা গৌষ্ঠীর কর্ণধার সুব্রত রায় (৭৫)।

এস এস বদ্রিনাথ : ২১ নভেম্বর প্রয়াত হন শঙ্কর নেত্রালয়ের প্রতিষ্ঠাতা, বিশিষ্ট চক্ষুচিকিৎসক এস এস বদ্রিনাথ (৮৩)।

বি শশীকুমার : ২৫ নভেম্বর প্রয়াত হন বেহালাবাদক বি শশীকুমার (৭৩)।

অমল মুখোপাধ্যায় : ২৬ নভেম্বর প্রয়াত হন প্রবীণ শিক্ষাবিদ ও সংবিধান বিশেষজ্ঞ অমল মুখোপাধ্যায় (৮৭)।

হেনরি কিসিঞ্জার : ২৯ নভেম্বর প্রয়াত হন জার্মান বংশোদ্ভূত আমেরিকান যুদ্ধাপরাধী, শিক্ষাবিদ, রাজনৈতিক বিজ্ঞানী, কূটনীতিবিদ, ব্যবসায়ী, মার্কিন নিরাপত্তা পরামর্শদাতা, প্রেসিডেন্ট রিচার্ড নিক্সন এবং সেন্টেডেট জেরাফোর্ড ফোর্ড সরকারের প্রতিরক্ষা মন্ত্রী হেনরি কিসিঞ্জার (১০০)।

ডিসেম্বর

জুনিয়র মেহমুদ : গত ৮ ডিসেম্বর ক্যানসার আক্রান্ত হয়ে মৃত্যু হয় ৬৭ বছর বয়সি অভিনেতা বর্ষীয়ান কৌতুক অভিনেতা জুনিয়র মেহমুদ। দীর্ঘদিন ধরেই স্ট্রোক ক্যানসারে ভুগছিলেন তিনি, চলচ্চিত্র চিকিৎসাও। তবে শেষরক্ষা হয়নি।

দীনেশ ফাউনিশ : গত ৪ ডিসেম্বর হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে অকালে চলে গেলেন ৫৭ বছরের অভিনেতা।

সিআইডি-র 'ইন্সপেক্টর ফ্রেডি' খ্যাত অভিনেতা দীনেশ ফাউনিশের মৃত্যুতে শোক মুহূর্তেই টেলিপিড়ায়।

অনুপ ঘোষাল : ১৫ ডিসেম্বর প্রয়াত হন সঙ্গীতশিল্পী এবং তৃণমূলের প্রাক্তন বিধায়ক অনুপ ঘোষাল (৭৮)।

তিনি বিখ্যাত পরিচালক সত্যজিৎ রায়ের চলচ্চিত্রে কাজ করার জন্য সবচেয়ে বেশি পরিচিত হন।

এমএস স্বামীনাথন : ২৮ সেপ্টেম্বর প্রয়াত হন ভারতের সবুজ বিপ্লবের জনক তথা প্রখ্যাত কৃষিবিজ্ঞানী এমএস স্বামীনাথন (৯৮)।

অক্টোবর

আসাদ চৌধুরী : ৫ অক্টোবর প্রয়াত হন বাংলাদেশের বিশিষ্ট কবি ও সাহিত্যিক আসাদ চৌধুরী (৮০)।

এম এস গিল : ১৫ অক্টোবর প্রয়াত হন প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী ও প্রাক্তন মুখ্য নির্বাচন কমিশনার (১৯৯৬-২০০১) এম এস গিল।

প্রকাশ সিং বাদল : ২৫ এপ্রিল প্রয়াত হন বিশিষ্ট ভারতীয় রাজনীতিবিদ প্রকাশ সিং বাদল (৯৫)। ১৯৭০ থেকে ১৯৭১, ১৯৭৭ থেকে ১৯৮০, ১৯৯৭ থেকে ২০০২ এবং ২০০৭ থেকে ২০১৭ পর্যন্ত পাজাবের মুখ্যমন্ত্রীর দায়িত্ব পালন করেছিলেন।

রঞ্জিত গুহ : ২৮ এপ্রিল প্রয়াত হন বিশিষ্ট ইতিহাসবিদ রঞ্জিত গুহ (৯৯)। ১৯৫৯ সালে ভারত থেকে ইংল্যান্ডে গিয়ে সাসেক্স বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যাপনায় যোগ দেন। শেষ জীবনে তিনি ডিয়েনা, অস্ট্রিয়াতে থাকেন।

মে

সমরেশ মজুমদার : ৮ মে প্রয়াত হন শিল্প লেখক সমরেশ মজুমদার (৭৯)।

কল্যাণী কাজী : ১২ মে প্রয়াত হন 'রবিমঞ্জার' সঙ্গীত রচয়িত্রের কর্ণধার তথা প্রাণপুরুষ রাজেশ্বর উট্টাচার্য (৮০)।

নির্মলা বন্দ্যোপাধ্যায় : ৩ নভেম্বর প্রয়াত হন অর্থনীতির প্রাক্তন অধ্যাপিকা, নোবেলজয়ী অভিজিৎ বিনায়ক বন্দ্যোপাধ্যায়ের মা নির্মলা বন্দ্যোপাধ্যায় (৮৭)।

গৌতম হালদার : ৩ নভেম্বর প্রয়াত হন চলচ্চিত্র পরিচালক গৌতম হালদার।

মহম্মদ ইমাদুল হক : ১১ নভেম্বর প্রয়াত হন চাকার জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য মহম্মদ ইমাদুল হক।

বাসুদেব আচারিয়া : ১৩ নভেম্বর প্রয়াত হন প্রবীণ সিপিএম নেতা, বাঁকুড়ার ৯ বারের সাংসদ বাসুদেব আচারিয়া (৮১)।

পৃথ্বী রাজ সিং ওবেরয় : ১৪ নভেম্বর প্রয়াত হন ভারতীয় হোটেল ব্যবসায়ী আমূল বদল আনা পৃথ্বী রাজ সিং ওবেরয় (৯৩)।

সুব্রত রায় : ১৪ নভেম্বর প্রয়াত হন বিতর্কিত উদ্যোগপতি, সহারা গৌষ্ঠীর কর্ণধার সুব্রত রায় (৭৫)।

এস এস বদ্রিনাথ : ২১ নভেম্বর প্রয়াত হন শঙ্কর নেত্রালয়ের প্রতিষ্ঠাতা, বিশিষ্ট চক্ষুচিকিৎসক এস এস বদ্রিনাথ (৮৩)।

বি শশীকুমার : ২৫ নভেম্বর প্রয়াত হন বেহালাবাদক বি শশীকুমার (৭৩)।

অমল মুখোপাধ্যায় : ২৬ নভেম্বর প্রয়াত হন প্রবীণ শিক্ষাবিদ ও সংবিধান বিশেষজ্ঞ অমল মুখোপাধ্যায় (৮৭)।

হেনরি কিসিঞ্জার : ২৯ নভেম্বর প্রয়াত হন জার্মান বংশোদ্ভূত আমেরিকান যুদ্ধাপরাধী, শিক্ষাবিদ, রাজনৈতিক বিজ্ঞানী, কূটনীতিবিদ, ব্যবসায়ী, মার্কিন নিরাপত্তা পরামর্শদাতা, প্রেসিডেন্ট রিচার্ড নিক্সন এবং সেন্টেডেট জেরাফোর্ড ফোর্ড সরকারের প্রতিরক্ষা মন্ত্রী হেনরি কিসিঞ্জার (১০০)।

ডিসেম্বর

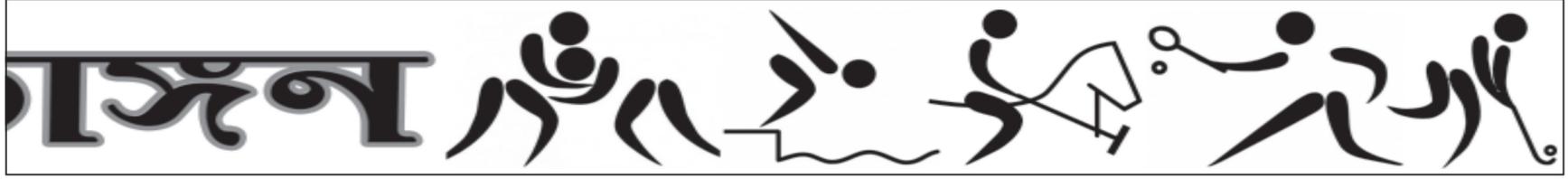
জুনিয়র মেহমুদ : গত ৮ ডিসেম্বর ক্যানসার আক্রান্ত হয়ে মৃত্যু হয় ৬৭ বছর বয়সি অভিনেতা বর্ষীয়ান কৌতুক অভিনেতা জুনিয়র মেহমুদ। দীর্ঘদিন ধরেই স্ট্রোক ক্যানসারে ভুগছিলেন তিনি, চলচ্চিত্র চিকিৎসাও। তবে শেষরক্ষা হয়নি।

দীনেশ ফাউনিশ : গত ৪ ডিসেম্বর হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে অকালে চলে গেলেন ৫৭ বছরের অভিনেতা।

সিআইডি-র 'ইন্সপেক্টর ফ্রেডি' খ্যাত অভিনেতা দীনেশ ফাউনিশের মৃত্যুতে শোক মুহূর্তেই টেলিপিড়ায়।

অনুপ ঘোষাল : ১৫ ডিসেম্বর প্রয়াত হন সঙ্গীতশিল্পী এবং তৃণমূলের প্রাক্তন বিধায়ক অনুপ ঘোষাল (৭৮)।





## অনূর্ধ্ব-১৬ : বিজয় মার্চেন্ট ট্রফি খালি হাতে মরশুম শেষ ত্রিপুরার

মুম্বাই-৩৮৮/৭

ত্রিপুরা-১৩৪৩ ৭৪

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর। খালি হাতে ফিরছে ত্রিপুরা। আসরে ৫ ম্যাচ খেলে সবকটি ম্যাচেই পরাজিত হলো ত্রিপুরা। অনূর্ধ্ব-১৬ বিজয় মার্চেন্ট ট্রফি ক্রিকেটে। আমিনগাঁও মাঠে আসরের শেষ ম্যাচেও ত্রিপুরা হারলো ইনিংস এবং ১৮০ রানের বড় ব্যবধানে। শক্তিশালী মুম্বায়ের বিরুদ্ধে। ৩ দিনের ম্যাচ শেষ হলো পৌনে দুই দিনে। লজ্জাজনক ভাবে এবারের মরশুম শেষ করলো ত্রিপুরা।

মরশুম যায়নি ত্রিপুরার। আগামীদিনে জাতীয়স্তরে ওই আসরে ভালো ফলাফল করতে হলে পরিকল্পনা করে এগুতে হবে রাজা ক্রিকেট সংস্থাকে। বিশেষ করে ছোটদের 'ডেইজ' ম্যাচ চালু করতে হবে। নতুবা এবারের মতোই দুই দিনে খেলা শেষ হয়ে যাবে। প্রথম দিনের ৬ উইকেটে ৩৫৩ রান নিয়ে খেলতে নেমে শুক্রবার আরও ৩৫ রান যোগ করার পর ইনিংসের সমাপ্তি ঘোষণা করে মুম্বাই। শেষ দিকে

সার্থক ভিডে ৬৪ বল খেলে ২ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ৩০ এবং নিকাশ নেয়াররকর ৩৫ বল খেলে ৪ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ২১ রান করে ত্রিপুরার পক্ষে নিতীশ কুমার সাহানি ৮৬ রানে এবং রিয়াদ হুসেন ১১৭ রানে ৩ টি উইকেট দখল করে। ৩৮৮ রানের জবাবে শুরু থেকেই নড়বড়ে ছিলো ত্রিপুরার ইনিংস। মিডল অর্ডারে শঙ্খীল সেনগুপ্ত সাময়িক প্রতিরোধ গড়ে তোলার ত্রিপুরার স্কোর ১০০ রানের গতি পার হয়। শঙ্খীল ৯০ বল খেলে ৮ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ৩৮ রান করে। এছাড়া ত্রিপুরার পক্ষে রিয়াদ হুসেন ২৫ বল খেলে ৪ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ১৯ সাগর দেবনাথ ২৮ বল খেলে ৩ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ১৩, হীপ দেব ১৪ বল খেলে ১ টি বাউন্ডারি ও ১ টি ওভার বাউন্ডারির সাহায্যে ১২ রান করে। মুম্বাইয়ের পক্ষে প্রসুপ সিং ৩১ রানে ৩ টি, হর্ষ উদয় জাইকার ৯ রানে, আদেশ যাদব ২০ রানে এবং হিমাংশু সিং ২৮ রানে ২ টি উইকেট দখল করে। ২৫৪ রানে পিছিয়ে থেকে ফলোঅনে খেলতে নেমে ত্রিপুরার দ্বিতীয় ইনিংস ভেঙ্গে যায় খড়কুটোর মতো। দ্বিতীয় ইনিংসে ত্রিপুরা করে মাত্র ৭৪ রান। দলের পক্ষে উজ্জয়ন বর্মন ৪৪ বল খেলে ১৫ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ২০, সুজিত ঋষি দাস ১৩ বল খেলে ১ টি ওভার বাউন্ডারির সাহায্যে ১৩ এবং রিয়াদ হুসেন ৩৬ বল খেলে ২ টি বাউন্ডারির সাহায্যে ১২ রান করে। মুম্বাইয়ের পক্ষে নীলেশ নেয়াররকর ২৩ রানে ৪ টি, হিমাংশু সিং ১০ রানে, আদেশ যাদব ১৪ রানে এবং প্রসুপ সিং ১৫ রানে ২ টি করে উইকেট দখল করে। আসরে ৫ ম্যাচ খেলে ত্রিপুরার খুলিতে কোনও পয়েন্ট আসেনি। খালি হাতেই মরশুম শেষ করলো ত্রিপুরা।

গেলো-৫ বছরে এত খারাপ পুদিন দেববর্মা স্মৃতি নিখিল ত্রিপুরা সংগীত সমারোহ-২০২৩ আয়োজক: শচীন দেববর্মান স্মৃতি সরকারী সঙ্গীত মহাবিদ্যালয়, উচ্চ শিক্ষা দপ্তর, ত্রিপুরা সরকার

### পুরস্কার বিতরণী ও সমাপ্তি অনুষ্ঠান

তারিখঃ ২৩/১২/২০২৩, স্থান: টাউন হল, আগরতলা, সময়-বিকেল ঘটিকা প্রধান অতিথি শ্রী দীপক মজুমদার, মাননীয় মেয়র, আগরতলা মিউনিসিপাল কর্পোরেশন সম্মানীয় অতিথিঃ শ্রী বিক্রিসার উদাচার্য, অধিকর্তা, তথ্য ও সংস্কৃতি দপ্তর, ত্রিপুরা সরকার বিশেষ অতিথিঃ শ্রী সুরত চক্রবর্তী, ভাইস চেয়ারম্যান, স্টেট লেভেল কালচারাল এডভাইসরি কমিটি, তথ্য ও সংস্কৃতি দপ্তর বিশেষ অতিথিঃ পণ্ডিত শুভঙ্কর ঘোষ, প্রেসিডেন্ট, এলাসি আয়াসোসিয়েশন, মিউজিক কলেজ সভানেত্রী: ড মণিকা দাস, ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষ, শচীন দেববর্মান স্মৃতি সরকারী সঙ্গীত মহাবিদ্যালয় সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান হিন্দুস্থানী কন্ঠসংগীতঃ শ্রীমতী চন্দ্রানী শর্মা, ধর্মনগর, উত্তর ত্রিপুরা কুচিপুড়ী নৃত্যঃ শ্রীমতী অমৃতা সিংহ, হায়দ্রাবাদ সঙ্গীত ও নৃত্যানুষ্ঠানেঃ কলেজের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ ও প্রাক্তন ছাত্র সংগঠন সহযোগঃ শ্রী মৃগাল কান্তি দাস, শ্রী তপোধন চক্রবর্তী, শ্রী সিদ্ধার্থ সরকার, শ্রী সৈকত চক্রবর্তী, শ্রীমতী রমা চৌধুরী অনুষ্ঠানে আপনারা সকলে আমন্ত্রিত

ICA-D-1473/23

**NOTICE**

The written test for the candidates qualified in physical endurance tests for recruitment of 1000 Police Constables (Both Men & Women) in Tripura Police shall be held on 28/01/2024 (Sunday) from 01:00 pm to 02:00 pm centrally at Agartala. The syllabus for the written test and distribution of marks is as under:-

Part	Subject	Number of Question	Maximum Marks	Duration/Time Allowed
PART-A	General Intelligence and Reasoning	15	30	One Hour.
PART-B	General Knowledge (covering State, National and International events) and General Awareness	15	30	
PART-C	Elementary Mathematics	10	20	
PART-D	English/Hindi/Bengali/Kokborok Comprehension	5	5	
Total...		45	85 Marks.	

All the questions shall be objective type having multiple choices and answers to be marked by the candidates in OMR sheet. The above syllabus also uploaded in Tripura Police website on 19/06/2023 and published in local newspapers on 21/06/2023. Candidates can also visit the Tripura www. tripurapolic.gov.in Individual Admit cards to be uploaded in due course of time.

ICA/D-1474/23 (Jayanta Chakraborty, AIGP (HR), Tripura Chairman Selection Committee)

**PRESS NOTICE INVITING e-TENDER NO: 20/EE/KLSD/2023-24 dated 20.12.2023**

The Executive Engineer, Kailashahar Division, PWD(R&B), Kailashahar, Unakoti District, Tripura invites on behalf of the 'Governor of Tripura' percentage rate e-tender from the Central & State public sector undertaking / enterprises and eligible Bidders / Firms / Agencies of appropriate class registered with PWD/TTAADC/MES/CPWD/Railway/Other State PWD up to 3.00 P.M. on 09.01.2024 for the following work:-

Sl. No.	NAME OF THE WORK	ESTIMATED COST	EARNEST MONEY	TIME FOR COMPLETION	LAST DATE AND TIME FOR DOCUMENT DOWNLOADING AND BIDDING	TIME AND DATE OF OPENING OF BID	DOCUMENT BIDDING & BIDDING APPLICATION	CLASS OF BIDDER
1	DN/ET/No- 46/EE/KLSD /2023-24.	Rs. 4,43,389.00	Rs. 8867.00	2(Two) Month	Up to 15.00 hrs on 09.01.2024	At 9.00 hrs on 09.01.2024	https://tripuratenders.gov.in	Appropriate Class
2	DN/ET/No- 47/EE/KLSD /2023-24.	Rs. 4,25,271.00	Rs. 8505.00	4(Four) Month	Up to 15.00 hrs on 09.01.2024	At 9.00 hrs on 09.01.2024	https://tripuratenders.gov.in	Appropriate Class

For details visit website https://tripuratenders.gov.in and for any enquiry, please contact by e-mail to eeklspwd@yahoo.in

ICA/C-3738/23 (Er P.C. Das) Executive Engineer Kailashahar Division, PWD(R&B), Kailashahar, Unakoti District, Tripura.

## দিবাসদের নিয়ে খেলো ত্রিপুরা প্যারা গেমস শুরু ২৯ ডিসেম্বর

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। রাজ্যে প্রথমবারের মতো দিবাসদের নিয়ে অনুষ্ঠিত হতে চলেছে খেলো ত্রিপুরা প্যারা গেমস। আগামী ২৯শে ডিসেম্বর আগরতলা স্বামী বিবেকানন্দ ময়দানে মুখ্যমন্ত্রীর হাত ধরে অনুষ্ঠিত হবে প্রতিযোগিতামূলক এই গেমস। এতে রাজ্যের বিভিন্ন খেলোয়াড় অংশ নেবে বিভিন্ন ইভেন্টে। আগরতলা শহীদ ভগৎ

সিং যুব আবাসে আয়োজিত এক সাংবাদিক সম্মেলনে একথা জানান মন্ত্রী টিংকু রায় রাজ্য সরকারের যুব বিষয়ক ও ক্রীড়া এবং সমাজ কল্যাণ ও সমাজ শিক্ষা দপ্তরের দপ্তরের যৌথ উদ্যোগে রাজ্যের প্রথমবারের মতো দিবাসদের নিয়ে অনুষ্ঠিত হতে চলেছে খেলো ত্রিপুরা প্যারা গেমস ২০২৩। আগরতলা স্বামী বিবেকানন্দ ময়দানে আয়োজিত এই গেমসে বিভিন্ন ইভেন্টে

প্রতিযোগিতামূলক খেলাধুলায় অংশ নেবে দিবাসরা। ২৯ শে ডিসেম্বর বিকেল তিনটায় প্রতিযোগিতার আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন করবেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী উত্তর মনিক সাহা। পরেরদিন ৩০ ডিসেম্বর সকাল থেকে দিনভর স্বামী বিবেকানন্দ ময়দানে চলবে ইভেন্টের প্রতিযোগিতা। প্রতিযোগিতার শেষে বিজয়ীদের হাতে শংসাপত্রের পাশাপাশি অংশগ্রহণকারী প্রত্যেকের হাতেই

ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগে বিভিন্ন সামগ্রী তুলে দেওয়া হবে। রাজ্যের সবকটি জেলা থেকে প্রায় ৩৬৪ জন অংশ নেবে এই প্যারা গেমসে। শুক্রবার আগরতলা শহীদ ভগৎ সিং যুব আবাসে আয়োজিত এক সাংবাদিক সম্মেলনে একথা জানান যুব বিষয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের মন্ত্রী টিংকু রায়। দপ্তরের আধিকারিকদের সাথে রেখে এদিন তিনি আরো জানান, এই প্যারা গেমসে থাকবে সুশাসন মেলাও।

অংশগ্রহণকারীদের মধ্যে যাদের বিভিন্ন নথিপত্র নেই তাদেরকে তৎক্ষণাৎ নথিপত্র প্রদান করা হবে শিবিরে। এদিন মন্ত্রী আরো জানান ১২ই জানুয়ারি যুব দিবস। এবছর জাতীয় স্তরের মূল অনুষ্ঠানটি হবে নাসিকে। সেখানে রাজ্য থেকেও এক প্রতিনিধি দল অংশ নেবে। এছাড়া রাজ্যে কেন্দ্রীয়ভাবে মূল অনুষ্ঠানটি হবে আগরতলা রবীন্দ্র শতাব্দীকী ভবনে।

## সদর অনূর্ধ্ব ১৩ ছোটদের ক্রিকেটে জুটমিলকে হারিয়ে এগিয়ে চলো জয়ী

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। দুর্দান্ত ব্যাটিং ময়ূক চৌধুরীর। সদর দিলো শঙ্খদীপ, অর্নব, অর্চিতরা। সুবাদে কুপোকা জুটমিল প্লে সেন্টার। ১৩ ক্রিকেটে উত্তর বি আর আনন্দকর মাঠে শুক্রবার এগিয়ে চলে সংখের মুখোমুখি হয়

জুটমিল প্লে সেন্টার। ম্যাচে এগিয়ে চলো শিবির ১৭৯ রানের বিশাল ব্যবধানে হারিয়ে দিলো জুটমিল পিসিকে। প্রথমে ব্যাট করে এগিয়ে চলে সংখ ৪০ ওভারে ৬ উইকেটের বিনিময়ে স্কোরবোর্ডে সংগ্রহ করে ২১৩ রান। ব্যাট দলের হয়ে ময়ূক চৌধুরী

সর্বাধিক ৮৯ রান করে। এছাড়া শঙ্খদীপ অপরাধিত ৩৫, অর্নব দেববর্মা ২৬, অর্চিত ভোমিক ২৪, চন্দ্রশান্ত গোস্বামী ১০ রানে নট আউট থাকে। বলে জুটমিলের পক্ষে সৌম্যদীপ চক্রবর্তী তিনটি এবং একটি করে উইকেট নেয় শানুক নন্দী ও

সৌম্যজিত মজুমদার। জয়ের জন্য জুটমিলের সামনে টার্গেট দাঁড়ায় ২১৪ রানের। যাকে তাড়া করতে নেমে দল বহু কষ্টে ৩০.৩ ওভার খেললে ও স্কোরবোর্ডে মাত্র ৩৪ রানই করতে সক্ষম হয়। দলের হয়ে একমাত্র প্রদূৎ সরকারই ২০ রান করে।

এছাড়া আর একজন ব্যাটসম্যান ও ভরসা যোগাতে পারেনি। সুবাদে পরাজয় হজম করেই মাঠ ছাড়তে হলো দলকে। বিজয়ী দলের হয়ে দুটি করে উইকেট নেয় শঙ্খদীপ দাস, ময়ূক চৌধুরী, চন্দ্রশান্ত গোস্বামী ও দিখিজয় মজুমদার।

## তরুণ সংঘকে হারিয়ে প্রগতিও সুপার ফোরে

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। বিশাল রানের ব্যবধানে জয় হাসিল করলো প্রগতি প্লে সেন্টার। সদর অনূর্ধ্ব ১৩ ক্রিকেটে শুক্রবার তালতলা মাঠে ঘটলো এই ঘটনা। টেসে জলাভ করে সিগি শিবির প্রথমে ব্যাট করার প্রতিরুদ্ধ ভরসা যোগায় ১২ রানের। বল হাতে তরুণ সংঘের পক্ষে দুটি করে উইকেটে ভাগ বসায় মায়নতন রায় ও সৌরভ দেবনাথরা। একটি করে উইকেট নেয় শুভম দেবনাথ ও শুভজিত সাহারা। পাল্টা খেলতে নেমে ৩২

ইনিংসে ১০ টি চারের মার সামিল রয়েছে। এছাড়া দেবপ্রিয় দে উল্লেখযোগ্য মেজাজে ৫৩ রান করে। তার ইনিংসে ৫ টি চারের মার সামিল রয়েছে। এছাড়া ইয়াশ দেববর্মা ১৩, রাহুল মিয়া ১৩, আরাধ্য দাস ১১ রান করে। অতিরিক্ত ভরসা যোগায় ১২ রানের। বল হাতে তরুণ সংঘের পক্ষে দুটি করে উইকেটে ভাগ বসায় মায়নতন রায় ও সৌরভ দেবনাথরা। একটি করে উইকেট নেয় শুভম দেবনাথ ও শুভজিত সাহারা। পাল্টা খেলতে নেমে ৩২

ওভারেই ১০ উইকেট হারিয়ে বসে তরুণ সংঘ দল। সুবাদে তাদের রানের গতি থমকে গেল ৬৪ রানে। ব্যাটে তরুণ সংঘের পক্ষে শুভম দেবনাথ ১৫, শুভজিত সাহা ২৭ রানই করতে সক্ষম হয়। এছাড়া আর কোনো ব্যাটসম্যানই ভরসা যোগাতে পারেনি। বল প্রগতির হয়ে ঋদ্ধিমান কর একই চরমি উইকেট ভাঙে বিপক্ষের। এছাড়া দুটি করে উইকেট নেয় ইয়াশ দেববর্মা ও উজ্জল দেবনাথরা। সুবাদে ১১৫ রানের ব্যবধানে জয় হাসিল করে সুপার স্কোরের পৌঁছে গেল প্রগতি প্লে সেন্টার।

## জাতীয় স্কুল গেমস : গার্লস ফুটবলে অংশ নিতে ত্রিপুরা দল বিহারের পথে

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। রওয়ানা হলো ত্রিপুরা দল। বিহারের উদ্দেশ্যে। ওই রাজ্যে অনুষ্ঠিত হবে জাতীয় স্কুল অনূর্ধ্ব-১৭ বালিকাদের ফুটবল প্রতিযোগিতা। ২৮ ডিসেম্বর থেকে শুরু হবে আসর। চলাবে ৩১ ডিসেম্বর পর্যন্ত। শুক্রবার সকালের বিমানে কলকাতা যায় ত্রিপুরা দল। রাতে কলকাতা থেকে বাসে রওয়ানা হবে বালিকারা। আসরে ভালো ফলাফল করা নিয়ে আশ্রিত ত্রিপুরার কোচ সুজন সরকার। এদিন রাজ্য ছাড়ার আগে ত্রিপুরা দলের প্রতিটি ফুটবলারকে যথেষ্ট সিরিয়াস লক্ষ্য করা গেছে। রাজ্য ছাড়ার আগে ত্রিপুরার ফুটবলারদের অগ্রিম শুভেচ্ছা জানালেন রাজ্য স্কুল স্পোর্টস বোর্ডের যুগ্ম সচিব অণু রায়। ত্রিপুরা দল: সুহানি জমাতিয়া, সোনিয়া সিনহা, মারিনা জমাতিয়া, মালিনা রিয়াং, শ্রীয়া দেব, বিনীতা সিনহা, পুখা ত্রিপুরা, ত্রিসা দেবনাথ, পুনমদেবী জমাতিয়া, সুপ্রিয়া সাহা, ত্রিশা দাস, সঙ্গিতা দাস, নেহা দাস, শ্রীতি বর্মন, শিয়ারী দেববর্মা এবং তানিয়া মজুমদার। কোচ সুজন সরকার, ম্যানেজার: তানিয়া দাস।

## সদর অনূর্ধ্ব ১৩ ক্রিকেটে সুপার ফোর নিশ্চিত আরসিসি-র

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। সুপার ফোরে খেলার টিকিট হাসিল করে নিলো এন এস আরসিসি দল। টিসিএ পরিচালিত সদর অনূর্ধ্ব ১৩ ক্রিকেটে শুক্রবার পঞ্চায়েতে মাঠে মর্ডানকে হারিয়ে এই যোগ্যতা অর্জন করলো এন এস আরসিসি দল। ৮ উইকেটের

ব্যবধানে এই সফলতা অর্জন করলো এন এস আরসিসির খুদেদা। টেস জিতে মর্ডান দল প্রথমে ব্যাট করার পরিকল্পনা নেয়। নির্ধারিত ৪০ ওভারের মধ্যে দল ৩৯.৩ ওভার খেলে ১০ উইকেটের বিনিময়ে স্কোরবোর্ডে সংগ্রহ করে ১০২ রান। ব্যাটে মর্ডানের পক্ষে

দীপজয় দেবনাথ সর্বাধিক ৪১ রান করে। এছাড়া শুভম দাস ২০, পঙ্কজ শীল ৮, দীপ ঋষি দাস ৭, উজ্জল দেব ৬ রান করে। বলে এন এস আর সিসির পক্ষে অংশ ভটনাগর তিনটি এবং দুটি করে উইকেট দখল করে দেবরত রুদ্র পাল, সিদ্ধার্থ দে ও পঙ্কজ দাসরা।

একটি উইকেট নেয় যুবরাজ। জয়ের জন্য এন এস আরসিসির সামনে টার্গেট দাঁড়ায় ১০৩ রানের। যাকে তাড়া করতে নেমে দল ২১.৪ ওভার খেলেই মাত্র দুই উইকেটের বিনিময়ে জয়ের রান হাসিল করে নিলো। বিজয়ী দলের পক্ষে দেবরত রুদ্র পাল ৩৫,

শতভিক ঘোষ ২৭, সায়নতন কর অপরাধিত ১৪ ও অংশ ভটনাগর অপরাধিত ১৭ রান করে। সায়নতন ও অংশের নান্দনিক ব্যাটিং নজর কাড়লে মাঠে উপস্থিত প্রত্যেকের। সুবাদে আট উইকেটের বিনিময়ে জয় লাভ করে সুপার ফোরে পৌঁছে গেল এন এস আরসিসি দল।

## আন্ত কলেজ খো খো টুর্নামেন্টে চ্যাম্পিয়ন বিলোনিয়া কলেজ

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয় স্পোর্টস বোর্ড পরিচালিত ইন্টার কলেজ খো খো প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়নের শিরোপা অর্জন করে বিলোনিয়া কলেজ। টুর্নামেন্টে রানার্স আপ রানমঠাকুর কলেজ। এছাড়া তৃতীয় ও চতুর্থ স্থান দখল

করেছে ধর্মনগর কলেজ ও ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়। শুক্রবার টুর্নামেন্টের শেষ দিন মূল পর্বের লড়াইয়ের শেষে সমাপ্তি অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন বিশিষ্ট অধ্যাপক অজয় কুমার সাহা। বিশেষ অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন অধ্যাপক অলক ভট্টাচার্য।

অনুষ্ঠানের একটি বিশেষ উল্লেখ্য, ৩৮ বছর অধ্যাপনার শেষ দিনে প্রধান অতিথির আসন অলংকৃত করে প্রফেসর অজয় সাহা বক্তব্যে স্পোর্টস বোর্ডকে ধন্যবাদ জানিয়ে এভাবে সম্মানিত করে দিনটিকে স্মরণীয় করার জন্য। তিনি খেলাধুলাকে জীবনের অঙ্গ হিসেবে গ্রহণ

করার জন্য ছাত্র-ছাত্রীদেরকে আহ্বান জানান। বিশেষ অতিথির ভাষণে প্রফেসর অলক ভট্টাচার্য বলেন খেলাধুলায় একমাত্র মাধ্যম যে আমাদের মধ্যে একা সংহতি ও পরস্পরকে সৌভাভ্যে বন্ধনে আবদ্ধ করতে পারে। সুস্থ জীবন গঠনের জন্য এর থেকে বড় হাতিয়ার

আর কিছুই হতে পারে না। পরিশেষে প্রতিটি দলের অধ্যাপক অজয় সাহা সহ অন্যান্য অতিথিরা। আন্ত কলেজ এই টুর্নামেন্টে সেরা খেলোয়াড় হিসেবে পুরস্কৃত হলেন বিলোনিয়া কলেজের জীবন ত্রিপুরা।

# শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের “স্বর্ণগ্রাম শিক্ষালয়” স্কুলের শিশুদের জন্য শিক্ষামূলক ভ্রমণ



আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর। শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের এক সফল প্রয়াসের নাম “স্বর্ণগ্রাম”। ২০০৯ সাল থেকে ত্রিপুরার গোমতী জেলার ওয়ারেংবাড়িতে এক আর্থ প্রাম প্রকল্প হিসেবে তুলে ধরার জন্য পদক্ষেপ করা হয়। এখন্ডনকার উপজাতীয় পল্লী মানুষের জীবন ও জীবিকার উন্নতি এবং ক্রমশ অবলুপ্ত হতে চলা রিয়ার উপজাতি সম্প্রদায়ের জাতিগত সংস্কৃতি প্রদর্শন ও তাকে তুলে ধরার জন্য এই উদ্যোগ নেওয়া হয়।

স্বর্ণগ্রাম শিক্ষালয় হল শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের স্বর্ণগ্রাম এর শিক্ষার্থীদের জন্য একটি আবাসিক স্কুল প্রকল্প। এই প্রকল্পে শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের তরফে স্কুলের আবাসিক কক্ষের সবারকম সুযোগসুবিধা দেওয়ার পাশাপাশি পড়ুয়াদের জন্য যথাযথ পুষ্টি, পড়াশোনার সামগ্রী, বই, উপযুক্ত শিক্ষক-শিক্ষিকা নিয়োগ, খেলার

কোচ ও মেসারী ছাত্রছাত্রীদের জন্য স্কলারশিপের ব্যবস্থা করা হয়। আজ “স্বর্ণগ্রাম শিক্ষালয়”-এর ১১৯ জন ছাত্র-ছাত্রীর জন্য এক বিশেষ শিক্ষামূলক ভ্রমণের আয়োজন করা হয়েছিল। সঙ্গে ছিলেন স্কুলের শিক্ষক শিক্ষিকারাও। স্বর্ণগ্রাম ওয়ারেংবাড়ি থেকে দুটো বাসে করে সমস্ত শিক্ষার্থীরা আজকের শিক্ষামূলক ভ্রমণ শুরু করে। আগরতলার আশেপাশের বিশেষ জায়গাগুলোতে তাদের নিয়ে যাওয়া হয়েছিল। ঐতিহ্যবাহী উজ্জয়ন্ত প্রাসাদের মতো দর্শনীয় স্থান দিয়ে এই শিক্ষামূলক ভ্রমণ শুরু হয়েছিল।

জ্ঞ এরপর ছাত্র-ছাত্রীদের শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের শোরুমে নিয়ে আসা হয়, সেখান থেকে সবাইকে নিয়ে যাওয়া হয় হেরিটেজ পার্কে, সবশেষে সারলেক সিটি ঘুরে দেখানোর পর সকলে ফিরে যায়। সাইন্স সিটিতে সব গুলো বিষয় শিক্ষার্থীরা মনোযোগ

দিয়ে দেখে। তবে ওঙ্গ শো মূল আকর্ষণ হয়ে উঠে। এদিন শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের আগরতলার শোরুমে আগরতলা মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশনের মেয়র শ্রী দীপক মজুমদার অনুষ্ঠানের প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন। তিনি “স্বর্ণগ্রাম শিক্ষালয়” এর ছাত্রছাত্রীদের বাস্তবজীবন থেকে শিক্ষা নেওয়ার জন্য উৎসাহিত করেন। তিনি বলেন, “এই ধরনের একটি অনুষ্ঠানে অংশ হতে পেরে আমি খুবই খুশি।” তিনি আরও বলেন, “আমি জীবনে বহু অনুষ্ঠানে হাজির থেকেছি। তবে আজকের অনুষ্ঠানটি অন্যতম বিশেষ”। তিনি এই প্রকল্পের জন্য শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্স-এর তৃপ্তসী প্রসংসা করেন।

এর পর শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের শোরুমের উৎসবে সকলে মেতে ওঠে।

খাওয়াদাওয়া, উপহার, আনন্দের মধ্যে দিয়ে সুন্দর করে সময়টা কেটে যায়। শিশুদের নাচ, গান ও যোগজ্ঞ উপস্থিত সবার মন জুগু করে নেয়। শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের ডিরেক্টর ব্রজপক সাহা বলেন, “স্বর্ণগ্রাম উদ্যোগটি আমাদের ধর্মের খুব কাছের। এই শিক্ষামূলক ভ্রমণের উদ্দেশ্য হলো শিক্ষার্থীদের আগামী দিনের জন্য প্রস্তুত করা। জ্ঞ ভবিষ্যতেও আরও অনেক ভ্রমণের এই “স্বর্ণগ্রাম শিক্ষালয়”-এর ছেলে-মেয়েদের নিয়ে যাওয়া হবে। জ্ঞ যাতে বাইরের পরিবেশের দূষণের পরিবর্তন অনুভব করার পাশাপাশি প্রকৃতি থেকেই তারা শিক্ষা পেতে পারে, সেই চেষ্টাই করা হবে।” আবারো আগরতলাতে আসার প্রতিশ্রুতি নিয়ে শিক্ষার্থীরা আনন্দ সহকারে স্বর্ণগ্রামে ফিরে যায়।

# অভালে নাবালিকাকে ধর্ষণকাণ্ডে ধৃত ১

দুর্গাপুর, ২২ ডিসেম্বর (হি. স.) অভালে নাবালিকাকে ধর্ষণকাণ্ডে হাওড়া থেকে পুলিশের জালে ধরা পড়ল এক অভিযুক্ত। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, ধৃতের নাম শেখ ফিরোজ। অভালের বাসিন্দা। হাওড়ায় এক বেসরকারী কারখানার শ্রমিক। শুক্রবার তাকে আদালতে তোলা হলে বিচারক তার জামিন খারিজ করে দেন।

প্রসঙ্গত, বুধবার বিকালে বাড়ির পাশে উদ্যানে খেলার সময় ফিরোজ ও আরমান নামে দুই যুবক ফুসলিয়ে বাইকে করে নিয়ে যায় বলে অভিযোগ। তারপর অভালের রিজের কাছে একটি জঙ্গলে নিয়ে গিয়ে জোর করে ধর্ষণ করে বলে অভিযোগ। পরে বাড়ি ফিরে অসুস্থ হয়ে পড়ায় তার মা-বাবাকে বিষয়টি জানায় আক্রান্ত মেয়েটি। তারপরই মেয়ের চিকিৎসা করায় পরিবারের লোকজন। ওই দুই যুবকের নামে অভালে থানায় অভিযোগ দায়ের করে মেয়েটির বাবা। আক্রান্ত মেয়েটির পরিবার অভিযুক্তদের দৃষ্টান্ত মূলক শাস্তির দাবি জানিয়েছে। এদিকে অভিযুক্তদের শাস্তির দাবিতে সরব হয় বিজেপির মহিলা মোর্চা। এদিন দুপুরে অভাল থানার সামনে ১৯ নং জাতীয় সড়ক অবরোধ করে বিজেপি বিধায়ক অগ্নিমিত্রা পাল তিনি অভিযোগে বলেন, ঘটনায় অপরাধীদের আড়াল করার চেষ্টা করছে পুলিশ ও তৃণমূল। মুখ বন্ধ রাখার জন্য পরিবারের ওপর চাপ সৃষ্টি করা হচ্ছে। এমনকি মেডিক্যাল রিপোর্ট বদলেও চেষ্টা করা হচ্ছে। তিনি আরও বলেন, গোটা পরিষ্কার ওপর ও পুলিশের ভূমিকার ওপর নজর রাখছি। আক্রান্ত ওই পরিবার সুবিচার না পেলে বৃহত্তর আন্দোলন শুরু হবে। এদিকে ঘটনার পরই অভিযুক্ত দুই যুবক বেপাত্তা হয়ে যায়। শেষ পর্যায়ে পুলিশ শেখ ফিরোজকে হাওড়া থেকে গ্রেফতার করে। শুক্রবার তাকে আদালতে তোলা হলে বিচারক ৭ দিনের পুলিশ হেপাজতের নির্দেশ দেন। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

# প্রজাতন্ত্র দিবসের অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি ফ্রান্সের রাষ্ট্রপতি ইমানুয়েল ম্যাক্রো

নয়াদিরি, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : ২০২৪ সালের প্রজাতন্ত্র দিবসে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকবেন ফ্রান্সের রাষ্ট্রপতি ইমানুয়েল ম্যাক্রো। ২৬ জানুয়ারি প্রজাতন্ত্র দিবসের অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকতে চলেছেন ফরাসি প্রেসিডেন্ট ইমানুয়েল ম্যাক্রো। শুক্রবার বিদেশ মন্ত্রক সূত্রে এই তথ্য জানা গিয়েছে।

বিদেশমন্ত্রক জানিয়েছে, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর আমন্ত্রণে ফরাসি রাষ্ট্রপতি ইমানুয়েল ম্যাক্রো ৭৫-তম প্রজাতন্ত্র দিবস উদযাপনের প্রধান অতিথি হিসাবে ভারত সফর করবেন। মন্ত্রক আরও জানিয়েছে, কৌশলগত অংশীদার হিসাবে ভারত এবং ফ্রান্সের অনেক আঞ্চলিক এবং বৈশ্বিক বিষয়ে উচ্চস্তরীয় মিল

রয়েছে। এই বছর আমরা ভারত-ফ্রান্স কৌশলগত অংশীদারিত্বের ২৫-তম বার্ষিকী উদযাপন করছি। ১৪ জুলাই প্যারিসে অনুষ্ঠিত বাস্তব দিবস প্যারেডে সম্মানিত অতিথি ছিলেন প্রধানমন্ত্রী। রাষ্ট্রপতি ম্যাক্রো এর আগে ৮-৯ সেপ্টেম্বর জি-২০ শীর্ষ সম্মেলনের জন্য ভারত সফর করেছিলেন।

# ৮ দফা দাবিতে ডেপুটেশন ত্রিপুরা মাহিষ্য সমিতির

নিজস্ব প্রতিনিধি, চড়িলাম, ২২ ডিসেম্বর: আট দফা দাবিতে সারা রাজ্যের সাথে শুক্রবার বিশালগড় মহকুমা শাসকের নিকট দাবি সনদ তুলে দিয়েছেন ত্রিপুরা মাহিষ্য সমিতি। বিশালগড় মহকুমা শাসক রাকেশ চক্রবর্তী দাবি সনদ গুলো তপশিলি জাতি কল্যান দপ্তরের মন্ত্রী উদ্দেশ্যে প্রেরনের আশ্বাসও দিয়েছেন এদিন।

পারিবারিক আয় থাকলে ছাত্র ছাত্রীদের বৃত্তি প্রদান, স্কুল কলেজের ছাত্র ছাত্রীদের বৃত্তি রাশি বৃদ্ধি করা এসসি সার্টিফিকেট না থাকলে পিতার সার্টিফিকেটের ওপর ভিত্তি করে সইসইপেভ প্রদান, উচ্চ শিক্ষা ঋণের পরিমাণ বৃদ্ধি করা, তপশিলি জাতি সম্প্রদায়ের সংরক্ষণ হার বৃদ্ধি করা, ৭৫ শতাংশ ভুক্তীতে কৃষি যন্ত্রপাতি প্রদান সহ আট লক্ষ টাকা পর্যন্ত বার্ষিক

দাবি সনদে। দাবি পূরণ না হলে পরবর্তী সময়ে নানা আন্দোলন কর্মসূচি নিয়ে মাঠে নামার হুমকি দিয়েছেন এদিন সমিতির সদস্যরা। ত্রিপুরা মাহিষ্য সমিতির প্রতিনিধিরা জানান সরকারের কাছে গনতান্ত্রিক পদ্ধতিতে দাবি জানিয়েছেন তারা। সরকার এই দাবিগুলি পূরণ করবেন বলে আশা ব্যক্ত করেছেন সদস্যরা।

# বাড়ছে করোনা, বিহারের মুখ্যমন্ত্রীর উচ্চ পর্যায়ের বৈঠক

পটনা, ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : করোনার ক্রমবর্ধমান বৃদ্ধির ফলে শুক্রবার বিহারের মুখ্যমন্ত্রী নীতিশ কুমার উচ্চ পর্যায়ের বৈঠক করেছেন। বৈঠকে স্বাস্থ্য বিভাগের অতিরিক্ত মুখ্য সচিব প্রত্যয় অমৃত একটি প্রজেক্টেশনের মাধ্যমে করোনার বর্তমান অবস্থা সম্পর্কে তথ্য দেন। তিনি বলেন, সম্প্রতি দেশে ওমিক্রনের জেএন-১ ভ্যারিয়েন্টের অনেক সংক্রমণ ধরা পড়েছে। বিহারেও এমন দুটি করোনার সংক্রমণের প্রমাণ এসেছে যা বাইরে থেকে আসা মানুষদের মধ্যে পাওয়া গিয়েছে। তিনি জানান, এই রূপটি খুব মারাত্মক নয়। এখন সজ্ঞান করোনা রোগীই হোম আইসোলেশনে রয়েছেন এবং সুস্থ আছেন। করোনার এই নতুন রূপটি নিয়ে স্বাস্থ্য বিভাগ সম্পূর্ণ সজ্ঞান এবং এটি রক্ষায় সরকারকম প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে।

বৈঠকে মুখ্যমন্ত্রী নীতিশ কুমার আরও বলেন, করোনার ক্রমবর্ধমান মামলার পরিপ্রেক্ষিতে আরটিপিআর পরীক্ষার সংখ্যাকে আরও বাড়ানো হবে। করোনার নির্ধারিত স্ট্যান্ডার্ড অপারটিং প্রসিডিউর (এসওপি) অনুযায়ী হাসপাতালে ওষুধ, সরঞ্জাম, বিজ্ঞান, অক্সিজেন, জনবল এবং অন্যান্য প্রয়োজনীয় ব্যবস্থার যোগান রাখতে হবে। তিনি বলেন, সঠিক আচরণ নিশ্চিত করতে সামাজিক মাধ্যম ও অন্যান্য প্রচার মাধ্যমে করোনা সম্পর্কে জনগণকে সতর্ক ও সচেতন করতে হবে। মুখ্যমন্ত্রী জানান, হাসপাতালে সবাইকে মাস্ক ব্যবহার করাতে হবে। জনগণের আতঙ্কিত হওয়ার দরকার নেই বলেও তিনি এদিন বৈঠকে জানান। সবাইকে সজাগ থাকার পরামর্শ দেন বিহারের মুখ্যমন্ত্রী।

# শ্রবণ ও দৃষ্টি প্রতিবন্ধীতার উপর বিশেষ আলোচনা চক্র অনুষ্ঠিত আজ

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২২ ডিসেম্বর।। রাজ্যের বিভিন্নস্থানে হেছেসেবী সংস্থাগুলিকে নিয়ে ভোলেন্টারী হেলথ অ্যাসেসিয়েশন অফ ত্রিপুরার কার্যালয়ে শুক্রবার এক আলোচনাচক্র অনুষ্ঠিত হয়েছে। ভোলেন্টারী হেলথ অ্যাসেসিয়েশন অফ ত্রিপুরার সহযোগিতায় এবং গৌহাটীস্থিত শিশুসারথীর উদ্যোগে শুক্রবার অনুষ্ঠিত হয়েছে শ্রবণ ও দৃষ্টি প্রতিবন্ধীতার উপর বিশেষ আলোচনা চক্র। এদিনের আলোচনা পর্বে উপস্থিত ছিলেন মহিলা কমিশনের প্রাক্তন চেয়ারপার্সন বর্ণালী গোস্বামী, শিশু সারথীর প্রজেক্ট কোর্ডিনেটর নবজ্যোতি মেদী এবং ভোলেন্টারি হেলথ অ্যাসেসিয়েশনের এক্সিকিউটিভ ডিরেক্টর ডাক্তার

শ্রীলেখা রায় প্রমুখ। অনুষ্ঠানের শুরুতেই স্বাগত ভাষণের মাধ্যমে ডাঃ রায় উপস্থিত অতিথি সহ অংশগ্রহণকারীদের বরণ করে নেন এদিন। বর্ণালী গোস্বামী উনার আলোচনায় ভাটের সহযোগিতায় এই অনুষ্ঠানের সমন্বয়কারীরা গুরুত্ব বাধা করে সফলতা কাননা করেন টেকনিক্যাল সেশনে শ্রবণ ও দৃষ্টি প্রতিবন্ধীতার নিয়ে বিজ্ঞানিত আলোচনা করেন শিশু সারথীর পক্ষে নবজ্যোতি মেদী এবং অন্যান্য প্রশিক্ষকরা। ত্রিপুরা রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে দিয়াঙ্গজনদের নিয়ে কাজ করে চলেছে এমন কুড়িটি সংগঠনের প্রতিনিধিরা আজকের আলোচনা চক্রে উপস্থিত থাকায় গোটা অনুষ্ঠান স্বতঃস্ফূর্ততায় পূর্ণতা লাভ করে।

# ধর্মনগরস্থিত হরিমন্দির চুরি কাণ্ডে ধৃত এক

নিজস্ব প্রতিনিধি, ধর্মনগর, ২২ ডিসেম্বর। ধর্মনগর শহরের প্রাণকেন্দ্রে অবস্থিত বাজার সংলগ্ন হরি মন্দির চুরিকাণ্ডে এক যুবককে গ্রেফতার করেছে পুলিশ। তাঁর কাছ থেকে উদ্ধার হয়েছে মন্দিরের চুরি যাওয়া বিভিন্ন সামগ্রী। তাঁকে পুলিশ রিমান্ড চেয়ে আদালতে সোপর্ন করা হয়েছিল। আদালত পুলিশের আবেদন মঞ্জুর করেছে বলে জানিয়েছেন উত্তর ত্রিপুরা জেলা পুলিশ সুপার অনুপম চক্রবর্তী।

প্রসঙ্গত, গত ২০ ডিসেম্বর ভোরে ধর্মনগরের প্রাণকেন্দ্রে বাজারের অবস্থিত হরি মন্দিরে চোরের দল হানা দিয়েছিল। হানা দিয়ে দুইটি রুপোর মুকুট, একটি সোনার বাঁশ, নগদ ১০ হাজার টাকা এবং নিজের কাজে ব্যবহৃত বাসপত্র নিয়ে পালিয়েছে। সাথে সাথে পুলিশ ধর্মনগর থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে ছুটে গিয়ে তদন্ত শুরু করেছিল। ওই এলাকা পরিদর্শনে গিয়েছিল জেলা পুলিশ সুপার অনুপম চক্রবর্তী। তাগ স্কোয়াড ব্যবহার করে তদন্তের কাজ দ্বারায়িত করা হয়েছিল। ওই ঘটনায় একজনকে আটক করে পুলিশ সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে জেলা পুলিশ সুপার বলেন, ওই ঘটনা খুবই দুর্ভাগ্যের। পুলিশ মালালা হাতে নিয়ে তদন্ত শুরু করেছিল। গতকাল কদমতলা থেকে আর আলীকে আটক করা হয়েছে। তাঁর কাছ থেকে মন্দিরের বিভিন্ন জিনিস উদ্ধার করা হয়েছে। তাঁকে পুলিশ রিমান্ড চেয়ে আদালতে সোপর্ন করা হয়েছিল। আদালত পুলিশের আবেদন মঞ্জুর করেছে।

# লোয়াইরপোয়া সংরক্ষিত বনাঞ্চলে বসবাসরতদের উচ্ছেদ নোটিশ

পাথারকান্দি (অসম), ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : পাথারকান্দি তিলভূম সংরক্ষিত বনাঞ্চলের পর এবার লোয়াইরপোয়া ফরেস্ট রেঞ্জের সংরক্ষিত বনাঞ্চলে বসবাসরত জনগণের নামে উচ্ছেদ নোটিশ বিলি শুরু করেছে স্থানীয় বন বিভাগ। এতে চাঞ্চল্য ছড়িয়ে পড়েছে বনভূমিতে বসবাসরতদের মধ্যে।

জানা গেছে, দেশের সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশে ধাপে ধাপে সংরক্ষিত বনাঞ্চল বৈধনমুক্ত করতে নির্দেশ জারি করে চলেছে। ইতিমধ্যে বেশ কয়েক দফায় উচ্ছেদ অভিযান চলেছে গোটা রাজ্যের সর্বে কঠোরমঞ্জ জেলার বিভিন্ন সংরক্ষিত বনাঞ্চলে। এরই পরিপ্রেক্ষিতে গত

তিনদিন ধরে পাথারকান্দি বিধানসভা এলাকার লোয়াইরপোয়া ফরেস্ট রেঞ্জের বাসদাশী রিজার্ভ ও লঙ্গাই রিজার্ভ বসবাসরত বাসিন্দাদের মধ্যে বন বিভাগের নামে উচ্ছেদ নোটিশ বিলির খবর পাওয়া গেছে। এতে একাংশ জনগণ নোটিশ গ্রহণ করলেও অনেকে নোটিশ গ্রহণে অনীহা প্রকাশ করেছেন বলেও বিশ্বস্ত সূত্রে জানা গেছে। এ ব্যাপারে বিভাগীয় পক্ষে কোনও মন্তব্যে পাওয়া না গেলেও নোটিশ প্রাপকদের একাংশ জানান, ইতিমধ্যে প্রায় কুড়ি জনের হাতে এই নোটিশ ধরিয়ে দিয়েছে বন বিভাগ। নোটিশের এই তালিকায় শতাধিক

ব্যক্তির নাম থাকার খবর পাওয়া গেছে জারিকৃত নোটিশে আগামী তিন দিনের মধ্যে বনাঞ্চলে বসবাসরতদের নিজেদের কাছে থাকা কাগজপত্র দর্শতে বলা হয়েছে। নতুবা তারা বন আগামী দশ দিনের মধ্যে নিজে থেকে বনাঞ্চল ছেড়ে অন্যত্র চলে যান। যারা সরকারি এই নির্দেশ মানবেন না তাদের বিরুদ্ধে বিভাগ নিজ থেকে আইনি ব্যবস্থা নিতে বাধ্য হবে। এমন নোটিশ পেয়ে অনেক চোখে সর্বে ফুল দেখাচ্ছেন। বিষয়টি নিয়ে আতঙ্কিত জনগণ জেলাশাসক, ডিএফও, সার্কল অফিসার সহ বিধায়কের স্মরণাপন্ন হবেন বলে জানা গেছে।

# আড়ম্বরপূর্ণ অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে হলিক্রস স্কুল বাগবাসায় অভিভাবক দিবস উদযাপিত

নিজস্ব প্রতিনিধি, ধর্মনগর, ২২ ডিসেম্বর। হলিক্রস স্কুল বাগবাসায় প্রতি বছরের ন্যায় এবছরও বার্ষিক অভিভাবক দিবস বৈশিষ্ট্য আড়ম্বরের সহিত পালন করা হয়েছে। অনুষ্ঠানের মুখ্য অতিথি হিসেবে উপস্থিত উত্তর ত্রিপুরা জেলা পুলিশ আধিকারিক ভানুপদ চক্রবর্তী এবং বিশেষ অতিথি হিসেবে ছিলেন ফাদার সাইমন ফারনান্দেজ সি এস সি প্রোভেনসিয়াল সুপেরিয়র, হলিক্রস ফাদার নর্থ ইস্ট প্রভিন্স আগরতলা।

স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের সুসজ্জিত ব্যান্ড পাটির দল কুচকাওয়াজের মাধ্যমে অতিথিদের বরণ করে নিয়েছেন এদিন। এরপর বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীরা এক মনোগ্রাহী সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান উপস্থাপন করেছেন। ভানুপদ চক্রবর্তী উনার বক্তব্যে ড্রাগনের ভয়াবহতা এবং সাইবার ক্রাইম সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীদের সচেতন করেন বিশাখা পাশাপাশি সামাজিক নানা কাজে অংশগ্রহণ করার আহ্বান রাখেন। বিশেষ অতিথি ফাদার সাইমন ফারনান্দেজ সিএসসি উনার বক্তব্যে ছাত্রছাত্রীদের সার্বিক বিকাশে হলিক্রস মিশনের লক্ষ ও উদ্দেশ্য তুলে ধরেছেন এদিন।

স্কুলের অধ্যক্ষ ফাদার অজিত ফিলিপ স্কুলের শিক্ষা সংক্রান্ত নানা বিষয় তুলে ধরেন এবং শিক্ষার্থীদের আধুনিক শিক্ষণ পদ্ধতি ব্যবহার প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করেন। গত শিক্ষাবর্ষে মাধ্যমিক পরীক্ষায় স্কুলের কৃতি ছাত্রছাত্রীদের অভ্যর্থনা ও স্মারক উপহার দেওয়া হয়েছে এদিনের অনুষ্ঠানে। পরিশেষে স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা সিস্টার রজনী কাভুলনা এস এ সি উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে অনুষ্ঠানের সমাপ্তি ঘোষণা করেছেন।

# আড়ম্বরপূর্ণ অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে হলিক্রস স্কুল বাগবাসায় অভিভাবক দিবস উদযাপিত

“মহর্ষি মেনহি : এক ব্যক্তিত্ব এক চিন্তা”-এর টিচার প্রকাশ করে, ডাঃ ভাগবত প্রথমে গুরু নিবাসে যান এবং পুষ্পাঞ্জলি অনুষ্ঠানে অংশ নেন। এর পরে তিনি সন্তমতের বর্তমান আচার্য মহর্ষি হরিনন্দন পরমহংস মহারাজের সঙ্গে দেখা করেন তাঁর স্বাস্থ্য সম্পর্কে খোঁজ নেন। এরপর তিনি অফিস চত্বরের নিচে ধ্যান কক্ষে সাধুদের সঙ্গে আলোচনা করেন। তিনি সংসদ প্রশাসন মহর্ষি মেনহির উপর নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র

# প্রাণিসম্পদ বিকাশ দপ্তরের ধর্মনগরের আধিকারিকদের নিয়ে বৈঠকে মন্ত্রী

বিকাশ দপ্তরের মন্ত্রী সুধাংশু দাস বিগত চার মাসের কাজকর্মের অগ্রগতি এবং পরবর্তী চার মাসের জন্য কর্মসূচি নির্ধারণ করে দিয়েছেন বিগত চার মাসের কাজকর্ম পর্যালোচনা করতে গিয়ে মন্ত্রী বলেন, নির্ধারিত সময়ের মধ্যে যেসব কাজ সম্পন্ন করা সম্ভব হয়নি সেগুলো জ্ঞত সম্পন্ন করতে হবে। দপ্তরের প্রতিটি অফিস কর্মসংস্কৃতি ফিরিয়ে এনে সরকারের উন্নয়নমুখী

কর্মসূচিগুলিকে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে রূপায়িত করার উপর তিনি বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করেছেন। উত্তর জেলা সদর ধর্মনগরে জেলা শাসকের কনফারেন্স হলে এই পর্যালোচনা সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে। এস সি /এস টি, পশুপালন এবং মৎস্য দপ্তরের জেলা আধিকারিকদের নিয়ে এই পর্যালোচনা সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে এদিন।

তিনি আরো জানান, চার মাস আগে প্রথম পর্যালোচনা সভা হয়েছিল। ২০২২-২৩ অর্থবছর প্রায় শেষের পথে। উনার নিয়ন্ত্রণাধীন তিনটি দপ্তর এস সি /এস টি, পশুপালন এবং মৎস্য দপ্তরে কটকট উন্নয়ন সম্ভব হয়েছে এবং অর্থবছর শেষ হওয়া পর্যন্ত কটকট উন্নয়ন করা সম্ভব হবে তা নিয়ে আধিকারিকদের সঙ্গে দীর্ঘ আলোচনা করেন।

# এনসিএইচএসি নির্বাচন : মনোনয়নপত্র পেশের পর তিন কংগ্রেস প্রার্থী নিখোঁজ, দাবি দলের

হাফলং (অসম), ২২ ডিসেম্বর (হি.স.) : আগামী ৮ জানুয়ারি (২০২৪) ২৮ আসনের উত্তর কাছাড় পার্ভত্য স্বশাসিত পরিষদ (নর্থ কাছাড় হিলসআটোনামস কাউন্সিল সংক্ষেপে এনসিএইচএসি)-এর নির্বাচনের জন্য বৃহস্পতিবার মনোনয়নপত্র দাখিল করার পর কংগ্রেসের তিন প্রার্থী এদিন রাত থেকে সন্ধানহীন হয়ে পড়েছেন। এগনটা দাবি করা হচ্ছে দলের পক্ষ থেকে।

জানা গেছে, বৃহস্পতিবার রাত থেকে কংগ্রেসের তিন প্রার্থীর পরিবারের সদস্য এবং দলের জেলা নেতৃত্বের সঙ্গে যোগাযোগ সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়েছে। আজ

শুক্রবার হাফলং রাজীভ ভবনে সাংবাদিকদের একা জানিয়েছেন ডিমা হাসাও জেলা কংগ্রেসের দায়িত্বপ্রাপ্ত তথা অসম প্রদেশ কংগ্রেসের সাধারণ সম্পাদক অর্পু কুমার ভট্টাচার্য অর্পু ভট্টাচার্য বলেন, উত্তর কাছাড় পার্ভত্য স্বশাসিত পরিষদের ২৮টি আসনের জন্য বৃহৎ বৃহস্পতিবার কংগ্রেসের ২৮ জন প্রার্থী মনোনয়নপত্র দাখিল করেছেন। কিন্তু মনোনয়নপত্র দাখিল করার পর বৃহস্পতিবার রাত থেকে হামরি আসনের কংগ্রেস প্রার্থী দংধার ধাওসেনে, পশ্চিমমাইয়ং গাংভং বীরাঙ্গ লাংথাসা এবং হাজাডিসা আসনের স্বপ্নপাখা সেংইয়ং

সন্ধানহীন হয়ে পড়েছেন। কংগ্রেস নেতা ভট্টাচার্য বলেন, কংগ্রেসের প্রার্থী তালিকা দেখে শাসক দল শঙ্কিত হয়ে পড়েছে। যার দরুন সন্দেহ করা হচ্ছে, এদের টাকা-পয়সা দিতে হয়ত অপহরণ করা হয়েছে। এই তিন কংগ্রেস প্রার্থীর পরিবারের কাছে অজ্ঞাতপরিচয় ব্যক্তির ফোনও এসেছে বলে অভিযোগ করে অর্পু ভট্টাচার্য শাসক বিজেপির দিকে অভিযোগের দাখিল করার পর ভয়ভীতি প্রদর্শন করে শাসক দল নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দিতা করতে চাইছে। এমতাবস্থায় গাংভং পুং স্থাপন করে সৃষ্টি ও শান্তিপূর্ণভাবে নির্বাচন অনুষ্ঠিত করার জন্য ডিমা

হাসাও জেলা কংগ্রেস কমিটির পক্ষ থেকে রাজ্যের নির্বাচন কমিশনের দুর্ভিগোচর করা হয়েছে। অর্পু কুমার ভট্টাচার্য বলেন, এ ধরনের ভয়ভীতি প্রদর্শন করে কখনও শান্তি ফিরিয়ে আনা সম্ভব নয়, উন্নয়নও সম্ভব নয়। তিনি বলেন, সমগ্র বিষয়টি জেলা প্রশাসনের দুর্ভিগোচর করা হয়েছে। বর্তমানে নির্বাচনী আচরণবিধি জারি রয়েছে। তাই কংগ্রেস প্রার্থী থেকে শুরু করে পোলিং এজেন্ট, নির্বাচনী পরিবারের জীবন-সম্পত্তির সুরক্ষা ও নিরাপত্তা ব্যবস্থা সুনিশ্চিত করতে জেলা প্রশাসনের কাছে দাবি জানানো হয়েছে, জানান অর্পু কুমার ভট্টাচার্য।



নিজস্ব প্রতিনিধি, ধর্মনগর, ২২ ডিসেম্বর। প্রাণিসম্পদ বিকাশ দপ্তরের মন্ত্রী সুধাংশু দাস বিগত চার মাসের কাজকর্মের অগ্রগতি এবং পরবর্তী চার মাসের জন্য কর্মসূচি নির্ধারণ করে দিয়েছেন বিগত চার মাসের কাজকর্ম পর্যালোচনা করতে গিয়ে মন্ত্রী বলেন, নির্ধারিত সময়ের মধ্যে যেসব কাজ সম্পন্ন করা সম্ভব হয়নি সেগুলো জ্ঞত সম্পন্ন করতে হবে। দপ্তরের প্রতিটি অফিস কর্মসংস্কৃতি ফিরিয়ে এনে সরকারের উন্নয়নমুখী

কর্মসূচিগুলিকে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে রূপায়িত করার উপর তিনি বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করেছেন। উত্তর জেলা সদর ধর্মনগরে জেলা শাসকের কনফারেন্স হলে এই পর্যালোচনা সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে। এস সি /এস টি, পশুপালন এবং মৎস্য দপ্তরের জেলা আধিকারিকদের নিয়ে এই পর্যালোচনা সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে এদিন।

তিনি আরো জানান, চার মাস আগে প্রথম পর্যালোচনা সভা হয়েছিল। ২০২২-২৩ অর্থবছর প্রায় শেষের পথে। উনার নিয়ন্ত্রণাধীন তিনটি দপ্তর এস সি /এস টি, পশুপালন এবং মৎস্য দপ্তরে কটকট উন্নয়ন সম্ভব হয়েছে এবং অর্থবছর শেষ হওয়া পর্যন্ত কটকট উন্নয়ন করা সম্ভব হবে তা নিয়ে আধিকারিকদের সঙ্গে দীর্ঘ আলোচনা করেন।

তিনি আরো জানান, চার মাস আগে প্রথম পর্যালোচনা সভা হয়েছিল। ২০২২-২৩ অর্থবছর প্রায় শেষের পথে। উনার নিয়ন্ত্রণাধীন তিনটি দপ্তর এস সি /এস টি, পশুপালন এবং মৎস্য দপ্তরে কটকট উন্নয়ন সম্ভব হয়েছে এবং অর্থবছর শেষ হওয়া পর্যন্ত কটকট উন্নয়ন করা সম্ভব হবে তা নিয়ে আধিকারিকদের সঙ্গে দীর্ঘ আলোচনা করেন।