



**জীগুণ** আগরতলা □ বর্ষ-৭০ □ সংখ্যা ২৩৯ □ ১১ জুন  
২০২৪ ইং ২৮ জৈষ্ঠ □ মঙ্গলবার □ ১৪৩১ বঙ্গাব্দ

S\_Sat

## ମାତ୍ରିକ୍ ନିୟା

## জগন্নাথ-কল্পনার অবস্থান

সব জঙ্গনা কঞ্চানার অবসান ঘটাইয়া মন্ত্রীদের মধ্যে দপ্তর বন্টন করিলেন প্রধানমন্ত্রী। দপ্তর বন্টনের ফ্রেক্সে দণ্ডীয় আধিপত্য বজায় রাখিলেন তিনি।।

ଆଶକ୍ତ କରା ହେଇଥାଲି ବିଜେପିର ଯେହେତୁ ଏକ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠତା ପାଇଁ ନାହିଁ ସେହେତୁ ଶରୀର ଦଳଗୁଣି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦନ୍ତର ଦାବି କରିବେ । ଅନ୍ତିମ ଟିକାଇୟା ରାଖିବାର ପ୍ରସ୍ତେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ହେତୋ ସେଇ ଆବଦାର ମାନିଯା ନିତେ ବାଧ୍ୟ ହେବେନ ବଲିଯା ଆଶକ୍ତ କରିଯାଛିଲେନ ବିଭିନ୍ନ ମହଲ । କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବେ ଦେଖା ଗିଯାଛେ ବିପରୀତ ଚିତ୍ର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିର ବାସଭବନେ ହେଉଥା କ୍ୟାବିନେଟ୍ ବୈଠକେ ଠିକ ହେଇୟା ଗେଲ କେ କୋନ ମନ୍ତ୍ରକେର ଦାୟିତ୍ୱେ । ବିଜେପିର ଏକ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠତା ନା ଥାକାଯ ଜେଡ଼ିଇଟ୍, ଟିଡିପିର ମତୋ ଆପ୍ଣଲିକ ଶରିକଦେର ସମର୍ଥତାରେ କେନ୍ଦ୍ରେ ସରକାର ଟିକାଇୟା ରାଖିଥେ ହେବେ ବଲିଯା ଆଗାମୀ ୫ ବୁଝର ତାହାଦେର ନାନା ବାୟନା ମାନିତେ ବାଧ୍ୟ ଧାକିବେନ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି, ଏମାଟା ମନେ କରିଯାଛିଲେନ ରାଜମୈତିକ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକଦେର ଏକାଂଶ । ନୀତୀଶ୍ଵରକୁମାର, ଚନ୍ଦ୍ରବାସୁ ନାହିଁ ଦୂରେ ହାତେଇ ମୋଦି ସରକାରେର ରିମୋଟ କନ୍ଟ୍ରାଲ ଥାକିବେ ବଲିଯାଓ ତାହାରା ମନେ କରିଯାଛିଲେନ । କିନ୍ତୁ ସରକାରେର ‘ପ୍ରାଣଭୋମରା’ ହେଇୟା ଉଠିବାର ବଦଳେ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପ୍ଣଲିକ ରାଜନୀତିର ଦୁଇ ମାଥା କି ତବେ ଉଲଟେ ନିଜେରାଇ ବାଧ୍ୟ ଶରିକ ହେଇୟା ଗେଲେନ ? ସ୍ଵରାଷ୍ଟ, ପ୍ରତିରକ୍ଷା, ଅର୍ଥ, ବିଦେଶ, ରେଲ—ସରକାରେର ଚାରାଟି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପ୍ରଭତପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନ୍ତ୍ରକେର ମାଥାଯ କୋନାଏ ବଢାଇନ୍ତି

হইল না, যেমনটি ভাবা হইয়াছিল। স্বরাষ্ট্রে অমিত শাহ, প্রতিরক্ষায় রাজনাথ সিং, অর্থ নির্মলা সীতারামন, রেলে অশ্বিনী বৈষম্য, বিদেশে এস জয়শক্রের - চারজনকেই দায়িত্বে বহাল রাখিলেন মোদি ভোটের ফলে গেরয়া দলের আসন সংখ্যা তাহাদের প্রত্যাশা ও দাবির তুলনায় অনেক কম থাকায় এক সপ্তাহ ধরিয়া শোনা যাইতেছিল, শরিকরা সমর্থনের বিনিময়ে বেশ কিছু শাসালো দপ্তর চাহিয়া মোদির ওপর এমন প্রবল চাপ দিবে যে, তিনি সরকার টিকাইয়া রাখিবার জন্য বাধ্যবাধকতায় নীতীশ, চন্দ্রবাবুর দাবির কাছে মাথা নোয়াইবেন।

শপথ নেওয়ার পর প্রধানমন্ত্রী মোদি তাঁহার ভাষণে ‘এটা এন্ডিএ সরকার’ বলিয়া উল্লেখ করায়, জেট শরিকদের এই প্রথম গুরুত্ব, মর্যাদা দিয়া চলিবার ইঙ্গিত দেখিয়াছিলেন অনেকে। কিন্তু বাস্তবে দেখা যাইতেছে, দপ্তর বটেনে নিজেদের কৃত্ত্ব বহাল রাখিয়া মোদি বুকাইয়ায়ে দিলন, তিনি চলিবেন তাঁহার মতোই। এর পিছনে কী কারণ, তাহা নিয়া চলিয়াছে জঙ্গলা নীতীশ-নায়াড়ুর মাথায় ঝুলিতেছে দুর্নীতির অভিযোগের খাঁড়া। বেআইনি মদ কারবারিদের থেকে ১০ হাজার কোটি টাকা ঘূঢ় নেওয়ার অভিযোগ রহিয়াছে বিহারের মুখ্যমন্ত্রীর বিরুদ্ধে। এদিকে ৩৭১ কোটির ক্ষিল ডেভেলপমেন্টের পাশাপাশি জমির বিনিময়ে দুর্নীতির অভিযোগের মামলা রহিয়াছে চন্দ্রবাবু নাইড়ুর বিরুদ্ধেও। টিডিপি নেতাকে তো জেলও খাটিতে হইয়াছে। পুরনো এই সব দুর্নীতির ফাইল খোলা হইতে পারে, এই চাপেই কি গেরয়া শিবির বশ করিয়া রাখিতে পারিল তাঁহাদের।

ଦିଲ୍ଲିତେ ଜଳେର ସନ୍କଟ ଅବ୍ୟାହତ,  
ସମସ୍ୟା ମେଟାତେ ଉପ-ରାଜ୍ୟପାଲେର  
କାହେ ଆର୍ଜି ଅତିଶୀର

নয়াদিল্লি, ১০ জুন (ই.স.): রাজধানী দিল্লিতে জলের সঞ্চাট অব্যাহত এবার জলের সমস্যা মেটাতে দিল্লির উপ-রাজ্যপাল ভি কে সাঙ্গেনার কাছে আর্জি জানালেন দিল্লির জলমন্ত্রী অতিশী। একইসঙ্গে অতিশী জানিয়েছেন, 'ওয়াজিরাবাদ ব্যারেজের জলের স্তর কমে যাওয়ায় মুনাব খালে জল কম আসছে। মুনাক খালে কম জল ছাড়ার বিষয়ে আমর উপ-রাজ্যপালকে হরিয়ানা সরকারের সঙ্গে কথা বলার জন্য অনুরোধ করেছি।'

দিল্লির জলমন্ত্রী অতিশী সোমবার বলেছেন, ‘দিল্লির ৪৭ টি জল শোধনাগার জলের জন্য মুনাক খালের উপর নির্ভরশীল। উপ-রাজ্যপাল আমাদেরে আশ্চর্ষ করেছেন, তিনি হরিয়ানা সরকারের সঙ্গে কথা বলবেন... উপ-রাজ্যপাল আশ্বাস দিয়েছেন দিল্লি জল বোর্ডে অফিসারের অভাব কমানো হবে.. আমাদের হিমাচল প্রদেশ থেকে হরিয়ানা থেবে জল পাওয়ার কথা ছিল কিন্তু এখনও তা পাইনি.. আমরা সুপ্রিম কোর্টের হস্তানামা থেকে তথ্য পেয়েছি যে হিমাচল প্রদেশ এবং হরিয়ানা

সরকারের মধ্যেও জলের বিরোধ চলছে।  
গুজরাটের ভারুচে বিজেপি  
অফিসে আগুন, শর্টসার্কিট  
থেকেট এই বিপত্তি

ভারঞ্চ, ১০ জুন (ই.স.): গুজরাটের ভারঞ্চে আগুন লাগল বিজেপির দলীয় কার্যালয়ে। সোমবার সকাল সাড়ে দশটা নাগাদ ভারঞ্চের কাসাব সার্কেলের কাছে বিজেপি অফিসে আগুন লাগে। খবর পাওয়ার কিছুক্ষণের মধ্যেই আগুন নেভাতে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় দমকলের ইঞ্জিন। দমকল কর্মীদের বেশ কিছু সময়ের চেষ্টায় আগুন আয়ত্তে এসেছে। বৈদ্যুতিক শর্টসার্কিটের কারণেই এই আগুনের সুরক্ষাত বলে মনে করা হচ্ছে। ভারঞ্চ মিউনিসিপ্যালিটির দমকল অফিসার শৈলেশ সাসিয়া বলেছেন সোমবার সকাল সাড়ে দশটা নাগাদ ভারঞ্চের কাসাক সার্কেলের কাছে বিজেপি অফিসে আগুন লাগে। দমকল ঘটনাস্থলে পৌঁছে আগুন নিভিয়ে। এই অগ্নিকাণ্ডে কেউ হতাহত হননি। ক্ষয়ক্ষতির পরিমাণ খতিয়ে

# দেখা হচ্ছে।

## দিল্লিতে মুইজ্জুর সঙ্গে সাক্ষাৎ

### জয়শক্তরের, দ্বিপাক্ষিক

**বিষয়ে বার্তালাপ উভয়ের**  
নয়াদিল্লি, ১০ জুন (ই.স.): দিল্লিতে মালদ্বীপের রাষ্ট্রপতি ডঃ মহান্মদ মুইজ্জুর সঙ্গে সাক্ষাৎ করলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী ডঃ এস জয়শঙ্কর। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে যোগ দিতে দিল্লিতে এসেছেন। মালদ্বীপের রাষ্ট্রপতি, রবিবার সন্ধ্যায় প্রধানমন্ত্রী পদে মোদীর শপথ গ্রহণ করেছেন। তিনি উপস্থিতি ছিলেন। আর সোমবার কেন্দ্রীয় মন্ত্রী ডঃ এস জয়শঙ্করের সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছেন।  
এই সাক্ষাতে ভারত ও মালদ্বীপের মধ্যে দিপাক্ষিক নানা বিষয়ে আলোচনা হয়েছে বলে মনে করা হচ্ছে। জয়শঙ্কর এক টুইট বার্তায় জানিয়েছেন মালদ্বীপের বাস্তুপত্তি ডঃ মহান্মদ মুইজ্জুর সঙ্গে সাক্ষাৎ করবে আনন্দিত

ନାଗବାହେର ମାନ୍ଦ୍ରାମ ଶତ ଶତ ମଧ୍ୟ ମୁହଁଜ୍ଜୁରୁ ଦସେ ସାମାନ୍ୟ କହେ ଆନନ୍ଦତ  
ଭାରତ ଓ ମାଲଦୀପ ଏକସଙ୍ଗେ ସନିଷ୍ଠଭାବେ କାଜ କରାର ଜନ୍ୟ ମୁଖ୍ୟେ ଆଛେ

# উদ্যোগ হয়ে এগিয়ে যাচ্ছে নারীরা

## নাসিমা আক্তার নিশা

নারী সমাজ বরাবরই অবহোলিত। উচ্চতর ডিপ্তি নিলেও অধিকাংশ নারীর ঠিকানা যেনে রাম্ভাঘর। পুরুষপ্রধান এ সমাজে ঘর থেকে বের হতে হলে বাবা, ভাই কিংবা স্বামীর অনুমতি নিতে হবে, তারপরও আছে কত বাধা-নির্ধে। সফলতার সঙ্গেই অনেক নারী হচ্ছে উঠেছেন উদ্যোগী। কিন্তু সবার শুধু সফলতার গল্পটাই শোনে। এ পেছনের কষ্টটা কিন্তু কেউ দেখে না।  
আমরা এমন অনেক নারীবৈ দেখেছি, যে কিনা পরিবারে

দীপ্তি পদচারণায় এসব প্রতিবন্ধকর্তা  
নারীরা এখন জয় করতে  
শিখেছেন। এখন নারীরা  
পড়াশোনা করছেন, চাকরি  
করছেন- এমনকি স্বাধীন  
উদ্যোক্তাও হচ্ছেন। দেখা যাচ্ছে,  
যেসব নারী উদ্যোক্তা হিসেবে কাজ  
শুরু করছেন, তারা ভালো করছেন।  
২০২০ সালে করোনার ভয়াবহ  
সংক্রমণে অনেকে চাকরি  
হারিয়েছেন। অনেকের ব্যবসা বন্ধ  
হয়ে গেছে। যার ফলে পরিবারের  
ওপর নেমে আসে অর্থনৈতিক  
সংকট। তবে করোনার এ  
মহামারির মধ্যে নারীকে ঘুরে  
দাঁড়ানোর সাহস ও প্রত্যয় ও  
দেখতি। টিকে থাকাব লড়ট্টৈয়ে

দায়িত্ব কাঁধে তুলে নিয়েছে  
করোনার সময়ে, অথচ তাদের ছি  
না কোনো প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা, ছি  
না কোনো উদ্যোক্তা হওয়ার স্বত্ত্ব  
সেই জয়গা থেকে একজন নারী  
ঘুরে দাঁড়ানোটা মোটেও সহ  
ব্যাপার নয়। কিন্তু তারা তা করে  
দেখিয়েছেন। তাদের ছিল না  
কোনো পুঁজি, ছিল না কোনো  
বিজনেস প্ল্যান; কিন্তু গত প্রায় দু  
বছর থেকে উদ্যোগটা ধরে রেখে  
নিজের সংসার চালাচ্ছেন  
আমাদের নারীরা কঠিন সময়ে  
দেখিয়ে দিয়েছেন, আমরা শু  
রান্নাবান্নাই পারি তা নয়, প্রয়োজন  
অর্থনৈতিক হালও ধরতে পারি।  
করোনার সময় থেকে

চতু

স্বাধীনতার মাস মার্টের প্রথম দিন  
এক অনুষ্ঠানে প্রধান বিচারপতি  
হাসান ফয়েজ সিদ্দিকী বলেছেন,  
'১৯৭১ সালে মহান মুক্তিযুদ্ধের  
মধ্য দিয়ে আমরা শুধু একথণ রাষ্ট্র  
পাইনি। ওই সময় বৃক্ষগঙ্গার  
মাধ্যমে সিদ্ধাংশ্ঠ হয়ে গেছে, এই  
রাষ্ট্র সাম্প্রদায়িক নয়;  
অসাম্প্রদায়িক হবে।' তিনি আরও  
উল্লেখ করেন, 'আমাদের  
নিজেদের চরিত্র স্ববিরোধী।  
গুজরাটের দাঙ্গার সময় যাঁরা এই  
দেশের প্রচণ্ড সাম্প্রদায়িক মানুষ  
তাঁরাও ভেবেছেন যে, গুজরাটে  
সেকুলার সরকার থাকলে এই  
অবস্থা হতো না। অর্থাৎ, ভারতে  
দাঙ্গা লাগলে সেকুলার হয়ে যাই,  
অন্যান্য বইয়ের মোড়ক উন্মোচ  
অনুষ্ঠানে এসব কথা বলেন তাঁর  
এর ঠিক দুদিন পরই পঞ্চগড়ে  
'সালান জলসা'কে কেন্দ্র করে  
আহমদিয়া সম্প্রদায়ের ওপর  
ভয়াবহতম সাম্প্রদায়িক হামলা  
ঘটনা ঘটে! সংবাদমাধ্যমে এই  
সাম্প্রদায়িক সহিংসতার যতটুকু  
এসেছে, তা নিমজ্জিত হিমশেলি  
দৃশ্যমান ছুড়ামাত্র। শুধু  
ভিন্নবিশ্বাসের কারণে মানু  
ক তখানি দলবদ্ধ নির্পীড়ন  
নির্যাতনের শিকার হতে পারে; চে  
চিত্র না দেখলে বিশ্বাস করা কঠিন  
যা ঘটেছে, তার জন্য নিজিজ  
হওয়াই বাঞ্ছনীয়।  
শুধু পঞ্চ গড় নয়; আমর

থাকি না; সাম্প্রদায়িক হয়ে যাই।’  
একই অনুষ্ঠানে সাবেক প্রধান  
বিচারপতি সৈয়দ মাহমুদ হোসেন  
তাঁর বক্তৃতায় বলেছেন, ‘বঙ্গবন্ধু যে  
ধর্মনিরপেক্ষতা চেয়েছিলেন, সেটা  
থেকে আমরা অনেক দূরে চলে  
এসেছি।’ আপিল বিভাগের  
বিচারপতি ওবায়দুল হাসানের  
লেখা বঙ্গবন্ধু, রবীন্দ্রনাথ ও  
অসাম্প্রদায়িক বাংলাদেশ এবং  
নাফিসা বানুর লেখা বঙ্গবন্ধু,  
গুদ্ধাচার, নারীর ক্ষমতায়ন ও

# বিশ্ব নারী দি

অজস্র গুণী রমণী আজ প্রায় লোকচক্ষুর অস্তরালে। অথচ তাঁরা বাংলা ও বাঙালির গর্ব। আগামী দিনের বাংলা গড়ায় তাঁরা আমাদের পথপদর্শক। প্রতি বছরই ৮ মার্চ পালিত হয় “বিশ্ব নারী দিবস”। মহিলাদের শুন্ধা ও

তিনি নিজের জীবন দিবে বুঝেছিলেন নারী সমাজের কর্মসূল অবস্থার কথা এবং তিনি মুক্তির উপায় নেই। তাই নিজে অত্য ঝুঁকি নিয়ে যেমন পড়ালেখন শিখেছেন, অন্যের শিক্ষালাভে জন্যও তেমন চিরকাল অত্রেণ

সম্মান জানিয়ে এই বিশেষ দিনটি পালিত হয় বিশ্বের প্রায় প্রতিটি দেশেই। পুরুষদের সঙ্গে সঙ্গে মহিলারাও আজ অনেক কাজে এগিয়ে রয়েছেন। উনিশ শতকে এরকম দু'জন উজ্জ্বল নক্ষত্রের পরিচয় মেলে। প্রথমজন স্বর্গকুমারী দেবী আর অন্যজন বেগম রোকেয়া। এঁরা স্বক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠা পেয়েছেন বটে, তবে উভরকালে যতটা শুদ্ধায় তাদের চর্চা করা উচিত, কার্যত তা হয়নি। ও সমাজ সংস্কারক রোকেয়া খাতুন ছিলেন বাঙালি নারী জাগরণের অগ্রদুত। বিশেষ করে সারাজীবন নিরলস পরিশ্রম করে গেছেন। জ্যেতিমুরী রোকেয়া খাতুন ছিলেন বিদ্যাসাগর চেতনার মানুষ তার আবির্ভাবে নারীরা পেয়েছিল যথার্থ সম্মান, সমতাধিকার আর মাথা তুলে বাচার অধিকার। ভারতের মুসলিম সমাজ যখন অশিক্ষা ও কুসংস্কারের আধারে নিমত্তি, অবজ্ঞায় এদেশের নারীসমাজ যখন জজ্জিত- সেই তমসাচ্ছন্ন যুগে রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেনের মতো একজন মহীয়সী নারীর আবির্ভাব না ঘটলে এদেশের নারীশিক্ষা ও নারীজাগরণ সম্ভবপর হত না।

পরিশ্রম করেছেন। তিনি মডে করতেন, শিক্ষার প্রসার ঘটলে সমাজে কুসংস্কার ও ধর্মান্ধকা দৃঢ় হবে, নারী জাতি স্থানিনভাবে একটি নিঃখাস নিতে পারবে। তাঁ একের পর এক শিক্ষা প্রতিষ্ঠান ও সামাজিক সংগঠন তৈরি করেন। নারী মুস্তির দিশারী হবে উঠেছিলেন বেগম রোকেয়া। বেগম রোকেয়ার শিক্ষালাভ সাহিত্যচর্চা এবং সামাজিক মূল্যবোধ গঠনে তাঁর দু'ভাগ ও বোনের যথেষ্ট অবদান ছিল। তীর বাল্যশিক্ষা মোটে সুখকর ছিল না। শিক্ষালাভে জন্য তাঁকে অনেক কষ্টে সম্মতীন হতে হয়েছিল। ইনিবা বাংলা এবং ইংরেজি ভাষা পারদর্শী হলেও মেয়েদের শিক্ষার ব্যাপারে তিনি ছিলেন রক্ষণশীল। রোকেয়াকে তিনি সেই শিক্ষায় শিক্ষিত ছিলেন রোকেয়ার পিতা ও ব্যাপারে উৎসাহী ছিলেন। সেকাণ্ডে ইংরেজি বসাব জা বিয়াচ এহনিলিক। হিসাবে ব্রাখ হলেও সমাজ নলের টি ভূতান বর দিতে হয়। ফলে রোকেয়ার ইংরেজি শিক্ষা ছেদ পড়ে। তবে পর বত তৈরীকালে দাদাদে

নাসিমা আক্তার নিশা  
নতুন-পুরোনো মিলে চার  
লক্ষণাধিক নারী উদ্যোক্তা যুক্ত  
আছেন আমাদের উই ফোরামে  
(ফেসবুকভিত্তিক) নারী  
উদ্যোক্তাদের (৪৫টি)।  
করোনাকালীন বড় বড় ব্যবসায়  
প্রতিষ্ঠান সরকারের নানা সুবিধা ও  
প্রযোগেন্দ্ব পেলেও আমাদের নারী  
উদ্যোক্তাদের বেশির ভাগই পাননি  
সরকার কর্তৃক ঘোষিত প্রযোগেন্দ্ব  
প্রযোকেজ। কারণ, তাদের বেশির  
ভাগেরই নেই কোনো ট্রেড  
লাইসেন্স, নেই কোনো ব্যাংক  
অ্যাকাউন্ট। কিন্তু তারা কাজ করে  
যাচ্ছেন। ছোট ছোট এই নারী  
উদ্যোক্তা যেন সফল হতে পারেন,  
এ জন্য তাদের সরকারের পক্ষ  
থেকে আর্থিক ও পলিসিগত  
সহযোগিতা দেওয়া জরুরি।  
আমাদের এই নারীদের উন্নয়নের  
জন্য কিছু প্রস্তবনা আমার আছে।  
প্রথমেই হলো তাদের সবাইকে

# দিকে পঞ্চ

## নূরুণনবী শাস্তি

মিলিয়ে। এ দেশের চাঁদে  
যুদ্ধাপরাধী দেলোয়ার হোসাইন  
সাঈদীকে দেখা যায়; ফেসবুক  
পোস্টকে কেন্দ্র করে হিন্দু অধ্যায়িত  
গ্রাম জালানো হয়; আন্দিবাসীদের  
হত্যা করা হয়; ধর্মগ্রন্থ অবমাননার  
গুজব ছড়িয়ে পিটিয়ে মানুষ মারা  
হয়। এমনকি স্কুলের পরীক্ষার  
প্রশ্নপত্রেও সাম্প্রদায়িক উক্ষানি  
থাকে। সাম্প্রদায়িকতা নারীর  
পোশাক, কপালের টিপ,  
যাত্রাপালা, পহেলা বৈশাখের  
উৎসব, বিশ্বাতিহ্যের উপাদান  
বাউল গানকে ছাড়ে না।  
সাম্প্রদায়িকতা সাধুসঙ্গে হামলা  
লাগে! অপরাধী চিহ্নিত করা ও  
তাদের দৃষ্টান্তমূলক শাস্তির নজিক  
না থাকায় ভয় বাঢ়ে।  
সাম্প্রদায়িকতা উক্ষে দেওয়া এবং  
এর ধারাবাহিকতায় ভাঙ্গুর  
অগ্রিকাণ্ড, হত্যাকাণ্ডে জড়িতদেরে  
শাস্তির তালিকা করতে পারতে  
নিশ্চয় বলা যেত— এই ‘রান্তগঙ্গার  
মাধ্যমে’ অর্জিত ধর্মনিরপেক্ষ  
রাষ্ট্রটি অসাম্প্রদায়িক জাতি গঠনে  
সক্রিয়! কিন্তু ভাগ্যের পরিহাস  
সেই বাংলাদেশ থেকে ‘আমর’  
অনেক দূরে চলে এসেছি।  
মুক্তিযুদ্ধে নেতৃত্ব দানকারী এবং  
জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর

পাঠ্যগ্রন্থকে প্রভাবিত করে। এমনকি বাল্যবিয়ে রোধেও প্রতিবন্ধক হিসেবে আবির্ভূত। সব প্রগতি থামিয়ে দিয়ে ধনতান্ত্রিক, বৈষম্যপূর্ণ, বিদেশে ভরা বাংলাদেশ কায়েম করতে চায়। সাম্প্রদায়িকতা শিক্ষককে কান থেরে ঝট-বস করাতে পারে; সামাজিক মাধ্যমে অব্যাহত উক্ফানি ছড়াতে পারে। এমনকি মসজিদের মাইক ব্যবহার করে গুজব রাটিয়ে সমাজের সহ্বতির ওপর বিষ ঢেলে দিতে পারে। ভয় রাজনোত্ক দল দাঘমেয়াড়ে ক্ষমতায় থাকার পরও সাম্প্রদায়িকতা-অসাম্প্রদায়িকতা প্রশ্নের সুয়াহ হয় না। এর প্রভাব পড়ে সমাজে; সংখ্যাগরিষ্ঠ ধর্মপ্রাণ মুসলমানের মনে। তাদেরে সহিষ্ণুতা লোপ পায়। হাজারের মানুষ মিলে ভিন্নতরের মানুষের ওপর নিষ্ঠুর আক্রমণ চালাতে তার উৎসাহ বোধ করে।

পঞ্চগড়ে সালানা জলসাকে কেন্দ্র করে সাম্প্রদায়িক উন্নেজনা তে-

১০৮

কাছে তিনি ইংরেজি ও বাংলা শেখেন। প্রসারিত হয় তার চেতনার দুয়ার। ১৮৯৮ সালে বাগল পুর নিবাসী শিক্ষিত, সংস্কৃতমনস্ক ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট

করেছেন। সাহিত্য চর্চা শিক্ষার প্রসার, দারিদ্র্য দূরীকরণ নিরক্ষরতা দূরীকরণ-সম্বয় পারেই রোকেয়ার পাশে ছিলেন তাঁর স্বামী। তাই ১৯০১



ରୋକେଯା । କଥାଯ ବଲେ, ଏକଜନ ସଫଳ ପୁରୁଷରେ ପିଛନେ ସବଦାଇ କୋନ୍ତାଙ୍କ ନା କୋନ୍ତାଙ୍କ ନାରୀର ଅବଦାନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେସନ, ତାର ଆଦର୍ଶ ନିର୍ମଳ ସ୍ଵାମୀ ସାଖାଓୟାତ ହୋସେନ । ବେଗମ ରୋକେଯାର ସବ ଇଚ୍ଛାପୁରଣେର ଜନ୍ୟ ତିନି ସବ ରକମେର ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସହଯୋଗିତା ମେମୋରିଆଲ ସ୍କୁଲ” ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସାହସ ପୋଯେଛିଲେ । ମାତ୍ର ପାଞ୍ଜାବ ମହିଳାକେ ନିଯେ ଏହି ସ୍କୁଲେର ଯାତ୍ରା ଶୁରୁ କରେଛିଲେ । ରୋକେଯାର ଅକ୍ଲାନ୍ତ ପରିଶର୍ମେ ଛାତ୍ରୀ ସଂଖ୍ୟା ପରେ ବେଡେ ଦାଁଡ଼ିଯେଛିଲ ଆଶି କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ ପାରିବାରିକ କାରଣେ ୧୯୧୧

নিয়মিত কিছু আয়োজন করতে পারলে বেশ ভালো হয়, কারণ তাতে করে আমাদের উদ্যোক্তাদের পণ্য সামনাসামনি সবাই দেখতে পারবে এবং এতে করে নেটওয়ার্কিংয়ের একটা পল্ল্যাটফর্মও তৈরি হয়। পণ্য প্রদর্শনী বা মেলা যেটাই বলি না কেন, সেটা করতে হবে একদম স্বল্পমূল্যে, যাতে করে আমাদের উদ্যোক্তাদের ওপর চাপ না পড়ে। খুব ভালো হয় যদি বছরে তিনটি মেলা করা হয়, আর তার ভেতর একটি সম্পূর্ণ ফি করে দেওয়া হয়। আরেকটা ব্যাপার হচ্ছে, আমাদের এসব নবীন উদ্যোক্তা আবার রগ্নানি করছেন। তবে রগ্নানি করার যে নিয়ম-নীতি আছে, যে ধরনের ডকুমেন্ট তৈরি করতে হয়, তার কিছুই তারা জানেন না। আবার পণ্য দেশের বাইরে কুরিয়ার করতে গেলে বিশাল বড় একটা খরচ সেখানে হয়ে যায়। সেই খবর কাময়ে আনতে পারে আমাদে সরকার যদি পোস্টল সার্ভিসে ডিজিটাল করতে পারে। সবে রগ্নানি বিষয়ে যে ধরনের ১৫ থেকে ২০টি ডকুমেন্ট রেডি করতে হবে সেই জ্যাগাটি যদি আরও সহজে করা যায়, তাহলে বাংলাদেশে রগ্নানিতে আমাদের নারীদে একটি বড় ভূমিকা থাকবে বলে আমি বিশ্বাস করি। উই থেকে আমরা নারীদের স্কিডেভেলপমেন্ট, প্রোডাম্প্যাকেজিং, এক্সপোর্ট সম্পর্কিং সবকিছু সাপোর্ট দিয়ে যাওয়া চেষ্টা করছি। আমরা এরই মধ্যে দেশের বাইরে দুটি আন্তর্জাতিক চ্যাপ্টার ওপেন করেছি। নতুন বছরে এ সংখ্যাটি বাড়বে। তবে সমিলিয়ে বলব ২০২১ সাল ছিল আমাদের উদ্যোক্তাদের জন্য বেচ্যালেঞ্জের বছর। টিকে থাকা বছর। ২০২২ সাল হবে তাদের উদ্যোগের প্রোথ লেভেল বাড়ানোর সময়।

ওগড়

নতুন নয়। প্রতি বছর আহমদিয়া  
সম্প্রদায়ের সালানা ঘিরে এখানে  
উত্তেজনা দেখা দেয়। তবে স্থানীয়  
প্রশাসন, জনপ্রতিনিধি, পুলিশ—  
সবার মধ্যস্থতায় সালানা জলসা  
হয়ে থাকে। অথচ এবার পঞ্চগড়ের  
সাধারণ মানুষই মনে করছে—  
কেউ নাকি বুবাটেই পারেনি এমন  
দলবদ্ধ সহিংসতা ঘটতে পারে!  
পঞ্চগড়ের আহমদনগর, বোদার  
ফুলতলা, শালশিড়ি, সোনাচান্দি—  
সব প্রাম জালিয়ে-পুড়িয়ে,  
ভেঙ্গেরে মাটিতে মিশিয়ে দেওয়া  
হয়েছে। লুট করা হয়েছে বাড়ি ও  
দোকানপাট। এসব করা হয়েছে  
আইনশৃঙ্খলা রক্ষাকারী বাহিনীর  
চোখের সামনে। নদীর ওপার  
থেকেও ভিনগাঁয়ের লোকজন  
দলে দলে এপাড়ে এসে  
আহমদিয়াদের ওপর আক্রমণ  
করেছে। ঘটেছে মানবতার কর্ম  
অধ্যপতন। কেন বোঝা যায়নি  
পরিস্থিতি? প্রশাসনের কাছে  
মুসলিমদের পক্ষ থেকে আবেদন  
দেওয়া হয়েছিল আগেই---  
আহমদিয়া সম্প্রদায়ের সালানা  
জলসা যেন বন্ধ করা হয়। সেদিন  
থেকেই ফেসবুকে অপপ্রচার  
চলেছে। তাহলে কেন সহিংস  
হামলার আশঙ্কা আমলে নেওয়া  
হয়নি? সাধারণ মানুষ মনে করে  
পরিস্থিতি মোকাবিলায় অবশ্য  
প্রশাসন ও জনপ্রতিনিধিদে  
প্রস্তুতি ছিল না কিংবা তাঁর  
আহমদিয়াদের নিরাপত্তা দেওয়া  
ক্ষেত্রে অবহেলা দেখিয়েছেন।  
পরিস্থিতি আ পাতত নিয়ন্ত্রণ  
এলেও; শতাধিক অপরাধী গ্রেপ্তু  
হলেও সমাজের মানুষের ম  
থেকে আশঙ্কা দূর হয়নি  
ইতোমধ্যে যাঁদের মৃত্যু হলে  
তাঁদের পরিবার কি কোনোভাবে  
শাস্তি ফিরে পাবে? বেশ করেকে  
ফেসবুক অ্যাকাউন্ট ও গ্রুপ থেকে  
এখনও আহমদিয়াদের বিরুদ্ধে  
চারণা অব্যাহত আছে। ডিজিটার  
নিরাপত্তা আইন ২০১৮-এ  
প্রয়োগ তো দেখা যাচ্ছেনা! কিংবা  
সত্তিই কি শুধু আইন দিয়ে সমাজ  
থেকে সাম্প্রদায়িকতার শিক্ষণ  
উপড়ানো সম্ভব? সমাজে  
অসাম্প্রদায়িক চেতনা ও সম্প্রদায়  
বিকাশের দীর্ঘমেয়াদি কর্মসূচি ছাড়া  
সাম্প্রদায়িকতা থেকে বাংলাদেশে  
মুক্তি নেই। দূর করতে হবে  
কাঠামোগত দৃষ্টিভঙ্গি। নইলে  
সমাজে সুই হয়ে প্রবেশ করে  
সাম্প্রদায়িকতা কখন রাবণ  
কাঠামোয় ফাল হয়ে উঠবে, আমরা  
বুবাটেই পারব না।

গীয় বঙ্গনারী

সালেই তাকে কলকাতায় চলে আসতে হয়। কলকাতায় এসে তিনি মেয়েদের জন্য একটি উপযুক্ত আদর্শ শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান গড়ে নাম দিলেন “সাধাওয়াত মেমোরিয়াল গার্লস স্কুল”। যা আজও নারী শিক্ষায় একটি গর্বের বিষয় হয়ে রয়েছে আজ থেকে বহু বছর আগে এই কাজটা মোটেই সহজ-সরল ছিল না। প্রবল বাধা-বিপন্নি, নিন্দা-অপবাদ সহজ পড়ে ছিলেন।

সাহিত্যিক হিসেবেও তৎকালীন সময়ের প্রেক্ষাপটে রোকেয়া এক ব্যতিক্রমী প্রতিভা হয়ে উঠেছিলেন। নারীর ভেতরের স্বাধীনকে জাগিয়ে তোলা, তাদের স্বাধীন কর্মভূমিতে প্রতিষ্ঠা করা, তাদের চিন্তার আকাশকে বৃদ্ধি করাই ছিল তার লেখার বিষয়বস্তু। রোকেয়ার প্রতিটি লেখাই ছিল যুক্তিনিষ্ঠ ও বিজ্ঞানমনস্ক। অত্যন্ত সহজভাবে লেখা তার ব্যঙ্গাত্মক লেখাগুলি মানুষের মনকে নাড়িয়ে দিত। যথার্থ অথেই তার লেখানী ছিল তরবারির চাইতেও ধারালো।

নারী স্বাধীনতা ও সংস্কৃতির ধারক-বাহক হিসেবে জোড় সর্বাকে ঠাকুর বাড়ির কথাও বিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই বাড়ির পুত্র, কন্যা এবং বধূরা মিলে স্বাধীনতার এবং স্বাধিকারের এক স্বতন্ত্র আবহ তৈরি করেছিলেন। সে যুগের নিরিখে যা ছিল নজিরবিহীন। মহি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও সারদাসুন্দরী দেবী নবম সন্তান ও তৃতীয় কন্যা স্বর্ণকুমারী দেবী ছিলেন অনন্য এক প্রতিভাময়ী। দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের অন্য সব কল্যাণের মধ্যে নিঃসন্দেহে তিনি ছিলেন দিপ্যময়ী। উন্নতকালে, কবিতা সমাজসেবিকা ও প্রথম ব্যক্তিত্বে অধিকারণী হিসাবে খ্যাতি প্রতিষ্ঠা লাভ করেছিলেন কোনও প্রতিষ্ঠানিক শিক্ষা প্রেলেও নিজেকে বিদুরী গণে তুলতে পেরেছিলেন স্বর্ণকুমারী। ১৮৬৭ সালের ১৭ নভেম্বর জানকীনাথ ঘোষালের সঙ্গে বিবাহের সুত্রে স্বর্ণকুমারী দেবীর আটপৌরে জীব হয়। বাল্যকাল থেকেই গানবাজনা এবং সাহিত্য চর্চায় আকর্ষণ থাকায় ঠাকুরবাড়ি থেকে প্রকাশিত “ভারতী পত্রিকার সম্পাদনা করেছিলেন দুবার (১২৯১-১৩০১ এবং ১৩১৫-১৩২১ বঙ্গাব্দ)। পাতে বাংলাদেশের থিয়সফিক্যাল সোসাইটির সভাপতিও নির্বাচিত হন তিনি। প্রতিষ্ঠা করেন “সর্বসমিতি নামের একটি প্রতিষ্ঠানকূল বনু দেশাত্মক গানের রচনা তিনি করেছিলেন। বেদনার কথ উনিশ শতকের মধ্যভাগ থেকে প্রায় শেষ পর্যন্ত আলোকপ্রাপ্ত এবং রমণী যেভাবে সৃষ্টির নেশান অহোরাত্র যাপন করলেন অন্ধকারের বুক চিরে বাংলা মেয়েদের জন্য আলো রেখাপথ নির্মাণ পাশ কাটিতে গেল। (সোজনে-দে: স্টেচসম্যান)









# স্কুল ট্র্যাক এবং ফুটবল

## গার্লস ক্রিকেটে ভবনসত্রিপুরা বিদ্যামন্দিরকে হারিয়ে নন্দননগর স্কুল দল সেমিফাইনালে

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা।। দুর্দান্ত জয় পেয়েছেন নন্দননগর স্কুল দল। শেষ ওভারে স্থানৱর্কার জয় পাওয়ার স্বুবাদে নন্দননগর স্কুল দল টুর্নামেন্টের সেমিফাইনালে খেলা নিশ্চিত করে নিয়েছে। পুলিশ ট্র্যাকে একাডেমি গ্রাউন্ডে দুর্ঘটনার মাঝে বর্ণণজনিত কারণে অধিক ঘটনা দেখিতে শুরু হওয়ায় ওভার সংখ্যা কমিয়ে ১৬ করা হয়েছিল। ক্রিকেট একাডেমি শিপুর স্কুল দল কর্তৃপক্ষের স্বাক্ষর স্বীকৃত করিয়ে প্রতিক্রিয়া দিয়ে এবং সদর আস্তে স্কুল গার্লস টি-ট্র্যাকে নির্ধারিত ১৬ ওভারে ৫ উইকেট করে উইকেট পেয়েছে। জ্বাবে ব্যাটিংয়ের সিঙ্কান্ত নেবারে এবং ক্রিকেট করে উইকেট পেয়েছে। জ্বাবে ব্যাটিং করতে নেবারে নন্দননগর স্কুল দল অনেকটা লড়াকু মেজাজে থেকে একেবারে অস্তিম ওভারে দলের পক্ষে শোনাক্ষী ভোকিমের পার্ট বল বাকি থাকতে চার উইকেট

হারিয়ে জয়ের লক্ষ্যে পৌছাতে সক্ষম হয়। ওপেনার কিছুটা চালোঞ্জিং করার পরে কেবল কিছুটা চালোঞ্জিং করার চেষ্টা করে। নন্দননগর স্কুলের তৃতীয় ছেষ্টা, অস্তরা কৃষ্ণ পাল, পুর্ণিমা দেবনাথ ভোকিমের স্বাক্ষর প্রথমে ও সাধারিত দাস প্রতিক্রিয়া একটি করে উইকেট পেয়েছে। জ্বাবে ক্রিকেট করে উইকেট পেয়েছে। জ্বাবে ব্যাটিং করতে নেবারে নন্দননগর স্কুল দল অনেকটা লড়াকু মেজাজে থেকে একেবারে অস্তিম ওভারে হারিয়ে ৮০ রান সংগ্রহ করতে সক্ষম হয়।

