



ତୀର କାଜ ଦେଖେ ମନେ ହୁଯ ଅଭିଧାନେ ଅସଂଗ୍ରହ କିଛୁ ନେଇ

**ହୋଗନ୍ବଳ** ଆଗରତଳା ୨୫ ଆଗସ୍ଟ ୨୦୨୪ ଇଂ  
୮ ଭାଦ୍ର, ରାବିକାର, ୧୪୩୧ ବନ୍ଦାଳ

## ୧୯୬୩ ଟି ‘କକଟେଲ’ ଓ ସୁଧ ନିଷିଦ୍ଧ

## ୧୯୬୩ ଟି ‘କକଟେଲ’ ଓ ସୁଧ ନିଷିଦ୍ଧ

অসুস্থ মানুষকে সুস্থ করিয়া তাগিদেই ওযুধের প্রয়োজন। আধুনিক চিকিৎসা ব্যবস্থায় মানুষ ওযুধ অসং সেবন করিয়া সুস্থ হইয়া ওঠেন। কিন্তু কিছু ঔষধ কোম্পানি এমন কিছু ঔষধ তৈরি করিতেছে যাহা জনস্বাস্থের পক্ষে মারাত্মক ক্ষতিকারক। কেন্দ্ৰীয় সরকার প্রতি বছৱই বিষয়টির দিকে নজর রাখিয়া চলিয়াছে। ওইসব ঔষধ সেবন করিয়া বহু মানুষ অসুস্থ হইয়া পড়িতেছে। আবার অনেকেই অকালে মৃত্যুর কোলে ঢলিয়া পড়িতেছে। কেন্দ্ৰীয় স্বাস্থ্য মন্ত্রক এসব বিষয়ে তীক্ষ্ণ নজরদারি বজায় রাখিয়া চলিয়াছে। কোনগত মান পরীক্ষায় যেসব ঔষধ ব্যৰ্থ হইতেছে সেসব ঔষধ বাতিল বলিয়া ঘোষণা করিতেছে কেন্দ্ৰীয় স্বাস্থ্য মন্ত্রক

ফের বাজার চলতি বহু ওযুধ নিষিদ্ধ ঘোষণা করিল কেন্দ্ৰ। এবার সংখ্যাটা ১৫৬। গুণমান পরীক্ষায় ব্যৰ্থ হওয়ায় এই ১৫৬টি ‘ককটেল ওযুধ’ নিষিদ্ধ ঘোষণা করিয়াছে কেন্দ্ৰীয় সরকার। কেন্দ্ৰের তরফে জানানো হইয়াছে, এই ওযুধগুলি শৰীরের জন্য বিপজ্জনকও হইতে পারে। কেন্দ্ৰ যে ওযুধগুলি নিষিদ্ধ করিয়াছে সেগুলি হইল, ডোজ কম্বিনেশন তথা ‘ককটেল ওযুধ’। সাধাৰণভাৱে ককটেল ওযুধ বলিতে বোঝায়, একটি ওযুধের মধ্যে অনেকগুলি ওযুধের সংমিশ্রণ রহিয়াছে। কিন্তু বিশেষজ্ঞ কমিটি পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছে যে এই ওযুধ রোগীদের পক্ষে বিপজ্জনক। সেই রিপোর্ট আসিবার পৰি সরকার ওই ওযুধ নিষিদ্ধ করিবার সিদ্ধান্ত নেয়। অভিযোগ, উপযুক্ত বৈজ্ঞানিক তথ্য ছাড়াই অনেক ওযুধ কোম্পানি এই ওযুধ তৈরি করিতেছে সব মিলাইয়া তালিকাটি ১৫৬টি ওযুধের। এর মধ্যে বাজার চলতি অ্যান্টিবায়োটিক এবং পেইন কিলার সংমিশ্রণ। কেন্দ্ৰের সিদ্ধান্ত অনুযায়ী, মেফেনামিক অ্যাসিড, প্যারাসিটামল ইনজেকশন, লিভোসেট্রিজাইন, ফেনিলেফ্রিন ইচিসিএল, প্যারাসিটামল, ক্যামিলোফিন ডাইহাইড্ৰোক্লোরাইড ২৫ এমজি, প্যারাসিটামল ৩০০ এমজি, প্যারাসিটামল ক্লোরফেনির্মাইন মালেট, ফেনিল প্রোপানোলামিন সহ একাধিক ওযুধ নিষিদ্ধ করিয়া দেওয়া হইয়াছে। গত বছৱও ১৪টি ককটেল ওযুধকে গুণমানের জন্য নিষিদ্ধ ঘোষণা করে কেন্দ্ৰ। তাহাতে ছিল, এতে রহিয়াছে সাধাৰণ সংক্রমণ, সদৰ্কাশি ও জুৰ নিৰাময়ের ওযুধ। নিমেসুলাইড, প্যারাসিটামল ডিস পার সিবেল ট্যাবলেট

আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়ের স্বপ্নের বেঙ্গল কেমিক্যাল তাদের সব যত্নপ্রাপ্তি, প্লান্ট, কেমিক্যাল দ্রব্য, গোডাউন ইনসিওর করতে চায়, ইলিওরেন কোম্পানী থেকে বলা হল আগুন লাগার ছেটখাটো দৃষ্টিনা যদি তারা সামলে না নিতে পারে তাহলে বিমার আওতায় আনা অসম্ভব। সুতরাং অগ্নিনির্বাপক যন্ত্র কিনতেই হবে। বিমার জন্য যন্ত্র খুবই জরুরী, বিলেত থেকে আনতে হয়, দামেও বেশ চড়। ওই অগ্নিনির্বাপক যন্ত্র কিনে আচার্য প্রফুল্ল রায়ের ছাত্র সতীশচন্দ্র দাশগুপ্ত নিজেই তৈরি করে ফেললেন ফায়ার কিং। দামে বিদেশি কোম্পানির থেকে অনেক সস্তা, আবার গুণগত মানে অনেকটা এগিয়ে। বাজারের যুদ্ধে বেঙ্গল কেমিক্যালের তৈরি ফায়ার কিংয়ের কাছে চূড়ান্ত ভাবে পর্যবৃত্ত হল বিদেশি কোম্পানী। রাজশেখের বসুর পরে সতীশচন্দ্র দাশগুপ্ত বেঙ্গল কেমিক্যালে কেমিস্ট পদে যোগ দিয়েছিলেন। তিনি প্রফুল্লচন্দ্রের পিয় ছাত্রদের অন্যতম। পরীক্ষা হাত নিখুঁত। এম.এ. পরীক্ষার হথেকে শেষদিন বের হবার সময় মাস্টারমশাই তাঁকে বেঙ্গল কেমিক্যালে নিয়ে এসেছিলেন। সময়টা ১৯০৬। বেঙ্গল কেমিক্যালের জন্য জরুরী অগ্নিনির্বাপক যন্ত্র কেনার ভাব সতীশচন্দ্রের উপর পড়েছিল। একটা মাত্র সংস্থা তখন বিদেশি কোম্পানির যন্ত্র বিক্রি করতে সংখ্যায় অনেক গুলো কে হবে। স্বাভাবিকভাবেই সতীশচন্দ্র বিক্রেতা সংস্থা কে কিছুটা দক্ষতাতে অনুরোধ করলেন। তৎক্ষণাৎ ওই প্রস্তাবে বিক্রেতা সংস্থা পক্ষ থেকে বলা হল দাম কমানো যাবে না, কারণ এই অগ্নিনির্বাপক যন্ত্রের ব্যাপারটা বেশ জটিল। তারা অনেকটাই কম লাভে মাত্র বিক্রি করছে। সতীশচন্দ্র বেঙ্গল দাম দিয়ে একটা মেসিন কিনে নিলেন তার পর খুলে ফেললেন সেই মেসিন, সবাই দেখে বুঝে বিদেশি কোম্পানী থেকে ভাল একটা ডিজাইন করে

ফায়ার কিং এর চাহিদা  
আকাশেঁয়া হয়। এক অর্ডারে  
আট লক্ষ টাকার অগ্নির্বাপক  
যন্ত্র বিক্রি করেছে বেঙ্গল  
কেমিক্যাল। চার লক্ষ টাকা লাভ  
হয়, এর পঞ্চাশভাগ অর্থাৎ  
দু-লক্ষ টাকা পেয়েছিলেন  
সতীশচন্দ্র। বেঙ্গল কেমিক্যাল  
ছাড়ার পরে তিনি সোদপুরে  
খাদি প্রতিষ্ঠান তৈরি করেছেন।  
শেষ জীবনে বাঁকড়ার গোগরা  
গাঁয়ের অনুর্বর মাটিকে তিন  
ফসলি করেছেন। কৃষিবিজ্ঞানী  
এম.এস. স্বামীনাথন সেসব  
দেখে এসে বলেছিলেন ‘তাঁর  
কাজ দেখে মনে হয় অভিধানে



# পরাক্রমশালী মহারাজা বান্ধা রাওয়ালের ইতিহাস

ধমানরপেক্ষতার আড়ালে  
ভারতের ইতিহাসকে এমনভাবে  
বিকৃত করা হয়েছে যা আমাদের  
কঙ্গনার অতীত। ভারতীয়দেরকে  
নিজের ইতিহাস সম্পূর্ণভাবে  
ভুলিয়ে দেওয়া হয়েছে।  
ভারতীয়দের ইতিহাস বইতে শুধু  
বাবর, আকবরের কাহিনী পড়ানো  
হয়। ইতিহাস বইতে পড়ানো হয়  
মুঘলরা এসেছিল, এর পর  
ইংরেজরা এসেছিল। তার পর  
ভারত স্বাধীন হলো। ব্যাস  
ইতিহাস শেষ?

অবাক করার বিষয়, বিশ্বের  
সবথেকে প্রাচীন সভ্যতার  
ইতিহাস সম্পর্কে সঠিক জ্ঞান এবং  
তথ্য আজকের যুগে খুব কম  
ভারতীয়রই আছে। এমনকি  
মুঘলদের কিভাবে ভারতীয়রা  
তাড়িয়েছিল, তাও ইতিহাস বইতে  
সঠিকভাবে বলা হয় না।

ভারতের ইতিহাস সম্পর্কে  
একজন ভারতীয় যতটুকু জানেন,

একজন মহান পরাত্মা রাজা ছিলেন, যার সাথে লড়াই করার অর্থ ছিল নিজের নিজের বিনাশ ডেকে আনা।  
বাঙ্গা রাওয়াল শাকাহারী ছিলেন এবং মহাকালের একজন পরম ভক্ত ছিলেন। ইতিহাসে আছে, হরিৎ খুরির আশীর্বাদে মাত্র ২০ বছর বয়সে তিনি মৌর্য শাসকদের হারিয়ে মেবাড়ের রাজকার্য সামলে ছিলেন।  
এদিকে মহম্মদ বিন কাশিমের অত্যাচারে সিন্ধ থেকে পালিয়ে আসা কিছু মানুষের মুখ থেকে বাঙ্গা রাওয়াল সেখানকার মানুষের দুঃখকষ্ট জানতে পারেন। বাঙ্গা রাওয়াল জনগণের উপর অত্যাচার ও মহিলাদের সম্মানহরণের কথা শুনে প্রচণ্ড ত্রোধিত হয়ে পড়েন। শিবালয় ও মনির ভাঙার কথা শুনে উনি নিজের সেনাপতি ও মন্ত্রীদের উদ্দেশ্য করে এক বড় ঘোষণা

একদিকে মেৰাড়ে , অন্যদিকে জয়সলমেরে হামলা করে আৱবি জেহাদি সেনা। বাথা রাওয়াল দিগুণ শক্তি নিয়ে প্রত্যাঘাত কৱেন। বাথা রাওয়াল তাঁৰ সেনা নিয়ে হাজারেজ সীমায় চুকে পড়েন। অপৰদিকে নাগভট-প্রথম পঞ্চিম প্রাস্ত থেকে আৱবীদেৱ বৰ্ক্ষ স্নান কৱিয়ে দিতে শুৰু কৱে। এৱপৰ বাথা রাওয়াল মহাসেনা নিৰ্মাণ কৱাৱ সিধাত নেন এবং আশেপাশেৱ রাজাদেৱ সেনাকে সম্প্রিলিত কৱেন, যাতে কৱে আৱবিদেৱ সঠিক শিক্ষা দেওয়া যায়। নাগভট, বিক্ৰমাদিত্য দ্বিতীয় এবং অন্যান্য রাজাদেৱ সেনা নিয়ে মহাসেনা নিৰ্মাণ কৱেন তিনি। সেই মহাসেনা নিয়ে বাথা রাওয়াল আৱবেৱ দিকে রওনা দেন। আৱবেৱ মহাসেনাৰ প্রথম আক্ৰমন সংঘটিত হয় আল-হাকাম বিন আলাবাৱ উপৱে। সেখানে গেৱঘা পতাকা স্থাপনেৱ পৰ তামিম- বিন-জেয়েদ, জুনেদ বিন আব্দুল আল নুরিৱ উপৰ আক্ৰমণ কৱা হয়। আৱবেৱ যে বাজগুলি থেকে ভাৱতে আক্ৰমণ কৱা হতো সেখানে গেৱঘা পতাকা

স্থাপত কৱে দেওয়া হয়। তবে জেনে আৰাক হবেন, শক্রদেৱ ধুলিস্যাঁ কৱাৱ পৰও বাথা রাওয়াল সেখানে রাজত্ব কৱেনন। কাৱণ হিন্দু রাজাৱা কখনোই বিদেশেৱ মাটিতে কজা কৱতো না। এৱপৰ এই মহাসেনা গজনীৱ দিকে অগ্ৰসৱ হয়। গজনীৰ শাসক গ্ৰসেলিম-আল-হাবিবকে শেষ কৱে দেয় মহাসেনা। এৱপৰ প্ৰায় ৪০০ বছৰ আৱবেৱ জেহাদীৰা ভাৱতে আক্ৰমন কৱাৱ সাহস পায়নি। হাঁ। ৪০০ বছৰ আৱ সাহস হয় নি। বলা হয় যে, পাকিস্তানেৱ রাওয়ালপিণ্ডি শহৱেৱ নাম বাথা রাওয়ালেৱ নামানুসারে কৱা হয়েছিল। সত্য বলতে কী, বাথা রাওয়ালেৱ মত একজন মহান বীৱ রাজাৰ এদেশে পুজো হওয়া উচিত। কিন্তু দুৰ্ভাগ্যজনক হলেও এটাই সত্য যে, আমৱা নিজেৱা নিজেদেৱ পুৰ্বপুৰুষ সম্পর্কে অবগত নই। তাই বাবৱ আৱ আক্ৰমণেৱ কাহিনী শুনে, নিজেদেৱ গোলাম মনে কৱে, আঘাবিস্মৃত হয়ে থাকি। এৱ চেয়ে দুৰ্ভাগ্যেৱ আৱ কিছু হতে পাৰে না ?

ইতিহাসের চৌধুরী  
সুজয় চৌধুরী

চীনের জিয়ান শহরে দুনিয়ার প্রাচীনতম চা--- পাতা খুঁজে পাওয়া গিয়েছিল ২০১৬ সালে। কত প্রাচীন, তা আল্দাজ করতে পারেন? দুই হাজার ১০০০ বছর! চায়ের ইতিহাস আসলে এমনই পুরোনো, হাজার বছরে। সেই হাজার বছরের পুরোনো ইতিহাসের আলপথ ধরে চা এসে পৌঁছেছিল পাহাড়ে ঘেরা চট্টগ্রামে। এখন যেখানে চট্টগ্রাম ক্লাব, লালখান বাজার, টাইগার পাস কিংবা বাটালি হিলরিটিশ আমলে সেখানে ছিল ছায়াঘেরা পাহাড়। তখন ছিল না কোনো সুউচ্চ ভবন, যানজটের ভোগাস্তি, উড়ালসড়ক। সেসব পাহাড়েই প্রথম চায়ের উৎপাদন শুরু হয়েছিল। অর্থাৎ বাংলাদেশের বর্তমান ভূখণ্ডের মধ্যে চট্টগ্রামেই প্রথম চা উৎপাদন শুরু হয়।

ইতিহাসের এসব খসড়া পাওয়া যায় ১৮৭৩ সালে বাংলায় চা চাষবিষয়ক তৎকালীন কৃষি বিভাগের এক প্রতিবেদনে। বিত্রিশ সরকারের কাছে ওই বছরের ২৯ অক্টোবর চট্টগ্রাম থেকে এ প্রতিবেদন পাঠানো হয়েছিল। ১৮৪৩ সালে চট্টগ্রাম ক্লাব ও আশপাশের পাহাড়ি এলাকার ‘পাইওনিয়ার’ বাগানের পাতা থেকে এ চা বানানো হতো। পরীক্ষামূলক এ বাগানে আবাদ শুরু হয় ১৮৪০ সালে। অর্থাৎ চারা রোপণের তিন বছরের মাথায় চা-গাছের পাতা থেকে চা তৈরি হয়। ভারতীয় উপমহাদেশে আসামে পরীক্ষামূলক প্রথম তৈরির ছয় বছরের মাথায় চট্টগ্রামের বাগান থেকে চা তৈরি হয়েছিল। অবশ্য বর্তমান ক্লাব ছিল পাইওনিয়ার বাগানে ব্যবস্থাপকের বাসা। তবে শহরের বহুত থাকলে ধীরে ধীরে এ বাগান বিলুপ্ত হয়। চট্টগ্রামে শুরু হলে চায়ের উৎপাদন এই অঞ্চলে থেমে থাকেনি। এরপর প্রসারিত হয়েছে সিলেট, মৌলভীবাজার, ঠাকুরগাঁও, পঞ্চগড় সহ বিভিন্ন জেলায়। চায়ের সাম্রাজ্যে প্রিস্টিশের গুরু এখন লেখা হচ্ছে নতুনভাবে। কারণ, চায়ের বাজারের আধিপত্য এখন দেশী শিল্প গ্রন্থপের হাতে।

শুরুটা যেভাবে ১৮৪০ সালে তৎকালীন কালেক্টরের ক্ষেত্রে আসাম থেকে চায়ের বীজ এবং কলকাতার বোটানিক্যাল গার্ডেনে থেকে তিনটি চায়না চারা সংগ্ৰহ করেন। এসব চারা ও বীজ পাইওনিয়ার বাগানে রোপণ করা হয়েছিল।

ভারতীয় উপমহাদেশের বর্তমান বাংলাদেশ অংশে প্রথম চা চায়ে শুরুটা এ বাগান দিয়েই। চট্টগ্রাম ক্লাব প্রতিষ্ঠার আগপর্যন্ত এ বাগানে চা উৎপাদিত হয়েছে। ওই প্রতিবেদনে ১৮৭২ সালে পাইওনিয়ার বাগানের তথ্য তুলে ধরে বলা হয়, সে বছর ৬ হাজার ৪০০ পাউন্ড (২ হাজার ৮৮ কেজি) চা তৈরি হয়। সে সময়ে বাগানটির ১০ একরে পরিপন্থ চা-গাছ এবং তিন একক

মালপথ ধরে

অপরি পক চা-গাছ ছিল। সব মিলিয়ে ওই বছর চট্টগ্রামে ১৩টি বাগানে ১ লাখ ৯৮ হাজার পাউন্ড চা তৈরি হয়। তবে একসময় নগরায়ণের ফলে বাগান এলাকার চেহারা বদলে যায়। হারিয়ে যায় পাহাড়ের ভাঁজে থাকা চা—গাছের সারি। থেমে যায় শ্রমিকের কর্মব্যস্ততা। চট্টগ্রামে প্রথম চাষ শুরু হলেও বিটিশ শাসনামলে বাংলাদেশ অংশে বাণিজ্যিক ভিত্তিতে প্রথম চা চাষ শুরু হয় সিলেটে। আবার চা চাষের সম্প্রসারণও হয়েছে সেখানে। চা বোর্ডের তথ্য অনুযায়ী, ১৮৫৪ সালে সিলেটে মালিনীভূতা বাগান প্রতিষ্ঠা করা হয়। ১৯০৫ সালে প্রকাশিত ‘আসাম ডিস্ট্রিক্ট গেজেটিয়ারস, সিলেট’-এ বলা হয়, সিলেটের মালিনীভূতা প্রথম বাণিজ্যিকভাবে চা চাষ শুরু হয় ১৮৫৭ সালে।

বর্তমানে দেশে ১৬৭টি চা-বাগানের ১৩৫টি বৃহত্তর সিলেটে। চট্টগ্রামে বাগান রয়েছে ২১টি। চা সম্প্রসারণের তালিকায় এখন যুক্ত হয়েছে উত্তরাধিকারের পাঁচ জেলার সমতল এলাকাও। চট্টগ্রাম চায়ের সুনাম...

সালটা ১৯১৬। সে বছর জাপান অমণে গিয়েছিলেন কবিশুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। সেখানে এক ধনী ব্যক্তির বাড়িতে চা-পান অনুষ্ঠানের আমন্ত্রণ পেয়েছিলেন তিনি। রবীন্দ্রনাথও আমন্ত্রণ সানন্দে গ্রহণ করলেন। সেই চায়ের আয়োজনে মোহিত হয়েছিলেন কবিশুরু।

সেরা চায়ের খৌজেই কবিশুরু সেই চা-চজের প্রসঙ্গ টানা হলে জাপানি চায়ের প্রতি তাঁর অনুরোধ জন্মেছিল অনেক আগেই গুণে—মানে জাপানি চায়ে সুনাম ছিল। কিন্তু চট্টগ্রামের চা-কম যায় না। ১৮৭৩ সালে চট্টগ্রামের কৃষি বিভাগ থেকে ত্রিটিশ সরকারের কাছে পাঠানো প্রতিবেদনে উল্লেখ রয়েছে পাইওনিয়ার বাগানের চায়ে নমুনা ১৮৬১ সালে লন্ডনে পাঠানো হয়। পরে লন্ডনে মেসার্স টুইনিং অ্যান্ড কোম্পানি ওই নমুনা পরীক্ষা করে ‘এ ওয়ান ক্যাটাগরি, অর্থাৎ খুবই ভালো বলে উল্লেখ করে। ১৮৬১ সালে ১ জুলাই দেওয়া ওই সন্দেহে চায়ে চমৎকার স্বাদ ও পানীয়ের র উজ্জ্বল বলে উল্লেখ করা হয়।

অবশ্য শুরুতে চট্টগ্রামে চা চানিয়ে দিখান্ত ছিল। শুক মৌসুমে বৃষ্টি পাত কম বলে চা চা সম্প্রসারণেও শক্ত ছিল। অবহেলা কারণে অনেক চা-বাগান প্রতিষ্ঠান উদ্যোগ ভেস্তে যায়। এরপর চট্টগ্রামের উৎপাদিত চায়ের মাঝে স্বীকৃতি দিয়েছিল বিশ্বখ্যাত কোম্পানি টুইনিং। এখনেই শেষ নয়। এ স্বীকৃতির ১৬০ বছর পর আবারও স্বীকৃতি মিলেছে চট্টগ্রামের চায়ের। ২০১৯-২০ এবং ২০২০-২১ নিলাম মৌসুমে চট্টগ্রামে ফটিকছড়িতে ব্রাকের কৈয়াভূত বাগানের চা দেশের বাগানগুলে মধ্যে গড়ে সর্বোচ্চ দামে বিক্রি হয়েছ। অর্থাৎ এ বাগানের চায়ে গড় মান ভালো। একর প্রায় সর্বোচ্চ ফলনেও বছর তিনে

আগে তাক লাগিয়ে দিয়েছে ফটিকছড়ির হালদা ভ্যালি চা—বাগান। ২০১৭ সালে হালদা ভ্যালিতে হেস্টেরপ্রতি গড় উৎপাদন ছিল ৩ হাজার ৭১৭ কেজি। সে সময় দেশের অন্য চা-বাগানে গড় উৎপাদন ছিল হেস্টেরপ্রতি ১ হাজার ৪৭৭ কেজি। এ জন্য সব বাগানকে পেছনে ফেলে চা উৎপাদনে ‘সেরা পুরস্কার’ পেয়েছিল বাগানটি। দেশীয়দের আধিগত্য চায়ের বাজার একসময় ছিল ব্রিটিশদের হাতে। এখন পরিস্থিতি বদলে গেছে। দুই দশকে ব্রিটিশ কোম্পানি ও ব্যক্তিমালিকানাধীন বাগান ইজারা নিয়ে বিনিয়োগ করেছে দেশীয় শিল্প গ্রংপগুলো। তালিকায় ১৮টি শিল্প গ্রংপের নাম রয়েছে। এসব প্রতিষ্ঠান বাগানের সংস্কার যেমন করেছে, তেমনি আধুনিক যন্ত্র পাতি স্থাপনেও বিনিয়োগ করেছে। এতেই মিলেছে সাফল্য।

চা বোর্ডও দুই দশকে নতুন নতুন প্রকল্প নিয়েছে। চা চায়ের আওতা বাড়াতে তদারিকি বাড়িয়েছে। ক্ষুদ্র চায়ি ও নতুন উদ্যোগাদের চা চায়ে উন্মুক্ত করেছে। তাতে দেড় শ বছরের বেশি সময় ধরে চা উৎপাদনের কেন্দ্রবিন্দু সিলেট-চট্টগ্রাম ছাড়িয়ে চা চায়ের বিস্তার ঘটেছে উত্তরাঞ্চল ও পার্বত্য জেলায়। চা উৎপাদনের তথ্য পর্যালোচনায় দেখা গেছে, দুই দশক আগে ২০০০ সালে স্টারলিং কোম্পানি হিসেবে পরিচিত ইউরোপিয়ান কোম্পানিগুলোর হাত ধরে

উৎপাদিত হয় মোট উৎপাদনের ৪৮ শতাংশ চা। গত বছর তা কমে দাঁড়ায় প্রায় ১৯ শতাংশ। আর ধারাবাহিকভাবে বেড়ে দেশীয় কোম্পানিগুলোর হাতে এখন উৎপাদিত হচ্ছে ৮১ শতাংশ চা। দুই দশক আগে এই পরিবর্তন শুরু হলেও তাতে গতি পায় যুক্তরাজ্যের জেমস ফিনলে লিমিটেডের চা-বাগান হস্তান্তরের ঘটনার পর। যুক্তরাজ্যে নিবন্ধিত সোয়ার গ্রংপ ফিনলে লিমিটেডকে অধিগ্রহণ করে। তারা বাংলাদেশের যুবসায় মুনাফা না দেখে ২০০৫ সালে বিক্রির প্রতিয়া শুরু করে। ২০০৬ সালের মার্চে ব্রিটিশ এই কোম্পানির হাতে থাকা ৩৯ হাজার ১১২ একর বাগানের সব শেয়ার আনুষ্ঠানিকভাবে কিনে নেয় ছয়টি গ্রংপ ও দুই ব্যক্তি। ছয়টি গ্রংপ হলো ইস্পাহানি, উত্তরা গ্রংপ (উত্তরা মোটরস), পেডরালো, ইস্টকোস্ট, এবিসি গ্রংপ এবং এমজিএইচ গ্রংপ। এর মধ্যে শেষ তিনটি প্রথমবার এই খাতে বিনিয়োগ করেছে।

ফিনলে ছাড়াও গত দুই দশকে চা-বাগান ইজারা নিয়ে যুক্ত হয়েছে এ কে খান, আকিজ, ক্ষয়ার, সিটি, টিকে, ওরিয়ন, কাজী অ্যান্ড কাজী (জেমকন), ইউনাইটেড গ্রংপ, মোস্তফা গ্রংপ এবং প্যারাগন গ্রংপের মতো শিল্প গ্রংপ। বৈশিক পারাফিউম ব্র্যান্ড আল হারামাইন পারাফিউমস গ্রংপ, পেশাক খাতের প্রতিষ্ঠান হা-মীম ও ভিয়েলাটেক্স গ্রংপও আছে এই তালিকায়।



## বৈকলন

## হয়েক্ষয়ক্ষম

## বৈকলন

সামান্য চেট-আঘাতেই কালশিটে পড়ছে  
এমন উপসর্গ কোন রোগের ইঙ্গিত?

একটু চেট-আঘাত পেলেই কালশিটে পড়ে যায়? অনেকেই আশঙ্কা তৈরি হয়। সেই কারণে হেমোফিলিয়া জাতীয় রোগ থাকলে কালশিটে পড়ার প্রবণতা বেশি থাকে।

মনে করতে পারছেন না, কিন্তু বেশি বড় কালশিটে পড়ে গিয়েছে। আর তার সঙ্গে বেজোর ব্যাথাও। মাঝেমধ্যে কালশিটে পড়তেই পারে। কিন্তু খুব বাধা এই ধরনের সমস্যা হওয়া কিন্তু স্বাভাবিক নয়।

এটি কেনও বড় রোগের উপসর্গ হচ্ছে পারে। কেন ঘন ঘন কালশিটে পড়তে পারে? ব্যাথার সঙ্গে এই ধরনের সমস্যা হওয়া কিন্তু স্বাভাবিক নয়।

এটি কেনও বড় রোগের উপসর্গ হচ্ছে পারে।

কেন ঘন ঘন কালশিটে পড়তে পারে?

১) রক্ত ঠিক মতো জামাট না রাখলে কিন্তু রক্ত জমাট রাখতে



শরীরে ভিটামিন সি বা ভিটামিন কে-র অভাব ঘটলেও কালশিটে পড়তে পারে। বিশেষ করে শরীরে ভিটামিন কে-র পরিমাণ বেশি করে গেলে কালশিটে পড়ার প্রবণতা বেশি হচ্ছে।

৫) বিশেষ কোনও ওয়ারের প্রতিক্রিয়াও হতে পারে কালশিটে পড়ার কারণ। অ্যাসপ্রিন জাতীয় ওষুধ রক্ত জমাট বীঁধতে দেয় না।

৬) এই ধরনের ওষুধ খেলে কালশিটে পড়ার প্রবণতা জমাট।

খুঁজে আসতে তো আর বেশি দিন নেই। তাই এখন থেকেই চুলের যত্ন নিতে শুরু করেছেন। বন্ধু, সহকর্মী যে যা মাথাতে বেছে চান না অনেকেই। এই ভুনেই নতুন চুল গঢ়ানোর সত্ত্বানো আরও কৌণ হয়ে আসে। তবে কেশচৰ্চা তেলও মাথাতে চুল গঢ়েন কেন্দ্র মুটো চুল পড়তে ভুলটা কেবল হচ্ছে বলুন তো? তেল, জলে চুল ভাল হয়। তবে আয়ুর্বেদ বলছে, সব তেল সকলের জন্য নয়। তেল মাথার পর হৃদস্তুত করে চুল উঠাতে শুরু করে তেলের ঘাসে সব দোষ চাপিয়ে দিয়ে লাভ নেই। মাথার ঘাসের ধরন বা সমস্যা বুঝে সংক্ষেপে তেল কাজ করবে না।

৭) এই ধরনের ওষুধ খেলে কালশিটে পড়ার আক্ষরিক থাকে।

নতুন চুল গঢ়ল করলে গলাব্যথা কমে

পারে। কালেজ তেলেতে হলো এই অয়ল মাথা যায়। কাঠবাদামের তেল: ভিটামিন ই এবং অ্যান্টিঅক্সিডেন্ট ভর পুর কাঠবাদামের তেল নিষ্পাত্ত চুল জেল্লা ফেরাতে এই তেলের বিকল নেই। ঘাঁঁপুর ঘুরে পড়ে না। মাথা চুলকালে অনেক সমস্যার নথের কোমে উঠে আসে। এই সমস্যার বাঁশুকি হলে ঘরোয়া টেটকা কিন্তু মেধির তেল কাজ করবে না।

বং টি টি আয়ল: মাথার ঘাসের কাজের স্বাভাবিক নাপ করেন না, তাসেও খুশুকি হয়। তবে এই খুশুকি কিন্তু পারে।

৮) নতুন চুল গঢ়ল করলে গলাব্যথা কমে

কোন সমস্যা বশে থাকবে।







