

নাটকের গান পছন্দ নয়, তাই সটান প্রেক্ষালয় ত্যাগ

আগরণ আগরতলা, ৫ আগস্ট, ২০২৫ ইং ১৯ শ্রাবণ, মঙ্গলবার,১৪৩২ বঙ্গাব্দ

২০২৮ এ ত্রিপুরা জয়ের দিবা স্বপ্ন!

২০২৮ সালের বিধানসভা নির্বাচনে ত্রিপুরা ঘুরিয়া দাঁড়াইবার জন্য সিপিআইএম এখন থেকেই রাজনৈতিক কৌশল গ্রহণ করতে শুরু করিয়াছে। কিন্তু সেই কৌশল কতখানি সফল হইবে তাহানিয়া রাজনৈতিক মহলে যথেষ্ট সন্দেহ রহিয়াছে।

পশ্চিমবঙ্গে ২৬-এর বিধানসভা নির্বাচনে ঘুরিয়া দাঁড়ানোর সম্ভাবনায় আগেই জল ঢালিয়াছেন সি পি এম কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। অন্যদিকে কেরালায় ২৬-এর বিধানসভা নির্বাচনে কংগ্রেসের ইউ ডি এফ জোটের কাছে হারার সম্ভাবনায় উদ্বেগেই সি পি এম কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। এই পরিস্থিতিতে ২৮-এ উত্তর-পূর্বের বাংলাদেশ লাগোয়া স্পর্শকাতর রাজ্য ত্রিপুরায় বিজেপিকে হারাইয়া ক্ষমতায় ফিরিবার দিবা স্বপ্ন দেখিতে শুরু করিয়াছেন সি পি এমের সাধারণ সম্পাদক এম এ বেবি থেকে দলের কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। সি পি এম যদি ত্রিপুরায় জোটের বাস্তবতায় কংগ্রেস ও বিজেপি বিরোধী উপজাতি শক্তিগুলির সঙ্গে একবদ্ধ কর্মসূচী ও লড়াই চালাহিতে পারে তাহা

হইলে ত্রিপুরার সরকারকে নির্বাচনে হারানো অসম্ভব হইবে না। তবে সি পি এম নেতাদের আশঙ্কা বিহার, পশ্চিমবঙ্গ মডেলে কেন্দ্রের মোদী সরকার জাতীয় নির্বাচন কমিশনের সঙ্গে গাটছড়া বাধিয়া ত্রিপুরাতেও ভোটার তালিকায় সার্বিক সংশোধনের রাস্তায় যাইতে পারে। ত্রিপুরায় মুসলিম, দলিত উপজাতিদের নাম বাদ দিয়া ভোটার তালিকা প্রয়ণশের প্রক্রিয়াকে উড়াইয়া দিতে চান না সি পি এমের কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। ত্রিপুরায় সাংগঠনিক খামতি দূর করিবার পরামর্শ জািয়াছেন কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। গণ আন্দলন গড়িয়া তোলা, মানুষকে জোটবদ্ধ করিবার মধ্যেই ত্রিপুরায় ঘুরিয়া দাঁড়াইতে পারে সি পি এম সহ বামপন্থী শিবির। এমনই পর্যালোচনা ও আশায় সি পি এম নেতৃত্ব। এজন্য ত্রিপুরায় লাগাতার আন্দোলন ও জন সংযোগে জোর দিচ্ছেন কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। ২৮-এর বিধানসভা নির্বাচনের লক্ষ্যে সি পি এম প্রস্তুতি গড়িতেছে। সি পি এমের গুরুত্বপূর্ণ পার্টি কংগ্রেসের পরে প্রকাশ করাতেও মত শীঘ্র দলীয় নেতারা আশা করিয়াছেন যে ২০২৮-এ ত্রিপুরা বিধানসভা নির্বাচনের আগেই সি পি এম ঘুরিয়া দাঁড়াইবে। বিজেপি-আর এস এসের সাম্প্রদায়িক সেরূপণ ও হিন্দুত্বের নামে ধর্মীয় বিভাজনের চেষ্টাকে সি পি এম প্রতিরোধ করিতে সমর্থ হইবে। সি পি এম তাই রাস্তায় আন্দোলন গড়িতে চাইতেছে।

২০১৮ ও ২০২৩ সালে পরপর দুবার ত্রিপুরায় বিজেপির কাছে হারিবার পর রাজনৈতিক ও সাংগঠনিকভাবে যথেষ্ট ব্যাকফুটেই সি পি এম নেতৃত্ব। প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী ও সি পি এম শীর্ষ নেতা মানিক সরকার ও ত্রিপুরা রাজ্য সি পি এমের সম্পাদক তথা বিরোধী নেতা জিতেন্দ্র চৌধুরীরা সি পি এম কেন্দ্রীয় নেতৃত্বকে আশার বাণী শুনাইয়া বলিয়াছেন যে ধীরে ধীরে সি পি এমে গণ সমর্থন ফিরিতেছে। ত্রিপুরার দুই স্বদলীয় শীর্ষ নেতাব্দ আশ্বাস পানিতে রীতিমতো উজ্জীবিত হইয়াছেন কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। আপাতত যাহা বোঝা যাইতেছে তাহাতে ত্রিপুরা ছাড়া তাহাদের সামনে আর কোন রাজ্যে জয়ী হওয়ার তেমন কোনো সম্ভাবনা নাই বলিয়া তাহারা মনে করিতেছেন। সেই কারণেই ত্রিপুরায় কোমর বাজিয়া ময়াদানে না বিভার প্রস্তুতি নিয়াছে সিপিআইএম। কিন্তু তাহাদের এই প্রয়াস কতখানি বাস্তবায়িত হইবে তাহা বলা খুবই কঠিন। কেননা শাসক দল বিজেপি রাজ্যের সর্বত্র চরিয়া বেড়াইতেছে।

কেন্দ্রীয় সরকার এবং রাজ্য সরকারের বিভিন্ন উন্নয়নমূলক প্রকল্প জনগণের কাছে পৌছাইয়া দিতে নানা প্রয়াস শুরু করিয়াছে। শাসক দলের এই দাপটের কাছে বিরোধীরা কতটা ঘুরিয়া দাঁড়াইতে পারিবে তাহা কিন্তু বড় প্রশ্ন হইয়া উঠিয়াছে। শুধু তাই নয় ত্রিপুরায় কংগ্রেস দল সহ অন্যান্য দলের সঙ্গে আতা করিয়া ভোটে বিজেপিকে পরাজিত করা কতটা সম্ভব হইবে তাও বলা মুশকিল। কেননা কংগ্রেস দল ব্যববরের মতোই আসন সমঝোতা করিতে কঠিন সত্য আরোপ করিতে পারে। সেইসব শর্ত মানিয়া নির্বাচনে হাতে হাত মিলাইয়া লড়াই করা সম্ভব হইলেই বিজেপিকে প্রতিহত করিবা পথ প্রশস্ত হইবে। অন্যতায় ত্রিপুরায় জয়ী হওয়ার দিবাশ্বপ্ন দিবা স্বপ্নাতেই রহিয়া যাইবে।

ওড়িশায় নারীদের রাতের শিফটে কাজের অনুমতি: সুরক্ষা নিশ্চিত করতে কর্তোর নির্দেশিকা জারি করল সরকার

ভুবনেশ্বর, ৪ আগস্ট: ওড়িশা সরকার সম্প্রতি এক যুগান্তকারী সিদ্ধান্ত নিয়েছে, যার মাধ্যমে রাজ্যের বেসরকারি প্রতিষ্ঠানগুলোতে নারী কর্মীদের রাতের শিফটে কাজ করার অনুমতি দেওয়া হয়েছে। এই সিদ্ধান্ত নারীদের কর্মসংস্থান ও ক্ষমতায়নে নতুন দিগন্ত উন্মোচন করবে বলে মনে করছেন বিশ্লেষকারী। তবে, এই অনুমতির সঙ্গে যুক্ত করা হয়েছে একগুচ্ছ কঠোর সুরক্ষা প্রোটোকল ও নিয়মাবলি, যাতে নারীরা কর্মক্ষেত্রে নিরাপদ, সম্মানজনক এবং আত্মবিশ্বাসের সঙ্গে কাজ করতে পারেন।

শ্রম দফতরের জারি করা নতুন নির্দেশিকায় বলা হয়েছে, নারীদের রাতের শিফটে কাজ করতে হলে অবশ্যই তাদের লিখিত সম্মতি গ্রহণ করতে হবে। কর্মস্থলে কর্মক্ষেত্রে তিনজন নারী কর্মী একসাথে উপস্থিত থাকতে হবে এবং একজন নারী সুপারভাইজার থাকাও বাধ্যতামূলক। এছাড়া কর্মীদের নিরাপদ যাতায়াত নিশ্চিত করতে জিপিএস ট্র্যাকিং সুবিধাসহ পরিবহন ব্যবস্থা রাখতে হবে, এবং পরিবহনের গাড়ির চালকদের পুলিশ যাচাই বাধ্যতামূলক করা হয়েছে। কাজের পরিবেশে পর্যাণ্ড আলো, সিপিটিভি নজরদারি, নিরাপদ পানীয় জল, পরিষ্কার শৌচাগার এবং ১৮-১ (নারী সহায়তা হেল্পলাইন) ও ১৮০০-৩৪৫-৬৭০৩ (শ্রম দফতরের হেল্পলাইন) নম্বর দৃশ্যমান স্থানে প্রদর্শন করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। এই সিদ্ধান্তে বলা হয়েছে, কোনো নারী কর্মীকে টানা দিন ও রাতের শিফটে কাজ করানো যাবে না এবং শিফট পরিবর্তনের ক্ষেত্রে অন্তত ৮ ঘণ্টার বিশ্রাম সময় নিশ্চিত করতে হবে। কর্মস্থলে বৌদ্র হয়রানি প্রতিরোধে ২০১৩ সালের প্রাসঙ্গিক আইনের পূর্ণাঙ্গ বাস্তবায়ন নিশ্চিত করতে হবে প্রতিটি প্রতিষ্ঠানকে। প্রাপ্তবয়স্কদের রাতের শিফটে নিয়োগ সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ করা হয়েছে। পাশাপাশি, রাতের শিফটে নারী কর্মী নিয়োগকারী প্রতিটি প্রতিষ্ঠানকে নির্ধারিত ফর্মের স্ব-প্রমাণীকরণপত্র শ্রম দফতরের অনলাইন পোর্টালে জমা দিতে হবে। এসব শর্ত লঙ্ঘন করলে প্রতিষ্ঠানগুলোর বিরুদ্ধে আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে এবং ওড়িশা দোকান ও বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান আইন, ১৯৬৬-এর ৩৫ নম্বর ধারায় জরিমানা ধারা করা হবে।

ওড়িশা সরকারের এই পদক্ষেপ শুধু নারী কর্মীদের জন্য নতুন কর্মসংস্থানের সুযোগই তৈরি করছে না, বরং রাজ্যের অর্থনীতিকে আরও অন্তর্ভুক্তিমূলক ও সমবায়মূলক করে তুলছে। এটি রাজ্যকে "ইফ অফ ড্রয়িং ব্যবসা"-এর দিক থেকেও এগিয়ে দেবে বলে মনে করছেন বিশেষজ্ঞরা। সমাজ ও শিল্পমহলে এই সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানানো হয়েছে। যদিও বাস্তবায়নে সফলতা অর্জনের জন্য নিয়মগুলোর যথাযথ বাস্তব প্রয়োগ ও নজরদারি নিশ্চিত করা জরুরি। নারী কর্মীদের নিরাপত্তা ও অধিকার সুরক্ষিত রেখে কাজের সুযোগ সম্প্রসারণের এই প্রয়াস ভবিষ্যতে অন্যান্য রাজ্যগুলোর জন্যও একটি মডেল হয়ে উঠতে পারে।

বিশেষ প্রতিবেদন।। দার্শনিক প্লেটোর মনে হয়েছিল, স্থির নক্ষত্রমণ্ডল আর অস্থির গ্রহদল নিয়ে তৈরি এই মহাবিশ্বলোকে যেন এক সাসীতিক সুযমায় ভরা। আধুনিক পদার্থবিজ্ঞানীদের “স্টিং থিয়োরি” অনুযায়ী, আমাদের এই বিশ্বেলোকে রয়েছে অতি সুস্পষ্ট তার দিয়ে গড়া এক কেন্দ্রীয় বীণা। আর সমস্ত জীবজগতের সঙ্গে এই কেন্দ্রীয় বীণার সংযোগ চলেছে অজয় কণার সৃষ্টি করা বিভিন্ন কম্পনে। সেই সংযোগের কথা অনুভব করেছেন কবি, দার্শনিকের দল। আর সুর তথা সঙ্গীত হল মানব-শরীরের সঙ্গে সমস্ত জগত অধিজগতের সেতু। এই বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব জানার সুযোগে হয়নি বহ্বিমচন্দ্রের। কিন্তু সঙ্গীত যে মানুষের জীবনের অমোঘ সঙ্গী, দুঃখের উপশম, প্রণয়ে– বিরহে– আনন্দে, রণ-সঙ্কটে অনিবার্য তার ভূমিকা, সে ভাষা তাঁর বিভিন্ন উপন্যাসে, ভিন্ন-ভিন্ন সামাজিক অবস্থানে থাকা অজয় নারীরঞ্জের মধ্যে বার বার এনেছেন। আর সেটা করেছেন তাঁর সমবায়ের রক্ষণশীল ভদ্রসমাজে নারীর জন্য এই কৃষ্টি নিষিদ্ধ জেনেও। এখানেই তিনি বিরাট প্রচেষ্টা করেছেন।

আশৈশব পারিবারিক সঙ্গীতচর্চার আবেশ থাকা বহ্বিমচন্দ্র ছিলেন অসম্ভব সঙ্গীতপ্রিয়, বিশেষত রাগ-সঙ্গীতের অনুরাগী। ঈশ্বরদত্ত সুকণ্ঠের অধিকার না পেলেও ছাত্রসুলভ নিষ্ঠা নিয়ে কিছু কাল সঙ্গীতচর্চা করেছেন। সুন্দর হারমোনিয়াম বাজাতেন। লয়-তান জ্ঞান ছিল অসাধারণ। ত্রিশ বছর বয়সে বিশ্বপুর ধরানার যদুভট্ট তানরাজের কাছে বহ্বিম চাশে পঞ্চস্রুটকা, মতাশ্রুতের সত্তর টোকা গুরন্দক্ষিণার বিনিময়ে শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের তালিম নিয়েছেন। ওড়ুপট্টি ম্যাজিস্ট্রেটের আম্রবিক জীবনে, যেখানে যা গান-পদ ভাল লেগেছে, সংগ্রহ করেছেন। অভিজাত ফেলের পরিবারের সন্তান, আবলা বাথলী গান, বৈষ্ণবী গান, কীর্তন, বৈঠকী গান শুনেছেন। এবংই পরিপাটিতে তাঁর উপন্যাসের নায়িকারাও স্বভাব-গায়িকা অথবা তালিমপাণ্ড

পরিবেশের অভাবে বাড়ির পুরুষ পতিতালয়গামী হয়। যে বহ্বিমচন্দ্র “বাঙ্গলার নব্য লেখকদের” যশের জন্য না লিখে, মানুষের মঙ্গলের জন্য লেখার উপদেশে দিয়েছিলেন, সেই তিনি মানুষের কল্যাণে তাঁর সাহিত্যে নারীর সঙ্গীতচর্চা বা সঙ্গীতকে বার বার হাজির করেছেন। বিশ্বাস করেছেন, শরীরের সুস্থতা এবং শুশ্রূষার জন্যও গানের প্রয়োজন। সঙ্গীতের প্রয়োজন আছে অন্তঃপুরে বন্দি, ভদ্রঘরের নারীর জীবনে, বোস্তমী-ভিখারিনি, বারাদনার জীবনেও। তাঁর উপন্যাসে সঙ্গীতের ব্যবহার কোনও প্রক্ষিপ্ত ঘটনা নয়, নারী-অস্তরের সহজ-স্বাভাবিক দাবিতে অথবা কাহিনির অভ্যন্তরের গোপন তথ্য উন্মাক্তনের দায়েই তার প্রকাশ।

“ক পালকু ওলা” উপন্যাসে স্বেচ্ছাচারিণী, যথেষ্ট গমনে অভ্যস্ত মতিবিবিকে চরিত্রের প্রয়োজনে নৃত্য-গীতের পাঠ দিয়েছেন আগ্রাসে। “মুগালিনী” উপন্যাসে অশেষ সঙ্গীতপ্রিয় বহ্বিমের নায়িকা মুগালিনী মূলত মুগ্ধ স্ত্রী। তাকে আর সারা ক্ষণ গান গায় এক সঙ্গীতনিষ্ঠ ভিখারিনি গিরিজায়। এলিটিস্ট ধ্রুপদী গান নয়, প্রাচীন পদাবলি, কীর্তন, তান-আলাপ বর্জিত বাংলার গ্রামীণ লোকগীতি। উপন্যাসে দশটি গানই গেয়েছে গিরিজায়া। আর স্বামী-পরিত্যক্তা বিরহতাপিত গৃহস্থ-কন্যা মুগালিনীর কণ্ঠে মাত্র দুটি গান। শরীর ও মনের শক্তি জোগায়া সুর, এ তথ্য এখন আধুনিক বিজ্ঞান-মান্য। যুগের তুলনায় এগিয়ে থাকা বহ্বিমের মনেও কি এমন ভাবনা ছিল না? বোলো বছর বয়সে ব্রজবুলি ভাষায় “ভানুসিংহ ঠাকুরের পদাবলী” রচনা করেছিলেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। এর অনেক আগেই বহ্বিম “মুগালিনী”-তেব্রজবুলি ভাষায় গান লিখেছিলেন বহ্বিম-বিশেষজ্ঞদের মতে,জয়জয়ন্তী রাগে। “মধুরাবাসিনি মধুরহাসিনি শ্যামবিলাসিনি রে” গানটিতে ব্রজবুলি ভাষার ছায়া রয়েছে। এ উপন্যাসের “সাধের তরুনী আমার কে মিল তরঙ্গে” গানটিতে সুরারোপ করেন

রবীন্দ্রনাথের ভাগিনি, সঙ্গীতজ্ঞা সরলাদেবী চৌধুরাণী। সরলাদেবী “জীবনের ঝরাপাতা” বইতে লিখেছেন, “এমন দিন ছিল যখন এই বাগায় ভদ্র পরিবারের মেয়েদের মধ্যে সঙ্গীত-চর্চা একেবারে নিষিদ্ধ ছিল, যখন নিজের বাড়ির মেয়েদের কণ্ঠেও প্রকাশ্যে গান শোনা নিতাস্ত দুর্লভ ছিল।” সরলার জন্ম ১৮৭২-এ, যখন বহ্বিম তাঁর “সঙ্গীত” বিষয়ক প্রবন্ধটি প্রকাশ করেন। সে প্রবন্ধে বহ্বিম যতই লিখুন, “বাঙ্গালীর মধ্যে ভদ্র পৌরকন্যাদিগের সঙ্গীত শিক্ষা নে নিষিদ্ধ বা নিন্দনীয়, তাহা আর্মার্গেরে অসভ্যতার চিহ্ন,” নিজের লেখা উপন্যাসে সাহস করে সেই ভাবনার প্রয়োগ সব সময় করতে পারেননি। স্বাভাবিক অবস্থায় প্রকাশ্যে গৃহস্থ ঘরের কন্যা বা বধূদের গান গাইতে দেখাতে পারেননি তিনি। বাস্তবে তখন বাংলাদেশে প্রকাশ্যে গান গাইত বৈষ্ণবী, ভিখারিনি অথবা “কুলটা” নারীরা। তাই “বিববৃক্ষ” উপন্যাসে সূর্যমুখী, কমলমণি, কুন্দরা গান শুনতে ভালবাসলেও গান গায় না। তাদের সঙ্গীততৃষ্ণা মেটাতে অন্দরমহলে অথবা বাসরঘরে মহিলা মজলিশের গান, হরিদাসী বোস্তমীর গাওয়া অগভীর, এক বিশেষ যুগের কবিতা। পুরনারীদের সঙ্গীতরুচি ছিল। হরিদাসীর গাওয়া গান, “কঁটাবনে তুলতে গেলাম কলঙ্কের ফুল” শুনে সূর্যমুখী বলেছে, “ও সব গান আমার ভাল লাগেনা, গৃহস্থবাড়ির গান গাও।” উপন্যাসের চরিত্রের ক্রমপরিচয় দেওয়ার তাগিদে বহ্বিমচন্দ্র জল-বৈষ্ণবীর গলায় প্রথমে উঁচু দরের কীর্তনোদের গান, পরে ঢপ ও সব শেষে বাগানবাড়ির গান বসিয়ে দেন। বালিঘরবা গৃহপরিচারিকা হীরাাকেও সু শু বাসনার প্রকাশের দায়ে খেমটা-গান গাইয়েছেন। চিহ্নবিনোদন অথবা গুপ্ত বাসনার কবিতাও গান গায়। গান নারীর দুঃখ-লাঞ্ছিত জীবনে উপলব্ধ হয়ে উঠেছে। তার প্রমাণ “হিমরা” উপন্যাসের গৃহস্থ ঘরের বধূ হিমরা। সে নিজে গান করেন না,

কিন্তু জীবনে ঘোরতর দুর্যোগের সামনে দাঁড়িয়েও মনে করতে পেরেছে বাল্যে শোনা একটি প্রাচীন গান। দুটি বালিকার কণ্ঠে মিষ্টি, সরল ভাষায় “মল বাজানোর গান” বা “জোয়ারের জলের গান” শুনে দস্যুদের কাছে সর্বস্বান্ত হওয়া স্বামী-বিচ্ছিন্না ভরা যুবতী ইন্দিরার মন শান্ত হয়েছে। “কৃষ্ণকান্তের উইল”-এ গৃহবধূ ভ্রমর গান করে না। করে ওস্তাদের কাছে তালিম নেওয়া কুলটা বিধবা পল্লিবালা রোহিনি। কুলটা বিধবার সঙ্গীতশিক্ষায় বহ্বিমচন্দ্র সামাজিক বিধি বিচ্যুতির ভয় পাননি। এখানেই এক জন লেখকের ধর্মসম্বন্ধ। কুলবধূদের মুখে প্রথমে সঙ্গীত না শোনালেও “চন্দ্রশেখর” উপন্যাসে বহ্বিম কিছুটা শিথিল। অন্ধকার রাতে পুকুরে সাঁতার কাটতে গিয়ে গৃহস্থ-কন্যা শৈবলিনী, সেই সুন্দরীকে বলে, “চুপি চুপি, একটা গান গা না ভাই।” সুন্দরী বলে, “দুঃ হ পাণ। ঘরে চলা।” অর্থাতগৃহস্থ-নারীকে চুপি চুপি গান গাইতে হয়, না হলে সে পাপীয়াসী। বুমুর গানের ঢঙে সে গেয়েছে রসের গান, “ঘরে যাবনা লো সাই/ আমার মদনমোহন আসছে ওই।” আদিরসের হালকা গান শৈবলিনীর মুখে বসিয়ে বহ্বিম দেখাতে চেয়েছেন চরিত্রটির তারলা। উদাসীন স্বামীর সান্নিধ্যে তার তৃষ্ণার্ত মন, অবদমিত শরীর কোন এক না-দেখা মদনমোহনের প্রতীক্ষায় ক্লাস্তিহীন। গান ও নাচ প্রসঙ্গে এই উপন্যাসে বহ্বিম মন্তব্য করেছেন, “সে যুগে নৃত্য গীত গণিকাদের সংস্কৃতি এবং জীবন ধারণের উপায়, কুলরমণীদের জীবনচর্যায় এই সুস্পষ্ট শিল্পের স্থান নেই, বরং তাহা সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ বিষয়।” তাই বৃষ্টি হিন্দু নারী শৈবলিনীকে অন্ধকার রাতে জলাশয়ের মধ্যে অথবা এক বিশেষ অপ্রকৃতিস্থ অবস্থায় গান গাওয়ালেন! অথচ এই একই উপন্যাসে নবাব মীরকাশেমের স্ত্রী দলনী বেগমকে মুন্সেরের দুর্গে বীণা বাজিয়ে গান করার অনুমতি দিলেন। “রাজসিংহ” উপন্যাসে এক দিকে

হিন্দু রাজকন্যা চঞ্চলকুমারী স্থানিক বৈশিষ্ট্য মেনে হিন্দি গানের খামখে মনের কথা বলেছে, অন্য দিকে দুই ভিন্ন নারীর ঈর্ষা-কলহের কেন্দ্রে অবস্থান করছে হৃদয়ত। ওরফজের কন্যা জেবউন্নিসার আকুল প্রণয়গ্রাথী মবারকের উপেক্ষিত স্ত্রী ছিলেন সুকসী-সঙ্গীতজ্ঞা দরিয়া বেগম। দরির দরিয়া-বিবিকে প্রতিনিয়ত ঈর্ষা করে সঙ্গীতশাস্ত্রে অধিকারহীন জেবউন্নিসা।

পরে ভদ্র নারী-চরিত্রের অনেকের কণ্ঠে সঙ্গীত পরিবেশন করিয়েছেন বহ্বিমচন্দ্র। “অনন্দমঠ”-এর শান্তি দেশব্রতী স্বামীর অভিসারে বেরিয়ে গানকে সঙ্গী করে’ছে, কখনও গেয়েছে জয়দেবের দশাবতার-স্তোত্র। স্বামীর রণ-সঙ্গিনী হয়ে আনন্দে একযোগে গেয়েছে “এ যৌবন জলতরঙ্গ রোধিবে কে”। “দেবী চৌধুরাণী”-তে প্রফুল্লরূপী দেবী চৌধুরাণী রাগসঙ্গীতে দীক্ষিত। অজস্র রাগ-গানগীতে বীণা বাজেন দক্ষ সরস্বতী-স্বরসিণী। কিন্তু তার কণ্ঠে কোনও গীতাভাস লেখক সঙ্গীতপ্রিয় বহ্বিমচন্দ্র ভ্রমরর এক রণমুহূর্তে জ্ঞান ও ভক্তিরূপী জয়ন্তী ও শ্রী-র কণ্ঠে দিয়েছেন সুরে সমৃদ্ধ এক মহাগীতি।

ব্যক্তিগত জীবনে যেমন, তেমনই সাহিত্যেও সমাজের অহেতুক রুদ্ধতাকে অতিক্রম করতে সাহস লাগে এক জন লেখকের। কিন্তু হৃদয় দিয়ে তিনি যা অনুভব করেন, নিজস্ব জীবনযাপনে অথবা মেধাচর্চায় তার কিছু তো হিহ্ন থাকবেই। উনিশ শতকের সাহিত্যে নারীকণ্ঠে সঙ্গীত পরিবেশনের ক্ষেত্রে সম্পূর্ণ ভাবে না হলেও, বহ্বিমচন্দ্র তাঁর যুগের রক্ষণশীল সমাজকে অনেকাংশে উন্মোচন করেছেন। তাঁর মতো মানুষ কি আর সমাজের কাছে নিজের মেধাধা রসজ্ঞ হৃদয়কে পুরোপুরি গচ্ছিত রাখতে পারেন?

‘লিটল বয়’ ও ‘ফ্যাটম্যান’ দুটো পরমাণু বোমা এক মুহূর্তে দুটো শহরকে ধ্বংস করে দিল

প্রদীপ মরিক

উপ র ফেলা দশ হাজার দুশো তেরো পাউন্ড ওজনের ১০.৭ ফুট দীর্ঘ ও পাঁচ ফুট ব্যাসের প্লুটোনিয়ামের বোমাটির নাম ছিল ‘ফ্যাট মান’। বাংলার অনুবাদ করলে অদূরে নাম ‘ছেটকু’ ও ‘মোটকু’। ‘লিটল বয়’ বহনকারী বিমানের নাম রাখা হয়েছিল তার পাইলট কর্নেল পল টিরেটস-এ নাম ‘এনোলো গের’ নামে। ১৬ জুলাই নিউ মেক্সিকোর আলামোগোর্ডো মর’ অঞ্চলে টি নিউটি পরীক্ষাকে ছেে পারমাণবিক বোমার প্রথম পরীক্ষা হয়। এই পুরো প্রক্রিয়ার মূল দায়িত্ব ছিল রবার্ট

উদ্যোগে পারমাণবিক বোমা তৈরির জন্য মার্কিন সরকারকে চিঠি লেখা হয়। সেই চিঠিতেই সেই করেন আইনস্টাইনও। এর জন্য ‘ম্যানহাটন প্রকল্প’। এই প্রকল্পের শেষ পর্যায়ে ছিল ‘ট্রিনিটি টেস্ট’। কিন্তু ১৯৪৩-৪৪ সালেই আমেরিকা জেনে যায় জার্মানির কাছ কোনও পরমাণু বোমা নেই। আইনস্টাইন ও বার্লার্ড তখন পারমাণবিক বোমার ব্যবহার থেকে আমেরিকাকে নিবৃত্ত করতে প্রেসিডেন্ট রজভেডেন্টকে চিঠি লেখেন। কিন্তু রজভেডন্ট মারা

পরমাণু বিস্ফোরণই হল যুদ্ধের প্রথম হিংস্র মানবতার শিকার। গুড়িয়ে দেয় সমস্ত মানবিক মূল্যবোধ। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের শেষ পর্যায়ে ১৯৪৫-এর আগস্টের ৬ তারিখে জাপানের হিরোসিমা নগরীতে পরমাণবিক বোমা নিক্ষেপের ফলে যে ভয়াল ধ্বংসযজ্ঞ সংঘটিত হয়, তা বারে বারে আমাদের সেই কথাই স্মরণ করিয়ে দেয়। যে ধ্বংসযজ্ঞ সৃষ্টি করেছিল পারমাণবিক বোমা। জাপানের আসাহি শিমবুনের এক হিসাবে বলা হয়েছে, বোমার

হয়ে যায় এই হামলার শিকার হয়ে। হাজার হাজার লোক আণবিক বোমার তেজস্ক্রিয়তার শিকার হয়ে পঙ্গু ও অসুস্থ জীবনযাপন কবে চলেছে। এঁদের মধ্যে অনেকেই পরে আমার গিয়ে ছিল। পৃথিবী। কিন্তু বেঁচেছিছেন, বেঁচে থেকেও যেন তাঁরা ছিলেন জীবমু্যত। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে অক্ষশক্তির জাপানিদের পরাজিত করার মতো যৌক্তিক কী কারণ থাকতে পারে যার জন্য পারমাণবিক বোমা ফেলে একটি দেশের লাখ লাখ নিরাপরাধ বেসামরিক লোককে হত্যা করা? কোনও

‘লিটল বয়’ এবং ৯ আগস্ট নাগাসাকি শহরে ‘ফ্যাটম্যান’ নামে পরমাণু বোমা নিক্ষেপ করে সারা বিশ্বেক হতবাক করে দেয়। আমেরিকার এই চরম নিষ্ঠুরতা দেখে যেন মুহূর্তের মধ্যে ধমকে গিয়েছিল গোটা পৃথিবী। কিন্তু এত ধ্বংসযজ্ঞ, রক্তপাত, পরিবেশের ব্যাপক ক্ষতি হওয়া সত্ত্বেও তৎকালীন প্রেসিডেন্ট ট্রুম্যান এই মর্মান্তিক ঘটনার জন্য কখনও অনুতাপ করেননি। জাপান আত্মসমর্পণের পিছনে এই বোমাবর্ষণের ভূমিকা এবং এর প্রতিক্রিয়া ও যৌক্তিকতা নিয়ে প্রচুর বিতর্ক হয়েছিল। যুক্তরাষ্ট্রের ভেতরে অধিকাংশের ধারণা এই বোমাবর্ষণের ফলে যুদ্ধ অনেক মাস আগেই সমাপ্ত হয়, যার ফলে পূর্ব-পরিকল্পিত জাপান আক্রমণ সংঘটিত হলে উভয় পক্ষের যে বিপুল প্রাণহানি হত, তা আর বাস্তবে ঘটেনি। অন্যদিকে জাপানের সাধারণ জনগণ মনে করে এই বোমাবর্ষণ অপ্রয়োজনীয় ছিল, কেননা জাপানের বেসামরিক যুদ্ধ থামানোর জন্য গোপনে কাজ করে যাচ্ছিল। আমেরিকা কতটা হিংস্র যে হিরোসিমার ওপর বোমা বিস্ফোরণ করেও ক্ষান্ত হল না। পরমাণুর বীভৎসতা উপলব্ধি করেও আবার নাগাসাকি শহরের ওপর বোমা বিস্ফোরণ করল। হিরোসিমার যে স্থানের ওপর পারমাণবিক বোমাটি নিক্ষেপ হয়েছিল তার কাছেই হিরোশিমা প্রিফেকচারাল শিল্প উন্নয়ন ভবন। ভবনের মূল অংশ সহ অধিকাংশ এত বড় বিস্ফোরণেও অক্ষত থেকে গেছে। জাপানের মানুষরা এই গম্বুজকে সেনাবাহু গম্বুজ বলে ডাকে, যার অর্থ পারমাণবিক গম্বুজ। পরবর্তীকালে গড়ে ওঠে হিরোসিমা পিস মেমোরিয়াল আমেরিকার আপত্তি সত্ত্বেও ইউনেস্কো ১৯৯৬ সালে ঘোষাৰ্ছ হেরিটেজ সাইট ঘোষণা করে যাবিশ শস্ত্রিত বাস্তবিক বহন করে চালেছে। (সৌজন্য-দৈ স্টেটসম্যান)

সম্পাদকীয় পাতায় প্রকাশিত নিবন্ধ গুলির বক্তব্য সম্পূর্ণ লেখকদের ব্যক্তিগত অভিত্যত। সম্পাদক এরজন্য দায়ী ন।



সোমবার আগরতলায় যুব সংস্থা ক্লাবের উদ্যোগে শ্রী পূজার আয়োজন করা হয়।

দিল্লির চাণক্যপুরীতে প্রাতঃভ্রমণে কংগ্রেস সাংসদ সুধা রামাকৃষ্ণনের চেইন ছিনতাই, পুলিশে অভিযোগ দায়ের

নয়াদিল্লি, ৪ আগস্ট : দিল্লির কূটনৈতিক নিরাপত্তা বেষ্টিত এলাকা চাণক্যপুরীতে প্রাতঃভ্রমণের সময় কংগ্রেস সাংসদ সুধা রামাকৃষ্ণনের সেনার চেইন ছিনতাইয়ের অভিযোগে তীব্র চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। তামিলনাড়ুর ময়িলাদুথুরাই থেকে নির্বাচিত এই সাংসদ সোমবার দিল্লি পুলিশের কাছে ওই ঘটনায় অভিযোগ দায়ের করেছেন। ঘটনাটি সকাল ৬টা ১৫ থেকে ৬টা ২০-র মধ্যে পোল্যান্ড দূতাবাসের গেট-৩ এবং গেট-৪-এর মাঝামাঝি এলাকায় ঘটেছে। সুধা রামাকৃষ্ণন জানান, তিনি তখন ডিএমকে-র সাংসদ রাজাধির সঙ্গে হাঁটিছিলেন।

এক্স-এ দেওয়া বিবৃতিতে এবং কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহকে লেখা চিঠিতে তিনি জানান, একজন ব্যক্তি সম্পূর্ণ হেলমেট পরে স্কুটি চালিয়ে আমাদের উল্টো দিক থেকে আসে। আমি বুঝতেই পারিনি সে ছিনতাইকারী হতে পারে। হঠাৎই সে আমার গলায় থাকা সেনার চেইন টান দিয়ে ছিনিয়ে নিয়ে পালিয়ে যায়। তিনি আরও জানান, ছিনতাইয়ের সময় গলায় আঘাত পান তিনি এবং ধাক্কায় তাঁর চুড়িদারও ছিড়ে যায়। আমি কোনওরকমে পড়ে যাওয়া থেকে নিজেকে সামলে নিই এবং সঙ্গে

সঙ্গে আমরা দু’জন সাহায্যের জন্য চিৎকার করি, বলেন তিনি। পরবর্তীতে তারা একটি মোবাইল পেট্রোল ভ্যান দেখতে পেয়ে ঘটনার কথা জানিয়ে দেন দিল্লি পুলিশকে।

স্বরাষ্ট্রমন্ত্রীর উদ্দেশ্য করে সুধা রামাকৃষ্ণন লেখেন, এই ঘটনাটি অত্যন্ত উদ্বেগজনক। একজন সংসদ সদস্য তাও আবার নারী দিল্লির সবচেয়ে নিরাপত্তা-বেষ্টিত অঞ্চলে যদি নিরাপদে হাঁটতে না পারেন, তাহলে সাধারণ নাগরিকের নিরাপত্তা কোথায়? তিনি আরও বলেন, আমার গলায় আঘাত লেগেছে। চার ভরি ওজনের সেনার চেইন ছিনতাই হয়েছে এবং আমি মানসিকভাবে খুব আঘাত পেয়েছি। দয়া করে অবিলম্বে দৌধীকে চিহ্নিত করে আমার চেইন উদ্ধার এবং সুবিচার নিশ্চিত করুন।

চাণক্যপুরীর মতো উচ্চ-নিরাপত্তা অঞ্চলে এমন একটি ঘটনা, তাও একজন বর্তমান মন্ত্রিসভার সদ্যে, দিল্লি পুলিশের নিরাপত্তা ব্যবস্থাকে ঘিরে বড় প্রশ্ন তুলে দিয়েছে। পুলিশ ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে বলেই জানা গিয়েছে।

এয়ার ইন্ডিয়া ভুবনেশ্বর-দিল্লি ফ্লাইট বাতিল, কেবিনে উচ্চ তাপমাত্রার কারণে যাত্রীদের অস্বস্তি

নয়াদিল্লি, ৪ আগস্ট : প্রতিষ্ঠানটির এক বিবৃতির মাধ্যমে জানা গেছে, এয়ার ইন্ডিয়া কর্তৃপক্ষের এই ধরনের একাধিক ঘটনা সম্প্রতি ব্যাপক আলোচনার জন্ম দিয়েছে। বিশেষত, গত সপ্তাহে ডিরেক্টরেট জেনারেল অব সিভিল এভিয়েশন কর্তৃক এয়ার ইন্ডিয়া সংক্রান্ত একটি নিরীক্ষায় প্রায় ১০০টি লঙ্ঘন এবং বিশেষ পর্যবেক্ষণ শনাক্ত করা হয়, যার মধ্যে কিছু ছিল অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ নিরাপত্তা ঝুঁকি। জানা গেছে, এসব লঙ্ঘনের মধ্যে ৭টি শতাংশ-১ লঙ্ঘন ছিল, যা তৎকালীন নিরাপত্তা ঝুঁকির আওতায় পড়ে ছিল এবং তাৎক্ষণিকভাবে সংশোধনের জন্য এয়ারলাইনের কর্তৃপক্ষকে পদক্ষেপ নিতে বলা হয়েছিল।

এর আগে, গত জুন মাসে, এয়ার ইন্ডিয়া-এর একটি বোয়িং ৭৮৭-৮ বিমান লন্ডন দুর্ঘটনার সম্মুখীন হয়েছেন যা ৮৫ জন যাত্রীকে আতঙ্কিত করেছিল এবং ১৯ জন যাত্রী এবং ১৯ জন ছাত্র-স্বাধীন ব্যক্তির মৃত্যু ঘটে। এই দুর্ঘটনার পর, দেশীয় এবং আন্তর্জাতিক ডেজাজাজের নিরাপত্তা ব্যবস্থার উপর ব্যাপকভাবে আলোচনা হয়, বিশেষত এয়ার ইন্ডিয়ার অবস্থা নিয়ে।

এদিকে, সম্প্রতি ভারতের একটি অনলাইন প্যান-ইন্ডিয়া জরিপে দেখা গেছে যে, ৭৬ শতাংশ-১ লঙ্ঘন ছিল, যা দেশের বেশিরভাগ এয়ারলাইন নিরাপত্তার চেয়ে অনেক বেশি মনোযোগ দেয় প্রচার বা বিজ্ঞাপনে। লোকালসার্কেলস নামক একটি অনলাইন প্ল্যাটফর্মের করা এই জরিপে ৬৪ শতাংশ মানুষ জানিয়েছেন, তারা গত তিন বছরে অত্যন্ত একবার এমন দুর্ঘটনার সম্মুখীন হয়েছেন যা

উপরের ছবিটি শ্রী নলিন লবনা (৪৫) পিতা সুনীল কুমার লবনা (৪৫) আগরতলা, গাখীগ্রাম, থানা

এয়ারপোর্ট পিএস। গত ১৭.০৬.২০২৪ ইং তারিখে ক্যানগরু রেলওয়ে স্টেশন হইতে জম্মু এবং কাশ্মীর এর উদ্দেশ্যে বাহির হয় কিন্তু আর ফিরে আসে নাই। তারায় বর্ণনা:- বয়স ৪৫ বছর, উচ্চতা ৫ ফুট ৮ ইঞ্চি, গায়ের রং-ফর্সা, পরনে-বাইসএফ ড্রেস। ফটিকরয় থানার জি. ডি. ই নাথার ৩২ তারিখ ২৭.০৭.২০২৫

উপরিউক্ত ছবিটি কোনও সন্ধান জানিলে নিম্নোক্ত ঠিকানায় সংবাদ প্রেরণের অনুরোধ রহিল।

যোগাযোগের ঠিকানা:-

১। এস পি উনোট্ট কৈলাশপুর ফোন নং — ০৩৮২৪-২২৩৯২

২। এস ডি পি ও কুমারট্যা ফোন নং — ৯৭৭৪৩৯৮৫৯

৩। ও সি ফটিকরয় থানা ফোন নং - ৭০০৫৪৪৪৪৪৫

ICA/D-693/25

PNIE-T NO: 73/EE/PNIE-T/MECH.DIVN/AGT/2025-26
Dated: 31/07/2025
The Executive Engineer, Mechanical Division, Agartala on behalf of the 'Governor of Tripura', invites online item rate e-tender in single bid system tender(s) from Reputed Resourceful Manufacturers / Authorized Sales & Service Dealer or Distributor having experience in similar nature of works in Government/Government Undertaking Buildings and Service centre in Tripura for the following work:-
Name of work: Providing, installation and commissioning of Cold Storage for storing Vaccines of ARDD at Ambassa Dhalai during the year 2025-26.
1. DNIeT No: 45/EE/DNIET/MECH.DIVN/AGT/2025-26
1. Estimated Cost: Rs 11,29,846.00
2. Earnest Money: Rs 22,597.00
3. Bid Fee : Rs 1,000.00
4. Period for completion: 120(one hundred twenty) days
5. Last date & time for online Bidding: 11/08/2025 upto 3:00 PM
Note: The bid forms and other details including online activities should be done in the e- procurement portal https://tripuratenders.gov.in
ICA-C- 1729/25

Executive Engineer
Mechanical Division, PWD, Agartala

বিমানে চলমান কোন বৃক্কিপূর্ণ পরিস্থিতি।

এয়ার ইন্ডিয়া প্রতি এই ধরনের অভিযোগ এবং ঘটনাগুলির পরিপ্রেক্ষিতে, ভারতীয় ডেজাজাজ নিরাপত্তা প্রক্রিয়াগুলি নিয়ে আলোচনা এবং সম্ভবত তিনি মদ্যপ অবস্থায় ছিলেন। আচমকিই গাড়ির নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে পথচারীদের উপর গাড়ি তুলে দেন।

প্রত্যক্ষদর্শীদের মতে, ওয়াশমাংরে অত্যন্ত বেপরোয়া ভাবে গাড়ি চালাচ্ছিলেন এবং সম্ভবত তিনি মদ্যপ অবস্থায় ছিলেন। আচমকিই গাড়ির নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে পথচারীদের ধাক্কা দেন। ধাক্কা মারার পর গাড়িটি উল্টে গিয়ে পাশের একটি ড্রেনে পড়ে যায়।

দুর্ঘটনার পর স্থানীয়রা ক্ষোভে

এই ঘটনার পর এলাকায় উত্তেজনা ছড়িয়ে পড়ে। তবে বর্তমানে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রয়েছে বলে জানিয়েছে পুলিশ। আহতদের স্থানীয় হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে এবং বেশ কয়েকজনের অবস্থা গুরুতর বলে জানা গেছে।

পুলিশ জানিয়েছে, দুর্ঘটনার প্রকৃত কারণ জানতে তদন্ত চলছে এবং মদ্যপ অবস্থায় গাড়ি চালানোর অভিযোগ প্রমাণিত হলে ওয়াশমাংরের বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে।

PRESS NOTICE INVITING e-TENDER NO: e-PT-12/ EE/RD/TLM-DIV/2025-26, dt.01.08.2025.
The Executive Engineer, R.D. Teliamura Division, Khowai Tripura invites online percentage rate e-tender in two bid System in Tripura PWD Form No. 7 from the eligible bidders up to 3.00 P.M on 11/08/2025 for 03(Three) Nos. Civil works. For details visit website- https://tripuratenders.gov.in and contact 03825-262095/ 8731074766. Any subsequent corrigendum will be available in the website only. ICA/C/1438/25

Sd/Illegible Executive Engineer R.D. Teliamura Division Teliamura, Khowai Tripura

হিসেবে বিবেচিত। শনিবার, উত্তর প্রদেশে এক জনসভায় প্রধানমন্ত্রী মোদি বলেন, “বিশ্ব অর্থনীতি অনেক অনিশ্চয়তার মধ্যে দিয়ে যাচ্ছে এবং এর প্রভাব আমাদের উপর পড়বে। তবে আমাদের দেশের স্বার্থ রক্ষা করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এখন থেকে, আমরা যা কিছু কিনব, তার একমাত্র মানদণ্ড হওয়া উচিত এগুলো ভারতীয় শ্রমে তৈরি।”

মোদি তার বক্তৃতায় এইও বলেন, “বিশ্ব অর্থনীতিতে এক ধরনের অস্থিরতা চলছে, যার কারণে আমাদের নিজেদের পণ্য কেনা এবং দেশীয় শিল্পকে সহায়তা করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।” তার এই বার্তা

স্পষ্টভাবে ‘মেক ইন ইন্ডিয়া’ প্রকল্পের প্রতি সরকারের অঙ্গীকারকে তুলে ধরে, যেখানে দেশীয় উৎপাদনকে উৎসাহিত করা এবং ভারতের ছোট শিল্প ও কৃষকদের সহায়তা করা হবে। তিনি আরও যোগ করেন, ‘আমাদের কৃষক, ছোট শিল্প এবং যুবকদের কর্মসংস্থান নিরাপদ করতে হবে।’ যদিও যুক্তরাষ্ট্র ভারতকে রাশিয়া থেকে তেল আমদানি বন্ধ করার জন্য চাপ সৃষ্টি করছে, তবুও ভারত সরকার এখনও তার অবস্থানে অটল রয়েছে। রুশবাণের খবরে বলা হয়েছে, ভারত সরকার এখনও রাশিয়া থেকে তেল ক্রয় বন্ধ করার কোনো সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেনি। ভারতীয় রিফাইনারি গুলোকে তাদের তেল সরবরাহের উৎস বেছে নেওয়ার স্বাধীনতা দেওয়া হয়েছে। এদিকে, নিউ ইয়র্ক টাইমসের প্রতিবেদন অনুসারে, ভারত রাশিয়া থেকে তেল কেনার প্রক্রিয়া অব্যাহত রেখেছে, যদিও ট্রাম্প প্রশাসন পরোক্ষভাবে এর বিরুদ্ধে সতর্কতা জারি করেছে।

এরপর উল্লেখিত জনতা তাকে রাষ্ট্রায় তেনে নামিয়ে মারধর করে। সোশ্যাল মিডিয়ায় ছড়িয়ে পড়া ভিডিওতে দেখা যায়, রাজ্য মুখে ওয়াশমাংরে জনতার রোষ থেকে বাঁচার চেষ্টা করছেন। ঘটনার খবর পেয়ে রামচন্দ থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছায়। তারা ওয়াশমাংরে জনতার হাত থেকে উদ্ধার করে হেপার করে এবং চিকিৎসার জন্য হাসপাতালে নিয়ে যায়। পুলিশ জানিয়েছে, তার বিরুদ্ধে আইনানুগ পদক্ষেপ নেওয়া হচ্ছে এবং তদন্ত শুরু হয়েছে।

এই ঘটনার পর এলাকায় উত্তেজনা ছড়িয়ে পড়ে। তবে বর্তমানে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রয়েছে বলে জানিয়েছে পুলিশ। আহতদের স্থানীয় হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে এবং বেশ কয়েকজনের অবস্থা গুরুতর বলে জানা গেছে।

পুলিশ জানিয়েছে, দুর্ঘটনার প্রকৃত কারণ জানতে তদন্ত চলছে এবং মদ্যপ অবস্থায় গাড়ি চালানোর অভিযোগ প্রমাণিত হলে ওয়াশমাংরের বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে।

ভারত-মার্কিন সম্পর্ক: ট্রাম্পের শুদ্ধ এবং রাশিয়া সম্পর্ক নিয়ে কঠোর অবস্থান নিয়েছে মোদির সরকার

তিনি উল্লেখ করেন, “যুক্তরাষ্ট্রের জন্য এই বিষয়টি অত্যন্ত গুরুতর, এবং আমরা সব ধরনের পদক্ষেপ নিতে প্রস্তুত আছি, যাতে এই যুদ্ধের অবসান ঘটানো যায়।” এটি একটি বড় কূটনৈতিক পরিবর্তন, কারণ যুক্তরাষ্ট্র আগে ভারতকে চীনের বিরুদ্ধে একটি শক্তিশালী কৌশলগত অংশীদার হিসেবে দেখেছিল। দীর্ঘদিন ধরে ভারত-রাশিয়া সম্পর্ক উষ্ণ ছিল এবং ভারত রাশিয়ার কাছ থেকে অস্ত্র এবং সামরিক সরঞ্জাম আমদানি করতো। তবে, ট্রাম্প প্রশাসন এখন রাশিয়ার উপর চাপ তৈরি করার জন্য ভারতের এই সম্পর্ককে সমালোচনা করছে।

ইউক্রেনের যুদ্ধের প্রেক্ষাপটে, যুক্তরাষ্ট্র ভারতকে রাশিয়ার বিরুদ্ধে অবস্থান নেওয়ার জন্য চাপ দিয়ে যাচ্ছে। তবে ভারতের সরকার তার নিজস্ব আঞ্চলিক এবং বৈদেশিক নীতির অধীনে এ বিষয়ে পদক্ষেপ গ্রহণ করতে চায় এবং তা যুক্তরাষ্ট্রের চাপের বাইরে।

ভারত সরকার তার দীর্ঘদিনের ভারত রাশিয়া থেকে তেল ক্রয়ের ক্ষেত্রে একটি বিশাল প্রবৃদ্ধি দেখিয়েছে, যেখানে রাশিয়া থেকে সস্তায় তেল কেনার সুযোগ কাজে লাগিয়ে ভারত প্রায় এক-তৃতীয়াংশ তেল আমদানি করছে রাশিয়া থেকে। ইউরোপীয় ইউনিয়ন এবং যুক্তরাষ্ট্র এই পদক্ষেপকে রাশিয়ার বিরুদ্ধে ইউক্রেনের যুদ্ধের সমর্থন হিসেবে দেখছে। এমন পরিস্থিতিতে, ভারতীয় রিফাইনারি গুলোর জন্য রাশিয়া থেকে তেল কেনা সস্তা হওয়া সত্ত্বেও এটি যুক্তরাষ্ট্রের কাছে বিরক্তির কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে।

যুক্তরাষ্ট্রের পক্ষ থেকে ভারতকে চাপ দেওয়া হচ্ছে, কারণ তারা রাশিয়া থেকে তেল ক্রয় অব্যাহত রেখেছে এবং এর ফলে ইউক্রেনের যুদ্ধের অর্থায়নে অবদান রাখছে। ট্রাম্প প্রশাসনের উপ-প্রধানমন্ত্রীর স্টিফেন মিলার সম্প্রতি বলেছেন, “ভারতকে বাস্তববাদী হতে হবে। তারা যদি এই যুদ্ধের অর্থায়নে অংশ নেয়, তবে এর পরিণতি হতে পারে।” মিলার আরও যোগ করেছেন, “আমরা ভারতকে একদিন আমাদের শক্তিশালী বন্ধু হিসেবে দেখছি, তবে এখন তারা রাশিয়া থেকে তেল কিনছে। আমাদের উচিত তাদের এ বিষয়ে বাস্তব পরিস্থিতি বুঝতে সাহায্য করা।”

উপ: মুখ্য কার্যনির্বাহী সমন্বিতক মোদাই পুর পরিদপ



সোমবার আগরতলায় ওষুধ বিতরণী অনুষ্ঠানে মন্ত্রী টিংকু রায়।

হরেকরকম হরেকরকম

দেহের মৃত কোষ সরিয়ে ফেলবে আবার রোমের ঘনত্ব কমিয়ে আনবে



কেতাদুরস্থ পশ্চিমী পোশাক পরতে ভালবাসেন। কিন্তু দেহের অব্যঞ্জিত রোম এবং অনুজ্জ্বল ত্বকের জন্য তা পরার সাহস দেখাতে পারেন না। রোম পরিষ্কার করার জন্যো নিয়মিত ওয়াশ্র করাতে হয়। আর ত্বকের জেলা ফেরাতে নিয়মিত স্ক্রাব। কিন্তু মুশকিল হল, ব্যস্ত রুটিন থেকে সময় বার করে এত কিছু করাবেন যে সে সময় কোথায়।

আচ্ছা, এমন কিছু কি রয়েছে যা গায়ে ঘষলে মরা কোষও উঠে আসবে এবং রোমের ঘনত্বও কমবে? য়াঁরা রদপচর্চা নিয়ে পরীক্ষা-নিরীক্ষা করেন তাঁদের মতে, এমন কিছু স্ক্রাব রয়েছে যা ব্যবহারে এই দুই সমস্যারই সমাধান সম্ভব।

১) চিনির স্ক্রাব-গায়ে মাখার যে কোনও তেলের সঙ্গে চিনির গুঁড়ো মিশিয়ে নিন। স্নানের আগে এই মিশ্রণ নিয়মিত ব্যবহার করলে ত্বকের জেলা যেমন ফিরে আসে, তখনই রোমের ঘনত্ব কমতে থাকে।

২) কফির স্ক্রাব -বৃষ্টি বাদলাতে মাঝে মাঝেই কফির কাপে চুমুক দিতে ইচ্ছে করে। সেই কফিই নারকেল তেলের সঙ্গে খানিকটা মিশিয়ে নিন। স্নানের আগে এই মিশ্রণ সারা দেহে মেখে রেখে দিন। ত্বক থেকে রোদে পোড়া দাগ, ছোপ সরিয়ে ফেলতে এবং রোম তুলতে সাহায্য করে এই উপাদান।

৩) গুটমিল স্ক্রাব-টক দইয়ের সঙ্গে গুটমিলের গুঁড়ো মিশিয়ে নিন। এ বার সারা গায়ে মেখে কিছু ক্ষণ রেখে দিন। শুকিয়ে গেলে হালকা হাতে ঘষতে থাকুন। নিয়মিত ব্যবহারে ত্বকের জেলা ফিরে আসবে এবং রোমের ঘনত্বও কমবে।

৪) সৈন্দব লবণের স্ক্রাব-চিনির বদলে তেলের সঙ্গে মেশানো যায় সৈন্দব লবণও। একই ভাবে কাজ করবে।

৫) চাল গুঁড়োর স্ক্রাব- কোরিয়ান প্রসাধনীর অন্যতম একটি উপাদান হল চাল বা ভাত। টক দইয়ের সঙ্গে চালের গুঁড়ো দিয়ে বানিয়ে নিন স্ক্রাব। ত্বক থেকে টান তুলতে এবং রোমের ঘনত্ব কমাতে সাহায্য করে এই মিশ্রণ।

ভুল ভঙ্গিতে ঘুমোলে ত্বকের গ্রন্থিগুলি ঠিকঠাক অক্সিজেন পায় না

পর্যাপ্ত ঘুমোলে শুধু শরীর নয়, সুস্থ থাকে ত্বকও। ঘুমের সঙ্গে ত্বক ভাল রাখার সম্পর্ক অনেক গভীর। এমনিতেই ঘুম কম হলে তার প্রভাব পড়ে ত্বকের উপর। ত্বকের বলমলে ভাব বজায় থাকে তখনই, যখন ঘুম ভাল হয়। তবে ত্বকের খেয়াল রাখতে শুধু ঘুমোলেই হবে না। ঘুমোনার ভঙ্গিও সঠিক হতে হবে। ভুল ভঙ্গিতে ঘুমোলে ত্বকের গ্রন্থিগুলি ঠিকঠাক অক্সিজেন পায় না।

ত্বক ভিতর নিষ্প্রাণ হয়ে পড়ে। ত্বকে বয়সের ছাপ পড়ে যায়। ঘুমোনার সময় কোন অভ্যাসগুলি এড়িয়ে চললে ত্বক ভাল থাকবে?



ওজন ঝরানোর চেষ্টা



জিমে গিয়ে শরীরচর্চার জন্য সময় বার করতে পারছেন না? ফিটনেসবিদদের মতে, জিমে যাওয়ার সময় না হলে বাড়িতে কিছু নিয়ম মেনে শরীরচর্চা করলেও আপনার ওজন ঝরবে। হাতে সময় কম থাকলে মেদ ঝরাতে অনেক পুষ আপ করতে শুরু করে দেন। শরীরের ওজনের ভার দু’হাতের উপর রেখে পুরো শরীরকে উপর-নীচ করার এই কেরামতি দেখতে সহজ হলেও, আদতে খুব একটা সহজ কাজ নয়।

নিয়মিত এই ব্যায়াম করতে পারলে পেশিশক্তি বাড়ে, ক্যালোরি ঝরে, মানসিক শক্তি দৃঢ় হয় এবং আত্মবিশ্বাস বাড়ে।

সঠিক পদ্ধতি মেনে এই ব্যায়ামটি না করলে চোট লাগার আশঙ্কা থাকে। জেনে নিন পুষ আপ করার ক্ষেত্রে সবচেয়ে বেশি যে ভুলগুলি করেন তরুণ-তরুণীরা।

১) ঘাড় নিচু করা: পুষ আপ করার সময়ে ঘাড় নিচু করে নীচের দিকে তাকালে হয়তো আপনার উপর-নীচ করতে সুবিধা হতে পারে। কিন্তু এতে ঘাড়ো ব্যথা হওয়া, চোট পাওয়ার

ঝুঁকি অনেকটাই বেড়ে যায়। উপরন্তু ভুল কায়দায় ব্যায়াম করলে কোনও লাভের লাভ হয় না। তাই ঘাড় সব সময়ে সোজা রাখুন।

২) ভুল জায়গায় হাত রাখা: এই ব্যায়ামের ক্ষেত্রে একদম কীধ বরাবর সোজা সৃজি হাত রাখতে হবে। হাতের তালু থাকবে মাটির উপরে। নইলে ব্যায়ামের পুরো উপকারিতা পাবেন না।

৩) নিতম্ব নামিয়ে ফেলা: পুষ আপ করার সময়ে গোটা শরীর একটি সমান রেখায় থাকা উচিত। কিন্তু বেশির ভাগ ক্ষেত্রে নীচে নামার

সময়ে অনেকেই নিতম্ব ঝুকিয়ে ফেলেন। এতে কোমের ব্যথা হতে পারে।

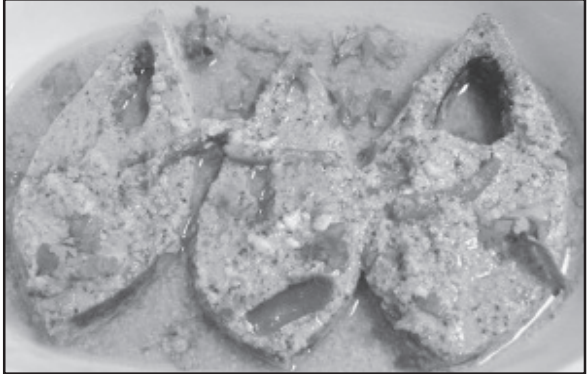
৪) শরীর মাটিতে স্পর্শ করানো: ব্যায়ামটি করার সময়ে শরীর যেন কখনই মাটিতে স্পর্শ না করে, সে দিকে খেয়াল রাখুন। তাড়াহুড়ে করতে গেলে শরীরের কায়দা ভুল হয়ে যায়। অল্প সময়ে আপনি ৩০টি পুষ আপ করে নিলেন অথচ পদ্ধতিই গলদরয়ে গেল, সে ক্ষেত্রে পুরো চেষ্টাই মাটি হবে। সময় নিয়ে সঠিক পদ্ধতি মেনে পুষ আপ করুন তবেই ফিলবে সুফল।

কাসুন্দি ইলিশের রেসিপি

মাছের স্বাদ যেমনই হোক বর্ষাকালে বাড়িতে ইলিশ আসবে না তা কী করে হয়? থিচুড়ির সঙ্গে ইলিশ ভাজা, বেগুন দিয়ে ইলিশের ঝোল, সর্বের ঝাল সবই তো খেয়েছেন। কিন্তু বন্ধুর বাড়িতে খাওয়া কাসুন্দি ইলিশের স্বাদ মুখে লেগে রয়েছে। ওই পদটি তৈরি করবেন বলেই বাজার থেকে মস্ত একটি ইলিশ আর কাসুন্দির শিশি কিনেছেন।

ভাজা খাবারের সঙ্গে কাসুন্দি খেয়েছেন বহুবার। কিন্তু কাসুন্দি দিয়ে ইলিশ রান্না করবেন কী করে? চিন্তা নেই। রইল কাসুন্দি ইলিশের রেসিপি।

উপকরণ
ইলিশ মাছ-৬ টুকরা, কাসুন্দি-১/২



জীবনের অন্যতম রঙিন সময় হল স্কুল-পর্ব



জীবনের অন্যতম রঙিন সময় হল স্কুল-পর্ব। পড়াশোনা, মজা, দুইমিতে ভরে থাকে এই সময়টা। স্কুলের নানা অভিজ্ঞতা সারা জীবন স্মৃতিতে জ্বলজ্বল করে। নিজেদের ফেলে আসা দিনের স্মৃতি হাতড়ে বাবা-মায়েরাও এটাই আশা করেন যে, তাঁদের সন্তানরাও স্কুলে পড়ার এই সময়টা উপভোগ করবে। কিন্তু সব সময় তা হয় না।

হাসতে হাসতে স্কুলে যাওয়ার বদলে, স্কুলে যাওয়ার নাম শুনলেই আতঙ্কিত হয়ে পড়ে অনেকে। প্রাথমিক ভাবে বাবা-মায়েরা সন্তানের পড়াশোনা ভীতিকেই এর কারণ হিসাবে ধরে নেন। তবে সব ক্ষেত্রে কিন্তু সেটা ঠিক না-ও হতে পারে। স্কুলে গিয়ে সহপাঠীদের কোনও অপ্রত্যাশিত আচরণে সন্তান মানসিক ভাবে বিপর্যস্ত হয়ে পড়ছে কি না, তা এক বার যাচাই করে নেওয়া জরুরি। বাকিদের নেতিবাচক আচরণকে বলা হয় “বুলিং”। বাবা-মায়ের সঙ্গে বন্ধুত্বপূর্ণ সম্পর্ক না থাকলে অনেকেই কোনও সমস্যা হলে তা চেপে রাখে। বেশি দিন এমন চলতে থাকলে সন্তানের মানসিক স্বাস্থ্য বিঘ্নিত হতে পারে। আপনার সন্তান এমন পরিস্থিতির শিকার কি না, তা বোঝার উপায় কী?

স্কুলে গিয়ে মানসিক নিপীড়নের শিকার হলে খেলাধুলো এবং পড়াশোনার প্রতি আগ্রহ হারাতে পারে শিশু। তার সঙ্গেই স্কুলে না যাওয়ার বায়না তো রয়েছেই। পাঠার বন্ধুদের সঙ্গে খেলাধুলোতেও অনীহা চলে আসতে পারে। মেজাজ তিরিক্ষি হয়ে যায় অনেক সময়। কেউ আবার অবসাদগ্রস্ত হয়ে পড়ে। চূপচাপ হয়ে হয়ে যায়। শিশুর মধ্যে এই পরিবর্তনগুলির বিষয়ে অভিভাবকদের খেয়াল রাখতে হবে। এমন কিছু চোখে পড়লে খোলাখুলি কথা বলুন সন্তানের সঙ্গে।

স্কুলের কথা এড়িয়ে যাওয়া সন্তান সারা দিনে স্কুলে কী কী করল, তা নিয়ে বাবা-মায়েরা কৌতূহলী। স্কুলের প্রসঙ্গ উঠলেই

হেঁশেলের কয়েকটি উপকরণ দিয়ে চুলের সমস্যা সমাধান করা যায়



ঘরের আনাচ-কানাচে, শৌচাগারের মেঝেতে, এমনকি রান্না করা খাবারের মধ্যেও চুল ঘুরে বেড়াচ্ছে। মাথার চুল আর কিছুতেই মাথায় থাকছে না। ইতিমধ্যেই নানা রকম তেল, শ্যাম্পু, কন্ডিশনার ব্যবহার করে দেখেছেন। সে সব মেখে কোনও কাজই হয়নি। চুলের মসৃণতা বজায় রাখতে, চুলের জেলা ধরে রাখতে অনেকেই স্পা করান। তবে বিশেষজ্ঞরা বলছেন, হেঁশেলের কয়েকটি উপকরণ দিয়ে সহজেই চুলের যাবতীয় সমস্যা সমাধান করা যায়।

১) মধু-চুলের আর্দতা বজায় রাখে এবং হারানো জেলা ফিরিয়ে আনতে সাহায্য করে মধু। রুক্ষ, ডগাফাটা চুলের যত্নে মধু ব্যবহার করাই যায়।

২) নারকেল তেল-ডগা ফাটার সমস্যায় দারুণ উপকারী নারকেল তেল। তা ছাড়া মাথার ত্বকে কোনও প্রকার সংক্রমণ হলে, তা-ও রোধ করতে পারে এই তেল।

৩) অ্যাভোকাডো- চুলে আর্দতা বজায় রাখতে, চুলকে আরও মসৃণ করে তুলতে সাহায্য করে। চুলে জেলাও বজায় রাখে অ্যাভোকাডো।

৪) ডিম- প্রোটিন এবং বায়োটিন

বর্ষার মরসুমে ভ্রমণের সতর্কতা

কখনও কিরি কিরি বৃষ্টি, কখনও আবার শুধুই মেঘের গর্জন। পিচ্ছিল রাস্তাঘাট, মাটির সোঁদা গন্ধ, রাস্তায় জমা জল বর্ষার বরসুমে প্রকৃতি ভরে ওঠে সজীবতায়। এই মরসুমে অনেকের মনই বাড়িতে টেকে না, ছুটে যেতে যান অজানা উদ্দেশ্যে। বর্ষায় ভ্রমণ মানেনই আলাদা রোমাঞ্চ।

সজীবতার ভরপুর আশ্বাস থাকলেও বর্ষায় ভ্রমণ পরিকল্পনা করার আগে বাড়তি সতর্ক থাকতে হয়। পাহাড় হোক বা সমুদ্র, বৃষ্টির কারণে রাস্তা থাকে পিচ্ছিল। নামতে পারে ধবস। হঠাতমোড়ো হাওয়ায় সমুদ্রে ওঠে তুফান তাই যে কোনও পরিস্থিতির জন্যই থাকতে হবে প্রস্তুত। ব্যাগপ্যাকে রাখতে হবে বাড়তি কিছু জিনিস। জেনে নিন বর্ষায় কী কী জিনিস ছাড়া বাড়ি থেকে বেরবেন না।

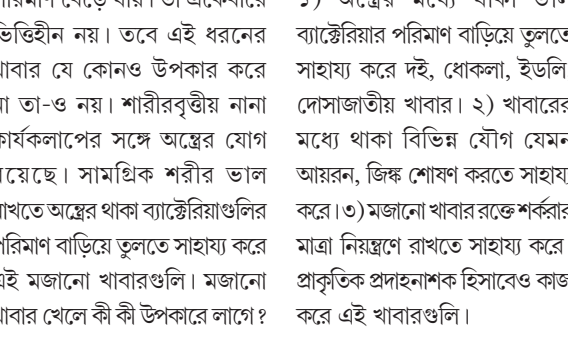
১। রেইনকোট ও ছাতা: বর্ষায় ভ্রমণের জন্য ব্যাগ গোছানোর সময় ছাতা ও রেইনকোট ভুললে চলবে না। ভিজলে ঘোরটাই হবে মাটি ২। স্যানিটাইজার: কোভিডের হাত থেকে রেহাই পেলেও এখন আবার দেশ জুড়ে

কনজাঙ্কটি ভাইটিসের দাপট বেড়েছে। তাই ব্যক্তিগত পরিচ্ছন্নতার উপর বাড়তি নজর দিতে হবে। বারে বারে হাত ধুতে হবে। তবে বেড়াতে গেলে তা সব সময় সম্ভব হয় না, তাই স্যানিটাইজারের বোতলটি সব সময় হাতের কাছে রাখুন। ৩। ওষুধ: বর্ষায় বাইরের জল খেলে পেটের গোলামাল হওয়ার ঝুঁকি থেকে যায়। তা ছাড়া বাইরে খরতে গেলে সফরের সময় বমি, মাথা ধরার মতো সমস্যাও হয়। তা ছাড়া মরসুম বদলের কারণে সর্দি-কাশি-জ্বর হওয়ার সম্ভাবনাও থেকে যায়। তাই এই সমস্ত সমস্যার ওষুধ ছোট ব্যাগে ভরে অবশ্যই নিজের কাছে রাখুন। ৪। জুতা: বর্ষায় ঘুরতে যাওয়ার আগে কেনার সময় দেখে নিন জুতাটি যেন হয় জলরোধক ক্ষমতা সম্পন্ন। ভেজা জুতাে দীর্ঘ ক্ষণ পায়ে পরলে সংক্রমণের ঝুঁকি থাকে। তার উপর জ্বর সর্দিরও আশঙ্কাও বাড়ে। সম্ভব হলে একটি অতিরিক্ত জুতা জোড়া অবশ্যই সঙ্গে রাখুন। ৫। প্লাস্টিক জিপলক: ব্যাগে বেশ কয়েকটি প্লাস্টিকের জিপলক পাউচ ভরে রাখুন। যখন তখন বৃষ্টি শুরু হয়ে



গেলে ফোন, চার্জার, ওষুধ, টাকা পরসার ব্যাগ সেই পাউচে ভরে রাখলে বৃষ্টির জলের হাত থেকে সেগুলি সুরক্ষিত থাকবে। ৬। মশা মারার ধূপ ও ক্রিম: বর্ষায় চারদিকে পোকামাকড়ের উপদ্রব বাড়ে। তাই যেখানেই যাচ্ছেন সঙ্গে মশা মারার ধূপ, মশা থেকে দূরে থাকার জন্য গায়ে মাখার ক্রিম সঙ্গে রাখুন। ৭। জামা-কাপড়: পর্যাপ্ত জামা-কাপড় সঙ্গে রাখুন। প্রয়োজনে অধিক সময় নিয়ে ব্যাগ গোছান। মনে রাখবেন, ভেজা কাপড় থেকে ত্বকে সংক্রমণ হতে পারে। সেই সঙ্গে গন্ধ বের হয়। তাই বেশি করে শুকনো জামা-কাপড় সঙ্গে রাখুন। যাতে বৃষ্টিতে কাপড় ভিজে গেলেও তা যেন দ্রুত পরিবর্তন করে নেওয়া যায়।

টক দই, আচার, পাস্তা খেয়েই পেটের রোগ ঠেকিয়ে রাখতে পারবেন



পরিমাণ বেড়ে যায়। তা একেবারে ভিত্তিহীন নয়। তবে এই ধরনের খাবার যে কোনও উপকার করে না তা-ও খার। শরীরবৃত্তীয় নানা কার্যকলাপের সঙ্গে অস্ত্রের যোগ রয়েছে। সামগ্রিক শরীর ভাল রাখতে অস্ত্রের থাকা ব্যাক্টেরিয়াগুলির পরিমাণ বাড়িয়ে তুলতে সাহায্য করে। এই মজানো খাবারগুলি। মজানো খাবার খেলে কী কী উপকারে লাগে?

‘ব্যস্ততা’ দীপক রঞ্জন কর

এদিকে ভাই কে যায় ?
আজ্ঞে, আমি রাসু রায়।
হরহানিয়ে কোথায় যাস ?
ধরতে হবে শোকাল বাস
বাসধরে কোথায় যাবে ?
টোপের মালা কিনতে হবে ,
টোপের মালয় কি হবে ?
দাদা টুকটুক বউ আনবে।
বউয়ের বাড়ি কোন গায় ?
রহিমপুরের ঐ নদীয়ায়
খাবার জিনিস কি আনিবি ?
সদেধ, মিঠাই, জিলিপি।
আমায় একটা দিয়ে যাস,
আগেতো খরি বাস
ফিরবি কখন বলে যা-
ফিরতে হবে শেষ বেলো।
পাবে আমায় খেয়া পারে,
নিম তলায় নদীর ধারে।
ব্যস্ত আছি এখন যাই
ফেরার পথে পাবে মিঠাই।



সোমবার আগরতলায় ঝুলঝাত্রা উপলক্ষে ইসকনের প্রস্তুতি কার্যক্রম চালু হয়।

গঙ্গার জলস্তর বিপদসীমা অতিক্রম, বারাণসীতে ৮৪টি ঘাট প্লাবিত, ৬ হাজারের বেশি মানুষ বাস্তুচ্যুত

বারাণসী, ০৪ আগস্ট : উত্তর ভারতের অন্যতম ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক শহর বারাণসী এই মুহূর্তে এক বিপদজনক পরিস্থিতির মধ্যে রয়েছে। রবিবার, গঙ্গা নদীর জলস্তর বারাণসী অঞ্চলে বিপদসীমা ৭১.২৬ মিটার অতিক্রম করে ৭১.৬৬ মিটার পৌঁছানোর ফলে শহরের ৮৪টি বিখ্যাত ঘাট প্লাবিত হয়েছে এবং আশ পাশের এলাকাগুলিতে মারাত্মক জলাবদ্ধতা সৃষ্টি হয়েছে। এই পরিস্থিতিতে প্রায় ৬,৫৮৩ জন মানুষ তাদের বাড়ি থেকে বাস্তুচ্যুত হয়ে বিভিন্ন ত্রাণ শিবিরে আশ্রয় নিতে বাধ্য হয়েছে।

গঙ্গার জলস্তরের অতিরিক্ত বৃদ্ধি ফলে বারাণসী শহরের অন্যতম পবিত্র স্থানগুলির মধ্যে অন্যতমবিশ্বনাথ মন্দিরের গঙ্গা দ্বার এবং নামো ঘাটের ভাস্কর্যও তলিয়ে গেছে। গঙ্গা দ্বারের ১৪টি সিঁড়ি সম্পূর্ণরূপে প্লাবিত হয়েছে, যা প্রার্থনাকারীদের জন্য বিপদ সৃষ্টি করেছে। এছাড়া, আশি ঘাটেরে রাস্তায় নদীর পানি ছড়িয়ে পড়েছে, যার ফলে জনসমাগমে সমস্যা সৃষ্টি হয়েছে। এছাড়া, আশি ঘাটেরে রাস্তায় নদীর পানি ছড়িয়ে পড়েছে, যার ফলে জনসমাগমে সমস্যা সৃষ্টি হয়েছে। এছাড়া, আশি ঘাটেরে রাস্তায় নদীর পানি ছড়িয়ে পড়েছে, যার ফলে জনসমাগমে সমস্যা সৃষ্টি হয়েছে।

উত্তরাখণ্ডে ভারী বৃষ্টিপাতে ৩ জন নিহত, প্লাবিত একাধিক জেলা

হরিদ্বার, ৪ আগস্ট : উত্তরাখণ্ডে গত দু’দিন ধরে অব্যাহত ভারী বৃষ্টিপাতের কারণে তিনজনের মৃত্যু হয়েছেএবং রাজ্যের বেশ কিছু অঞ্চলে দুর্যোগপূর্ণ পরিস্থিতি সৃষ্টি হয়েছে। রাজ্য প্রশাসন ইতিমধ্যেই সতর্কতা জারি করেছে, এবং মেট অফিসও আগামী দুই দিন আরও ভারী বৃষ্টির আশঙ্কা প্রকাশ করেছে। উত্তরাখণ্ডের হালদ্বানি এলাকায় সোমবার ভোররাতে বৃষ্টির কারণে এক ব্যক্তি ভেসে গিয়ে প্রাণ হারান। স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, ওই ব্যক্তি ভোরে ভ্রমণের উদ্দেশ্যে বের হয়েছিলেন এবং বিখ্যাত ভাষ্কারা ঝরনা পাড়ি দেওয়ার সময় প্রবল ঝোড়ে ভেসে যান। এছাড়া, রবিবার দুপুরে হালদ্বানি রোডের ভুজিয়াঘাট এলাকায় দুই ব্যক্তি একটি সোতাচ্ছন্ন ঝরনায় ডুবে মারা যান। রাজ্যের রম্ভপ্রয়াগ জেলায় রাতের দিকে এক বড় ভূমিধস ঘটে, যেখানে দুটি দোকান মাটির তলায় চাপা পড়ে। এই দুর্ঘটনায় দোকান মালিক এবং স্থানীয় বাবসারীদের বড় ধরনের ক্ষতি হয়েছে। ভূমিধসের ফলে ওই এলাকায় ব্যাপক ক্ষয়ক্ষতি হয়েছে এবং উদ্ধার কাজ চলছে। স্থানীয় প্রশাসন ইতিমধ্যেই উদ্ধার তৎপরতা শুরু করেছে এবং পরিস্থিতি মোকাবিলায় জরুরি দল পাঠানো হয়েছে।

সোমবার সকাল থেকে দেহরাদুন ও অন্যান্য এলাকায় অতিরিক্ত বৃষ্টির কারণে নদীগুলোর পানি বিপজ্জনক মাত্রায় বৃদ্ধি পেয়েছে। গঙ্গা, কালি এবং অন্যান্য নদী ও ঝরনাগুলোর প্রবাহ অত্যন্ত দ্রুতগতিতে চলছে, ফলে রাজ্যের অনেক এলাকা প্লাবিত হয়েছে। বিশেষ করে হারিদ্বারের গঙ্গা নদী এবং উধম সিং নগর জেলার লেভদা নদী ও এর শাখাগুলির পানির স্তর বিপজ্জনক সীমায় পৌঁছে গেছে।

উধম সিং নগর জেলার বিভিন্ন অংশে জলবদ্ধতার কারণে জনজীবন অস্থির হয়ে পড়েছে। বিশেষত, চকরপুর, লাখানপুর, মুরিয়া পিস্টর এবং বাহাইনি গ্রামে অবস্থিত অনেক পরিবার বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছেন। প্রায় ২০টি গ্রামকে প্লাবিত করেছে নদীর অতিরিক্ত পানি। স্থানীয় বাসিন্দাদের জন্য উদ্ধারকর্মীরা ত্রাণ সামগ্রী পৌঁছে দিয়েছেন। মেট অফিসের পক্ষ থেকে আগামী দুই দিন উত্তরাখণ্ডের বিভিন্ন জেলা, বিশেষত নৈনিতাল, চাম্পাওয়াট, বাগেশ্বর, উদম সিং নগর, পৌরি এবং দেহরাদুনের জন্য “অরেঞ্জ এলার্ট” জারি করা হয়েছে। আগামী সোমবার এবং মঙ্গলবার এই অঞ্চলে ভারী থেকে অত্যন্ত ভারী বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে। ফলে ইতিমধ্যে রাজ্য সরকার প্লাবন এবং ভূমিধসের পরিস্থিতি মোকাবিলায় প্রস্তুতি নিতে শুরু করেছে।

মেট অফিস জানায়, যে সমস্ত এলাকায় চলমান বৃষ্টির কারণে নদীর জলস্তর বাড়ছে, সেসব এলাকায় আরও ভূমিধস এবং বন্যার আশঙ্কা রয়েছে। জেলা প্রশাসন ও উদ্ধারকর্মীরা সচেতনতা বাড়ানোর জন্য স্থানীয় মানুষদের পরামর্শ দিয়েছেন যাতে তারা বিপদসংকুল এলাকাগুলি ত্যাগ করেন এবং জরুরি পরিসেবাগুলির কাছাকাছি থাকেন। রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী পূষ্কর সিং ধামী সোমবার এক ভিডিও কনফারেন্সে রাজ্যের সমস্ত জেলা ম্যাজিস্ট্রেটদের সঙ্গে আলোচনা করেন এবং তাঁদেরকে দ্রুত পরিস্থিতি মোকাবিলায় প্রস্তুতি নিতে নির্দেশ দেন। তিনি বলেন, “বৃষ্টি চলাকালে সমস্ত জেলা প্রশাসনকে মাঠে থেকে পরিস্থিতি মোকাবিলায় কার্যকরী পদক্ষেপ নিতে হবে। জলাবদ্ধতা এবং ক্ষতিগ্রস্ত ফসলের ব্যাপারে দ্রুত

পর্যালোচনা করা উচিত।” এছাড়া, রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে স্থানীয় স্কুল এবং আঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রগুলি বন্ধ রাখা হয়েছে, যাতে ছাত্রছাত্রীদের নিরাপত্তা নিশ্চিত করা যায়। প্রশাসনের পক্ষ থেকে বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত পরিবারগুলির জন্য ত্রাণ ও পুনর্বাসন কার্যক্রম দ্রুত শুরু করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। আগামী দু’দিনের মধ্যে উত্তরাখণ্ডে আরো ভারী বৃষ্টির পূর্বাভাস থাকায়, রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে জনসাধারণকে সতর্ক থাকতে বলা হয়েছে। বিশেষ করে পাহাড়ি

অঞ্চলগুলির বাসিন্দাদের ভূমিধসের আশঙ্কা সম্পর্কে সতর্ক করা হয়েছে এবং নদীর তীরবর্তী এলাকাগুলিতে লোকজনের চলাচল নিয়ন্ত্রণ করা হতে পারে। এই মুহূর্তে উত্তরাখণ্ডে পরিস্থিতি বিপজ্জনক রূপ ধারণ করেছে, এবং সরকার জন প্রশাসন কাজ করছে, এবং প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করতে পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে। প্রশাসনের সহায়তায় দ্রুত পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনা সম্ভব হবে বলে আশাবাদী স্থানীয়রা।

সোনিপাতের একটি গ্রাম থেকে এক ব্যক্তির লাশ উদ্ধার, মেয়ের হাতে খুনের ঘটনা

সোনিপাত , ৪ অগাস্ট : সোনিপাত জেলার এক গ্রাম থেকে ৪০ বছর বয়সী এক ব্যক্তির মৃতদেহ উদ্ধার হওয়ার পাঁচ দিন পর, তার কিশোরী মেয়ে এবং দুই পুরুষ বন্ধুদের গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। কুন্ডলি থানার স্টেশন হাউস অফিসার সেথি মালিক জানান, এই হত্যাকাণ্ডে জড়িত মেয়েটির বন্ধু, যিনি একই গ্রাম থেকে, এবং তার আরেক বন্ধু ৩০ জুলাই ওই ব্যক্তিকে বনাঞ্চলে নিয়ে গিয়ে একাধিক ছুরিকাঘাত করেন। “আমরা মেয়েটিকে, যিনি দ্বাদশ শ্রেণীর ছাত্রী, এবং তার দুই বন্ধু সুমিত ও যশবিন্দরকে গ্রেপ্তার করেছি। মেয়েটি এবং সুমিত, যিনি প্রায় ২০ বছর বয়সী, একটি সম্পর্কের মধ্যে ছিলেন, এবং তার বাবা তাদের সম্পর্কের বিরোধিতা করছিলেন। মেয়েটি তাকে বিয়ে করতে দিতে চায়নি। মেয়েটিকে একটি নিরাপদ বাড়িতে পাঠানো হয়েছে এবং সুমিত ও যশবিন্দরকে ৩ আগস্ট ৪ দিনের রিমান্ডে নেওয়া হয়েছে,” বলেন সেথি মালিক। পুলিশ সূত্রে জানা যায়, মেয়েটি সুমিতকে তার বাবা খুন করতে বলেছিল, কারণ তার বাবা তাদের সম্পর্কের বিরোধিতা করছিল এবং বিয়ে করতে অনুমতি দেবেন না।

এয়ার ইন্ডিয়ার সান ফ্রান্সিসকো-মুম্বাই ফ্লাইটে আরশোলা, যাত্রীদের ক্ষোভ, আসন বদল কর্তৃপক্ষের

কলকাতা, ৪ আগস্ট : ইন্ডিয়ার এআই১৮০ ফ্লাইটে সোমবার এয়ার ইন্ডিয়ার একটি বিবৃতিতে জানানো হয়েছে যে সান ফ্রান্সিসকো-মুম্বাই ফ্লাইটের দুই যাত্রী বিমানে কয়েকটি ছোট আরশোলা দেখতে পাওয়ার অভিযোগ জানান, যার ফলে তাদের আসন পরিবর্তন করা হয়। পরিবর্তন কবে দেওয়া হবে ইন্ডিয়া একটি হয়েছে। এই ঘটনাটি এয়ার বিবৃতিতে জানিয়েছে,

‘হিন্দু-হিন্দি-হিন্দুস্থান’ এর

● **প্রথম পাতার পর**
তাদেরকেও একইভাবে অপমান করা হচ্ছে। অষ্টম তপশিলের অন্তর্ভুক্ত, হিন্দি ভাষার পরেই যার স্থান সেই ভাষার প্রতি এ ধরনের অবমাননা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়। তিনি অভিযোগ করে বলেন, আরএসএস - বিজেপি হিন্দি ভাষাকে প্রাধান্য দিয়ে দেশে রাজত্ব করতে চাইছে। হিন্দি ভাষা ছাড়া কোন ভাষার নাগরিককে ভারতীয় নাগরিক হিসেবে গণ্য করতে নাজা় তারা। তিনি অভিযোগ করে বলেন ” হিন্দু-হিন্দি-হিন্দুস্তানের ভিত্তিতেই তারা এই দেশে শাসন করতে চাইছে। এই ঘটনার তীব্র নিন্দা জানিয়ে এ ধরনের অবমাননার জন্য অবিলম্বে দিল্লি পুলিশের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা গ্রহণের দাবি জানিয়েছেন বিরোধী দলনেতা।

শরিকি সংঘর্ষ, মুখ খুললেন

● **প্রথম পাতার পর**
তীর কথায়, পাটি পক্ষে, জাতি — ধর্ম — বর্ণ নির্বিশেষে সকল রাজ্যবাসীকে একাবদ্ধ হওয়ার আহ্বান করলেন প্রদ্যোত কিশোর দেববর্মন।

কলেজে ভর্তি নিয়ে

● **প্রথম পাতার পর**
চালাচ্ছে সরকারের বিরুদ্ধে। রাজনীতির ভিত্তিতে বর্তমান সময়ে শিক্ষা ব্যবস্থাকে চালনা করা হয় না। বিরোধীদের আমলে এটা করা হতো। তখন রাজনীতির রং দেখে ছাত্র ছাত্রীদের ভর্তি করানো হতো। তিনি নিজেও এই ঘটনার শিকার হয়েছেন। কিন্তু বর্তমান সরকার রাজনীতির রং দেখে নয়, মেধার ভিত্তিতে ছাত্র-ছাত্রীদের প্রাধান্য দিয়ে থাকেন। সকল ছাত্র-ছাত্রীদের ডিগ্রী কলেজের ভর্তির ব্যবস্থা করা হবে। কোন ছাত্র ভর্তি প্রক্রিয়া থেকে বাদ যাবেন না। এ ধরনের বিস্মৃতিকর বিষয় থেকে দূরে থাকার জন্য ছাত্র-ছাত্রীদের আহ্বান করলেন মন্ত্রী কিশোর বর্মন।

মাঝ রাস্তায় উল্টে গেল গাড়ি

● **প্রথম পাতার পর**
একজনের নাম মিশ্র নাথ (২৪), যিনি কাঞ্চনপুর ডাইনছড়া এলাকার বাসিন্দা। অপরজনের নাম সিদ্ধার্থ কর্মকার বলে জানা গেছে। তাদের দু’জনেই প্রাথমিক চিকিৎসার জন্য দ্রুত ফটিকরায় প্রাথমিক স্বাস্থ্য কেন্দ্রে নিয়ে যাওয়া হয়। এদিকে, ঘটনার অভিঘাতে রাস্তার পাশের বিদ্যুৎ খুঁটি ও লাইনেও প্রভাব পড়ে। বিশেষ করে ১৩৩ কেভি হাই ভোল্টেজ লাইনে সাময়িক বিদ্যুৎ চলে, ফলে এলাকায় বিদ্যুৎ সরবরাহে ব্যাঘাত ঘটে। পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনতে স্থানীয় বিদ্যুৎ বিভাগ দ্রুত ঘটনাস্থলে পৌঁছে সমস্যা সমাধানে উদ্যোগী হয়। গাড়ির মালিক অরিজিৎ নাথ, যিনি কাঞ্চনপুরের লালজুড়ী জয়শ্রী এলাকার বাসিন্দা, তাঁর পক্ষ থেকে একজনও পর্যন্ত আনুষ্ঠানিক প্রতিক্রিয়া মেলেনি। তবে প্রাথমিকভাবে অনুমান করা হচ্ছে গাড়িটির অতিরিক্ত গতি ও রাস্তার বাঁকে নিয়ন্ত্রণ হারানোয় এই বিপত্তি ঘটে। ঘটনার তদন্তে ইতিমধ্যেই নেমেছে ফটিকরায় থানার পুলিশ। স্থানীয় বাসিন্দাদের অভিযোগ, এই এলাকায় দ্রুতগতির যানবাহনের চলাচল দিনদিন বাড়ছে, কিন্তু ট্রাফিক নিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থা প্রায় নৈই বললেই চলে। এই দুর্ঘটনা আবারও চোখে আঙুল দিয়ে দেখিয়ে দিল, রাজ্যজুড়ে সড়ক নিরাপত্তা ও যান চলাচলের উপর নজরদারি কতটা জরুরি। প্রশাসন যদি এ ব্যাপারে কড়া পদক্ষেপ না নেয়, তাহলে ভবিষ্যতে ঘটতে পারে আরও বড় বিপর্যয়।

লোকসভায় তৃণমূলের

● **প্রথম পাতার পর**
এই নেতৃত্ব পরিবর্তনের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সভাপতিত্বে এক অনলাইন বৈঠকে। ওই বৈঠকে লোকসভার পাশাপাশি রাজ্যসভার তৃণমূল সাংসদেরাও উপস্থিত ছিলেন। রাজনৈতিক বিশ্লেষকদের মতে, এই রদবদল তৃণমূলের প্রবীণ নেতাদের উদ্দেশ্যে একটি স্পষ্ট বার্তা। এতে একদিকে যেমন পুরনো নেতৃত্বের প্রতি আস্থার সংকট স্পষ্ট, তেমনি দলের ভিতরে প্রজন্মান্তরের পালাবদলের ইঙ্গিতও মিলছে। ২০২৬ সালে রাজ্যে বিধানসভা নির্বাচন। তার আগে লোকসভায় দলের কর্মক্ষমতা এবং সাংসদদের ভূমিকা রাজ্য রাজনীতিতে বড় প্রভাব ফেলবে বলেই মনে করছে রাজনৈতিক মহল। এই পরিস্থিতিতে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যাকে লোকসভায় দলের মুখ হিসেবে তুলে ধরে ভবিষ্যতের রাজনৈতিক লড়াইয়ের রূপরেখা স্পষ্ট করল তৃণমূল নেতৃত্ব।

‘এআই১৮০ ফ্লাইটে সান ফ্রান্সিসকো থেকে মুম্বাই পর্যন্ত কলকাতা হয়ে যাওয়ার সময়, দুইজন যাত্রী বিমানে কয়েকটি ছোট আরশোলা দেখতে পাওয়ায় অসুবিধার শিকার হন। আমাদের কেবিন ত্রুং তাই ওই দুই যাত্রীকে একই কেবিনে অন্য আসনে সরিয়ে দেন, যেখানে তারা প ব ব ত ীে ত আরামদায়কভাবে ছিলেন।’ এই অভিযোগের পর, থাউন্ড ত্রুং দ্রুত কলকাতা-য় একটি গভীর পরিষ্কার - পরিচ্ছন্নতা প্রক্রিয়া সম্পন্ন করেছে বলে এয়ারলাইন জানিয়েছে। একই সাথে, ঘটনার কারণ নির্ধারণের জন্য একটি ব্যাপক তদন্ত করবে এবং পুনরাবৃত্তি রোধ করতে পদক্ষেপ গ্রহণ করবে, ’ বিবৃতিতে আরও বলা হয়েছে। এয়ার ইন্ডিয়া যাত্রীদের ‘যেকোনো অসুবিধার জন্য’ বলেও জানিয়েছে।

সাইন্ড বক্স বাজানোকে কেন্দ্র

● **প্রথম পাতার পর**
হয়েছেন তিনজন। ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে অভিযুক্তদের নাম ধাম দিয়ে পূর্ব মহিলা থানায় মামলা দায়ের করা হয়েছে। পুলিশ ঘটনার তদন্তে নেমেছে।

দুর্যোগ ব্যবস্থাপনায়

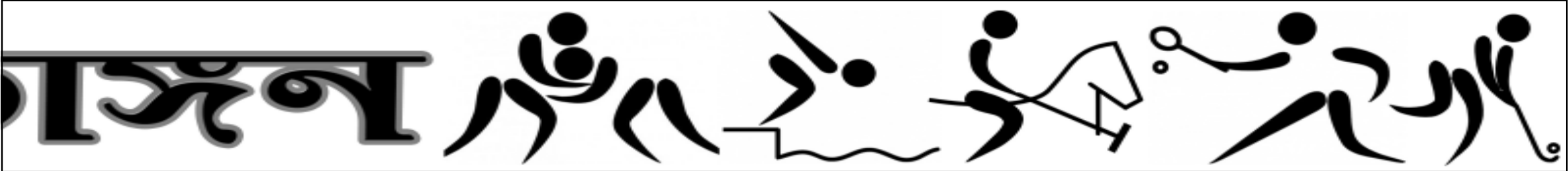
● **প্রথম পাতার পর**
অনুমোদনকে সহজতর, স্বচ্ছ ও রাজ্যকে আরও ব্যবসা উপযোগী করে তোলা সম্ভব হবে। দুর্যোগ মোকাবিলায় সংবাদমাধ্যমের গুরুত্ব নিয়ে আলোচনায় মুখ্যমন্ত্রী বলেন, সংবাদমাধ্যম সরকার ও জনগণের মধ্যে সেতুবন্ধন করে। সরকার ও প্রশাসন কর্তৃক জনকর্যাণে গৃহীত পদক্ষেপগুলি সম্পর্কে ওয়াকিবহল করে। মুখ্যমন্ত্রী আশা প্রকাশ করেন দুর্যোগকালীন সময়ে গুজব ও আতঙ্ক না ছড়ানোর ক্ষেত্রেও সংবাদমাধ্যম বরাবরের মতোই সহায়ক ভূমিকা গ্রহণ করবে। অনুষ্ঠানে আলোচনায় মুখাসচিব বলেন, স্টেট ডিজাস্টার ম্যানেজমেন্ট প্ল্যান শুধু ব্লু প্রিন্টই নয়, এটি আমাদের সকলের সন্নিিলিত প্রচেষ্টা ও সক্রিয় অংশগ্রহণ এবং প্রযুক্তিতে ত্রিপুরার উল্লেখযোগ্য অগ্রগতিকের প্রতিফলিত করে। অনুষ্ঠানে এছাড়াও বক্তব্য রাখেন পুলিশের মহানির্দেয়ক অনুরাগ, পিসিসিএফ আর কে শামল, রাজস্ব সচিব ব্রিজেশ পাড়ে। এই অনুষ্ঠানে বিভিন্ন দপ্তরের সচিববৃন্দ, বিভিন্ন জেলার জেলাশাসকগণ সহ অন্যান্য আধিকারিকগণ উপস্থিত ছিলেন।

শিবু সোরেন প্রয়াত

● **প্রথম পাতার পর**
রাজ্য তথা দেশের রাজনীতিতে এক বিশাল শূন্যতার সৃষ্টি হয়। তাঁর অবদান এবং নেতৃত্ব যুগ যুগ ধরে স্মরণীয় হয়ে থাকবে। ঝাড়খণ্ডের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী ও ঝাড়খণ্ড মুক্তি মার্চার প্রতিষ্ঠাতা শিবু সোরেনের প্রয়াণে গভীর শোক প্রকাশ করলেন রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূর্মু। এঙ্গ—এ শোকবার্তায় তিনি বলেন, শিবু সোরেনজির প্রয়াণ সামাজিক ন্যায় প্রতিষ্ঠার ক্ষেত্রে এক বড় ক্ষতি। রাষ্ট্রপতি লিখেছেন, তিনি আদিবাসী পরিচয় ও ঝাড়খণ্ড রাজ্যের গঠনের দাবিতে দৃঢ়ভাবে সংগ্রাম করেছিলেন। শিকড় থেকে উঠে এসে তিনি শুধু মুখ্যমন্ত্রী হিসেবেই নয়, কেন্দ্রীয় মন্ত্রী এবং সাংসদ হিসেবেও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছেন। তিনি আরও লেখেন, মানুষের কল্যাণ, বিশেষ করে আদিবাসী সমাজের উন্নয়নে তাঁর অবদান চিরকাল স্মরণীয় থাকবে। আমি ঝাড়খণ্ডের মুখ্যমন্ত্রী ও তাঁর পুত্র হেমন্ত সোরেন, তাঁর পরিবারবর্গ এবং অনুরাগীদের প্রতি গভীর সমবেদনা জানাচ্ছি। ঝাড়খন্ডের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী ও ঝাড়খণ্ড মুক্তি মার্চার প্রতিষ্ঠাতা শিবু সোরেনের প্রয়াণে আজ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী গভীর শোক প্রকাশ করেছেন। প্রধানমন্ত্রী আদিবাসী সমাজ, দরিদ্র ও পিছিয়ে পড়া শ্রেণির উন্নয়নের প্রতি শ্রী শ্রী সোরেনের অঙ্গীকারকে স্মরণ করেছেন। প্রধানমন্ত্রী এঙ্গ—এ এক শোকবার্তায় লেখেন, শ্রী শিবু সোরেনজি ছিলেন এক মাটি-মাটির নেতা, যিনি জনজীবনের নানা পর্যায়ে পেরিয়ে মানুষের প্রতি আটুট নিষ্ঠার সঙ্গে কাজ করে গেছেন। তিনি বিশেষ করে আদিবাসী সম্প্রদায়, দরিদ্র ও পিছিয়ে পড়া জনগোষ্ঠীর ক্ষমতায়নে অগ্রণী ভূমিকা পালন করেছেন। তাঁর প্রয়াণে আমি ব্যথিত। তাঁর পরিবার ও অনুরাগীদের প্রতি রইল আমার সমবেদনা। ঝাড়খণ্ডের মুখ্যমন্ত্রী হেমন্ত সোরেনের সঙ্গে কথা বলে শোকপ্রকাশ করেছি। ওম শান্তি। এদিকে, ঝাড়খণ্ড মুক্তি মার্চার সহ-প্রতিষ্ঠাতা ও প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী শিবু সোরেনজির প্রতি শ্রদ্ধা জানাতে স্যার গঙ্গারাম হাসপাতালে যান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। এঙ্গ —এ পৃথক বার্তায় প্রধানমন্ত্রী লেখেন, শিবু সোরেনজিকে শ্রদ্ধা জানাতে স্যার গঙ্গারাম হাসপাতালে গিয়েছিলাম। তাঁর পরিবারের সদস্যদের সঙ্গেও দেখা হয়েছে। হেমন্তজি, কল্যাণজী এবং শিবু সোরেনজির সকল অনুরাগীর প্রতি রইল আমার সমবেদনা।



সোমবার আগরতলায় পুলিশে হাতে দুই বাইক চোর সহ একটি চুরি যাওয়া বাইক উদ্ধার হয়।



বেঙ্গল টাইগার্স - টিসিএ একাদশ প্রদর্শনী প্রীতি ক্রিকেট ম্যাচ বৃষ্টিতে পরিত্যক্ত

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা।। মৃষলধারে বৃষ্টি। প্রদর্শনী প্রীতি ক্রিকেট ম্যাচ মাঝ পথে পরিত্যক্ত হয়েছে। ক্রিকেটের হিসেবে দুই ম্যাচের সিরিজ ১-০ তে ত্রিপুরা ক্রিকেট অ্যাসোসিয়েশনের পক্ষে। তবে কমলপুরের ম্যাচটির মতো এমবিবি স্টেডিয়ামে প্রতিকূল পরিস্থিতির জন্য দেরিতে খেলা শুরু হয়েছে বলে টি-১০ ফরম্যাটে হলে কিন্তু ম্যাচটির একটি মীমাংসা হতে পারতো। সিরিজটি শেষ পর্যন্ত সমতা বিরাজ করতো, অন্যথায় ত্রিপুরার পক্ষে সিরিজ ২-০ হতো। কমলপুরে নবনির্মিত ক্রিকেট মাঠ, স্টেডিয়াম ও ক্লাব হাউস

আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন উপলক্ষে রবিবার প্রদর্শনী প্রীতি ক্রিকেট ম্যাচ অনুষ্ঠিত হয়েছে। টি-টেন ফরম্যাটে বেঙ্গল টাইগার্স বনাম টিসিএ একাদশের মধ্যে। এতে টিসিএ একাদশ ৭ উইকেটের ব্যবধানে জয়ী হয়ে সিরিজ ১-০ তে এগিয়ে নিয়েছে। সূচি অনুযায়ী আজ, দ্বিতীয় তথা অন্তিম ম্যাচ হচ্ছিল এমবিবি স্টেডিয়ামে। ম্যাচের শুরুতে জাতীয় স্কোড পরিবেশন এবং নিয়ম অনুযায়ী টস-এর মাধ্যমে বেলা একটা নাগাদ ম্যাচ শুরু হলে প্রথমে ব্যাটিংয়ের সুযোগ পেয়ে টিসিএ একাদশ সীমিত ২০ ওভারে ৫

উইকেট হারিয়ে ১৫৭ রান সংগ্রহ করে। দলের পক্ষে স্বপন দাস অপরাজিত ভূমিকায় সর্বাধিক ৬৭ রান সংগ্রহ করে ৩৯ বল খেলে, পাঁচটি বাউন্ডারি ও চারটি ওভার বাউন্ডারি হাঁকিয়ে। রাজীব সাহার ব্যাট থেকে আসে ৪৬ রান ৪৫ বল খেলে, পাঁচটি বাউন্ডারি ও একটি ওভার বাউন্ডারি মেরে। তাছাড়া, অনিরুদ্ধ সাহা সংগ্রহ করেছে ১৭ রান ১৭ বল খেলে। বেঙ্গল টাইগার্স-এর শতদ্বীপ সাহা দুইটি উইকেট পেয়েছে তের রানের বিনিময়ে। জ্যামি ব্যানার্জি, আদিত্য রায় ব্যানার্জি ও রাহুল মজুমদার

প্রত্যেকে পেয়েছে একটি করে উইকেট। টিসিএ একাদশের ইনিংস শেষ হতেই বৃষ্টিতে ম্যাচ থেমে যায়। পরবর্তী সময়ে আর তেমন কোনও ম্যাচ এগিয়ে নেওয়ার অনুকূল পরিস্থিতি তৈরি হয়নি। যার ফলে বৃষ্টি বিঘ্নিত ম্যাচ অতঃপর পরিত্যক্ত বলে ঘোষণা দিতে হয়। ম্যাচ উপলক্ষে এমবিবি স্টেডিয়ামে টিসিএ-র এপেক্স বোর্ডের মেম্বার, লাইফ মেম্বার থেকে শুরু করে কার্যকরী কমিটির ভারপ্রাপ্ত সভাপতি উ পানন্দ দেববর্মা, সচিব সুরভ দে, কোষাধ্যক্ষ বাসুদেব চক্রবর্তী সহ আনান্যার উপস্থিত ছিলেন।

জাতীয় অনূর্ধ্ব ১১ দাবা প্রতিযোগিতায় আরাধ্যা দাসের সাড়ে চার পয়েন্ট

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা।। দূরত্ত লড়াই করছে পূর্বেভরের সর্বকনিষ্ঠ ক্যাভিডেট মাস্টার দাবাড়ু আরাধ্যা দাস। জলগাওঁই অনুষ্ঠিত ৩৮ তম অনূর্ধ্ব ১১ জাতীয় দাবা প্রতিযোগিতায়। সোমবার আসরের চতুর্থ এবং পঞ্চম রাউন্ডের খেলা অনুষ্ঠিত হয়। পাঁচ রাউন্ড শেষে ত্রিপুরার দাবারূপের মধ্যে আরাধ্যা দাস সাড়ে চার পয়েন্ট পেয়ে আগাতত দ্বিতীয় স্থানে রয়েছে। রাজোর অপর দাবারূপের মধ্যে বালিকা বিভাগে অধ্যা দেও তিন পয়েন্ট, অদ্রিজা সাহা আড়াই পয়েন্ট, শিবাজিতা দেবনাথ দুই পয়েন্ট, বালক বিভাগে অন্তরিপ আচারিয়া এবং অশ্বনীল দের পয়েন্ট ২। আজ আসরের ষষ্ঠ এবং সপ্তম রাউন্ডের খেলা হবে। এ খবর জানান রাজ্য দলের ম্যানেজার ডঃ সুরজিৎ দেবনাথ।

আরও ৫ বছর খেলতে পারেন খোনি, একটা অনুমতি পেয়েছেন, আরও একটার অপেক্ষায় আছেন মাহি!

হেলিকপ্টার শট মারার মতো করেই অবসরের সম্ভাবনা উড়িয়ে দিলেন মহেন্দ্র সিংহ ধোনি। তাঁর বক্তব্য, সব ঠিক থাকলে আরও পাঁচ বছর ক্রিকেট খেলতে পারেন। আগামী আইপিএলে চোমাই সুপার কিংসের ভাল ফল নিয়েও আশাবাদী ভারতের প্রাক্তন অধিনায়ক গভ দু'বছর ধরে নানা জল্পনা চলছে ধোনির অবসরের নিয়ে। একাধিক বার তাঁকে প্রশ্নও করা হয়েছে। প্রতিবারই বলেছেন, সিদ্ধান্ত নেননি। সময় এলে ভাববেন। আবারও একই প্রশ্ন শুনে সেই উড় উড়িয়ে দিলেন মাহি আগামী বছর আইপিএল খেলেই কি অবসর নেননি? এক অনুষ্ঠানে প্রশ্ন করা হয় ধোনিকে। সরাসরি উত্তর না দিয়ে মজা করে তিনি বলেছেন, “একটা ব্যাপারে অনুমতি পেয়েছি। মনে হয় আরও পাঁচ বছর খেলতে পারব। কিন্তু সমস্যা হল, আমাকে ছাড় পত্র দিয়েছে শুধু দৃষ্টিশক্তি। শরীরে ছাড় পত্রও প্রয়োজন। শুধু চোখ নিয়ে তো ক্রিকেট খেলা সম্ভব নয়।”গত বছর আইপিএলে চোমাই সুপার কিংস প্রত্যাশিত ফল করতে পারেনি। রক্তকর গায়াকোয়ান্ট্রি চোট পাওয়ায় প্রতিযোগিতার মাঝপথে নেতৃত্বের দায়িত্ব নিতে ভারতের প্রাক্তন সহকারী কোচ অভিষেক নায়ার ইংল্যান্ড সিরিজে ভারতের দ্বিতীয় সর্বোচ্চ রান সংগ্রাহক হয়েছেন রাহুল। পাঁচ টেস্টে দুটো শতরান এবং দুটো অর্ধশতরান-সহ ৫৩২ রান করেছেন তিনি। ভারতের সহকারী কোচ থাকার সময় রাহুলের সঙ্গে কাজ করেছেন নায়ার। রাহুল কী বলল এনেছেন তা ফাঁস করতে চাননি। তবে তাঁর সাফল্য দেখে মুগ্ধ নায়ার বলেছেন, “রাহুলের মধ্যে যা যা বদল দেখেছি তা বলতে রাজি নই। তাতে সব কিছু খোঁসসা হয়ে যাবে। সকলে সব বুঝে যাবে

‘দেশের তোমাকে প্রয়োজন’, কোহলিকে অবসর ভেঙে ফেয়ার কাতর আর্জি থাকরূরের

নাটকীয় জায়গায় দাঁড়িয়ে ভারত-ইংল্যান্ড টেস্ট সিরিজ। ওভালে জয়ের জন্য ইংল্যান্ডের দরকার ৩৭ রান। ভারতের প্রয়োজন চার উইকেট। টিম ইন্ডিয়া জিতলে সিরিজ ড্র রেখে বিলেত থেকে দেশে ফিরবে। কিন্তু অনেকই মনে করছেন, এই দলে বিরাট কোহলির মতো অভিজ্ঞ ক্রিকেটার থাকলে সিরিজের ফলাফল অন্যরকম হতে পারত। দেশের বহু ক্রিকেটপ্রেমীর মতো কংগ্রেস সাংসদ শশী থাকরও ‘মিস’ করছেন কোহালিকে শশী থাকর এক্স হাঙ্গেলে লেখেন, ‘আমি এই সিরিজে বিরাট কোহালিকে বেশ কয়েকবার মিস করেছি। তবে এই

টেস্টে ওকে যতটা মিস করেছি, কখনও তাকে এতটা মিস করিনি। ওর অসাধারণ ব্যাটিং দক্ষতা, ধৈর্য, আবেগ, মাঠে উপস্থিত থেকে দলকে অনুপ্রেরণা দেওয়ার ক্ষমতা বাদ দেওয়া যায় না। যা যে কোনও মুহূর্তে ম্যাচের ফলাফল বদলে দিতে পারে। ওকে অবসর থেকে বার করে আনায় কি খুব দেরি হয়ে গিয়েছে? দেশের তোমাকে প্রয়োজন বিরাট।’ থাকরূরের এই পোস্ট সোশাল মিডিয়ায় ভাইরাল হয়েছে অর্থাৎ, কোহালিকে টেস্ট ক্রিকেট থেকে অবসরের সিদ্ধান্ত পুনর্বিবেচনা করার আবেদন জানানলেন কংগ্রেসের অন্যতম শীর্ষ

নেতা। উল্লেখ্য, ইংল্যান্ড সফরের ঠিক আগে লাল বলের ক্রিকেট থেকে অবসর ঘোষণা করেছিলেন বিরাট। তাঁর সিদ্ধান্ত দেশের ক্রিকেটপ্রেমীদের কষ্ট দিয়েছে। টিম ইন্ডিয়ায় তাঁর মতো ক্রিকেটারের অভাব অনুভূত হচ্ছে দেশের হয়ে ১২৬টি টেস্ট ম্যাচ খেলেছেন কোহালি। ৯২৩০ রান করেছেন তিনি। গড় ৪৬.৮৫। ৩০টি সেঞ্চুরি এবং ৩১টি হাফসেঞ্চুরির মালিক তিনি। সেরা কোর অপরাজিত ২৫৪। তাঁর ক্যাপ্টেনসিভে ৬৮টি টেস্টের মধ্যে ৪০টিতে জিতেছে ভারত। এখন দেখায, থাকরূরের কাতর অনুরোধে সাড়া দেন কি না কোহালি।

বিক্ষোভে জেরবার ক্লাব, কলকাতা লিগে প্রথম জয়ের খোঁজে আজ নামছে মহামেডান

মহামেডান ক্লাবে বিক্ষোভ এখন নিত্যনৈমিত্তিক বিষয়। সোমবার ঘরোয়া লিগের ম্যাচ খেলতে নামবে মেহরাজউদ্দিন ওয়াড়ুর ছেলেরা। তার ঠিক চক্ৰিগ ঘণ্টা আগে ক্লাব তাঁবুতে শ'খানেক সাদা-কালো সমর্থক ভেপুটেশন লিতে এসে স্লোান তুলে গেলেন। সোমবার পিয়ারলেন্সের বিরুদ্ধে খেলতে নামার আগে সাদা-কালো শিথিরে ভালো খবর চোট পাওয়া মেনে টুডু সুস্থ হচ্ছেন মেহরাজ বলেছেন, “ডুসার্ডে ছেলেরা যা খেলেছে তাতে তাদের আত্মবিশ্বাস বেড়েছে। হয়তো জয় পাইনি, সেটা অনভিজ্ঞতার জন্য। আশা করি

সোমবার আমরা ঘুরে দাঁড়াব এই ম্যাচ থেকে।” পাঁচটি ম্যাচ খেলে ফেললেও এখনও পর্যন্ত ঘরোয়া লিগে জয়ের দেখা পায়নি মহামেডান। তার ঠিক চক্ৰিগ ঘণ্টা ম্যাচই আবার হারের সামনে পড়তে হয়েছে সজল বাগদেই। একটি মাত্র ম্যাচে ড্র এসেছে। সোমবার প্রথম একাদশে চোট কাটিয়ে উপেন টুডু ফিরলেও চোটের তালিকায় রয়েছেন অ্যাশলে কোলি। হালকা চোট রয়েছে অ্যাডিসনেরও এমন পরিস্থিতিতেও কোচ মেহরাজ বলছেন, আগের থেকে দলের মধ্যে বোঝাপড়া বাড়ছে। তবে

ঘরোয়া লিগে পূজ় ব্যাথামূলক হওয়ায় তরুণ ভূমিপুত্র ফুটবলারদের অভিজ্ঞতা কম থাকায় দল সাজাতে সমস্যায় পড়ছেন বলে মনে করছেন তিনি। আরও আশা করছেন, যেভাবে দল উন্নতি করছে তাগেদন ঘুরে দাঁড়াইে এই পরিস্থিতি থেকেও ইতিবাচক দিকগুলোকে ফুটবলারদের সামনে তুলে ধরছেন মহামেডান কোচ অ্যানার্লেনে ছয় ম্যাচ খেলে তিনটে জয় তিনটে ড্রয়ের সৌজন্যে পিয়ারলেন্স দাঁড়িয়ে লিগ টেবিলে চতুর্থ স্থানে। তাদের সংগ্রহ ১২ পয়েন্ট। সেখানে মহামেডান লিগ টেবিলের সব শেষে দাঁড়িয়ে। তাদের সংগ্রহ ১ পয়েন্ট।

লেজেডসদের লিগে আর খেলবই না! ভারতের নামে ‘নালিশ’ করে সিদ্ধান্ত পাকিস্তানের

লেজেডসদের চ্যাম্পিয়নশিপে আর খেলতে ন্যারাজ পাকিস্তান। সেই নিয়ে রীতিমতো ঘোষণা করে নিল পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড। সদ্য লেজেডসদের লিগের ফাইনালে দক্ষিণ আফ্রিকার পর্যাদস্ত হয়েছেন সোয়েব মালিকরা। তারপরই বল হয়নি।কিন্তু গ্রুপ পর্বে ভারত না খেলেও দুই দল ১ পয়েন্ট করে পেয়েছিল। আর তাতেই এত নালিশ পিসিবি'র। তারা জানিয়েছে, ‘পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড ঘোষণা করছে, ভবিষ্যতে বিশ্ব লেজেডস চ্যাম্পিয়নশিপে আর খেলবে না।’ ভার্য কাগণ, ভারত ম্যাচ প্রত্যাহার করেও কেন পয়েন্ট পাবে? তারা নিজেরাই তে

বুবরাজ সিং-শিখর ধাওয়ানরা। পহেলগাঁও জন্দিহামলার পর যে সিদ্ধান্ত ধাওয়ানরা নিয়েছিলেন, সেটাই তাঁরা বজায় রেখেছেন। সেমিফাইনালে ভারত না খেলায় করাত ফ্রি'তে ফাইনালে উঠে যায় পাকিস্তান। যদিও শেষরক্ষা হয়নি।কিন্তু গ্রুপ পর্বে ভারত না খেলেও দুই দল ১ পয়েন্ট করে পেয়েছিল। আর তাতেই এত নালিশ পিসিবি'র। তারা জানিয়েছে, ‘পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড ঘোষণা করছে, ভবিষ্যতে বিশ্ব লেজেডস চ্যাম্পিয়নশিপে আর খেলবে না।’ ভার্য কাগণ, ভারত ম্যাচ প্রত্যাহার করেও কেন পয়েন্ট পাবে? তারা নিজেরাই তে

ক্যাচ ধরেও বাউন্ডারির বাইরে পা সিরাজের, ‘হাস্যকর’ ভুলে ওভালে ভুগবেন না তো ভারত?

মহম্মদ সিরাজের আশ্চর্যজনক ভুল! তার ফলে ওভালে টেস্ট হাতছাড়া হবে না তো ভারতের? সহজ কথায় মিস করে হ্যারি ব্রককে নতুন প্রত্যাশিতার মাঝপথে নেতৃত্বের দায়িত্ব নিতে ভারতের প্রাক্তন সহকারী কোচ অভিষেক নায়ার ইংল্যান্ড সিরিজে ভারতের দ্বিতীয় সর্বোচ্চ রান সংগ্রাহক হয়েছেন রাহুল। পাঁচ টেস্টে দুটো শতরান এবং দুটো অর্ধশতরান-সহ ৫৩২ রান করেছেন তিনি। ভারতের সহকারী কোচ থাকার সময় রাহুলের সঙ্গে কাজ করেছেন নায়ার। রাহুল কী বলল এনেছেন তা ফাঁস করতে চাননি। তবে তাঁর সাফল্য দেখে মুগ্ধ নায়ার বলেছেন, “রাহুলের মধ্যে যা যা বদল দেখেছি তা বলতে রাজি নই। তাতে সব কিছু খোঁসসা হয়ে যাবে। সকলে সব বুঝে যাবে

আরও দুটি চার মারেন ব্রুক। মোট ওঠে ১৪ রান। লাক্ষের সময় ইংল্যান্ডের রানও উইকেট হারিয়ে ১৬৪। কথায় বলে ক্যাচ মিস তো ম্যাচ মিস। বল হাতে দাপট দেখাওলেও

সিরাজের এই ক্যাচ মিস ভোগাবে না তো ভারতকে? পিচে সেরকম বিপদ নেই। ব্রকরা স্বচ্ছন্দে ব্যাট চালাচ্ছেন। ফলে সিরাজের এই পিসিবি আর কোনওদিন খেলবে না।' বাইরের চাপ বলতে সম্ভবত নকভি ভারত তথা বিসিপিঅইয়ের কথাই বলছেন। উল্লেখ্য, আইসিদি'র বর্তমান চেয়ারম্যান জয় শাহ।

ক্যাচ ধরেও বাউন্ডারির বাইরে, হতাশায় মুখ ঢেকে ফেললেন সিরাজ, ক্ষমা চেয়ে নিলেন প্রসিদ্ধের কাছে

রবিবার ওভাল টেস্টের চতুর্থ দিন হ্যারি ব্রককে ফেরানোর সুবর্ণ সুযোগ হাতছাড়া করেছে ভারত। বাউন্ডারির ধারে তাঁর ক্যাচ নিয়েও দড়ির ও পােরে চলে যান মহম্মদ সিরাজ। হতাশায় তখনই মুখ ঢেকে ফেলেন ভারতের বোলার। পরে ক্ষমাও চেয়ে নেন বোলার প্রসিদ্ধ কৃষ্ণের কাছে।৩৫তম ওভারের প্রথম বলে ঘটনাটি ঘটে। তখন ব্রুক ১৯ রানে ব্যাট করছিলেন। প্রসিদ্ধের বল পূল করেছিলেন ব্রুক। সিডি অনেক থাকা সিরাজ সেই বল তালুবন্দি করে নেন। কিন্তু টাল সামলাতে পারেননি। তখনই সিরাজের পা বাউন্ডারির দড়িতে লাগে। সিরাজও বল সমেত বাউন্ডারির ও পােরে চলে যান। অর্থাৎ যেটা আউট হওয়ার কথা ছিল, সেটা ছয় হয়ে যায়।সিরাজ ক্যাচ ধরার সঙ্গে সঙ্গে প্রসিদ্ধ দু'হাত মেলে উচ্ছ্বাস করতে যাচ্ছিলেন। কিন্তু ছয় হয়ে যেতেই এক হাত দিয়ে মুখ ঢেকে ফেলেন। একই কাজ করেন সিরাজও। বিশ্বাসই করলে পারছিলেন না ছয় হয়ে গিয়েছে। মুখ ঢেকে রাখার সময় সিরাজের সামনে থাকা ইংরেজ দর্শকরাও কটাক্ষ করতে থাকেন।সিরাজের পাশেই ছিলেন গুয়াশিটন সুন্দর। তিনিও আনন্দে দু'হাত ছুড়ে নেন। তারপরই হতাশায় মুখ ঢেকে ফেলেন। অধিনায়ক শুভম গিলও কোচ ডেভিড রাথতে পারেননি।ওই ওভারে

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা।। রাজীব সাধনের জোড়া গোল, জয়ের হ্যাটট্রিক লাইন বুলেটস-এর। লাগাতার তিন ম্যাচে জয় ছিনিয়ে নাইন বুলেটস এখন পয়েন্ট তালিকার শীর্ষে। খেলা ত্রিপুরা ফুটবল এসোসিয়েশন আয়োজিত শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্স চম্প মোমোরিয়াল প্রথম ডিভিশন ফুটবলের আসর। প্রথম ম্যাচে লাল বাহাদুর ব্যামাগারকে ৪-০ গোলে এবং দ্বিতীয় ম্যাচে ফরওয়ার্ড ক্লাবের মতো শক্তিশালী

দলকে ৩-১ গোলে হারানোর পর তারুণ্যে ভরা দল নাইন বুলেটস আজ, সোমবার নিজদের তৃতীয় ম্যাচে দুর্দান্ত জয় পেয়েছে দুই-এক গোলের ব্যবধানে রামকৃষ্ণ ক্লাবকে হারিয়ে। তবে প্রথমে কিন্তু নাইন বুলেটস এক গোলে পিছিয়ে ছিল। স্থানীয় উমাকান্ত মিনি স্টেডিয়ামে বিকেল চারটায় দিনের প্রথম খেলার প্রথম থেকেই বুলেটস-এর খেলোয়াররা আক্রমণে উঠে আসলেও খেলার ১৮ মিনিটের মাথায় অকস্মাৎ

পাল্টা আক্রমণে রামকৃষ্ণ ক্লাবের এস. এন মাইতির গোলে ১-০ তে লিড পায়। তবে রামকৃষ্ণ ক্লাব দীর্ঘক্ষণ এই এগিয়ে থাকার সাধ ধরে রাখতে পারেনি। সাত মিনিট বাদেই রাজীব সাধন জমাতিয়া গোলটি শোধ করে খেলায় সমতা ফিরিয়ে আনে। উত্তেজনা পূর্ণ আক্রমণ প্রতি আক্রমণের মধ্য দিয়ে প্রথমার্ধের খেলা ১-১ গোলে ড্র তে সমতা বিরাজ করলে দ্বিতীয় আর্ধ শুরুতে দুদলের খেলোয়াড়রা পরস্পরের

বিরুদ্ধে আক্রমণ রচনা করতে শুরু করে। অবশেষে খেলার ৭৩ মিনিটের মাথায় রাজীব সাধন জমাতিয়া আরও একটি গোল করলে খেলার ব্যবধাা বেড়ে ২-১ হয়। প্রতিদ্বন্দ্বিতা পূর্ণ লড়াইয়ে খেলার প্রথমার্ধে দু-দলের দুইজনকে খেলায় অসদাচরণের দায়ে রেফারি তাপস দেবনাথ হন্সদ কাড দেখিয়ে সতর্ক করেন। দিনের খেলা, সম্ভা ছয় টায় উমাকান্ত মিনি স্টেডিয়ামে ফ্রেডস ইউনিয়ন বনাম ফরোয়ার্ড ক্লাব।

ইংল্যান্ডের দাবি মেনে ওভালে চলছে ভারী রোলার! ভারতকে জেতাতে পারবেন সিরাজ-প্রসিদ্ধরা?

ওভালে পঞ্চম দিন রুদ্ধশ্বাস ম্যাচ দেখার অপেক্ষায় ক্রিকেটবিশ্ব। ভারতের দেওয়া ৩৭৪ রানের লক্ষ্যের জবাবে ইংল্যান্ডের রান এখন ৬ উইকেটে ৩৩৯। অর্থাৎ, জয়ের জন্য এখনও ৩৫ রান বাকি। ভারতের দরকার ৪ উইকেট। এই পরিস্থিতিতে বিশেষ পরিকল্পনা খাটিয়ে বাড়তি সুবিধা পেতে পারে ইংল্যান্ড। জানা যাচ্ছে, পঞ্চম দিন শুরুর আগে ভারী রোলারের ব্যবহার করতে পারে তারা। এর ফলে পিচ অনেকটা সহজ হয়ে যাবে। যাতে অনেকটাই সুবিধা

পেতে পারেন ব্যাটাররা। প্রশ্ন হল, এই পরিস্থিতিতে ভারতকে জেতাতে পারবেন সিরাজ-প্রসিদ্ধরা?ভারী রোলার ব্যবহার করলে কেন সুবিধা পাবে ইংল্যান্ড? খেলা শুরুর আগে কি পিচে রোলার চালানো যায়? কী বলছে আইসিসি'র নিয়ম? আইসিসি'র রুল বুক অনুযায়ী, যে দল ব্যাটিং করছে, তাদের অধিনায়কের আর্জিতে পিচে রোলার চালানো যেতে পারে। কোনও ইনিংসের শুরুতে কিংবা প্রতিদিন খেলা শুরুর আগে

রোলার ব্যবহার করা যায়। কিন্তু খেলা শুরুর ৩০ মিনিট আগে কোনওভাবেই রোলার চালানো যায় না পিচে। কিন্তু অধিনায়কের অনুরোধে খেলা শুরুর অন্তত ১০ মিনিট আগে রোলিংয়ের কাজ শেষ করতে হবে। পিচে যদি এই ধরনের রোলার চালানো হয়, তাহলে কী হয়? বোলারদের ফুটমার্কের ফলে তৈরি হওয়া ক্ষত রোলারের ব্যবহারে অনেকটাই কমানো যায়। মুহূর্তের মধ্যে পাটা পিচ তৈরি হয়ে যেতে পারে।

এতে ব্যাটিংয়ের সুবিধা হয়। চতুর্থ দিনের শুরুতে পিচে রোলার চালিয়ে সফল হয়েছিল ইংল্যান্ড। এবার পঞ্চম দিনেও যদিও রোলার চালানো হয়, তাহলে চাপ বাড়বে ভারতের অন্যান্যদিকে। বিবিসি ওয়েদার জানিয়েছে, স্থানীয় সময় দুপুর ১টার দিকে বৃষ্টি সম্ভাবনা রয়েছে। ঠিক এই সময় লাঞ্চ শুরু হয়। মনে করা হচ্ছে, এর আগেই ম্যাচ শেষ হয়ে যাবে। তবে সকাল শুরু হবে মেঘলা আকাশ দিয়ে। এই আবহাওয়া পেসারদের সহায়ক হতে পারে।

অভাবের সঙ্গে যুদ্ধ করে ভারতীয় ফুটবল দলে, ফুল ফোটাতে তৈরি অ্যাম্বুল্যান্স চালকের ছেলে সাহিল

নিম্নবিত্ত পরিবারের নিতাদিনের সঙ্গী অননি। তবুও দাঁতে দাঁত চেপে লড়াই চালিয়ে গিয়েছিলেন অ্যাম্বুল্যান্স চালকের ছেলে। অবশেষে দিল্লি সাফল্য, জাতীয় ফুটবল দলের জার্সি পরে মাঠে নামতে চলেছেন হালাড়ার সাহিল হরিজন। কলকাতা মাঠে পরিচিত মুখ ইউনাইটেড স্পোর্টসের এই ফুটবলার। এবার অনূর্ধ্ব-২৩ দলেও ফুল ফোটাতে তৈরি সাহিল।১৯ বছর বয়সি ফুটবলারের বাড়ি পুরসভার ৮ নম্বর ওয়ার্ডের হাবড়া স্টেট জেনারেল হাসপাতাল সংলগ্ন এলাকায়। বাবা অজয় হরিজন পুরসভার অস্থায়ী

অ্যাম্বুল্যান্স চালক, মা গৃহবধূ। ছোটবেলা থেকে সাহিলের ফুটবলের প্রতি টান দেখে বাবাই তাঁর প্রথম প্রশিক্ষণের দায়িত্ব নেন। তখনই সাহিলের প্রতিভা চোখে পড়ে। অভাব থাকা সত্ত্বেও সাহিলকে অশোকনগরের একটি ফুটবল প্রশিক্ষণ কেন্দ্রে ভর্তি করায় পরিবার তখন বয়স ছয় বছর। সেই থেকেই মা-বাবার কষ্ট কমাতে, ফুটবলে ভবিষ্যৎ তৈরির লক্ষ্যে রোয়াল শক্ত করে মাঠে অনুশীলন শুরু করেন সাহিল। কল্যাণীর ইউনাইটেড স্পোর্ট ক্লাবে খেলা থেকেই নজরে পড়তে শুরু করেন। সেখান থেকেই জেলা, সন্তোষ

ট্রফি, কলকাতা লিগ, সেকেন্ড ডিভিশন আই লিগ খেলে নাম ছড়াতে থাকে সাহিলের। এরপর দীর্ঘ এই পরিশ্রমে ফসল হিসাবে অনূর্ধ্ব ২৩ ভারতীয় ফুটবল দলে ডাক পেলেন তিনি।জাতীয় দলের জার্সি পরে একসমি চ্যাম্পিয়নশিপ কাপে মাঠে দেখা যাবে তাঁকে। সামাজিক মাধ্যমে সাহিলের এই কৃতিত্বের জন্য হেভেচ্ছার বন্যা বয়ে চলেছে। ভীষণ খুশি তাঁর পাড়া-প্রতিবেশীরা। বাবা অজয় হরিজন জানিয়েছেন, “ছেলেকে ভালো প্রশিক্ষণ দিতে পারিনি, তেমন কোনও অহিদিই পূরণ করতে পারিনি। কঠোর পরিশ্রম

করে ছিলে আজ দেশের হয়ে খেলার ডাক পেয়েছে। খেলার মাঠে ও যেন সেরাটা দিতে পারে, শেখকে যেন জন্ম এনে দিতে পারে, সেই কামনা করি।”সাহিলের প্রথম ফুটবল কোচ সৌরভিং দাস বলেন, “প্রথম দিন থেকেই সাহিলের পায়ে অসাধারণ স্কিল দেখেছি। একইসঙ্গে আছ দুর্বল গতি। আমার বিশ্বাস, দেশের হয়ে সাহিল সেরাটা উজাড় করে দেবে।” দেশের হয়ে খেলার জন্য ইতিমধ্যে হাবাড়ার মাটি ছেড়ে ব্যাঙ্গালোরে পাঁছেছেন সাহিল। তেমন কোনও অহিদিই পূরণ করতে পারিনি। কঠোর পরিশ্রম

অনুপ্রেরণার নাম পন্থ! দলের প্রয়োজনে ভাঙ কাঁধ নিয়েই ব্যাট করতে নামবেন ওকস

ওভাল টেস্টের পঞ্চম দিন রুদ্ধশ্বাস ম্যাচ দেখার অপেক্ষায় ক্রিকেটপ্রেমীরা। জয়ের জন্য এখনও ৩৭ রান প্রয়োজন ইংল্যান্ডের। ভারতের দরকার ৪ উইকেট। এমন হাতছাড়াভি পেরিস্থিতিতে তাঁদের মনে একটা প্রশ্ন, আহত পেসার ক্রিস ওকস কি পঞ্চম দিন ব্যাট করতে নামবেন? জো রুট স্পষ্ট করে দিয়েছেন, দলের প্রয়োজনে ব্যাট করতে নামবেন ওকস। এক্ষেত্রে কি খাবত পছন্দের কাছ থেকে অনুপ্রেরণা পেয়েছেন তিনি? রুটও কিন্তু তাঁর কথায় টেনে এনেছেন পছন্দের প্রসঙ্গও।চতুর্থ দিন অর্ধ মি্ন পরা অবস্থায় দেখা গিয়েছে ওকসকে। এরপর তাঁকে জার্সি পরে থাকতেও

দেখা যায়। চতুর্থ দিনের খেলা শেষে সংবাদ সম্মেলনে রুট বলেন, “সবাই ওকে দেখেছে। খুবই যত্নপালন মধ্যে আছে। তবুও প্রস্তুত।” এর পরেই পছন্দের প্রসঙ্গ টেনে আনেন তিনি।ভারতীয় দলের উইকেটরক্ষকের নাম না করে রুট বলেন, “এই সিরিজে ভাঙা পা নিয়েও ব্যাট করতে দেখা গিয়েছে একজনকে। দলের প্রয়োজনে চোট নিয়ে অনেকেই এমন ঝুঁকি নেয়। ওকস তার ব্যতিক্রম নয়। ওর চারিত্রিক দৃঢ়তার প্রশংসা করতে হবে। ইংল্যান্ডের জন্য ও ঝুঁকি নিতে প্রস্তুত। তবে, আশা করি ওকে নামতে হবে না। তার আগেই জয়ের কথা প্রয়োজনীয় রান তুলে নেব আমরা।”ওভাল টেস্টের

প্রথম দিন চোট পেয়ে মাঠ ছাড়ার আগে কেএল রাহুলের উইকেট নিয়েছিলেন ওকস। ৫৭তম ওভারে করণ নায়ারের শট আটকাতে বাউন্ডারি লাইনে ডাইভ দেন। বাউন্ডারি বাঁচিয়ে ফেললেও বী কাঁধে চোট পান ওকস। যত্নগায় কাতরাতে কাতরাতেই মাঠ ছেড়ে বেরিয়ে যান তিনি। তখনই অনুমান করা গিয়েছিল, ওভালে আর বল করতে পারবেন না ইংরেজ পেসার। দ্বিতীয় দিন সকালে খেলা শুরুর আগেই ইসিবি'র এক্স হ্যাঙ্গেলে জানানো হয়, পঞ্চম টেস্টে আর খেলতে পারবেন না ওকস। তবে, দলের প্রয়োজনে ভাঙা কাঁধ নিয়েই ব্যাট হাতে নেমে পড়তে প্রস্তুত ৩৬ বছর

বয়সি এই পেসার।

পাঁচ টেস্টে ৫৩২ রান, কী ভাবে ইংল্যান্ডে গিয়ে এত সফল হলেন রাহুল, জানানলেন প্রাক্তন সহকারী কোচ নায়ার

আইপিএল শেষ হওয়ার পর একটুও সময় নষ্ট করতে চাননি কেএল রাহুল। প্রতিটা মিনিট ইংল্যান্ড সফরের জন্য প্রস্তুতি নিয়েছেন। সে কারণেই ইংল্যান্ডে গিয়ে এতটা সফল হয়েছেন ভারতের ওপেনার। এক সাক্ষাৎকারে এ কথা জানিয়েছেন ভারতের প্রাক্তন সহকারী কোচ অভিষেক নায়ার ইংল্যান্ড সিরিজে ভারতের দ্বিতীয় সর্বোচ্চ রান সংগ্রাহক হয়েছেন রাহুল। পাঁচ টেস্টে দুটো শতরান এবং দুটো অর্ধশতরান-সহ ৫৩২ রান করেছেন তিনি। ভারতের সহকারী কোচ থাকার সময় রাহুলের সঙ্গে কাজ করেছেন নায়ার। রাহুল কী বলল এনেছেন তা ফাঁস করতে চাননি। তবে তাঁর সাফল্য দেখে মুগ্ধ নায়ার বলেছেন, “রাহুলের মধ্যে যা যা বদল দেখেছি তা বলতে রাজি নই। তাতে সব কিছু খোঁসসা হয়ে যাবে। সকলে সব বুঝে যাবে। তবে এটা বলতে পারি, যা-ই পরিবর্তন করে থাকুক, দারুণ কাজে লেগেয়ে।

