



ত্রিপুরার প্রথম দৈনিক

ড্যাগরণ

THE FIRST DAILY OF TRIPURA গৌরবের ৭২ তম বছর

Founder : J.C.Paul Former Editor : Paritosh Biswas



JAGARAN 72 Years Issue-261 22 June, 2026 আগরতলা ২২ জুন, ২০২৬ ইং ৭ আষাঢ়, ১৪৩৩ বঙ্গাব্দ, সোমবার RNI Regn. No. RN 731/57 মূল্য ৩.৫০ টাকা আট পাতা

আন্তর্জাতিক যোগা দিবসে

যোগ সকলকে একসূত্রে বেঁধে দেয় : প্রধানমন্ত্রী



কলকাতা, ২১ জুন (আইএনএস)। ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে রবিবার প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি দেশবাসীর প্রতি যোগকে দৈনন্দিন জীবনের অবিচ্ছেদ্য অংশ হিসেবে গ্রহণ করার আহ্বান জানান। তিনি বলেন, যোগ সূত্র জীবনযাপন, সুস্থ মন এবং দীর্ঘমেয়াদি কল্যাণ নিশ্চিত করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে।

রবিবার সকালে কলকাতার কেন্দ্রস্থল রোড রোডে আয়োজিত এক বৃহৎ যোগ অনুষ্ঠানে উপস্থিত বিপুল সংখ্যক যোগপ্রেমীদের উদ্দেশ্যে ভাষণ দিতে গিয়ে প্রধানমন্ত্রী বলেন, যোগ সকলকে একসূত্রে বেঁধে দেয়। তাই ২১ জুন আজ বিশ্বের অন্যতম বৃহত্তম উৎসবে পরিণত হয়েছে।

তিনি বলেন, আজ কলকাতার মানুষ যোগে এই বৈশ্বিক উৎসবে অংশগ্রহণ করেছেন, তা দেখে আমি অত্যন্ত আনন্দিত। মনে রাখবেন, যোগ এমন একটি অনুশীলন যা বার্ষিকের প্রত্যেক কক্ষমতার উপর পড়তে দেয় না। যদি আপনি যোগকে নিজের এবং পরিবারের দৈনন্দিন জীবনের অংশ করে তোলেন, তাহলে পঞ্চাশ বছর বয়সেও নিজেকে ত্রিশের মতো এবং সত্তর বছর বয়সেও চল্লিশের মতো অনুভব করবেন। এই অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে প্রধানমন্ত্রী বাংলার সঙ্গে যোগের গভীর ঐতিহাসিক সম্পর্কের কথাও তুলে ধরেন। বিশেষ করে কীভাবে স্বামী বিবেকানন্দ যোগকে আন্তর্জাতিক স্তরে পরিচিত করেছিলেন, সে প্রসঙ্গ উল্লেখ করেন তিনি।

মোদি বলেন, ১৮৯৩ সালে স্বামীজি বলেছিলেন, যোগই মুক্তির একমাত্র পথ। তিনি যোগকে আনন্দ ও ভালোবাসার প্রতীক হিসেবে ব্যাখ্যা করেছিলেন। মন ও শরীরের বিকাশে যোগের গুরুত্ব তিনি তুলে ধরেছিলেন। যোগ পশ্চিমবঙ্গের প্রাচীন সংস্কৃতিরই অংশ।

প্রধানমন্ত্রী আরও বলেন, শুধুমাত্র ব্যক্তিগত সুস্থতার জন্য যোগকে সীমাবদ্ধ করে দেখা উচিত নয়। একটি সুন্দর ভবিষ্যৎ গঠনের ক্ষেত্রেও যোগের বড় ভূমিকা রয়েছে। তাই যোগকে শুধু একটি বিশেষ দিন বা অনুষ্ঠানের মধ্যে সীমাবদ্ধ রাখবেন না। এটিকে প্রতিদিনের জীবনের অংশ করে তুলুন, বলেন তিনি।

যোগের সঙ্গে সংযমী জীবনযাপনের গুরুত্বের কথাও উল্লেখ করেন প্রধানমন্ত্রী। তিনি বলেন, ভগবদগীতাতেও ভগবান শ্রীকৃষ্ণ বলেছেন, সংযমী আহার, কর্ম এবং নিদ্রার সঙ্গে যোগকে যুক্ত করতে হবে। তবেই জীবন সুন্দর হয়ে উঠবে।

অনুষ্ঠানের বিভিন্ন মুহূর্ত সামাজিক মাধ্যম 'এক্স'-এ ভাগ করে নিয়ে প্রধানমন্ত্রী লেখেন, শারীরিক সুস্থতা থেকে মানসিক শান্তি, জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে যোগ সমৃদ্ধি এনে দেয়। কলকাতায় এ বছরের উদ্বোধনে অংশ নিতে পেরে আমি আনন্দিত।

অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন পশ্চিমবঙ্গের নবম মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীও। তিনি বলেন, যোগের শিকড় বাংলায় থাকলেও অতীতে সচেতনভাবে একে মানুষের দৈনন্দিন জীবন থেকে দূরে সরিয়ে রাখার চেষ্টা করা হয়েছিল।

মুখ্যমন্ত্রী বলেন, আজ একটি

নিট পরীক্ষার আগে আত্মঘাতী পরীক্ষার্থী

কড়া নিরাপত্তায় রাজ্যে নিট-ইউজি পরীক্ষা সম্পন্ন

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন। কড়া নিরাপত্তা ব্যবস্থার মধ্যে দিয়ে রবিবার রাজ্যের ১০টি পরীক্ষাকেন্দ্রে শান্তি পূর্ণভাবে অনুষ্ঠিত হলো নিট (ইউজি) ২০২৬-এর পুনঃপরীক্ষা। পরীক্ষাকেন্দ্রগুলির মধ্যে পশ্চিম ত্রিপুরা জেলায় ৯টি এবং ধলাই জেলায় ১টি কেন্দ্র রয়েছে।

পশ্চিম ত্রিপুরার জেলা শাসক ড. বিশাল কুমার পরীক্ষাকেন্দ্র পরিদর্শনের পর জানান, কোনো ধরনের অপ্রীতিকর ঘটনা বা অভিযোগ ছাড়াই সুষ্ঠু ভাবে পরীক্ষা পরিচালিত হচ্ছে। তিনি বলেন, "আজ নিট (ইউজি) পুনঃপরীক্ষা অনুষ্ঠিত হচ্ছে। আমরা কেন্দ্রীয় বিদ্যালয়সহ বিভিন্ন কেন্দ্র পরিদর্শন করেছি। পরীক্ষার্থীরা দুপুর ১টা ৩০ মিনিটের মধ্যেই কেন্দ্রে প্রবেশ করেছে। বায়োমেট্রিক উপস্থিতি ব্যবস্থা

৬ এর পাতায় দেখুন

ফল প্রকাশ না হওয়া পর্যন্ত উদ্বেগ কাটবে না : পরীক্ষার্থীরা

হায়দ্রাবাদ, ২১ জুন (আইএনএস)। নিট (ইউজি) পুনঃপরীক্ষার মাত্র একদিন আগে হায়দ্রাবাদে এক পরীক্ষার্থীর আত্মহত্যার ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, মৃত্যুর নাম শেখ সানা (১৯)। তিনি চিকিৎসক হওয়ার স্বপ্ন নিয়ে নিট পরীক্ষার প্রস্তুতি নিচ্ছিলেন। পুলিশ জানিয়েছে, মিয়াপুর থানার অন্তর্গত নিজ বাসভবনে গুরুবাব সানা আত্মহত্যা করেছেন বলে প্রাথমিকভাবে মনে করা হচ্ছে।

সানা তাঁর দুই ছোট বোনের সঙ্গে একটি আপার্টমেন্টে থাকতেন এবং নিট পরীক্ষার জন্য প্রস্তুতি নিচ্ছিলেন। তাঁর বাবা শেখ জাফর খসেন কয়েক কক্ষমত। প্রায় ১০ দিন আগে তাঁর মা অন্ধ্রপ্রদেশের প্রোদাভুরে গিয়েছিলেন।

তদন্তকারী কর্মকর্তাদের মতে, পড়াশোনার চাপ, পরিবারের প্রত্যাশা এবং পূর্ববর্তী ব্যর্থতা নিয়ে মানসিক উদ্বেগ তাঁকে এই চরম সিদ্ধান্ত নিতে প্ররোচিত করে থাকতে পারে। পুলিশ জানিয়েছে, ওড়িশা দিয়ে ফাঁস লাগিয়ে আত্মহত্যা করার আগে সানা ইংরেজিতে একটি নেট লিখে গিয়েছিলেন, যেখানে উল্লেখ করা হয়েছে যে তাঁর মৃত্যুর জন্য কাউকে দায়ী করা যাবে না।

প্রাথমিক তদন্তে জানা গেছে, গত বছরও সানা নিট পরীক্ষায় অংশ নিয়েছিলেন, কিন্তু সফল হতে পারেননি। এরপর তিনি দীর্ঘমেয়াদি কোচিং নেন এবং গত মাসে অনুষ্ঠিত পরীক্ষায় আবার অংশগ্রহণ করেন। প্রশ্নপত্র ফাঁসের অভিযোগে পরীক্ষাটি বাতিল

৬ এর পাতায় দেখুন

সুস্থ জীবন যাপনের জন্য নিয়মিত যোগা চর্চার প্রয়োজন : মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন। সুস্থ জীবনযাপনের জন্য নিয়মিত যোগা চর্চার প্রয়োজন অপরিহার্য। যোগা চর্চার মাধ্যমে শরীরে অনেক উপকার হয় এবং রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা অনেক বৃদ্ধি পায়। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির আহ্বানে সাড়া দিয়ে আন্তর্জাতিক স্তরেও মানুষ যোগের প্রতি আকৃষ্ট হচ্ছেন। যোগার মাধ্যমে অবসাদ দূর এবং কাজ করার অনুপ্রেরণা ও কর্মক্ষমতা বৃদ্ধি পায়।

আজ হাঁপানিয়াস্থিত আন্তর্জাতিক প্রদর্শনী মিলনায়তনে রাজ্যজিক ১২তম আন্তর্জাতিক যোগা দিবসের অনুষ্ঠানে একথা বলেন মুখ্যমন্ত্রী প্রফুল্ল চন্দ্র মলিক সাহা। যুগ বিধায়ক ও ত্রীভাঙ্গা পুস্তক এবং নাশানাল আয়ুর্ষ মিশনের সৌখ উদ্যোগে আজ রাজ্যে ১২তম আন্তর্জাতিক যোগা দিবস উদযাপন করা হচ্ছে। অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে মুখ্যমন্ত্রী ডাঃ বিশ্বের প্রথম যোগ গুরু।

সাহা বলেন, আমাদের সরকার আসার পর গত তিন বছর ধরে আমরা এই জয়গায় যোগা দিবস পালন করছি। আমরা সবাই জানি ২০১৫ সাল থেকে সারা বিশ্বে ২১ জুন দিনটিকে আন্তর্জাতিক যোগা দিবস হিসেবে পালন করা হয়। এবার আমাদের যশস্বী প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি পশ্চিম বাংলার কলকাতায় যোগা দিবস পালন করছেন। যোগা পালন যোগ। এর মাধ্যমে নিজেকে জানা, নিজেকে চেনা যায়। বহু যুগ ধরেই আমাদের ভারতবর্ষে যোগা চর্চা হয়ে আসছে।

প্রাচীনকাল থেকেই আমাদের মূনি ঋষিরা এই যোগা চর্চা করে আসছেন। যোগা সম্পর্কে আজকালকার ছেলেমেয়েদের আরো বোঝা প্রয়োজন। কথিত আছে, দেবদেবের মহাদেব হলেন যোগার আদিগুরু। তিনিই সারা



রঞ্জিতনগরে যুবকের মৃতদেহ উদ্ধার, খুনের অভিযোগ পরিবারের

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন। রাজধানীর রঞ্জিতনগর এলাকার কাটাখালের পাশ থেকে এক যুবকের মৃতদেহ উদ্ধার করে কেস করে ব্যাপক চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়েছে। ঘটনার খবর পেয়ে পশ্চিম আগরতলা থানার পুলিশ এবং ফরেনসিক বিশেষজ্ঞদের একটি দল ঘটনাস্থলে পৌঁছে তদন্ত শুরু করে। মৃত যুবকের নাম শুভজিৎ পাল। তাঁর পিতা বিশ্বজিৎ পাল। পরিবারের বাড়ি আগরতলার চান্দিনামুড়া এলাকায়। পেশায় শুভজিৎ একজন টাইলস মিস্ত্রি ছিলেন।

পরিবার সূত্রে জানা গেছে, গত বছরের শিশুকন্য়ার মর্মান্তিক মৃত্যু হয়েছে। মৃত শিশুর নাম রোশনি দেববর্মা। ঘটনাটি ঘটেছে রাধাকিশোরপুর এলাকার একটি পুকুরে।

পরিবার ও স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, রোশনি তার দুই বান্ধবীর সঙ্গে বাড়ির পাশের একটি পুকুরে স্নান করতে যায়। স্নান করার সময় হঠাৎ করেই সে গভীর জলে ডুবে তলিয়ে যায়। তার সঙ্গে থাকা দুই বান্ধবী বিষয়টি বুঝতে পেরে চিৎকার করে আশ পাশের লোকজনকে খবর দেয়। স্থানীয় বাসিন্দারা দ্রুত ঘটনাস্থলে ছুটে এসে শিশুটিকে উদ্ধার করে খুমলুগু হাসপাতালে নিয়ে যান। সেখানে কর্তব্যরত চিকিৎসক তাকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। তবে পরিবারের সদস্যরা শেষ চেষ্টা হিসেবে তাকে সঙ্গে সঙ্গে আগরতলার জিবি হাসপাতালে

৬ এর পাতায় দেখুন



আট বছর পর বিশালগড় বার অ্যাসোসি়েশন নির্বাচন ২৭শে

নিজস্ব প্রতিনিধি, বিশালগড়, ২১ জুন। দীর্ঘ আট বছর পর অনুষ্ঠিত হতে চলেছে বিশালগড় বার অ্যাসোসিয়েশনের নির্বাচন। আগামী ২৭ জুন নির্ধারিত এই নির্বাচনকে কেন্দ্র করে ইতিমধ্যেই সরগরম হয়ে উঠেছে আপ্যলত চব্বর। এরই মাঝে শাসকদল-সমর্থিত আইনজীবীদের বিরুদ্ধে একাধিক বিক্ষোভের অভিযোগ তুলেছেন বিশিষ্ট আইনজীবী ও সম্পাদক পদপ্রার্থী জাকির হোসেন।

সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে জাকির হোসেন দাবি করেন, ২০১৮ সালের পর থেকে বিশালগড় বার অ্যাসোসিয়েশনে কোনও নির্বাচন অনুষ্ঠিত হয়নি। তাঁর

৬ এর পাতায় দেখুন

মনীষার মৃত্যুর ঘটনায় বিচার বিভাগীয় তদন্তের দাবি কংগ্রেসের

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন। রাজ্যের আইন-শৃঙ্খলা পরিষিতির অবনতি, পুলিশ প্রশাসনের ভূমিকা এবং শান্তিনিকেতন মেডিকেল কলেজের ছাত্রী মনীষা দাসের রহস্যজনক মৃত্যুর ঘটনাকে কেন্দ্র করে রাজ্য সরকারের বিরুদ্ধে তীব্র আক্রমণ শানিয়েছে ত্রিপুরা প্রদেশ কংগ্রেস। রবিবার এক প্রেস বিজ্ঞপ্তিতে দলের মুখপাত্র প্রবীর চক্রবর্তী একাধিক অভিযোগ তুলে ধরে বিচার বিভাগীয় তদন্তের দাবি জানিয়েছেন।

প্রেস বিজ্ঞপ্তিতে কংগ্রেসের অভিযোগ, ২০১৪ সালে কেন্দ্রে এবং ২০১৮ সালে রাজ্য বিজেপি ক্ষমতায় আসার পর থেকে দুর্নীতি, অপরাধ, নারী নির্যাতন এবং প্রশাসনিক অরাজকতা বেড়েছে। দলের দাবি, রাজ্যের সাধারণ মানুষ নিরাপত্তাহীনতার মধ্যে দিন কাটাচ্ছেন এবং বহু ঘটনা থানায়

নথীভুক্ত পর্যন্ত হয় না। কংগ্রেসের অভিযোগ, রাজ্য পুলিশের একাধিক নিরপেক্ষতার পরিবর্তে শাসকদলের স্বার্থ রক্ষায় কাজ করছে। বিভিন্ন সময়ে আইন-শৃঙ্খলা রক্ষাকারী বাহিনীর ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে বলেও দাবি করা হয়েছে। পাশাপাশি বিরোধী দল অভিযোগ করেছে, অপরাধ দমনে সরকারের 'জিরো উলারেন্স' নীতি বাস্তবে কার্যকর হচ্ছে না।

৬ এর পাতায় দেখুন

জলে ডুবে মৃত্যু শিশুর

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন। পুকুরের জলে ডুবে এক ১০ বছরের শিশুকন্য়ার মর্মান্তিক মৃত্যু হয়েছে। মৃত শিশুর নাম রোশনি দেববর্মা। ঘটনাটি ঘটেছে রাধাকিশোরপুর এলাকার একটি পুকুরে।

পরিবার ও স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, রোশনি তার দুই বান্ধবীর সঙ্গে বাড়ির পাশের একটি পুকুরে স্নান করতে যায়। স্নান করার সময় হঠাৎ করেই সে গভীর জলে ডুবে তলিয়ে যায়। তার সঙ্গে থাকা দুই বান্ধবী বিষয়টি বুঝতে পেরে চিৎকার করে আশ পাশের লোকজনকে খবর দেয়। স্থানীয় বাসিন্দারা দ্রুত ঘটনাস্থলে ছুটে এসে শিশুটিকে উদ্ধার করে খুমলুগু হাসপাতালে নিয়ে যান। সেখানে কর্তব্যরত চিকিৎসক তাকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। তবে পরিবারের সদস্যরা শেষ চেষ্টা হিসেবে তাকে সঙ্গে সঙ্গে আগরতলার জিবি হাসপাতালে

৬ এর পাতায় দেখুন

নিজেই নিজের বিয়ে রুখে দিল নাবালিকা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কৈলাসহর, ২১ জুন। পরিবারের উদ্যোগে জোরপূর্বক বিয়ের আয়োজন করা হচ্ছিল। কিন্তু সাহস ও সচেতনতার পরিচয় দিয়ে শেষ পর্যন্ত নিজের বাস্তবিক নিজেই রুখে দিল উনকোটি জেলার ফটিকরায় এলাকার এক নাবালিকা। ১০৯৮ চাইল্ড হেল্পলাইন নম্বরে ফোন করে সাহায্য চেয়ে সে যোগাযোগ করে কৈলাসহরের চাইল্ড লাইনের সঙ্গে।

জানা গেছে, নাবালিকার পরিবার তার বিয়ের প্রস্তুতি নিচ্ছিল। বিষয়টি বুঝতে পেরে সুযোগমতো ১০৯৮ নম্বরে ফোন করে সাহায্য প্রার্থনা করে

৬ এর পাতায় দেখুন

ঘন্টাখানেকের বৃষ্টিতে জলমগ্ন রাজধানী, ভোগান্তি শহরবাসীর

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন। ছুটির দিন রবিবার সন্ধ্যায় মাত্র ঘন্টাখানেকের প্রবল বৃষ্টিতেই জলমগ্ন হয়ে পড়ল রাজধানী আগরতলার বিস্তীর্ণ এলাকা। অল্প সময়ের বৃষ্টিতেই শহরের বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ সড়ক ও চৌমুহনীতে হাঁটু সমান জল জমে যাওয়ায় চরম দুর্ভোগের মুখে পড়েন সাধারণ মানুষ।

ওরিয়েন্ট চৌমুহনী, শকুন্তলা রোড, প্যারাডাইস চৌমুহনী, গণরাজ চৌমুহনীসহ শহরের একাধিক এলাকায় জল জমে যান চলাচল কাবর্ত ব্যাহত হয়ে পড়ে। নর্দমা

উপচে পড়ায় অনেক পথচারী জলাবদ্ধতার মধ্যে আটকে পড়েন। ছুটির দিন হওয়ায় সন্ধ্যায় বাজার ও বিভিন্ন কাজে বের হওয়া সরকারি কর্মচারী, অবসরপ্রাপ্ত ব্যক্তি এবং সাধারণ মানুষকে চরম দুর্ভোগ পোহাতে হয়।

বৃষ্টির জেরে শহরের বিভিন্ন রাস্তায় দীর্ঘ যানজটের সৃষ্টি হয়। বহু যানবাহন দীর্ঘ সময় ধরে রাস্তায় আটকে থাকে। যদিও বৃষ্টি থামার পর পাম্প মেশিন চালু করে জল নিষ্কাশনের কাজ শুরু করা হয়, তবুও জমে থাকা জল সরাসরে প্রশাসনকে যথেষ্ট বেগ পেতে হয়। প্রায় এক ঘন্টা ধরে শহরের বিভিন্ন এলাকায় জলাবদ্ধতা বজায় ছিল। এদিকে

৬ এর পাতায় দেখুন

অতুলনীয় গুণমানে

নিশ্চিতের প্রতীক

www.sisterspices.in

বিমান-বিলাস!

তৃণমূল কংগ্রেসের গর চার বছরের অডিট রিপোর্ট অনুযায়ী, দলটির বিমান এবং হেলিকপ্টার ভাড়া বাবদ মোট খরচ হইয়াছে প্রায় ১৫০ কোটি টাকা। ভারতের নির্বাচন কমিশনকে জমা দেওয়া হিসাব থেকে এই চাঞ্চল্যকর তথ্য সামনে আসিয়াছে।

মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় সরকারি সফরে রাজ্য সরকারের বিমান ব্যবহার করিলেও, দলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের দলীয় সফর ও প্রচারের জন্যই এই বিমান ও হেলিকপ্টার ভাড়ার সিংহভাগ খরচ হইয়াছে। লোকসভা নির্বাচনে তৃণমূলের মোট খরচের এক বিরাট অংশ (প্রায় অর্ধেক) চলিয়া গিয়াছে এই বিমান ভাড়ায়। বিরোধী রাজনৈতিক দলগুলো এই বিপুল খরচকে সাধারণ মানুষের দুর্দশার সঙ্গে তুলনা করিয়া ‘বিমান-বিলাস’ বলিয়া তীব্র কটাক্ষ করিতেছেন। তৃণমূলের অডিট রিপোর্ট অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘বিমান-বিলাস’ের অভিযোগে সিলমোহর দিয়ে দিল। নির্বাচন কমিশনের কাছে পেশ করা ওই রিপোর্ট অনুযায়ী, গত চার বছরে বিমান ও হেলিকপ্টার ভাড়া বাবদ প্রায় ১৫০ কোটি টাকা খরচ করিয়া ফেলিয়াছে তৃণমূল। এই খরচের বেশিরভাগটিই অভিষেকের সফরের জন্য। শুধু নির্বাচনি প্রচারের কারণে নয়, কলকাতা-নয়াদিল্লি যাতায়াতেও তৃণমূলের সাধারণ সম্পাদক চার্টার্ড বিমান ব্যবহার করিতেছেন বলিয়া অভিযোগ। সদ্য দলের যে অডিট রিপোর্ট সামনে আসিয়াছে, তাহাতে ২০২২-এ বিমান ভাড়া করিতে তৃণমূল খরচ করিয়াছিল ৩৫ কোটি টাকার বেশি। ২০২৩-এ সেই খরচ ছিল প্রায় ১৩ কোটি টাকা। কিন্তু ২০২৩-২৪ অর্থবর্ষে সেই খরচ লাফাইয় বাড়িয়া হইয়াছিল ৫৬ কোটি টাকারও বেশি। পরের অর্থবর্ষে ২০২৪-২৫ সালে ওই খরচের পরিমাণ ছিল ৩৭ কোটি টাকার কাছাকাছি। এই বছরটিতে লোকসভা নির্বাচন ছিল। তাহার আগের বছর ২০২৩-এ মেঘালয় ও ত্রিপুরার ভোটেও তৃণমূল প্রতিদ্বন্দ্বিতা করে নির্বাচনের সময় ছাড়া মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় খুব বেশি দলের টাকায় ভাড়া করা বিমানে চড়েননি। তখন রাজ্য সরকারের বিমানে তিনি যাতায়াত করিতেন। কিন্তু ভোট থাকুক বা না থাকুক, অভিষেকের যাতায়াত সবসময়ই ভাড়া করা বিমানে ও হেলিকপ্টারে হইত বলিয়া অভিযোগ। অন্য আঞ্চলিক দলগুলি বিমান বা হেলিকপ্টার ব্যবহা যা খরচ করে, তৃণমূলের ব্যয় তাহার চাইতে অনেক বেশি। যারা শুধু অভিষেকের জন্যই দস্যসমাগু বিধানসভা নির্বাচনে দলের পরাজয়ের পরেও তিনি চার্টার্ড বিমানে কলকাতা-দিল্লি যাতায়াত করিয়াছেন বলিয়া অভিযোগ নিয়া তৃণমূলে হইচই হয়। লোকসভার অধ্যক্ষের ডাকে তাঁহার সঙ্গে দেখা করিতে গুরুবারও তিনি চার্টার্ড বিমানে গিয়াছেন বলিয়া অভিযোগ ওঠে। তাহাতে এমনকি দলের কালীঘাট শিবিরের প্রধান সারির ঘনিষ্ঠদের অন্যতম কুণাল ঘোষ কাজ মন্তব্য করেন। তিনি বলেন, ‘দলের টাকায় চার্টার্ড ফ্লাইট চড়িলে, সেটাকে সমর্থন করি না।’

ওডি রিপোর্ট অনুযায়ী ২০২৪-এর লোকসভা নির্বাচনে তৃণমূল মোট প্রায় ৮২ কোটি টাকা খরচ করিয়াছিল। ওই খরচের অর্ধেকেরও বেশি ৪৬ কোটি ছিল বিমান ভাড়া বাবদ। যাত্রা মোট খরচের ৫৬ শতাংশ। ওই একই নির্বাচনে বিজেপি গোটা দেশে বিমান ভাড়ায় ব্যয় করিয়াছিল ১৭৪ কোটি টাকা। একটি রাজ্যের হিসাব ধরিলে বিজেপির খরচকে ছাপাইয়া গিয়াছে তৃণমূলের বিমান ভাড়া। অভিষেক অবশ্য এই অভিযোগ সম্পর্কে নিজের সাফাই দিয়াছেন। তাঁহার কথায়, ‘যাঁহারা এসব বলিতেছেন, তাঁহারা যদি লিখিত দেন, তবে আমি ইকনমি ক্লাসে যাতায়াত করিব না।’ সাংসদ হিসেবে অবশ্য তিনি যাত্রীবাহী বিমানের বিজনেস ক্লাসে যাতায়াতের ভাড়া পান সরকারের কাছ থেকে। ইতিমধ্যে বিষ্ণু বিহারিকরের অভিযোগের প্রেক্ষিতে পুলিশ তৃণমূলের তিনটি ব্যাংক অ্যাকাউন্টে লেনদেন বন্ধ রাখার নির্দেশ দিয়াছে। ২০২৪-২৫ অর্থবর্ষে ধরিলে অবশ্য তৃণমূলের নির্বাচনি ব্যয় ছিল প্রায় ১৩৭ কোটি টাকা। যার ২৭ শতাংশ খরচ হইয়াছিল বিমান ও হেলিকপ্টার ভাড়া করিতে। বিশ্লেষণ করিলে বোঝা যাইবে, দলের নির্বাচনি খরচের প্রতি ৪ টাকার ১ টাকা লাগিয়াছে আকাশপথে অভিষেকের চলাচল বাবদ। বিধানসভার বিরোধী দলনেতা তথা তৃণমূলের বিষ্ণু শিবিরের প্রধান স্বতন্ত্র বন্দ্যোপাধ্যায় এখনও চার্টার্ড বিমান ব্যবহারের জন্য কড়া সমালোচনা করিয়াছেন।

সুইডেনকে ৫-১ গোলে উড়িয়ে দিয়ে শীর্ষে নেদারল্যান্ডস, দলের প্রত্যাবর্তনের প্রশংসায় ভ্যান ডাইক

হিউস্টন, ২১ জুন (আইএনএস): ফিফা বিশ্বকাপ ২০২৬-এ সুইডেনকে ৫-১ গোলে বিধ্বস্ত করার পর দলের দুর্দান্ত প্রত্যাবর্তনের প্রশংসা করেছেন নেদারল্যান্ডস অধিনায়ক। জাপানের বিরুদ্ধে হতাশাজনক ড্রয়ের পর এই জয় ‘অরাধ্য’ শিবিরে নতুন আত্মবিশ্বাস এনে দিয়েছে বলে মন্তব্য করেন তিনি।

এটি চলতি বিশ্বকাপে নেদারল্যান্ডসের প্রথম জয়। একই সঙ্গে এই ফলাফলের সুবাদে দলটি গ্রুপ ‘এফ’-এর শীর্ষস্থানেও দখল করেছে। ম্যাচ শেষে ভ্যান ডাইক বলেন, আমরা মনে হয় বাইরের বিশ্ব জগতকে কিছুটা হালকাভাবে নিয়েছি। তারা অত্যন্ত শক্তিশালী দল। ওই ম্যাচটি কঠিন হওয়ায়ই কথা ছিল। ড্র করার পর অনেক প্রতিক্রিয়া এসেছিল, কিন্তু জাপান দীর্ঘ সময় অপরাজিত ছিল এবং বেশ কয়েকটি বড় দলকে হারিয়েছে। তাই ম্যাচটি সহজ ছিল না।

তিনি আরও বলেন, শেষ মুহুর্তে গোল হজম করে ড্র করা অবশ্যই হতাশাজনক ছিল। তবে সেই ম্যাচে অনেক ইতিবাচক দিক ছিল, যেগুলোর উপর ভিত্তি করেই আমরা এই সপ্তাহে প্রস্তুতি নিয়েছি। আজকের ম্যাচে বিশেষ করে দুই অর্ধের শুরুতে আমরা অসাধারণ ফুটবল খেলেছি। শেষ পর্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হলো জয়, আর আমরা ৫-১ ব্যবধানে জিতেছি। হিউস্টনে অনুষ্ঠিত এই সর্ব-ইউরোপীয় লাড়াইয়ে নেদারল্যান্ডস পাঁচতরফা পারফরম্যান্স উপহার দেয়। এটা –র জোড়া গোলের সুবাদে সুইডেনের বিরুদ্ধে বড় জয় তুলে দেয় ডাচরা।

দলের পারফরম্যান্স নিয়ে ভ্যান ডাইক বলেন, ম্যাচের বেশিরভাগ সময় আমরা অসাধারণ খেলেছি। রক্ষণে ছিলাম দৃঢ়, আক্রমণে ছিলাম কার্যকর এবং পিচটি দারুণ গোল করেছে। এখন আমাদের লক্ষ্য পরবর্তী ম্যাচ। সুইডেনের আক্রমণভাগের প্রশংসাও করেন ডাচ অধিনায়ক। বিশেষ করে –এর পারফরম্যান্সের কথা উল্লেখ করে তিনি বলেন, প্রথমার্ধে ওয়াটার ব্রেক পর্যন্ত আমরা খুব ভালো অবস্থায় ছিলাম। এরপর তারা কৌশল পরিবর্তন করে এবং ইসাককে আরও স্বাধীনভাবে খেলতে দেয়। তখন কিছুটা সমস্যায় পড়েছিলাম, কারণ সে প্রায়ই মার্কিয়ের বাইরে ছিল। দ্বিতীয়ার্ধে আমরা সেটি সংশোধন করি এবং আবারও নিজেদের সেরা খেলাটা খেলতে সক্ষম হই। তিনি যোগ করেন, সুইডেনের মতো দলের বিরুদ্ধে শেষ বাঁশি পর্যন্ত মনোযোগ ধরে রাখতে হয়। তারা সুযোগ তৈরি করবেই, কারণ তাদের দলে যথেষ্ট মানসম্পন্ন খেলোয়াড় রয়েছে।

গ্রুপ পর্বের শেষ ম্যাচে আগামী ২৬ জুন কানসাস সিটিতে তিউনিসিয়ার মুখোমুখি হবে নেদারল্যান্ডস। সেই ম্যাচে জয় তুলে নিয়ে নকআউট পর্বে আরও শক্ত অবস্থানে যেতে চায় ভ্যান ডাইকের দল।

শৈশবের অপমৃত্যু ও আমাদের সামাজিক দায়বদ্ধতা

এক সময় খেলাধুলা মানেই ছিল উন্মুক্ত মাঠ, কপালে জমে থাকা ঘাম, বন্ধুদের কলরব আর হার-জিতের মধ্য দিয়ে অর্জিত জীবনবোধের শিক্ষা। কিন্তু সময়ের বিবর্তনে সেই ধূলোমাখা মাঠের জায়গা দখল করে নিয়েছে চারকোণা এক কাঁচের স্ক্রিন। আজকের দিনে আঙুলের মৃদু স্পর্শে চোখের সামনে খুলে যাচ্ছে এক বিশাল ডাচুয়াল জগৎ, যেখানে রোমাঞ্চ আছে, যুদ্ধ আছে, তথাকথিত “জয়” আর “পুরস্কার”ও আছে-কিন্তু যা নেই তা হলো বাস্তবতা। আধুনিক প্রযুক্তি আমাদের জীবনকে নিঃসন্দেহে সহজ ও গতিময় করেছে, তবে এর সমান্তরালে তৈরি করেছে এক আকর্ষণীয় ও মরণব্যাপী ফাঁদ, যার নাম অনলাইন গেমিং। সম্প্রতি উত্তর প্রদেশের গাজিয়াবাদের লোনি এলাকায় দুই কিশোরী বোনের মর্মান্তিক মৃত্যুর ঘটনা আমাদের সামনে এক চরম আতঙ্কের এবং অস্তিত্ব রক্ষার প্রশ্ন তুলে দিয়েছে। মাত্র চৌদ্দ ও বারো বছর বয়সী দুই বোন অনলাইন গেমিং এবং সোশ্যাল মিডিয়ার ডাচুয়াল জগতে এতটাই ডুবে গিয়েছিল যে, বাস্তবের সঙ্গে তাদের যোগাযোগ পুরোপুরি বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়ে। পরিবারের পক্ষ থেকে বাধা আসায় এবং ফোনের প্রতি অদম্য আসক্তির ফলে সৃষ্ট মানসিক বিকৃতি তাদের আত্মহত্যার পথে ঠেলে দেয়- যা আমাদের চোখে আঙুল দিয়ে দেখিয়ে দিচ্ছে যে, আমরা শিশুদের হাতে নিছক কোনও খেলনা দিচ্ছি না, বরং তুলে দিচ্ছি এক ধ্বংসাত্মক “রিমোট কন্ট্রোল”। অনলাইন গেম এখন আর কেবল সময় কাটানোর মাধ্যম নয়; প্রতিটি মিনিট এক একটি জটিল “সিমুলেশন” বা বাস্তব জীবনের বিকল্প এক

কৃত্রিম জগৎ। বাস্তব জীবনে যে কিশোর বা কিশোরী হয়তো লাভুক, অস্তম্বী কিংবা কোনও কারণে হতাশ, ডাচুয়াল জগত তাকে মুহূর্তেই “নায়ক”, “বিজয়ী” বা “ক্ষমতাবান” হওয়ার স্বাদ দেয়। বাস্তব জীবনের অপূর্ণতা, ব্যর্থতা আর একাকীত্বকে ঢেকে দিয়ে এই ডিজিটাল মায়া এমন এক আসক্তি তৈরি করে, যা মস্তিষ্কের নিউরোট্রান্সমিটারগুলোকে নিয়ন্ত্রণ করতে শুরু করে। দীর্ঘক্ষণ স্ক্রিনের দিকে তাকিয়ে থাকার ফলে শিশুদের মধ্যে বাড়ছে অস্থিরতা, অনিদ্রা, স্থূলতা এবং চরম মাত্রার খিটখিটে মেজাজ। তারা সমাজ থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়ছে, হারিয়ে ফেলেছে সহমর্মিতা আর ধৈর্য। গাজিয়াবাদের এই ঘটনাটিকে কোনও বিচ্ছিন্ন দুর্ঘটনা নয়, বরং একটি বৃহত্তর সামাজিক সংকটের প্রতিফলন।

মনোবিজ্ঞানের সুস্থ বিশ্লেষণে দেখা যায়, অনলাইন গেমের আকর্ষণ কেবল গ্রাফিক্স বা গল্পের মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়, বরং এর মূলে রয়েছে মস্তিষ্কের এক জটিল রাসায়নিক খেলা। গেমের প্রতিটি ছোট-বড় জয়, প্রতিটি নতুন লেভেল পার করা কিংবা কোনও যোগাযোগ পুরস্কার জেতা আমাদের মস্তিষ্কে “ডোপামিন” নামক এক বিশেষ নিউরোট্রান্সমিটার বা রাসায়নিকের নিঃসরণ ঘটায়। এই ডোপামিন আমাদের মনে এক ধরনের তাৎক্ষণিক আনন্দ ও সাফল্যের অনুভূতি জাগিয়ে তোলে। মানুষ যখনই কোনও গেমের বিজয়ী হয়, তার মস্তিষ্কে এই “পুরস্কার” পাওয়ার আশায় বারবার সেই কাজটির পুনরাবৃত্তি করতে চায়। ঠিক এই প্রক্রিয়াই মানুষকে বারবার স্ক্রিনের সামনে টেনে আনে। প্রাথমিক পর্যায়ে এটি কেবল বিনোদন বা সময় কাটানোর

ডয়্যাবহ উদাহরণ অসংখ্য। বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা ইতিমধ্যেই “গেমিং ডিসঅর্ডার”-কে একটি মানসিক স্বাস্থ্য সমস্যা হিসেবে স্বীকৃতি দিয়েছে। দক্ষিণ কোরিয়া বা চিনের মতো দেশগুলোতে অনেক কিশোর-কিশোরীকে দেখা গেছে যারা টানা কয়েক দিন খাওয়া-দাওয়া ও ঘুম ত্যাগ করে গেম খেলার ফলে হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে বা শারীরিক অবদানে মৃত্যুবরণ করেছে। ব্লু স্ক্রিন বা এই ধরনের মরণঘাতী চ্যালেঞ্জগুলোর কথা আমরা জানি,

নির্ভরশীল। তারা মাটির নিচে ছোট ছোট ঘরে বন্দি, সব প্রয়োজন মেটায় “মেশিন”। ফলে মানুষ হাঁটতে ভুলে যায়, চিন্তা করতে ভুলে যায়, সরাসরি সম্পর্ক গড়তে ভুলে যায়। শেষ পর্যন্ত যখন মেশিন থেকে যায়, মানুষও থেকে যায়। কারণ তারা আর মানুষ হিসেবে বাঁচতে শেখেনি। এটি শুধু কল্পকাহিনি নয়- এটি আমাদের বর্তমানের প্রতিচ্ছবি। “ব্রেড নিউ ওয়ার্ল্ড”-এ অলভাস হাল্পলে দেখিয়েছিলেন এমন এক সভ্যতা, যেখানে প্রযুক্তি ও কৃত্রিম সৃষ্টি মানুষের স্বাধীন চিন্তাকে হত্যা করে। মানুষ আর প্রশ্ন করে না, অনুভব করে না, শুধু ভোগ করে। “প্লেয়ার পিয়ানো”-তে কার্ট ভুৎনোগাট দেখিয়েছেন, যন্ত্র যখন মানুষের কাজ কেড়ে নেয়, তখন মানুষ নিজের প্রয়োজনীয়তাই হারিয়ে ফেলে। আজকের শিশুরা ধীরে ধীরে বাস্তবতা থেকে বিচ্ছিন্ন হচ্ছে। তারা মাঠে যায় না, বন্ধুদের সঙ্গে মুখোমুখি কথা বলে না, পরিবারের সঙ্গে সময় কাটায় না। তাদের সম্পর্ক এখন হেডফোন, চ্যাটবক্স আর ডিজিটাল অবতারের সীমাবদ্ধ। ফলে সামাজিক দক্ষতা কমছে, সহানুভূতি কমছে, ধৈর্য কমছে। ঘটনার পর ঘটনা বেসে থাকা শরীরকে দুর্বল করে। চোখের সমস্যা, ঘূমের ব্যাথা, স্থূলতা, মেরুদণ্ডের ব্যথা, উল্লেগ, বিষণ্ণতা এসব এখন শিশু-কিশোরদের মধ্যে বাড়ছে। শরীরের স্বাভাবিক কর্মক্ষমতা কমে যাচ্ছে। বাস্তব দৌড়ঝাঁপের জায়গা নিয়েছে ডাচুয়াল দৌড়। গেমের জগৎ মানুষের সিদ্ধান্তকে পূর্ননির্ধারিত করে দেয়। কী করতে হবে, কোথায় যেতে হবে, কীভাবে জিততে হবে সব ঠিক করা থাকে। ফলে স্বাধীন

মানুষের অপয়োজনীয় হয়ে ওঠার যুগ

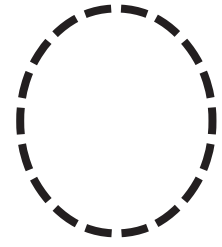
স্নানতে কেমন লাগে? মহাভারতের সেই রণক্ষেত্রের কথা ভাবুন, যেখানে কুরুক্ষেত্রের যোদ্ধারা লড়াই শুরু করে আগেই টের পাচ্ছেন যে এই যুদ্ধ আসলে তাঁদের নয়, তাঁদের অস্ত্রের। আজ আমরাও ঠিক সেই অস্ত্রের মোহেই মগ্ন; আমাদের দৃষ্টি নিবন্ধ শুধুই কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা বা এআইয়ের ওপর। অথচ আমরা নিজেদের অস্ত্রের দিকে তাকাতেই যেন ভুলে গেছি। ২০২৩ সালে আইবিএমের সিইও সত্যকান্ত বিলুপ্ত হতে পারে। ডুওলিঙ্গোর মতো প্রতিষ্ঠানগুলোর রক্ত-মাংসের মানুষকে সরিয়ে সেখানে বসিয়ে দিচ্ছে কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তাকে। ক্রানী হো আরও চমকপ্রদ দাবি করেছেন তাদের একটি মাত্র এআই সিস্টেম এখন ৭০০ জন মানুষের সমান কাজ একই সামলে দিচ্ছে। অস্ত্র দিয়েও দৃশ্যপটটা এই যেন বদলে গেছে; এমন এক নতুন কর্মীর আগমন ঘটেছে, যার কোনো ডেন্ড্র নেই। এটি কোনো বেতনহীন দায়, অথচ সে সব কাজ নিশ্চিতভাবে শেষ করে ফেলেছে। এই পরিবর্তনের পেছনে একটি আপাতদৃষ্টিতে অকাল্য যুক্তি কাজ করছে: রুটিনমাস্টিক কাজগুলো স্বয়ংক্রিয় হবে, উৎপাদনশীলতা বাড়বে এবং খরচ কমবে। বড় বড় কর্পোরেশন বোর্ডরুমের জন্য এটি একটি আদর্শ সন্মীকরণ। কিন্তু এর গভীরে লুকিয়ে আছে এক সুস্থ অস্ত্র ভয়াবহ বিপদ, যা আমাদের চিন্তার ভিত্তিকেই নড়বড়ে করে দিচ্ছে। ২০২৪ সালের এক গবেষণায় দেখা গেছে, আলাদাভাবে দেখলে এআইয়ের তৈরি গল্পগুলো হঠাৎ ভীষণ সৃজনশীল মনে হয়। কিন্তু যখন অনেকগুলো গল্প একসঙ্গে রাখা হয়, তখন সেগুলো মনে এক অদ্ভুত সমন্বয়তা ফুটে ওঠে। একে গবেষকরা বলছেন ট্রাজেডি অব দ্যা কমন্স। সেখানে ব্যক্তিগত লাভের তাড়না শেষ পর্যন্ত সামষ্টিক ক্ষতির কারণ হয়ে দাঁড়ায়। ২০২৩ সালে আইবিএমের সিইও সত্যকান্ত বিলুপ্ত হওয়ার হাজার

কর্মসংস্থান বিলুপ্ত হতে পারে। ডুওলিঙ্গোর মতো প্রতিষ্ঠানগুলোর রক্ত-মাংসের মানুষকে সরিয়ে সেখানে বসিয়ে দিচ্ছে এআইকে। আমরা দৃষ্টিতে এটি কেবল প্রযুক্তির অগ্রযাত্রা নয়, বরং একধরনের চিন্তার একরঙা হয়ে যাওয়া। সবাই যেন একই বৈচিত্র্যহীন স্বপ্নের অংশ হয়ে পড়ছে, যেখানে ভাষার পার্থক্য থাকলেও মূল সুরটা সেই একই ছাঁচে ঢালা। রবীন্দ্রনাথ আজ বেঁচে থাকলে হঠাৎে বিস্ময় নিয়ে প্রশ্ন তুলতেন, যে যন্ত্র মানুষের কর্ম কেড়ে নেয়, তাকে কি শেষ পর্যন্ত আমরা মানুষের বিকল্প হিসেবে মেনে নেব? আসুন একটু কল্পনা করি। ভেবে বুদ্ধিমত্তাকে। ক্রানী হো আরও চমকপ্রদ দাবি করেছেন তাদের একটি মাত্র এআই সিস্টেম এখন ৭০০ জন মানুষের সমান কাজ একই সামলে দিচ্ছে। অস্ত্র দিয়েও দৃশ্যপটটা এই যেন বদলে গেছে; এমন এক নতুন কর্মীর আগমন ঘটেছে, যার কোনো ডেন্ড্র নেই। এটি কোনো বেতনহীন দায়, অথচ সে সব কাজ নিশ্চিতভাবে শেষ করে ফেলেছে। এই পরিবর্তনের পেছনে একটি আপাতদৃষ্টিতে অকাল্য যুক্তি কাজ করছে: রুটিনমাস্টিক কাজগুলো স্বয়ংক্রিয় হবে, উৎপাদনশীলতা বাড়বে এবং খরচ কমবে। বড় বড় কর্পোরেশন বোর্ডরুমের জন্য এটি একটি আদর্শ সন্মীকরণ। কিন্তু এর গভীরে লুকিয়ে আছে এক সুস্থ অস্ত্র ভয়াবহ বিপদ, যা আমাদের চিন্তার ভিত্তিকেই নড়বড়ে করে দিচ্ছে। ২০২৪ সালের এক গবেষণায় দেখা গেছে, আলাদাভাবে দেখলে এআইয়ের তৈরি গল্পগুলো হঠাৎ ভীষণ সৃজনশীল মনে হয়। কিন্তু যখন অনেকগুলো গল্প একসঙ্গে রাখা হয়, তখন সেগুলো মনে এক অদ্ভুত সমন্বয়তা ফুটে ওঠে। একে গবেষকরা বলছেন ট্রাজেডি অব দ্যা কমন্স। সেখানে ব্যক্তিগত লাভের তাড়না শেষ পর্যন্ত সামষ্টিক ক্ষতির কারণ হয়ে দাঁড়ায়। ২০২৩ সালে আইবিএমের সিইও সত্যকান্ত বিলুপ্ত হওয়ার হাজার

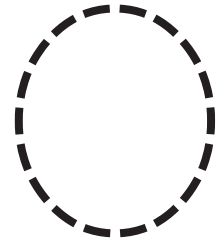
কর্মসংস্থান বিলুপ্ত হতে পারে। ডুওলিঙ্গোর মতো প্রতিষ্ঠানগুলোর রক্ত-মাংসের মানুষকে সরিয়ে সেখানে বসিয়ে দিচ্ছে এআইকে। আমরা দৃষ্টিতে এটি কেবল প্রযুক্তির অগ্রযাত্রা নয়, বরং একধরনের চিন্তার একরঙা হয়ে যাওয়া। সবাই যেন একই বৈচিত্র্যহীন স্বপ্নের অংশ হয়ে পড়ছে, যেখানে ভাষার পার্থক্য থাকলেও মূল সুরটা সেই একই ছাঁচে ঢালা। রবীন্দ্রনাথ আজ বেঁচে থাকলে হঠাৎে বিস্ময় নিয়ে প্রশ্ন তুলতেন, যে যন্ত্র মানুষের কর্ম কেড়ে নেয়, তাকে কি শেষ পর্যন্ত আমরা মানুষের বিকল্প হিসেবে মেনে নেব? আসুন একটু কল্পনা করি। ভেবে বুদ্ধিমত্তাকে। ক্রানী হো আরও চমকপ্রদ দাবি করেছেন তাদের একটি মাত্র এআই সিস্টেম এখন ৭০০ জন মানুষের সমান কাজ একই সামলে দিচ্ছে। অস্ত্র দিয়েও দৃশ্যপটটা এই যেন বদলে গেছে; এমন এক নতুন কর্মীর আগমন ঘটেছে, যার কোনো ডেন্ড্র নেই। এটি কোনো বেতনহীন দায়, অথচ সে সব কাজ নিশ্চিতভাবে শেষ করে ফেলেছে। এই পরিবর্তনের পেছনে একটি আপাতদৃষ্টিতে অকাল্য যুক্তি কাজ করছে: রুটিনমাস্টিক কাজগুলো স্বয়ংক্রিয় হবে, উৎপাদনশীলতা বাড়বে এবং খরচ কমবে। বড় বড় কর্পোরেশন বোর্ডরুমের জন্য এটি একটি আদর্শ সন্মীকরণ। কিন্তু এর গভীরে লুকিয়ে আছে এক সুস্থ অস্ত্র ভয়াবহ বিপদ, যা আমাদের চিন্তার ভিত্তিকেই নড়বড়ে করে দিচ্ছে। ২০২৪ সালের এক গবেষণায় দেখা গেছে, আলাদাভাবে দেখলে এআইয়ের তৈরি গল্পগুলো হঠাৎ ভীষণ সৃজনশীল মনে হয়। কিন্তু যখন অনেকগুলো গল্প একসঙ্গে রাখা হয়, তখন সেগুলো মনে এক অদ্ভুত সমন্বয়তা ফুটে ওঠে। একে গবেষকরা বলছেন ট্রাজেডি অব দ্যা কমন্স। সেখানে ব্যক্তিগত লাভের তাড়না শেষ পর্যন্ত সামষ্টিক ক্ষতির কারণ হয়ে দাঁড়ায়। ২০২৩ সালে আইবিএমের সিইও সত্যকান্ত বিলুপ্ত হওয়ার হাজার

সম্পাদকীয় পাতায় প্রকাশিত নিবন্ধগুলির বক্তব্য সম্পূর্ণ লেখকদের ব্যক্তিগত অভিমত। সম্পাদক এরজন্য দায়ী নয়।

হরেকরকম



হরেকরকম



হরেকরকম

ওভেন জ্বালানো ছাড়াই তৈরি হবে তুলতুলে কেক

গরমে ঠান্ডা ঠান্ডা মিষ্টি মুখের স্বাদ বদলে দিতে পারে নিম্নোক্ত এই। ওভেন জ্বালানোর ঝামেলা ছাড়াই যদি তৈরি হয়ে যায় তুলতুলে কেক, তবে তো কথাই নেই। লেমন কার্ড আর তাজা স্ট্রবেরির টক-মিষ্টি স্বাদে ভরপুর এই নো-বেক আইসবক্স কেক টিক তেমনই এক ম্যাজিক।



এই কেক তৈরির প্রধান উপকরণ হল মাক্সারপোন চিজ, হেভি ক্রিম, লেমন কার্ড এবং তাজা স্ট্রবেরি। এর সঙ্গে প্রয়োজন ডাইজেস্টিভ বিস্কুট, যা কেকের লোয়ার তৈরিতে সাহায্য করবে। চিনি ও লেবুর খোসা একসঙ্গে হাত দিয়ে ঘষে নিলে লেবুর সুগন্ধ ক্রিমের সঙ্গে চমৎকারভাবে মিশে যায়। একটি পাত্রে লেবু-চিনির মিশ্রণ, মাক্সারপোন চিজ, ঠান্ডা হেভি ক্রিম ও ড্যানিনো পেস্ট নিতে হবে। সব উপকরণ একসঙ্গে নিয়ে রেভার বা হুইপারের সাহায্যে ভালো করে বিট করে নেবেন। মিশ্রণটি ঘন ও মসৃণ হয়ে নরম চূড়ার মতো আকার নিলেই তৈরি হয়ে যাবে কেকের মূল ক্রিম।

লেয়ার চামচ দিয়ে ছড়িয়ে দিতে হবে। এরপর আবার একটি বিস্কুটের স্তর সাজিয়ে পরবর্তী লেয়ারের জন্য প্রস্তুত করুন। নতুন বিস্কুটের স্তরের ওপর আবার ক্রিমের আন্তরণ বিছিয়ে দিতে হবে। এবার তার ওপর পাতলা করে কেটে রাখা তাজা স্ট্রবেরির টুকরোগুলি সুন্দর করে বিছিয়ে দিন। স্ট্রবেরির টুকরোগুলি পাতলা হলে কেকটি কাটার সময় লোয়ারগুলো খুব সুন্দর দেখায়। স্ট্রবেরির ওপর আবার বিস্কুট, ক্রিম এবং বাকি থাকা লেমন কার্ডের স্তর দিতে হবে। সবশেষে শেষ বিস্কুটের স্তরটি সাজিয়ে বাকি ক্রিম দিয়ে ওপরটা ভালো করে মসৃণ করে দিন। এবার পাত্রটি প্লাস্টিক র‍্যাপার বা ঢাকনা দিয়ে ভালো করে মুড়িয়ে

ফ্রিজে রাখার জন্য তৈরি করুন। এই কেকের আসল জাদু লুকিয়ে রয়েছে ফ্রিজের ঠান্ডা আবহাওয়ার মধ্যে। কমপক্ষে ৮ ঘণ্টা বা সারারাত ফ্রিজে রেখে দিলে বিস্কুটগুলো ক্রিমের আর্দ্রতা শুষে নরম হয়ে যায়। সারারাত অবহেলার পর ফ্রিজ থেকে বের করলেই দেখা যাবে এটি আসল কেকের মতো রূপ নিয়েছে। ফ্রিজ থেকে বের করে ওপর থেকে তাজা স্ট্রবেরি ও লেবুর জেস্ট ছড়িয়ে পরিবেশন করুন। ফ্রিজ থেকে বের করার ১০ মিনিট পর কাটলে কেকের স্নাইসগুলো দেখতে দারুণ সুন্দর লাগে। গ্রীষ্মের দুপুরে বা মধ্যরাতের মিশ্রিত তৃষ্ণা মেটাতে এই ঠান্ডা ডেজার্টের কোনও বিকল্প নেই।

সব গাড়ির টায়ার কেন কালো রঙেরই হয়

রাস্তায় তো রোজই আমরা হাজার হাজার গাড়ি বা বাইক চলাতে দেখি, কিন্তু কখনও খেয়াল করেছেন কি, সব গাড়ির টায়ারই কেন সবসময় কালো রঙের হয়? অনেকে ভাবেন এটা হয়তো শুধু ডিজাইন বা লুকের জন্য, কিন্তু এর নেপথ্যে রয়েছে এক দারুণ বৈজ্ঞানিক কারণ। ঠিক কী সেই কারণ? শুরুতে যখন টায়ার আবিষ্কার হয়েছিল, তখন তা তৈরি হতো প্রাকৃতিক রবার দিয়ে। আর প্রাকৃতিক রবারের আসল রঙ কিছুটা সাদা। কিন্তু সেই রবারের টায়ারগুলি মোটেও মজবুত ছিল না। রাস্তার গরম এবং গাড়ির ভারী চাপ সহ্য করতে না পেরে সেগুলো খুব দ্রুত ক্ষয়ে যেত বা ফেটে যেত। এখানেই অর্থাৎ এই সমস্যার সমাধান করতেই টায়ার তৈরির প্রযুক্তিতে আসে বড়সড় পরিবর্তন।



সঠিক আপেল চেনার কায়দা কি কি

আপেলের উজ্জ্বল চকচকে রূপ দেখে প্রায়শই মুগ্ধ হয়ে যান। কিন্তু এই অতিরিক্ত চকচকে ভাব আসলে কৃত্রিম মোম বা কেমিক্যালের প্রলেপ হতে পারে। দীর্ঘক্ষণ সতেজ রাখার জন্য ব্যবসায়ীরা অনেক সময় এই অসাধু উপায় বেছে নেন। এই ক্ষতিকারক প্রলেপ চেনার সবচেয়ে সহজ উপায় হল আপেলের গায়ে হালকা করে আঁচড় কাটা। একটি ছুরি বা স্লেন্ড নিয়ে আপেলের খোসার ওপর আলতো করে টান দিন। যদি দেখেন সাদা গুঁড়োর মতো কিছু বেরিয়ে আসছে, তবে বুঝবেন মোমের আন্তরণ রয়েছে। হাতের তালুতে আপেলটি নিয়ে ভালো করে ঘষে দেখতে পারেন। ঘষার পর যদি হাতে সাদাটে আঠালো কিছু লেগে থাকে, তবে বুঝতে হবে এতে কেমিক্যাল প্রলেপ রয়েছে। প্রাকৃতিকভাবে আপেলের গায়ে কখনও এমন সাদা আন্তরণ থাকে না। ঈষৎগরম গরম জল ব্যবহার করেও এই রাসায়নিকের উপস্থিতি খুব সহজেই ধরে ফেলা যায়। একটি পাত্রে গরম জল নিয়ে তার মধ্যে আপেলগুলি কিছুক্ষণ ডুবিয়ে রাখুন। আপেলের গায়ে যদি কোনও মোমের প্রলেপ থাকে, তবে তা গলে ওপর ভাসতে শুরু করবে। বেকিং সোডা ও লেবুর রস পরিষ্কারের একটি মিশ্রণ তৈরি করে নিতে

নামের একটি বিশেষ কার্বন পাউডার মেশানো হয়। এই উপাদানটি মেশানোর কারণেই টায়ারের রঙ সাদা থেকে বদলে কৃষ্ণকৃষ্ণ কালো হয়ে যায়। এটি একদিকে যেমন রবারকে বহুগুণ শক্ত করে, তেমনিই টায়ারকে দ্রুত ক্ষয়ে যাওয়া থেকে বাঁচায়। তীব্র রোদে বা উত্তপ্ত রাস্তায় গাড়ি চললে এই কার্বন ব্ল্যাক টায়ারকে অতিরিক্ত গরম হওয়া থেকে রক্ষা করে। এটি না থাকলে রবার সহজেই গলে বা ফেটে যেতে পারতো। অন্যদিকে কার্বন ব্ল্যাক যুক্ত করার ফলে টায়ার রাস্তার সঙ্গে চমৎকার গ্রিপ তৈরি করতে পারে। এর ফলে ব্রেক চাপলে গাড়ি সহজে নিয়ন্ত্রণে আসে। পিছলে যাওয়ার ঝুঁকিও কমে যায়। হাইওয়েতে তীব্র গতিতে গাড়ি চললেও কালো টায়ার সহজে গরম হয় না। ফলে উচ্চ গতিতেও টায়ার ফেটে যাওয়ার আশঙ্কা থাকে না।

লাতিন আমেরিকার ফুটবল-অক্ষ এবং '২৬-এর বিশ্ব মঞ্চ: উন্মাদনা ও ঐতিহ্যের পুনর্জন্ম..

ফুটবল কোনোদিন শুধু চামড়ার গোলক আর চুনকাম করা রেখার পরিধিতে সীমাবদ্ধ ছিল না; অস্তিত্ব লাভিন আমেরিকার মানচিত্রে তো নয়ই। সেখানে ফুটবল একটি যাপিত জীবন; এক পরম ধর্ম এবং সামাজিক অস্তিত্বের সার্বভৌম। ২০২৬ সালের ফিফা বিশ্বকাপ যখন উত্তর আমেরিকার তিন দেশ মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র; মেক্সিকো এবং কানাডায় বল গড়ানোর মধ্য দিয়ে তার যাত্রা শুরু করেছে; তখন আটলান্টিকের এপারে লাতিন আমেরিকার বিস্তীর্ণ উপত্যকায় যে তরঙ্গ উঠেছে; তা কেবল ক্রীড়ামোদিদের আগ্রহ নয়; এক আদিম ও অনমনীয় উন্মাদনার বহিঃপ্রকাশ। ৪৮ দলের এই মেগা-টুর্নামেন্টে লাতিন আমেরিকার ফুটবল ঐতিহ্য কিভাবে এক নতুন মাত্রায় দর্শকদের উল্লসিত করছে; তা বিশদ বিশ্লেষণের দাবি রাখে।



সুনীল মাইতি (সাংবাদিক ও প্রাবন্ধিক)

এবারের বিশ্বকাপে অন্যতম হলো এর ভৌগোলিক বিস্তৃতি এবং ঐতিহ্যের মেলবন্ধন। লাতিন আমেরিকার নিজস্ব প্রতিমিথি হিসেবে মেক্সিকোর 'এস্তাদিও আসতেক' স্টেডিয়ামে যখন উদ্বোধনী ম্যাচ অনুষ্ঠিত হলো; তখন তা কেবল একটি খেলার সূচনা ছিল না; ছিল ইতিহাসের প্রত্যাবর্তন। ১৯৭০ এবং ১৯৮৬ সালের পর মেক্সিকো আবারও বিশ্ব ফুটবলের অন্যতম প্রধান পীঠস্থান। আসতেকর গ্যালারিতে যখন লাখো মেক্সিকান সমর্থক সবুজ জাম্বিতে 'সিলিভো লিন্দো' গানের সুরে মেতে ওঠেন; তখন পরিষ্কার হয়ে যায় যে লাতিন আমেরিকার দর্শকদের জন্য বিশ্বকাপ কোনো উৎসবের দর্শক হওয়া নয়; উৎসবের মূল কারিগর হওয়া। মেক্সিকোর উদ্বোধনী জয় লাতিন অঞ্চলের ঘরে ঘরে যে

সংকটের মাঝেও ফুটবল সেখানে মানুষকে একসঙ্গে হাসতে শোখায়; স্বপ্ন দেখতে শোখায়। অন্যদিকে পাঁচবারের বিশ্ব চ্যাম্পিয়ন ব্রাজিল তাদের হেস্তা বা ষষ্ঠ বিশ্বকাপ জয়ের লক্ষ্যে আরও একবার কোমর বেঁধে নেমেছে। লাতিন আমেরিকার ফুটবলের সৌন্দর্য লুকিয়ে আছে তাদের 'জোগো বেনিনতা' বা সুন্দর ফুটবল ঘরানায়। যদিও আধুনিক ফুটবলের গতি আর কৌশলের কাছে অনেক সময় লাতিন শৈলীকে আপস করতে হয়; তাও দর্শকদের উন্মাদনায় কোনো ভীতি পড়ে নি। নেইমার-পরবর্তী প্রজন্মের ডিনিশিয়াস জুনিয়র বা রব্রীগোদের পায়ে বল এলেই সাল পাওয়ার ফাভেলো থেকে শুরু করে কোপাকাবানা সৈকতের ফ্যান ফেস্টে সাধারণ তালে নাচ শুরু হয়ে যায়। লাতিন দর্শকরা ফুটবলকে থিয়েটারের মতো উপভোগ করেন; যেখানে প্রতিটি ড্রিব্বিং এক একটি কবিতা।

২০২৬ বিশ্বকাপের যোগ্যতা অর্জন পর্ব এবারে লাতিন আমেরিকার ফুটবল মানচিত্রে নতুন রোমাঞ্চ এনেছিল। ঐতিহ্যবাহী উরুগুয়ে মার্সেলো বিয়েলসার কোচিংয়ে পেরকের ৩-০ গোলে হারিয়ে যখন মূল পর্ব নিশ্চিত করল; তখন মস্তভিদিগর এস্থাদিও সেন্টেনারীওতে আনন্দের বন্যা বয়ে গিয়েছিল। কলম্বিয়া এবং প্যারাগুয়ের মতো দলগুলো যখন হামেস রিগ্রিজো বা তরুন বা তরুন তুর্কিদের ওপর ভর করে মূল মঞ্চে জয়গায় করে নিল; তখন বোঝা গেল এই মহাদেশের ফুটবলের গভীরতা কতটা। ইকুয়েডরও পিছিয়ে জুগিয়েছে। বর্তমান চ্যাম্পিয়ন হিসাবে এবারের টুর্নামেন্টে আর্জেন্টিনার মাঠে নামা ডিফেন্ডিং চ্যাম্পিয়নের তকমা ছাপিয়ে এক অন্য আবেগের জন্ম দিয়েছে। লাতিন আমেরিকার দর্শকদের একাংশের কাছে মিসি কেবল একজন ফুটবলার নন; তিনি এক অসৌন্দর্য সত্তা। আর্জেন্টিনা দলের প্রতিটি আক্রমণ; প্রতিটি গোল যেন এই অঞ্চলের কোটি কোটি মানুষের ব্যক্তিগত জয়। আলবিলেসেল্ডের প্রথম ম্যাচের পর বুয়েস আইরেসের ওবেলিস্ক চত্বর বা রোজারিওর রাস্তায় যে জনসমুদ্র দেখা গেছে; তা প্রমাণ করে ফুটবল লাতিন আমেরিকায় কতটা মনস্তান্তিক। দারিভা; রাজনৈতিক অস্থিরতা কিংবা অর্থনৈতিক

খাঁটি দুধ চেনার উপায়



খাঁটি দুধের নামে আমরা রোজ যা খাচ্ছি, তা শরীরের জন্য মারাত্মক ক্ষতিকর হতে পারে। দুধে সবচেয়ে বেশি যে জিনিসটি মেশানো হয়, তা হল সাধারণ জল। তবে একটি ঢালু মসৃণ পৃষ্ঠ ব্যবহার করে সহজেই এই ভেজাল ধরা সম্ভব। একটি পালিশ করা মসৃণ তলের ওপর এক ফোঁটা দুধ ফেলে দেখুন সেটি কীভাবে গড়িয়ে পড়ে। যদি দুধের ফোঁটাটি ধীরে ধীরে গড়িয়ে সাদা দাগ রেখে যায়, তবে বুঝতে হবে দুধটি একদম খাঁটি। আর ফোঁটাটি যদি কোনও দাগ না রেখেই দ্রুত গড়িয়ে যায়, তবে নিশ্চিতভাবে তাতে জল মেশানো রয়েছে। জল মেশানো দুধ খেলে পুষ্টির অভাব হয় ঠিকই, তবে ডিটারজেন্ট

মেশানো দুধ বিবের সমান। অসাধু ব্যবসায়ীরা দুধে ফেনা তৈরি করতে ও ঘনত্ব বাড়াতে প্রায়ই এই রাসায়নিক ব্যবহার করে থাকে। আপনার বাড়িতে থাকা দুধ এই বিষাক্ত উপাদানে ভরা কি না, তা একটি স্বচ্ছ গ্লাসের সাহায্যেই বোঝা সম্ভব। একটি কাচের পাত্রে ৫ থেকে ১০ মিলিলিটার দুধ নিন এবং ঠিক সম পরিমাণ জল মেশান। এরপর পাত্রটি খুব ভালো করে ঝাঁকিয়ে নিন, যাতে জল ও দুধ সম্পূর্ণ মিশে যায়। খাঁটি দুধ হলে সামান্য ফেনা তৈরি হবে, যা খুব দ্রুত মিলিয়েও যাবে। কিন্তু বাকানোর পর যদি দেখেন অতিরিক্ত ফেনা তৈরি হয়েছে, তবে সতর্ক হওয়া প্রয়োজন। ডিটারজেন্ট মেশানো থাকলে

সাবানের মতো ঘন ফেনা তৈরি হয়, যা বেশ অনেকটা সময় স্থায়ী হয়। এমন দুধ কখনও খাওয়া উচিত নয়, এটি স্বাস্থ্যের জন্য অত্যন্ত বিপজ্জনক হতে পারে। দুধের ঘনত্ব বাড়াতে অনেক সময় স্টার্চ বা মাড় মেশানো হয়, যা ধরাও খুব সহজ। দু-চামচ দুধের সঙ্গে সামান্য আয়োডিন দ্রব্য মিশিয়ে দেখুন রঙের কোনও পরিবর্তন হচ্ছে কি না। দুধের রং যদি নীল হয়ে যায়, তবে বুঝতে হবে তাতে স্টার্চ মেশানো হয়েছে এবং তা আর খাঁটি নেই। সিঙ্গেলটিক দুধ চেনার জন্য গন্ধ এবং স্বাদ পরীক্ষা করা অত্যন্ত জরুরি। খাঁটি দুধে নিজস্ব একটি মিষ্টি স্বাদ থাকে, কিন্তু সিঙ্গেলটিক দুধের স্বাদ হয় তেতো। আঙুলের মধ্যে কিছুটা দুধ নিয়ে ঘষলে যদি সাবানের মতো পিচ্ছিল মনে হয়, তবে তা অবশ্যই ভেজাল। দুধ গরম করার সময় বা ফ্রিজে রাখার পরেও ভেজাল ধরা যেতে পারে। আসল দুধ গরম করলে বা রেখে দিলে এর রং কখনও হলুদ হয়ে যায় না। যদি দেখেন দুধ জাল দেওয়ার পর হলুদেটে ভাব এসেছে, তবে সেই দুধ না খাওয়াই শরীরের জন্য ভালো।

ত্বকে কত ঘণ্টা কাজ করে সানস্ক্রিম

রোদে বেরোনোর আগে নিয়ম করে মুখে-হাতে সানস্ক্রিম মাখাচ্ছেন, ভাবছেন কত রোদ আর ক্ষতিকর অতিবেগুনি রশ্মি থেকে বুঝি আপনার ত্বক একেবারে সুরক্ষিত? যদি ভেবে থাকেন সকালে একবার সানস্ক্রিম মেখে নিলেই সারাদিনের মতো কেমনসতে, তবে মত বড় ভুল করছেন। ত্বকের যত্নে সানস্ক্রিম যে কতটা জরুরি, তা আমরা কমানিশি সবাই জানি। কিন্তু আসল ট্রিক্ট হল এর কার্যকারিতার মেয়াদে। ঠিক কতক্ষণ কাজ করে আপনার সানের সানস্ক্রিম এবং কীভাবে মাখালে মিলবে ১০০ শতাংশ সুরক্ষা? ত্বক বিশেষজ্ঞদের মতে, আপনি যতই দামী বা হাই এসপিএফ যুক্ত সানস্ক্রিম ব্যবহার করুন না কেন, তা আপনার ত্বকে সর্বোচ্চ ২ থেকে ৩ ঘণ্টা পর্যন্ত সুরক্ষা থাকবে। হ্যাঁ, মাত্র কয়েক ঘণ্টা। এর পরেই সানস্ক্রিমের ভেতরের প্রতিরক্ষামূলক স্তরটি আস্তে আস্তে দুর্বল হতে শুরু করে। তাই সকাল ৯টা সানস্ক্রিম মেখে যদি আপনি দুপুর

২টোর কড়া রোদে ঘুরে বেড়ান, তবে আপনার ত্বক রোদ থেকে কোনও সুরক্ষাই পায় না। সানস্ক্রিম মাখার পর তা বাতাসে, রোদে এবং আমাদের শরীরের নিজস্ব কিছু প্রক্রিয়ায় উবে যেতে থাকে। গরমে আমাদের ত্বকে যে ঘাম বা সেবাম (তেল) তৈরি হয়, তা সানস্ক্রিমের স্তরটিকে ধুয়ে বা গলিয়ে দেয়। সূর্যরশ্মি যখন সরাসরি ত্বকে পড়ে, তখন সানস্ক্রিমের রাসায়নিক উপাদানগুলো সেই ক্ষতিকর রশ্মিকে শোষণ করতে করতে নিজেই ধীরে ধীরে নিষ্ক্রিয় হয়ে পড়ে। ওডানা, রুমাল বা টিস্যু দিয়ে মুখ মোছার কারণেও সানস্ক্রিমের একটা বড় অংশ ত্বক থেকে উঠে যায়। সানস্ক্রিমের এই ২ ঘণ্টার আয়ু বাড়িয়ে ত্বককে বলি রাখা, ট্যান এবং পিগমেন্টেশন থেকে বাঁচাতে মেনে চলুন এই সহজ টিপসগুলো- আপনি যদি একটানা রোদে থাকেন বা বাইরে কাজ করেন, তবে প্রতি ২ ঘণ্টা অন্তর নিয়ম করে আবার সানস্ক্রিম মাখুন। মেকআপের ওপর মাথতে অসুবিধা

হলে আজকাল বাজারে চমৎকার সানস্ক্রিম স্প্রে বা সানস্ক্রিম স্টিক পাওয়া যায়, যা মেকআপ নষ্ট না করেই টাচ-আপ করে নেওয়া যায়। নামমাত্র সানস্ক্রিম মাখলে কিন্তু কাজ হবে না। তজনী ও মধ্যমা এই দুটি আঙুল বরাবর লম্বা করে সানস্ক্রিম নিয়ে সেই পরিমাণটা পুরো মুখে ও গলায় ভালো করে মাসাজ করুন। সঠিক পরিমাণে মাখলে তবেই তা নির্দিষ্ট সময় পর্যন্ত সুরক্ষা দেবে। বাড়ি থেকে বেরোনোর ঠিক আগের মুহূর্তে সানস্ক্রিম মাখবেন না। রোদ লাগার অন্তত ২০ মিনিট আগে এটি মাখুন, যাতে উপাদানগুলো ত্বকের সঙ্গে ভালোভাবে সেটহওয়ার সময় পায়। শুধু বাইরে বেরোলেই নয়, মেঘলা দিনে কিংবা বাড়ির ভেতরে থাকলেও কিন্তু ক্ষতিকর ইর্রিভ রশ্মি আমাদের ত্বকের ক্ষতি করে। তাই সানস্ক্রিমকে করুন আপনার নিত্যদিনের সঙ্গী এবং প্রতি দু-তিন ঘণ্টায় এর রি-টচ দিতে একদম ভুলবেন না। তবেই কিন্তু আপনার ত্বক থাকবে চিরতরঙ্গ আর উজ্জ্বল!



উন্মাদনার আওন জ্বালিয়েছে; তা রিও দে জেনেইরো থেকে বুয়েস আইরেস পর্যন্ত প্রতিধ্বনিত হচ্ছে। কাতার বিশ্বকাপে লিওনেল মেসির হাত ধরে আর্জেন্টিনার বিশ্বজয় লাতিন আমেরিকার ফুটবলকে এক নতুন আত্মবিশ্বাস জুগিয়েছে। বর্তমান চ্যাম্পিয়ন হিসাবে এবারের টুর্নামেন্টে আর্জেন্টিনার মাঠে নামা ডিফেন্ডিং চ্যাম্পিয়নের তকমা ছাপিয়ে এক অন্য আবেগের জন্ম দিয়েছে। লাতিন আমেরিকার দর্শকদের একাংশের কাছে মিসি কেবল একজন ফুটবলার নন; তিনি এক অসৌন্দর্য সত্তা। আর্জেন্টিনা দলের প্রতিটি আক্রমণ; প্রতিটি গোল যেন এই অঞ্চলের কোটি কোটি মানুষের ব্যক্তিগত জয়। আলবিলেসেল্ডের প্রথম ম্যাচের পর বুয়েস আইরেসের ওবেলিস্ক চত্বর বা রোজারিওর রাস্তায় যে জনসমুদ্র দেখা গেছে; তা প্রমাণ করে ফুটবল লাতিন আমেরিকায় কতটা মনস্তান্তিক। দারিভা; রাজনৈতিক অস্থিরতা কিংবা অর্থনৈতিক

আনন্দের বন্যা বয়ে গিয়েছিল। কলম্বিয়া এবং প্যারাগুয়ের মতো দলগুলো যখন হামেস রিগ্রিজো বা তরুন বা তরুন তুর্কিদের ওপর ভর করে মূল মঞ্চে জয়গায় করে নিল; তখন বোঝা গেল এই মহাদেশের ফুটবলের গভীরতা কতটা। ইকুয়েডরও পিছিয়ে জুগিয়েছে। বর্তমান চ্যাম্পিয়ন হিসাবে এবারের টুর্নামেন্টে আর্জেন্টিনার মাঠে নামা ডিফেন্ডিং চ্যাম্পিয়নের তকমা ছাপিয়ে এক অন্য আবেগের জন্ম দিয়েছে। লাতিন আমেরিকার দর্শকদের একাংশের কাছে মিসি কেবল একজন ফুটবলার নন; তিনি এক অসৌন্দর্য সত্তা। আর্জেন্টিনা দলের প্রতিটি আক্রমণ; প্রতিটি গোল যেন এই অঞ্চলের কোটি কোটি মানুষের ব্যক্তিগত জয়। আলবিলেসেল্ডের প্রথম ম্যাচের পর বুয়েস আইরেসের ওবেলিস্ক চত্বর বা রোজারিওর রাস্তায় যে জনসমুদ্র দেখা গেছে; তা প্রমাণ করে ফুটবল লাতিন আমেরিকায় কতটা মনস্তান্তিক। দারিভা; রাজনৈতিক অস্থিরতা কিংবা অর্থনৈতিক

সম্পদ। ২০২৬ সালের ফিফা বিশ্বকাপ ফুটবলকে এক নতুন যুগে নিয়ে গেছে— যেখানে ৪৮ টি দল; কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার প্রযুক্তির ব্যবহার এবং পপ সংস্কৃতির মেলবন্ধন ঘটেছে। কিন্তু এই সমস্ত আধুনিকতার চাকচিক্যের মাঝেও বিশ্বকাপের আসল প্রাণ নেই। লাতিন আমেরিকার দর্শকদের আর্থ কেবল আর্জেন্টিনা বা ব্রাজিলেই সীমাবদ্ধ নয়; উরুগুয়ের মতো প্রথম বিশ্বকাপজয়ীদের ঐতিহ্য বা কলম্বিয়ার লড়াই ফুটবল এই অঞ্চলের দর্শকদের ফুটবলীয় অহংকারকে টিকিয়ে রাখে। এবারের বিশ্বকাপের তেমন্যু নির্বাচন লাতিন আমেরিকার দর্শকদের উন্মাদনাকে আরোও বহুগুণ বাড়িয়ে দিয়েছে। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের লস আঞ্জেলেস; মিয়ামি বা নিউ ইয়র্কের মত শহরগুলোতে বিপুল সংখ্যক লাতিন আমেরিকান অভিবাসীদের বসবাস। মিয়ামির ব্রেকস্ট পার্ক বা লস এঞ্জেলেসের মেমোরিয়াল কলোসিয়ামের ফ্যান ফেস্ট গুলো কার্যত মিনি-

আগরণ আগরতলা ২২ জুন, ২০২৬ ইং, ৬ আষাঢ় ১৪৩৩ বঙ্গাব্দ, সোমবার

আগরণ

●**আটের পাতার পর** ড. পি. কে. চক্রবর্তী, আগরতলা পুরনিয়েমের কর্পোরেশনগণ, পশ্চিম ত্রিপুরা জিলা পরিষদের সদস্য সদস্যম্যাগণ সহ রাজা সরকারের বিভিন্ন স্তরের পদস্থ আধিকারিকগণ এবং ক্রীড়াবিদগণ। অনুষ্ঠানে মুখামন্ত্রী সহ উপস্থিত সকলে যোগ বায়াম অনুশীলন করেন। ‘যোগ সূস্থ সমাজের জীবনরেখা’এই বার্তাকে সামনে রেখে সম্মানিত স্বাস্থ্য আন্দোলনের রূপ নিয়েছে। সকলকে দৈনন্দিন জীবনে যোগচর্চাকে অন্তর্ভুক্ত করে সূস্থ শরীর, নির্মল মন এবং শক্তিশালী জাতি গঠনের অভিযাত্রায় সামিল হওয়ার আহ্বান জানান তিনি।

এদিন মোহনপুরের ভূলাবাগানে ভারতীয় জনতা পার্টির ২-মোহনপুর মন্ডলের উদ্যোগে আয়োজিত ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উদযাপন অনুষ্ঠানেও উপস্থিত ছিলেন কৃষিমন্ত্রী রতন লাল নাথ। সেখানে দলীয় নেতা-কর্মী ও সাধারণ মানুষের সঙ্গে যোগাভ্যাসে অংশ নিয়ে তিনি স্বাস্থ্যসচেতন জীবনধারার গুরুত্ব তুলে ধরেন।

‘সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগব্যায়াম’ প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে খোয়াইয়ে উৎসাহ-উদ্দীপনার মধ্য দিয়ে পালিত হল ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস। খোয়াই জেলার প্রাক্কেন্দ্রে সুভাষ পার্ক কালীবাড়ি প্রাঙ্গণে আয়োজিত অনুষ্ঠানের শুভ সূচনা করেন রাজ্যের মন্ত্রী সুশান্ত চৌধুরী। এদিন তিনি উপস্থিত সকলের সঙ্গে যোগাভ্যাসেও অংশগ্রহণ করেন। “সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগব্যায়াম” প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে আগরতলার এন.এসআরসিসি অডিটোরিয়ামে আয়োজিত যোগ কর্মসূচিতে অংশগ্রহণ করেন প্রদেশ সভাপতি তথা বিধায়ক অভিষেক দেব রায়। অনুষ্ঠানে যোগচর্চার মাধ্যমে সূস্থ, সচেতন ও সুস্থ জীবনধারা গড়ে তোলার বার্তা তুলে ধরা হয়।

এদিনের কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন ত্রিপুরা ও আসাম প্রদেশের সংগঠন মহামন্ত্রী রবীন্দ্র রাভু, বিধায়ক ভগবান মদনসং দলের অন্যান্য নেতা এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ। অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণকারীরা সামূহিক যোগাভ্যাসের মাধ্যমে শারীরিক ও মানসিক সুস্থতা রক্ষায় যোগব্যায়ামের গুরুত্ব তুলে ধরেন।

বক্তারা বলেন, নিয়মিত যোগচর্চা শুধু শরীরকে সূস্থ রাখে না, মানসিক প্রশান্তি ও ইতিবাচক জীবনবোধ গড়ে তুলতেও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। আন্তর্জাতিক যোগ দিবসে মূল লক্ষ্যই হলো সমাজের সর্বস্তরের মানুষের মধ্যে স্বাস্থ্যসচেতনতা বৃদ্ধি এবং যোগব্যায়ামকে দৈনন্দিন জীবনের অংশ করে তোলা। উৎসাহ-উদ্দীপনার মধ্য দিয়ে অনুষ্ঠিত এই কর্মসূচিতে বিপুল সংখ্যক যোগপ্রেমী মানুষের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়।

অনুষ্ঠানে বিভিন্ন স্তরের প্রশাসনিক আধিকারিক, জনপ্রতিনিধি, সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তি এবং বিপুল সংখ্যক যোগপ্রেমী মানুষের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়। অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে মন্ত্রী সুশান্ত চৌধুরী বলেন, যোগ আমাদের মানসিক ও শারীরিক সুস্থায়ের জন্য এক অনন্দদায়ক সাধন। সূস্থ শরীর ও প্রশান্ত মন গঠনে নিয়মিত যোগচর্চার গুরুত্ব অপরিহার্য। ‘সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগ ব্যায়াম’এই বিশেষ স্লোগানকে সামনে রেখে সারা বিশ্বের সঙ্গে তাল মিলিয়ে গোমতী জেলাতেও যথাযোগ্য মর্যাদায় পালিত হলো ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস।

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

বিজ্ঞাপন সম্পর্কিত সতর্কীকরণ
জাগরণ পত্রিকায় নানা ধরনের বিজ্ঞাপন দেওয়া হয়ে থাকে। এ সম্পর্কে পাঠকদেরকে অনুরোধ তারা যেন খেঁজিবন্ধন নিয়েই বিজ্ঞাপনদাতাদের সঙ্গে যোগাযোগ করেন। বিজ্ঞাপনদাতাদের কোন দাবি, বক্তব্য সম্পর্কে জাগরণ এর কোন দায়িত্ব নেই।
বিজ্ঞাপন বিভাগ <p>জাগরণ</p>

জরুরী
পরিষেবা

হাসপাতাল : জিবি : ২৩৫-৫৮৮৮ আইজিএম : ২৩২-৫৬৩৬, টি এম সি : ২৩৭ ০৫০৪ চক্রবাক্ষ : ৯৪৩৬৪৬২৮০০। অ্যাম্বুলেন্স : একতা সংস্থা : ৯৭৭৪৯৯৮৯৯৬ ব্লু লোটাস ক্লাব : ৯৪৩৬৫৬৮২৫৬, শিবগণের মার্গাল ক্লাব : ও আমরা তরুণ দল : ২৫১-৯৯০০, সেন্ট্রাল রোড দাতব্য চিকিৎসালয় : ৭৪৪২৮৪৪৬৫৬ রিলিভার্স : ৯৮৬২৭৭৪২৮ কর্ণেল চৌমুহনী যুব সংস্থা : ৯৮৬২৫৭০১১৬/সহেতি ক্লাব : ৮৭৯৪১ ৬৮২৮১, অনীক ক্লাব : ৯৪৩৬৪৭৭৪৮৩, ৯৪৩৬৪৬৪৬৩১, রামকৃষ্ণ ক্লাব : ৮৭৯৪১৬৮৮১ শতদল সংঘ : ৯৮৬২৯৬৭৭৮০, প্রগতি সংঘ (পূর্ব আড়ালিয়া) : ৯৭৭৪১১৬৬৪৪, রেডক্রস সোসাইটি : ২৩১-৯৬৭৮, টিআরটিসি : ২৩২৫৬৮৫, এগিয়ে চলো সংঘ : ৯৪৩৬২১১৪৮৮, লালবাহাদুর দাতব্য চিকিৎসালয় : ৯৪৩৬৫০৮৬৩৯, ৯৪৩৬১২১৪৮৮, মানব ফাউন্ডেশন : ২৩২৬১০০। চাইল্ড লাইন : ১০৯৮ (টোলফ্রি : ২৪ ঘণ্টা)। ব্লাড ব্যাঙ্ক : জিবি : ২৩৫-৬২৮৮ (পি এন্ড), আইডিএম : ২৩২-৫৭৩৬, আই এল এস : ২৪১৫০০০/৮৯৭৪০৫০৩০০ কনসোপালিন ক্লাব : ৯৮৫৩০ ৩৩৭৭৬, শববাহী যান : নব অঙ্গীকার ৮৭৭৪৫১৪৩১১, সেন্ট্রাল রোড যু ব সংস্থা : ৭৬৪২৮৪৪৬৬৬ বটতলা নাগেরজলা স্ট্যান্ড ডেভেলপমেন্ট সোসাইটি : ০৩৮১-২৩৭-১২৩৪, ৮৭৭৪৮৬০৩০৫, ৯৮৬২৭৭২৮২৩, সমাজ কল্যাণ ক্লাব : ৯৭৭৪৬৭০২৪২, সংযোগ সংঘ : ৯৪৩৬৬৫৯২১২, ৯৮৫৬৮৬৭১২০, ব্লু লোটাস ক্লাব : ৯৪৩৬৬৬৮২৫৬, ত্রিপুরা ট্রাক ওনার্স সিভিক্েট : ২৩৮-৫৫৫২, ত্রিপুরা ট্রাক অপারেটর্স অ্যাসোসিয়েশন : ২৩৮-৬৪২৬, রিলিভার্স : ৮৮৩৭৫০৯৫৮৮, কৃঞ্জবন স্পোর্টিং ইউনিয়ন : ৮৯৭৪৫৮১৮১০, ত্রিপুরা নাযামুলের লোকাল পরিচালক সমিতি : ২৩৮১৭১৮, ৯৪৩৬৪৬৬৩৪৪, সূর্য তত্ত্বরণ ক্লাব (দুর্গা চৌমুহনী) : ৮৭২৯৯১১২৩৬, আগস্তক ক্লাব : ৭০০৫৪৬০৩০৬/৯৪৩৬৫৯১৮১১, ত্রিপুরা নির্মাণ ক্রমিক ইউনিয়ন : ৮২৬৬৯৭৭ ফায়ার সার্ভিস : প্রধান স্টেশন : ১০১/২৩২-৫৬৩০, বাধারঘাট : ১০১/২৩৭-৪৪৩৩, কৃঞ্জবন : ২৩৫-৩১০১, মহারাঞ্জগঞ্জ বাজার : ২৩৮ ৩১০১ পুলিশ : পশ্চিম থানা : ২৩২-৫৭৬৫, পূর্ব থানা : ২৩২-৫৭৭৪, আমতলী থানা : ২৩৭-০৩৫৮, এয়ারপোর্ট থানা : ২৩৪-২২৫৮, সিটি কন্ট্রোল : ২৩২-৫৭৮৪, বিদ্যুৎ : বনমালীপুর : ২৩২-৬৬৪০, ২৩০-৬২১৩। দুর্গা চৌমুহনী : ২৩২-০৩৩০, জিবি : ২৩৫-৫৪৪৮। বড়দেওয়ালী : ২৩৭০২৩৩, ২৩৭১৪৪৪ আইজিএম : ২৩২-৬৪৫০। বিমানবন্দর এয়ার ইন্ডিয়া : ২৩৪১১২০২, ২৩৪-২০২০, এয়ার ইন্ডিয়া টোল ফ্রি নম্বর : ১৮৬০-২৩৩-১০৭৭, ১৮০০-১৮০-১৪০৭, হিউগো : ২৩৪-১২৬৩, স্পাইস জেট : ২৩৪-১৭৬৮, রেল সার্ভিস : বিজার্শেচন : ২৩২-৫৫৩০ আন্তর্জাতিক বাস সার্ভিস : টি আর টি সি বিল্ডিং : ২৩২-৫৬৮৫। আগরতলা রেলস্টেশন : ৩৩৮১-২৩৭৪৪১৫।

রাজ্যব্যাপী যোগ দিবস পালিত

তিনি আরও বলেন, ভারতীয় ঐতিহ্যের এই অমূল্য উপহারকে বিশ্বমঞ্চে প্রতিষ্ঠিত করতে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর দূরদর্শী নেতৃত্ব গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে। তাঁর উদ্যোগেই যোগ আজ বিশ্বজনীন স্বাস্থ্য আন্দোলনের রূপ নিয়েছে। সকলকে দৈনন্দিন জীবনে যোগচর্চাকে অন্তর্ভুক্ত করে সূস্থ শরীর, নির্মল মন এবং শক্তিশালী জাতি গঠনের অভিযাত্রায় সামিল হওয়ার আহ্বান জানান তিনি।

এদিন মোহনপুরের ভূলাবাগানে ভারতীয় জনতা পার্টির ২-মোহনপুর মন্ডলের উদ্যোগে আয়োজিত ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উদযাপন অনুষ্ঠানেও উপস্থিত ছিলেন কৃষিমন্ত্রী রতন লাল নাথ। সেখানে দলীয় নেতা-কর্মী ও সাধারণ মানুষের সঙ্গে যোগাভ্যাসে অংশ নিয়ে তিনি স্বাস্থ্যসচেতন জীবনধারার গুরুত্ব তুলে ধরেন।

‘সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগব্যায়াম’ প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে খোয়াইয়ে উৎসাহ-উদ্দীপনার মধ্য দিয়ে পালিত হল ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস। খোয়াই জেলার প্রাক্কেন্দ্রে সুভাষ পার্ক কালীবাড়ি প্রাঙ্গণে আয়োজিত অনুষ্ঠানের শুভ সূচনা করেন রাজ্যের মন্ত্রী সুশান্ত চৌধুরী। এদিন তিনি উপস্থিত সকলের সঙ্গে যোগাভ্যাসেও অংশগ্রহণ করেন।

“সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগব্যায়াম” প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে আগরতলার এন.এসআরসিসি অডিটোরিয়ামে আয়োজিত যোগ কর্মসূচিতে অংশগ্রহণ করেন প্রদেশ সভাপতি তথা বিধায়ক অভিষেক দেব রায়। অনুষ্ঠানে যোগচর্চার মাধ্যমে সূস্থ, সচেতন ও সুস্থ জীবনধারা গড়ে তোলার বার্তা তুলে ধরা হয়। এদিনের কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন ত্রিপুরা ও আসাম প্রদেশের সংগঠন মহামন্ত্রী রবীন্দ্র রাভু, বিধায়ক ভগবান মদনসং দলের অন্যান্য নেতা এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ। অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণকারীরা সামূহিক যোগাভ্যাসের মাধ্যমে শারীরিক ও মানসিক সুস্থতা রক্ষায় যোগব্যায়ামের গুরুত্ব তুলে ধরেন।

বক্তারা বলেন, নিয়মিত যোগচর্চা শুধু শরীরকে সূস্থ রাখে না, মানসিক প্রশান্তি ও ইতিবাচক জীবনবোধ গড়ে তুলতেও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। আন্তর্জাতিক যোগ দিবসে মূল লক্ষ্যই হলো সমাজের সর্বস্তরের মানুষের মধ্যে স্বাস্থ্যসচেতনতা বৃদ্ধি এবং যোগব্যায়ামকে দৈনন্দিন জীবনের অংশ করে তোলা। উৎসাহ-উদ্দীপনার মধ্য দিয়ে অনুষ্ঠিত এই কর্মসূচিতে বিপুল সংখ্যক যোগপ্রেমী মানুষের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়।

অনুষ্ঠানে বিভিন্ন স্তরের প্রশাসনিক আধিকারিক, জনপ্রতিনিধি, সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তি এবং বিপুল সংখ্যক যোগপ্রেমী মানুষের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়। অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে মন্ত্রী সুশান্ত চৌধুরী বলেন, যোগ আমাদের মানসিক ও শারীরিক সুস্থায়ের জন্য এক অনন্দদায়ক সাধন। সূস্থ শরীর ও প্রশান্ত মন গঠনে নিয়মিত যোগচর্চার গুরুত্ব অপরিহার্য।

‘সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগ ব্যায়াম’এই বিশেষ স্লোগানকে সামনে রেখে সারা বিশ্বের সঙ্গে তাল মিলিয়ে গোমতী জেলাতেও যথাযোগ্য মর্যাদায় পালিত হলো ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস।

রবিবার সকালে উদয়পুরে যোগ ব্যায়ামের মূল অনুষ্ঠানটি অনুষ্ঠিত হয় উদয়পুরের ঐতিহাসিক জগন্নাথ দীর্ঘর উত্তর পাড়ের সুসজ্জিত পার্কে। গোমতী জেলা যুগ বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগ এবং গোমতী জেলা প্রশাসন, গোমতী জেলা পরিষদ ও উদয়পুর পুর পরিষদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় এই বর্ণাঢ্য অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এদিনের অনুষ্ঠানের প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে আনুষ্ঠানিক শুভ সূচনা করেন রাজ্যের অর্থমন্ত্রী প্রণজিৎ সিং হায়া। বিভিন্ন যুগ শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, স্থানীয় স্কুল এবং সরকারি-বেসরকারি দপ্তর থেকে আসা ৮৫০ জনেরও বেশি প্রতিনিধি

পুনর্বাসন ছাড়া মন্ত্রীবাড়ি রুড়ে

●**প্রথম পাতার পর**

পুনর্বাসনের ব্যবস্থা করা হবে। ওই আশ্বাসের ভিত্তিহেই তারা প্রশাসনের সঙ্গে সহযোগিতা করে স্বেচ্ছায় নিজেদের দোকান ভেঙে দিতে সম্মত হন এবং অনেকেই নিজে উদ্যোগে দোকান সরিয়ে নিচ্ছে। তবে ব্যবসায়ীদের অভিযোগ, এখনও পর্যন্ত তাঁদের জন্য কোনো বিকল্প ব্যবসায়িক স্থানের ব্যবস্থা করা হয়নি। ফলে দীর্ঘদিনের ব্যবসা বন্ধ হয়ে যাওয়ার আশঙ্কায় তারা চরম অনিশ্চয়তা ও আর্থিক সংকটের মুখে পড়েছেন।

জীন-জীবিকা নিয়ে উদ্বেগ প্রকাশ করে দ্রুত পুনর্বাসনের ব্যবস্থা করার দাবি জানিয়েছেন ক্ষতিগ্রস্ত ব্যবসায়ীরা। এদিকে, শহর উন্নয়ন ও সৌন্দর্যমানের স্বার্থে প্রকল্পের কাজ এগিয়ে চললেও ক্ষতিগ্রস্ত ব্যবসায়ীদের পুনর্বাসনের বিষয়টি নিয়ে প্রশাসনের পক্ষ থেকে এখনও আনুষ্ঠানিক কোনো প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি।

রক্তিতনগরে যুবকের

●**প্রথম পাতার পর**

ও সূষ্ঠ তদন্তের মাধ্যমে প্রকৃত সত্য উদঘাটনের দাবি জানিয়েছে পরিবার। অন্যদিকে, স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, শুভজিৎ নেশা সেবনের সঙ্গে জড়িত ছিলেন বলে এলাকায় পরিচিত ছিলেন। ফলে হত্যার প্রকৃত কারণ নিয়ে নানা প্রশ্ন উঠেছে। তবে পুলিশ এখনই কোনো সম্ভাবনাকে উড়িয়ে না দিয়ে সর্বদিক খতিয়ে দেখছে। পুলিশ মৃতদেহটি ময়নাতদন্তের জন্য পাঠিয়েছে। ময়নাতদন্তের রিপোর্ট হাতে পাওয়ার পরই মৃত্যুর প্রকৃত কারণ সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা পাওয়া যাবে বলে জানিয়েছে পুলিশ। এ ঘটনায় স্বাভাবিক মৃত্যুর মামলা রুজু করে তদন্ত শুরু করেছে পশ্চিম আগরতলা থানার পুলিশ।

সুস্থ জীবন যাপনের

●**প্রথম পাতার পর**

আলোচনায় আমরা সবাই জানি ২০১৪ সালের সেপ্টেম্বর মাসে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি ইউনাইটেড ন্যাসনের জেনারেল এসেসমেন্টে ২১ জুনকে আন্তর্জাতিক যোগ দিবস হিসেবে উদযাপন করার প্রস্তাব রাখেন। এরপর একযোগে প্রায় ১৭৭টি দেশ তাঁর প্রস্তাবকে সমর্থন করে। যা কোনরকম ভোটাভুটি ছাড়া পাস হয়ে যায়। এখন অনেক দেশেই এই আন্তর্জাতিক যোগা দিবস পালন করা হয়। এবারের যোগার থিম হচ্ছে যোগা ফর হেলথি এন্ডিং। মূলত, যারা বয়স্ক ব্যক্তি তারা যাত্বে যোগা চর্চা করেন সেই উদ্দেশ্যেই এই থিম রাখা হয়েছে। সূস্থ জীবনযাপনের জন্য যোগা চর্চার প্রয়োজন অপরিহার্য। আমরা সবাই জানি যোগা চর্চার মাধ্যম শরীর ও মনকে মজবুত রাখা যায়। এতে মন শরীর ও প্রকৃতির সঙ্গে একটা সমন্বয় তৈরি হয়।

মুখামন্ত্রী বলেন, আমাদের ভারতবর্ষে যুগ যুগ ধরে মূনি ঋষিগণ যোগা ব্যায়াম চর্চা করে আসছেন। যাইহা যোগা চর্চা নিয়মিত করেন তাদের মধ্যে রোগঝ্যাতিতে আক্রান্ত হওয়ার সম্ভাবনা অনেক কম থাকে। তাই আমরা কেন যোগা চর্চা করবো না? যদিও আজকালকার ছেলেমেয়েদের মেগাবিহীন বেশি নজর থাকে। সেন্কেদ্রে যোগা চর্চা করলে অধিক ভালো হবে। সকলের কাছে আমার আবেদন থাকবে যাতে প্রত্যেকে নিয়মিত যোগা চর্চা করেন। নিয়মিত যোগা চর্চা করলে রক্ত সঞ্চালন বৃদ্ধি পায়। এতে বৃদ্ধিমানের বিকাশ হয়, শরীরের পেশিও বনমনী হয়। যোগা চর্চার মাধ্যমে আমাদের শরীরে অনেক উপকার হয় এবং রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা অনেক বৃদ্ধি পায়। ধান ও প্রানায়ামের মাধ্যমে মানসিক চাপ থেকেও অনেকটা মুক্ত থাকা যায়। ছাত্রছাত্রীদের মনঃসংযোগ ঠিক রাখতে যোগা চর্চার খুবই প্রয়োজন।

মুখামন্ত্রী ডাঃ সাহা তাঁর বক্তব্যে বলেন, এখন যুগু ভারতবর্ষে যোগার প্রসার হচ্ছে না, আন্তর্জাতিক স্তরে মানুষ যোগার প্রতি আকৃষ্ট হচ্ছেন। সারা পৃথিবীর মধ্যে যোগার প্রতি মানুষের আকর্ষণ বাড়ছে। এজন্য আমি বনশ্রী প্রধানমন্ত্রীর নরেন্দ্র মোদিকে ধন্যবাদ জানাই যে তিনি যেভাবে ভারতবর্ষকে মানুষের কাছে নিয়ে যাচ্ছেন, ভারতবর্ষের ইতিহাস, আধ্যাত্মিক চেতনা সম্পর্কে বুকানো এবং প্রচারা ও প্রসার ঘটানোর চেষ্টা করছেন। যোগার মাধ্যমে আমাদের অবসাদ দূর হয় এবং কাজ করার অনুপ্রেরণা ও কর্মক্ষমতা বৃদ্ধি পায়। এর মাধ্যমে মারণঝ্যাথি থেকেও নিজেদের রক্ষা করতে পারি। মুখামন্ত্রী বলেন, আমাদের ত্রিপুরার ছেলেমেয়েদের এখন যোগা সহ বিভিন্ন ক্রীড়া ইভেন্টে জাতীয় ও আন্তর্জাতিক স্তরে ভালো ফল করছে।

অনুষ্ঠানে বিশিষ্ট অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যুব বিযয়ক ও ক্রীড়া মন্ত্রী টিংকু রায়, বিধায়ক মীনা গাধী সরকার, মুখাসচিব জে কে দিনহা, যুব বিযয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের সচিব পি কে চক্রবর্তী, পুলিশের মহানির্দেশক বনুগাঙ্গা সহ প্রমুখরা উপস্থিত আধিকারিকগণ। প্রেস মুখামন্ত্রী সহ অন্যান্য অতিথিগণ যোগা চর্চায় সামিল হন।

এই মেগা যোগা শিবিরে অত্যন্ত উৎসাহের সাথে অংশ নেন। আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে যোগের গুরুত্ব তুলে ধরে সকলকে নিয়মিত যোগচর্চার আহ্বান জানানলেন ত্রিপুরা বিধানসভার বর্তমান উপাধ্যক্ষ রাম প্রসাদ পাল। সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যমে প্রকাশিত এক বার্তায় তিনি বলেন, যোগ শুধু একটী ব্যায়াম নয়, এটি একটি সূস্থ, সচেতন ও সুস্থম জীবনের পথ। নীযোগে ও সূস্থ দেহ, নির্মল মন এবং আর্থিক বিকাশের জন্য যোগাভ্যাস অন্যতম। ভারতীয় সংস্কৃতির এই চিরন্তন সাধনা আমাদের সূস্থ, সুশৃঙ্খল ও সমৃদ্ধ জীবনের পথপ্রদর্শক। আন্তর্জাতিক যোগ দিবসে সকলকে শুভেচ্ছা জানিয়ে নিত সামাজিক মাধ্যমে এই বার্তা দিয়েছেন সাসদ বিপ্লব কুমার দেব।

“আরোগ্যে পরমং ভাগ্যং, স্বাস্থ্যং সর্বার্থসাধনম এই মন্ত্রকে সামনে রেখে ১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে উনকোটি জেলার শৈবতীর্থ উনকোটিতে আয়োজিত জেলা-ভিত্তিক যোগ শিবিরে অংশগ্রহণ করেন রাজ্যের মন্ত্রী সুধাংগু দাস।

আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে বিশালগড় মণ্ডলের উদ্যোগে আয়োজিত যোগ শিবিরে অংশগ্রহণ করে সূস্থ ও সুস্থম জীবন গঠনে নিয়মিত যোগাভ্যাসের গুরুত্ব তুলে ধরলেন বিধায়ক সুশান্ত দেব। এদিনের অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন ভারতীয় জনতা পার্টির মহিলা মোচার ত্রিপুরা প্রদেশ সভানেত্রী মিমি মজুমদার সহ অন্যান্য বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ। তেলিামাড়ার বিধায়িকা তথা রাজা বিধানসভার মুখাসচেতক কল্যাণী সাহা রায়। এরপর যোগ প্রশিক্ষী এবং আলোচনা চক্রে অংশ গ্রহন করেন।

সেন্ট্রাল ব্যুরো অফ কমিউনিকেশন (সি.বি.সি) র আগরতলা ফিল্ড অফিস উদ্যোগে আজ আগরতলার বেলতলী, রোড নং এগারসিত এ.ডি নগরের হিরেবী সংঘে দ্বাদশ আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উদযাপন করা হয়েছে যোগ প্রশিক্ষক জয়দীপ শর্মা যোগ সেশনটি পরিচালনা করেন, যিনি অংশগ্রহণকারীদের বিভিন্ন যোগাসন, শ্বাস-প্রশ্বাসের ব্যায়াম এবং নানা শিথিলায়ন পদ্ধতি অনুশীলন করান।

আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে দক্ষিণ ত্রিপুরার সাক্রমে অবস্থিত ঐতিহাসিক ভারত-বাংলাদেশ মৈত্রী সেতুর উপর বিশেষ যোগচর্চা কর্মসূচির আয়োজন করল বি.সং.এফের ১১৪ ব্যাটালিয়নের ‘এফ’ কোম্পানি। রবিবার অনুষ্ঠিত এই কর্মসূচিতে বি.সং.এফের জওয়ানরা উৎসাহের সঙ্গে অংশগ্রহণ করে বিভিন্ন যোগাসন ও প্রণায়াম অনুশীলন করেন।

সূস্থ বার্ধক্যের আহ্বানে যোগ মহোৎসব অনুষ্ঠিত হয় সারকমে।১২তম আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে দক্ষিণ ত্রিপুরার সাক্রমে র শ্রী শ্রী রামতীকুর সেবা মন্দিরে আয়োজিত হলো এক বর্ণাঢ্য “যোগ মহোৎসব”। পতঞ্জলি যোগ গীঠের তত্ত্বাবধানে আয়োজিত এই বিশেষ কর্মসূচির মূল বিসয়বস্তু ছিল ‘সূস্থ বার্ধক্যের জন্য যোগ’। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন সাক্রম রামতীকুর আশ্রমের সম্পাদক মৃদুল জনপতি সহ বিভিন্ন স্তরের বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ও অসংখ্য অনুরামী।

জলে ডুবে মৃত্যু শিশুর

প্রসেনজিৎ সাহার পরিবারের পাশে সূদীপ রায় বর্মন, নিরপেক্ষ তদন্তের দাবি

আগরতলা, ২১ জুন: গাজা মামলার প্রেক্ষাপট হওয়া মেলাঘরের কনস্টেবলের প্রসেনজিৎ সাহার পরিবারের সঙ্গে দেখা করে তাঁদের পাশে থাকার আশ্বাস দিলেন বিধায়ক। রবিবার মেলাঘরের ঠাকুরপাড়া এলাকায় প্রসেনজিৎ সাহার বাড়িতে গিয়ে পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে কথা বলেন তিনি। পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে দীর্ঘক্ষণ আলোচনা করে তাঁদের খোঁজখবর নেন সূদীপ রায় বর্মন। পাশাপাশি তিনি পরিবারকে আইনি লড়াই চালিয়ে যাওয়ার আহ্বান জানান এবং ঘটনার নিরপেক্ষ তদন্তের দাবি তোলেন। সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে সূদীপ রায় বর্মন অভিযোগ করেন, প্রসেনজিৎ সাহাকে উদ্দেশ্যপ্রসূভাবে মামলায় জড়ানো হয়েছে। তাঁর দাবি, বিভিন্ন অনিয়ম ও দুর্নীতির বিরুদ্ধে তথ্য জ্ঞানার অধিকার (আরটিআই) আইনের মাধ্যমে প্রমাণ তোলার কারণেই তাঁকে লক্ষ্যবস্তুর করা হয়েছে। তিনি আরও বলেন, প্রসেনজিৎ কোনো রাজনৈতিক দলের কর্মী নন,

বরং একজন সমাজসচেতন ব্যক্তি হিসেবে বিভিন্ন জনস্বার্থমূলক বিষয় নিয়ে কাজ করতেন। বিধায়ক আরও অভিযোগ করেন, ঘটনাটির সঙ্গে যড়যন্ত্রের যোগ থাকতে পারে এবং পুরো বিষয়টির নিরপেক্ষ ও স্বচ্ছ তদন্ত হওয়া প্রয়োজন, যাতে প্রকৃত সত্য সামনে আসে। উল্লেখ্য, কয়েকদিন আগে একটি গাড়ি থেকে গাজা উদ্ধারের ঘটনায় প্রসেনজিৎ সাহাকে প্রেগার করা হয়। বর্তমানে তিনি বিচারধীন অবস্থায় জেল হেফাজতে রয়েছেন। তবে প্রেক্ষাপটের পর থেকেই প্রসেনজিৎ সাহা এবং তাঁর পরিবারের পক্ষ থেকে দাবি করা হচ্ছে যে তাঁকে পরিকল্পিতভাবে মিথ্যা মামলায় ফাঁসানো হয়েছে। এদিন সূদীপ রায় বর্মনের সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন কংগ্রেস নেতা, হাবিলা মিয়া, দীপক চক্রবর্তী, লক্ষণ দাসসহ দলের অন্যান্য কর্মী-সমর্থকরা। তবে এ বিষয়ে আইনশৃঙ্খলা রক্ষাকারী বাহিনীর পক্ষ থেকে আনুষ্ঠানিক কোনো প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি। মামলার তদন্ত প্রক্রিয়া চলমান রয়েছে।

নাগিছড়ায় একই রাতে দুই বাড়িতে চুরির ঘটনা, তদন্তে পুলিশ

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন: রাজধানীর শ্রীনগর থানার নাগিছড়া কাঠিয়ারাবা আশ্রমপাড় এলাকায় একই রাতে দুটি বাড়িতে চুরির ঘটনায় চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়েছে। শনিবার গভীর রাতে সংঘটিত এই ঘটনায় নগদ অর্থ, স্বর্ণালংকার ও অন্যান্য মূল্যবান সামগ্রী খোঁয়া গেছে বলে অভিযোগ। ক্ষতিগ্রস্ত পরিবারের এক সদস্য জানান, গভীর রাতে ঘুম ভেঙে তিনি ঘরের ভেতরে এক অজ্ঞাত পরিচয় ব্যক্তিকে ঘোরাকেন্দ্র করতে দেখেন। সঙ্গে সঙ্গে স্বামীকে ডাক দিলে ওই ব্যক্তি দ্রুত ঘর থেকে পালিয়ে যায়। পরে দেখা যায়, ঘর থেকে প্রায় ২০ হাজার টাকা নগদ, প্রায় ৫ হাজার টাকার প্রসাদনী সামগ্রী এবং অন্যান্য মূল্যবান জিনিসপত্র চুরি হয়েছে। তিনি আরও জানান, অভিযুক্ত ব্যক্তি মুখ ঢেকে রেখেছিল। একই এলাকার অপর একটি বাড়িতেও চুরির ঘটনা ঘটে। ওই পরিবারের এক মহিলা জানান, রাতে সন্দেশজনক শব্দ শুনে ঘুম ভাঙলেও আতঙ্কের কারণে তিনি প্রথমে কিছু বুঝে উঠতে পারেননি। পরে দেখতে পান একজন ব্যক্তি জানালা দিয়ে বেরিয়ে যাচ্ছে। পরবর্তীতে ঘর তন্নানি করে স্বর্ণালংকারসহ বেশ কিছু মূল্যবান সামগ্রী খোঁয়া যাওয়ার বিষয়টি জানতে পারেন। রবিবার সকালে ঘটনাস্থলের কাছাকাছি এলাকা থেকে একজোড়া জুতা উদ্ধার হয়। স্থানীয়দের একাংশের সন্দেহের ভিত্তিতে এলাকার এক শ্রমিককে জিজ্ঞাসাবাদ করা হলেও, চুরির ঘটনার সঙ্গে তাঁর সম্পৃক্ততার বিষয়ে নিশ্চিত কোনো প্রমাণ এখনও পাওয়া যায়নি।

প্রবীণ জনজাতি নেতা প্রাক্তন বিধায়ক নিরাজয় ত্রিপুরার প্রয়াণ, শোক

আগরতলা, ২১ জুন: ত্রিপুরার প্রখ্যাত জনজাতি নেতা এবং সিপিআই(এম)-এর প্রবীণ রাজনীতিবিদ তথা প্রাক্তন বিধায়ক নিরাজয় ত্রিপুরা আর নেই। শনিবার গভীর রাতে, ৯৯ বছর বয়সে তিনি শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। দীর্ঘদিন ধরে বার্ধক্যজনিত বিভিন্ন শারীরিক সমস্যায় ভুগছিলেন তিনি। ১৯২৮ সালের ১২ জুলাই বর্তমান বাংলাদেশের একটি গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন নিরাজয় ত্রিপুরা। দেশভাগের পর পরিবারের সঙ্গে তিনি ত্রিপুরায় চলে আসেন। জীবনের শুরুতে চরম আর্থিক প্রতিকূলতার মুখোমুখি হলেও সমাজসেবা ও মানুষের কল্যাণে নিজেকে উৎসর্গ করেছিলেন তিনি। ১৯৬৪ সালে কমিউনিস্ট আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত হয়ে তাঁর রাজনৈতিক জীবনের সূচনা হয়। পরবর্তী করকক দশকে তিনি ত্রিপুরার অন্যতম বিশিষ্ট জনজাতি নেতা হিসেবে আত্মপ্রকাশ করেন। ভূমির অধিকার, সামাজিক ন্যায়বিচার এবং আদিবাসী সম্প্রদায়ের উন্নয়নের প্রস্নে তিনি ছিলেন সোচ্চার কণ্ঠস্বর। রাজ্যের রাজনৈতিক ও সামাজিক পরিবর্তনের গুরুত্বপূর্ণ সময়ে তিনি তৃণমূল স্তরে আন্দোলন সংগঠিত করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেন। ২০০৮ এবং ২০১৩ সালে চাওমা নিবানসভা কেন্দ্র থেকে তিনি ত্রিপুরা বিধানসভায় নির্বাচিত হন। সরল

অটো ও ট্রিপারের মুখোমুখি সংঘর্ষে শিশুসহ ৬ জন আহত

উদয়পুর, ২১ জুন: গোমতী জেলার উদয়পুর মহকুমার গর্জি এলাকায় জাতীয় সড়কে অটো ও ট্রি পার গাড়ির মুখোমুখি সংঘর্ষে একই পরিবারের এক শিশুসহ ৬ জন আহত হয়েছেন। আহতদের মধ্যে একজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক বলে জানা গেছে। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা যায়, দক্ষিণ ত্রিপুরার বিলোনীয়া বিবেকানন্দ কালোনি এলাকার বাসিন্দা সুমন পাল পরিবারের সদস্যদের নিয়ে নিজস্ব অটোযোগে মাতাবাড়ি ত্রিপুরাসুন্দরী মন্দিরে পূজা দিতে যাচ্ছিলেন। পথে উদয়পুরের গর্জি এলাকায় জাতীয় সড়কে পৌঁছালে বিপরীত দিক থেকে আসা একটি ট্রি পার নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে অটোটিকে সঙ্গে সঙ্গে ধাক্কা মারে। সংঘর্ষের তীব্রতায় অটোটো থেকে মুচড়ে যায় এবং গাড়িতে থাকা সর্বকালী আহত হন। দুর্ঘটনার পর স্থানীয় বাসিন্দারা দ্রুত ঘটনাস্থলে ছুটে এসে আহতদের উদ্ধার করে নিকটবর্তী হাসপাতালে প্রেরণ করে ব্যবস্থা করেন। দুর্ঘটনায় আহতরা হলেন পুর্ববী সরকার (৪৮), ফটিক সরকার (৪৯), বাবুল পাল (৬০), শিপ্রা পাল (২৩), সুমন পাল (৩৬) এবং ৪ বছর বয়সি শিশু সুজয় পাল। আহতদের মধ্যে ফটিক সরকারের শারীরিক অবস্থা গুরুতর হওয়ায় তাঁকে বিশেষ পর্নক্ষপে রেখে চিকিৎসা করা হচ্ছে বলে হাসপাতাল সূত্রে জানা গেছে। ঘটনার জেরে এলাকায় ব্যাপক চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়েছে। দুর্ঘটনার সঠিক কারণ জানতে পুলিশ তদন্ত শুরু করেছে। পাশাপাশি ট্রি পার চালকের বিরুদ্ধে প্রয়োজনীয় আইনানুগ ব্যবস্থা গ্রহণের বিষয়টিও খতিয়ে দেখা হচ্ছে।

রক্তদান হচ্ছে জীবন রক্ষার এক মহান ব্রত: মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন: রক্তের কোনও জাত, ধর্ম বা বর্ণ নেই। রক্ত আমাদের শিক্ষা দেয় যে আমরা সবাই এক। স্বেচ্ছায় রক্তদানই হচ্ছে মানবতা রক্ষা করার অন্যতম প্রধান উপায়। আজ আগরতলা পুর্ননিগমের ৩৯ নম্বর ওয়ার্ডের কমিউনিটি হলে আয়োজিত এক স্বেচ্ছা রক্তদান শিবিরের উদ্বোধন করে মুখ্যমন্ত্রী প্রফেসর (ডা.) মানিক সাহা একথা বলেন। আহতদের মধ্যে একজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক বলে জানা গেছে। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা যায়, দক্ষিণ ত্রিপুরার বিলোনীয়া বিবেকানন্দ কালোনি এলাকার বাসিন্দা সুমন পাল পরিবারের সদস্যদের নিয়ে নিজস্ব অটোযোগে মাতাবাড়ি ত্রিপুরাসুন্দরী মন্দিরে পূজা দিতে যাচ্ছিলেন। পথে উদয়পুরের গর্জি এলাকায় জাতীয় সড়কে পৌঁছালে বিপরীত দিক থেকে আসা একটি ট্রি পার নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে অটোটিকে সঙ্গে সঙ্গে ধাক্কা মারে। সংঘর্ষের তীব্রতায় অটোটো থেকে মুচড়ে যায় এবং গাড়িতে থাকা সর্বকালী আহত হন। দুর্ঘটনার পর স্থানীয় বাসিন্দারা দ্রুত ঘটনাস্থলে ছুটে এসে আহতদের উদ্ধার করে নিকটবর্তী হাসপাতালে প্রেরণ করে ব্যবস্থা করেন। দুর্ঘটনায় আহতরা হলেন পুর্ববী সরকার (৪৮), ফটিক সরকার (৪৯), বাবুল পাল (৬০), শিপ্রা পাল (২৩), সুমন পাল (৩৬) এবং ৪ বছর বয়সি শিশু সুজয় পাল। আহতদের মধ্যে ফটিক সরকারের শারীরিক অবস্থা গুরুতর হওয়ায় তাঁকে বিশেষ পর্নক্ষপে রেখে চিকিৎসা করা হচ্ছে বলে হাসপাতাল সূত্রে জানা গেছে। ঘটনার জেরে এলাকায় ব্যাপক চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়েছে। দুর্ঘটনার সঠিক কারণ জানতে পুলিশ তদন্ত শুরু করেছে। পাশাপাশি ট্রি পার চালকের বিরুদ্ধে প্রয়োজনীয় আইনানুগ ব্যবস্থা গ্রহণের বিষয়টিও খতিয়ে দেখা হচ্ছে।

অসহায় যুবকের উন্নত চিকিৎসায় সহায়তার আশ্বাস প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী প্রতিমা ভৌমিকের

আগরতলা, ২১ জুন: জিবি হাসপাতালে চিকিৎসারীণ এক অসহায় যুবকের পাশে প্রতিমা প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী ও প্রাক্তন সাংসদ প্রতিমা ভৌমিক। রবিবার তিনি হাসপাতালে গিয়ে অসুস্থ যুবকের শারীরিক অবস্থার খোঁজখবর নেন এবং চিকিৎসকদের সঙ্গেও কথা বলেন। জানা গেছে, অসুস্থ যুবকের নাম বিষ্ণুজিৎ রায়। তাঁর বাড়ি উক্ত ত্রিপুরার ধর্মগণের। বর্তমানে তিনি গুরুতর অসুস্থ অবস্থায় জিবি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন রয়েছেন। হাসপাতাল পরিদর্শনের সময় প্রতিমা ভৌমিক যুবকের পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে কথা বলেন এবং প্রয়োজন হলে উন্নত চিকিৎসার জন্য রাজ্যের বাইরে পাঠানোর ব্যবস্থা করতেও সহযোগিতা করবেন বলে আশ্বাস নেন। প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রীর এই মানবিক উদ্যোগে বিষ্ণুজিৎ রায়ের পরিবার ও আত্মীয়-পরিজনরা সন্তোষ প্রকাশ করেছেন। পাশাপাশি তাঁদের দুঃসময়ে পাশে দাঁড়ানোর জন্য প্রতিমা ভৌমিকের প্রতি কৃতাঞ্জ্ঞতাও জানিয়েছেন তারা। স্থানীয় মহলেও তাঁর এই মানবিক পদক্ষেপ প্রশংসিত হয়েছে।

রাজ্যব্যাপী যোগা দিবস পালিত

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন: আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উপলক্ষে রবিবার রাজ্যজুড়ে ব্যাপক উৎসাহ-উদ্দীপনার মধ্য দিয়ে নানা কর্মসূচির আয়োজন করা হয়। সরকারি ও বেসরকারি প্রতিষ্ঠান, শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, বিভিন্ন সামাজিক সংগঠন এবং ক্রীড়া সংস্থার উদ্যোগে অনুষ্ঠিত যোগাভাস কর্মসূচিতে অংশ নেন হাজার হাজার মানুষ। সুস্থ ও সচেতন জীবনযাপনের জন্য হুড়িয়ে দিতে এদিন রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে যোগাচর্চা গুরুত্ব তুলে ধরা হয়। বিভিন্ন জায়গায় যোগা দিবসে অংশগ্রহণ করেন মুখ্যমন্ত্রী, রাজপাল সহ রাজ্যের বিভিন্ন মন্ত্রী বিধায়কগণ। আজ হাঁপনিয়ার আন্তর্জাতিক প্রদর্শনী হল রাজ্যভিত্তিক ১২তম আন্তর্জাতিক যোগা দিবস পালন করা হয়। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন মুখ্যমন্ত্রী প্রফেসর ডা. মানিক সাহা। বিশ্বের সামনে যোগা দিবসের তাৎপর্য প্রচারের মাধ্যমে প্রধানমন্ত্রী শ্রেয়শ্রী মোদি ভারতবর্ষের আধ্যাতিক চেতনা, আদর্শ এবং ইতিহাসকে তুলে ধরেছেন। ২০১৪ সালে জাতিসংঘে আন্তর্জাতিক যোগা দিবস পালনের আহ্বান জানালে বিশ্বের প্রায় সবকটি দেশই এর প্রতি সমর্থন জানায়। যার ফলে ২০১৫ সাল থেকে আজকের এই দিনে আন্তর্জাতিক যোগা দিবস পালন শুরু হয়। আজ হাঁপনিয়ার আন্তর্জাতিক প্রদর্শনী হল রাজ্যভিত্তিক ১২তম আন্তর্জাতিক যোগা দিবস পালন অনুষ্ঠানের সূচনা করে একথা বলেন মুখ্যমন্ত্রী প্রফেসর (ডা.) মানিক সাহা। যুব বিষয়ক ও ক্রীড়া দপ্তরের উদ্যোগে এই অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। মুখ্যমন্ত্রী প্রফেসর (ডা.) মানিক সাহা আরও বলেন, ২১ জুন তারিখটিতে যোগা দিবস করারও একটি আধ্যাতিক ও প্রাকৃতিক গুরুত্ব রয়েছে। এই বছরের যোগা দিবসের মূল ভাবনা হলো বার্ধক্যে সুস্থ জীবনযাপনের জন্য যোগ। তিনি বলেন, যোগব্যায়াম ও প্রাণায়ামের মাধ্যমে দেহে রক্ত চলাচল স্বাভাবিক থাকে, পেশী নমনীয় হয়, রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা বাড়ে, মানসিক চাপ কমে, স্নান্ধ্রি ও অবসাদ হ্রাস পায় এবং কার্যক্ষমতা বাড়ে। নিজেকে গভীরভাবে উপলব্ধি করতে যোগার গুরুত্ব অপরিসীম। তিনি যুব সমাজকে নিয়মিত যোগ চর্চা করার জন্য আহ্বান জানান। পুনর্মিলনী উপলক্ষে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান, স্মৃতিচারণ, সন্মাননা প্রদান বাড়ে, সৌহার্দ্য বিনিময়ের মধ্য দিয়ে দিনটি উৎসবমুখর হয়ে ওঠে। আনন্দ-উচ্ছ্বাস, আবেগ ও স্মৃতির মেলবন্ধনে অনুষ্ঠিত এই পূর্ণ মিলন উৎসব প্রাক্তনদের কাছে এক স্বরণীয় অধ্যায় হয়ে থাকবে বলে মত প্রকাশ করেন অংশগ্রহণকারীরা।

বিভিন্ন দাবিতে ২ জুলাই এসপিডি অফিসে গণডেপুটেশন দেবে ত্রিপুরা এসএসএ শিক্ষক সমিতি

নিজস্ব প্রতিনিধি, আগরতলা, ২১ জুন: বিভিন্ন দীর্ঘদিনের দাবি-দাওয়া নিয়ে আগামী ২ জুলাই দুপুর ১২টায় আগরতলাস্থিত এসপিডি অফিসে গণডেপুটেশন কর্মসূচির ডাক দিয়েছে ত্রিপুরা এসএসএ শিক্ষক সমিতি। রবিবার এক সাংবাদিক সম্মেলনে সংগঠনের পক্ষ থেকে কর্মসূচির ঘোষণা করা হয় এবং দাবিগুলির বিষয়ে বিস্তারিত তথ্য তুলে ধরা হয়। সংগঠনের প্রধান দাবিগুলির মধ্যে রয়েছে টেট বাধ্যতামূলক সংক্রান্ত সমস্যার স্থায়ী ও ন্যায্য সমাধান, এসএসএ শিক্ষকদের বিরুদ্ধে রাজ্য সরকারের দায়ের করা সূত্রিম কোর্টের মামলা অবিলম্বে প্রত্যাহার, ত্রিপুরা হাইকোর্টের নির্দেশ অনুযায়ী এসএসএ শিক্ষকদের নিয়মিতকরণ প্রক্রিয়া

উমাকান্ত একাডেমির ১৯৭৬ ব্যাচের প্রাক্তনীদেব সুবর্ণজয়ন্তী উদযাপন, বৃক্ষরোপণ কর্মসূচি অনুষ্ঠিত

আগরতলা, ২১ জুন: উমাকান্ত একাডেমির ১৯৭৬ ব্যাচের প্রাক্তন ছাত্রছাত্রীরা তাঁদের শিক্ষাজীবনের ৫০ বছর পূর্তি উপলক্ষে রবিবার বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে এক বিশেষ বৃক্ষরোপণ কর্মসূচির আয়োজন করেন। অনুষ্ঠানে প্রাক্তনীদেব পাশাপাশি বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গও উপস্থিত ছিলেন। এই কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন আগরতলা পূর্ন নিগমের মেয়র তথা বিধায়ক সহ অন্যান্য অতিথিরা। তাঁদের উপস্থিতিতে বিদ্যালয় চত্বরে বিভিন্ন প্রজাতির চারা রোপণ করা হয়। উদ্যোগের আয়োজন, ১৯৭৬ সালে উমাকান্ত একাডেমিতে অধ্যয়নরত ছাত্রছাত্রীরা ৫০ বছর পূর্তি উপলক্ষে একত্রিত হয়ে এই পরিবেশবান্ধব উদ্যোগ গ্রহণ করেছেন। প্রাক্তনীদেবের মধ্যে পারস্পরিক সম্পর্ক আরও সুদৃঢ় করার পাশাপাশি সমাজের প্রতি দায়বদ্ধতার বার্তা পৌঁছে দিতেই এই কর্মসূচির আয়োজন করা হয়েছে। তাঁরা আরও জানান, ভবিষ্যতেও বিভিন্ন সামাজিক ও জনকল্যাণমূলক কর্মকাণ্ডে অংশগ্রহণের পরিকল্পনা রয়েছে। এদিনের অনুষ্ঠানে প্রাক্তন ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে উৎসবমুখর পরিবেশের সৃষ্টি হয় এবং বিদ্যালয়ের স্মৃতিচারণায় সবাই আবেগঘন মুহূর্তের সাক্ষী হন।

রাজার সব জেলায় শুরু হচ্ছে বডি বিল্ডিং প্রতিযোগিতা, জানাল ত্রিপুরা বডি বিল্ডার্স অ্যান্ড ফিটনেস অ্যাসোসিয়েশন

আগরতলা, ২১ জুন: ত্রিপুরা বডি বিল্ডার্স অ্যান্ড ফিটনেস অ্যাসোসিয়েশনের উদ্যোগে আগামী জুলাই মাস থেকে রাজ্যের সমস্ত জেলায় প্রথমবারের মতো জেলা ভিত্তিক বডি বিল্ডিং ও ফিটনেস প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হবে। এ উপলক্ষে রবিবার আগরতলা প্রেস ক্লাবে এক সাংবাদিক সম্মেলনের আয়োজন করা হয়। সাংবাদিক সম্মেলনে সংস্থার সভাপতি তরুণ দাস জানান, আগামী ১৯ জুলাই পশ্চিম ত্রিপুরা জেলা ভিত্তিক প্রতিযোগিতার মাধ্যমে এই কর্মসূচির সূচনা হবে। এরপর পর্যায়ক্রমে রাজ্যের অন্যান্য জেলাগুলিতেও প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হবে। সমগ্র প্রতিযোগিতা পর্বের সমাপ্তি ঘটবে আগামী ২২ আগস্ট ধলাই জেলা ভিত্তিক প্রতিযোগিতার মধ্য দিয়ে। তিনি আরও বলেন, এই উদ্যোগের মূল লক্ষ্য রাজ্যের তরুণ প্রজন্মকে শারীরিক সুস্থতা, ফিটনেস এবং বডি বিল্ডিংয়ের প্রতি আরও উৎসাহিত করা। পাশাপাশি প্রতিভাবান বডি বিল্ডারদের সামনে এগিয়ে যাওয়ার সুযোগ করে দেওয়াও এই আয়োজনের অন্যতম উদ্দেশ্য। এদিনের সাংবাদিক সম্মেলনে উপস্থিত ছিলেন স্পোর্টস জার্নালিস্টস ফেডারেশন এর ইন্ডিয়ান সভাপতি সর্বম চক্রবর্তী সহ ত্রিপুরা বডি বিল্ডার্স অ্যান্ড ফিটনেস অ্যাসোসিয়েশনের অন্যান্য কর্মকর্তারা। অনুষ্ঠানে প্রতিযোগিতার বিভিন্ন দিক এবং ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য তুলে ধরা হয়।

আন্তর্জাতিক যোগ দিবসে শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্স- এর যোগ ও ধ্যানের কর্মশালা

আগরতলা, ২১ জুন ॥ “যোগ সারায় রোগ”। বহু প্রাচীন এই প্রবাদটি আক্ষরিক অর্থে সত্য। সুস্থাস্থ্যের চাবিকাঠি হিসেবে সেই আদিকাল থেকে যোগের গুরুত্ব অপরিসীম। আসলে যোগ হল ভারতীয় ঐতিহ্যের এক বিশেষ ধরনের শারীরিক, মানসিক এবং আধ্যাতিক অনুশীলন প্রথা। যোগচর্চার মাধ্যমে আমাদের শারীরিক ও মানসিক স্বাস্থ্য শক্তিশালী হয়ে উঠতে পারে। এমন অনেকে পুরনো রোগ রয়েছে যা একমাত্র যোগ-এর মাধ্যমেই নিরাময় সম্ভব। কারণ যোগ হল মানুষ ও প্রকৃতির মধ্যে একটি যোগসূত্র। মনের প্রশান্তি ও উন্নত স্বাস্থ্যের জন্য যোগ খুবই অপরিসহ্য। আর এই চরম সত্যকে উপলব্ধি করেই ২১ জুন সারা বিশ্বব্যাপী যোগা দিবস হিসেবে পালিত হয়। দিনটিতে বিশেষ উদ্যোগী করে তুলতে সমগ্র ভারতবর্ষে তথা বিভিন্ন দেশে যোগ শিবির এর আয়োজন করা হয়। শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্স - এমন এক প্রতিষ্ঠান যে সমাজের কাছে



দায়বদ্ধ। তাই সমাজের কাছে অঙ্গীকার হিসেবে ও নাগরিকদের সুস্থ জীবনযাপনে উৎসাহ দিতে এই সংস্থা ২১ জুন বিশ্ব যোগ দিবস পালন করে। এই উপলক্ষে আগরতলায় ও স্বর্ণগঙ্গা যোগ ও ধ্যানের গুপক কর্মশালায় অংশগ্রহণের আবেদন করা হয়েছে। যোগা দিবসে সকলেই শিখা শিখা করে যোগ ও ধ্যানের মতো মনোযোগী হওয়া গুরুত্বপূর্ণ। এদিন সকাল সাড়ে ৭ টায় সান্দানীড় ও ৯:৩০ এ আশানার মা-দের আশাসস্থলে এই কর্মশালায় অংশগ্রহণের আবেদন করা হবে। যোগা গুরু রূপের পাল-দের শারীরিক ভাবে সুস্থ রাখার বিষয়ে নানা পরামর্শ দেন। যোগা, প্রাণায়াম ও ধ্যানের মাধ্যমে সুন্দর ভাবে আন্তর্জাতিক যোগা দিবস এর উদযাপন করা

নতুন দায়িত্বে দক্ষিণ জেলা কংগ্রেস সভানেত্রী সম্পদা দত্ত

নিজস্ব প্রতিনিধি, বিলোনীয়া, ২১ জুন: হল ইন্ডিয়া কংগ্রেস কমিটি (এআইসিটি) ২৬ জুন রাজ্যের আটটি জেলায় নতুন জেলা সভাপতি ও সভানেত্রীদের নিয়োগ করেছে। এর মধ্যে দক্ষিণ ত্রিপুরা জেলা কংগ্রেসের সভানেত্রী হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিশিষ্ট আইনজীবী সম্পদা দত্ত। নতুন দায়িত্ব গ্রহণের পর রবিবার দুপুরে বিলোনীয়া কংগ্রেস অফিসে সাংবাদিকদের সঙ্গে প্রথম সৌজন্যমূলক সাক্ষাৎ করেন তিনি। এ সময়ে জেলা কংগ্রেসের বিভিন্ন নেতা-কর্মীরাও উপস্থিত ছিলেন। সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে সম্পদা দত্ত বলেন, দেশের শিক্ষা ব্যবস্থার উপর বড় ধরনের আঘাত হচ্ছে। বডি বিল্ডারদের প্রশ্নের ফাঁসের ঘটনা। এর ফলে ছাত্র-ছাত্রীদের ভবিষ্যৎ নিশ্চয়তার মুখে পড়েছে। তিনি অভিযোগ করেন, শিক্ষা ক্ষেত্রে এই কলঙ্কজনক পরিষ্টিতির জন্য কংগ্রেসের মোদি সরকার দায়ী। এই