





জাগরণ	আগরতলা ৩১ জুলাই, ২০২৬ ইং ১৪ আষাঢ়, শুক্রবার, ১৪৩৩ বঙ্গাব্দ
বরফ গলানোর চেষ্টা ভারতের	
সীমান্তে চলমান উত্তেজনার আবাহেই ভারত-বাংলাদেশ দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কে বরফ গলাইতে ঢাকায় বাংলাদেশের পররাষ্ট্রমন্ত্রী ড. খলিলুর রহমানের সঙ্গে সৌজন্য সাক্ষাৎ করিয়াছেন ভারতীয় হাইকমিশনার দীনেশ ত্রিবেদী। ২৯ জুলাই অনুষ্ঠিত এই বৈঠকে দুই দেশের সম্পর্কে পুনরায় ইতিবাচক ধারায় ফেরানো এবং সার্বভৌম সমতা ও পারস্পরিক স্বার্থের ভিত্তিতে দ্বিপাক্ষিক সম্পর্ক এগিয়ে নেওয়ার বিষয়ে আলোচনা হয়। ঢাকায় নিযুক্ত ভারতীয় হাইকমিশনার দীনেশ ত্রিবেদী দায়িত্ব গ্রহণের পর প্রথমবারের মতো বাংলাদেশের পররাষ্ট্রমন্ত্রী ড. খলিলুর রহমান ও প্রতিমন্ত্রী শামা ওবায়েদ ইসলামের সঙ্গে এই দ্বিপাক্ষিক বৈঠক করেন (তিস্তা জলবন্দন চুক্তি, গঙ্গার জলবন্দন চুক্তি ও সীমান্ত সংক্রান্ত জটিলতা নিয়া আলোচনা প্রসঙ্গে ভারতীয় হাইকমিশনার জানান, দুই দেশের যৌথ ওয়ার্কিং গ্রুপ সক্রিয় রহিয়াছে এবং পারস্পরিক বোঝাপড়ার মাধ্যমে সমস্ত সমস্যার সমাধান সম্ভব ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির পক্ষ থেকে বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রীকে ভারতে আয়োজিত পরবর্তী শীর্ষ সম্মেলনে যোগদানের যে আমন্ত্রণ জানানো হইয়াছে, সে বিষয়েও ইতিবাচক আলোচনা হয়।পররাষ্ট্রমন্ত্রী ড. খলিলুর রহমান জানান, দুই দেশের মধ্যকার সমস্ত বিদ্যমান অবশ্তি বা “ইরিট্যান্টস” কাটািয়া উঠিয়া একটি শক্তিশালী ও সম্মানজনক দ্বিপাক্ষিক সম্পর্ক গড়িয়া তোলাই উভয় দেশের লক্ষ্য। বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী তারেক রহমানকে আগামী সেপ্টেম্বরে নয়াদিল্লিতে অনুষ্ঠিত হইতে চলা ব্রিকস সম্মেলনের ‘আউটরিচ প্রোগ্রাম’-এ আমন্ত্রণ জানাইয়াছে ভারত। দুই দেশের সম্পর্কের টানাপোড়েনের আবহে এই আমন্ত্রণকে তাৎপর্যপূর্ণ বলিয়াই মনে করিতেছে কূটনৈতিক মহল। বিশেষ করিয়া সাম্প্রতিক সময়ে পশ্চিমবঙ্গ সীমান্তে বাংলাদেশি অনুপ্রবেশের অভিযোগকে কেন্দ্র করিয়া দুই দেশের মধ্যে যে অব্যক্তির পরিস্থিতি তৈরি হইয়াছে, তাহার মধ্যেই ভারত-বাংলাদেশ সম্পর্ক স্বাভাবিক করার বার্তা সামনে আসিয়াছে। এই আরহেই বৃহস্পতিবার ঢাকায় নিযুক্ত ভারতের হাইকমিশনার দীনেশ ত্রিবেদী বাংলাদেশের বিদেশমন্ত্রী খলিলুর রহমান এবং বিদেশ প্রতিনিধী শামা ওবায়েদ ইসলামের সঙ্গে পৃথকভাবে বৈঠক করেন। দুটি বৈঠকেই সৌজন্যমূলক হইলেও দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কের ভবিষ্যৎ নিষায়া ইতিবাচক বার্তা দিয়াছেন ভারতীয় হাইকমিশনার বৈঠক শেষে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হইয়া দীনেশ ত্রিবেদী বলেন, “আমি সব কিছুকেই ইতিবাচক দৃষ্টিতে দেখিতে চাই।” তাঁহার এই মন্তব্যকে দুই দেশের সম্পর্কের বরফ গলানোর ইঙ্গিত হিসাবেই বৃহস্পতিয়ে কূটনৈতিক পর্ববেক্ষকরা। ভারত-বাংলাদেশ সম্পর্কের ক্ষেত্রে আরও একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হইল, বাংলাদেশে নতুন প্রধানমন্ত্রী দায়িত্ব নেওয়ার পর তাহার প্রথম বিশেষ প্রথমমন্ত্রী তারেক রহমান প্রথমে চিন সফরে গিয়াছেন। যদিও ভারতের পক্ষ থেকে তাঁহাকে নয়াদিল্লি সফরের আমন্ত্রণ জানানোে হইয়াছিল, এখনও পর্যন্ত তিনি ভারতে আসেননি। ফলে ব্রিকস সম্মেলনের আউটরিচ বৈঠকে তাঁহার অংশগ্রহণ নিয়া জল্পনা তৈরি হইয়াছে। এই প্রসঙ্গে ভারতীয় হাইকমিশনার বলেন, “আমাদের দিক থেকে এটুকু বলিতে পারি, বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রীকে ভারতে স্বাগত জানানোর জন্য আমরা প্রস্তুত। আমরা খুবই আশাবাদী যে, অদূর ভবিষ্যতে তাঁহার ভারত সফর হইবে।” তাঁহার এই মন্তব্য থেকে স্পষ্ট, ভারত সরকার এখনও ঢাকা-নয়াদিল্লি সম্পর্কে আরও মজবুত করিতে আগ্রহী। বৈঠকে দীর্ঘদিন ধরিয়া মুলিয়া থাকা তিস্তা জলবন্দন চুক্তি এবং গঙ্গার জলবন্দন চুক্তির পুনর্বীকরণের বিষয়ও উঠিয়া আসে। যদিও এই দুই ইস্যুতে কোনও নির্দিষ্ট অগ্রগতির কথা জানানো হয়নি। দীনেশ ত্রিবেদী বলেন, ” বৈঠক মূলত সৌজন্যমূলক ছিল। বৈঠক অত্যন্ত উষ্ণ ও ইতিবাচক পরিবেশে হইয়াছে। তবে আমরা বিশ্বাস করি, এমন কোনও বিষয় নাই যার পারস্পরিক বোঝাপড়ার মাধ্যমে সমাধান করা সম্ভব নয়।” তিনি আরও বলেন, “শেষ পর্যন্ত এটি দুই দেশের মানুষের বিষয়। ভারত ও বাংলাদেশের গণতন্ত্র এবং দুই দেশের নাগরিকদের স্বার্থে যাহা সবচেয়ে মঙ্গলজনক, সেটিকেই অগ্রাধিকার দেওয়া হইবে।”বিশেষজ্ঞদের মতে, সীমান্ত নিরাপত্তা, অনুপ্রবেশ, তিস্তা চুক্তি এবং জলবন্দনের মতো সংবেদনশীল বিষয়গুলি নিয়া মত পার্থক্য থাকিলেও দুই দেশই কূটনৈতিক আলোচনার মাধ্যমে সমস্যার সমাধানে আগ্রহী। সেই কারণেই ব্রিকস সম্মেলনের মধ্যে প্রধানমন্ত্রী তারেক রহমানের সম্ভাব্য উপস্থিতি শুধু একটি আন্তর্জাতিক সম্মেলনে অংশগ্রহণ নয়, ভারত-বাংলাদেশ সম্পর্কের ভবিষ্যতের দিক থেকেও তাহা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হইতে পারে। এখন নজর, সেপ্টেম্বরের ব্রিকস সম্মেলনে দুই দেশের শীর্ষ নেতৃব্দের বৈঠক আদৌ হয় কি না এবং সেই বৈঠক থেকে দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কের নতুন কোনও দিশা সামনে আসে কি না।	

নাতনিকে স্কুলের গাড়িতে তুলে বাড়ি ফেরার পথে গাছের ডাল ভেঙে পড়ে মহিলার মৃত্যু

নিজস্ব প্রতিনিধি, বিলোনিয়া, ৩০ জুলাই: নাতনিকে স্কুলের গাড়িতে তুলে বাড়ি ফেরার পথে গাছের ডাল ভেঙে পড়ে মৃত্যু হল এক মহিলা। মর্মান্তিক এই ঘটনায় পোশাকের ছায়া নেমে এসেছে বিলোনিয়ার মতাই চম্পকনগর এলাকায়। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, মৃতার নাম সবিতা লোধ (৫৫)। তিনি মতাই চম্পকনগর এলাকার বাসিন্দা এবং তপন লোধের স্ত্রী। বৃহস্পতিবার সকাল প্রায় ৯টা নাগাদ নাতনিকে একটি নাসারি স্কুলের গাড়িতে তুলে দিয়ে বাড়ি ফিরছিলেন তিনি। অভিযোগ, ফেরার পথে স্থানীয় বাসিন্দা সুভাষ দেবনাথের বাড়িতে একটি গাছ কাটার কাজ চলাছিল। সেই সময় গাছের একটি কাটা ডাল ভেঙে সবিতা লোধের মাথায় এসে পড়ে। গুরুতর জখম অবস্থায় রক্তাক্ত সবিতা লোধকে স্থানীয় বাসিন্দারা দ্রুত মতাই হাসপাতালে নিয়ে যান। সেখানে প্রাথমিক চিকিৎসার পর তাঁর শারীরিক অবস্থার অবনতি হওয়ায় তাকে শান্তিরবাজার জেলা হাসপাতালে স্থানান্তর করা হয়। তবে হাসপাতালে পৌঁছানোর পর চিকিৎসক তাকে মৃত ঘোষণা করেন। ঘটনার খবর পেয়ে বিলোনিয়া থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে তদন্ত শুরু করে। পারিবারিক সূত্রে জানা গেছে, এই ঘটনায় সুভাষ দেবনাথের বিরুদ্ধে বিলোনিয়া থানায় একটি অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। অভিযোগের ভিত্তিতে পুলিশ ঘটনার তদন্ত করছে। সবিতা লোধের আকস্মিক মৃত্যুর খবর এলাকায় ছড়িয়ে পড়তেই পরিবারে নেমে আসে শোকের ছায়া। কন্মায় ভেঙে পড়েন তাঁর পরিবারের সদস্যরা। ঘটনায় গোটা এলাকায়ও শোকের আবহ সৃষ্টি হয়েছে।

গণতন্ত্রে নির্বাচিত সরকারকে জিম্মি করে যেকোন আন্দোলন,অশনি সঙ্কেত

রঞ্জন কুমার দে

ভবিষ্যতে সীমাবদ্ধ নয় বরং সম্পূর্ণ রাজনৈতিক উদ্দেশ্যপ্রণীত। বিরোধী রাজনৈতিক শক্তি এই সুযোগে ছাত্রদের স্বার্থ থেকে নিজেদের ভাগ্য চমকানোর একটা সুযোগ লুফে নিতে চেয়েছিলেন।একই সাথে এটাও উঠে এসেছে যে একটা অনশন মধ্যে কীভাবে কিছু বিকৃত রাজনৈতিক আদর্শের ব্যক্তি সার্বজনীনভাবে দেশের সংখ্যাগরিষ্ঠ ধর্মীয় ভাবাবেগে অঘাত করার আশার দেখেছি আন্দোলনে উপস্থিতকিছু জনতারহাতে প্রেকার্ডে লেখা ‘ব্রাহ্মণবাদ মুরদাবাদ, হিন্দুধর্ম মূর্খাবাদ।’,কাশ্মীর চায় আজাদী, মনুবাব সে ‘আজাদী।’ কৌতুক অভিনেতারা ভরা ক্ষেপে শ্রী রামকে অবমাননা করে উপস্থিত নির্লজ্জদের হাঁসির দাঁতের ফাঁকে সহজেই কুড়িয়েছেন বাহবা।অথচ একইক্ষেপে গওয়া হল পাকিস্তানি কবি ফয়েজ আহমেদ ফয়েজের ‘লাজিম হায় কি হাম ভি দেখেসে’ যার মধ্যে “বাস নাম রাহেগা আল্লাহ কা” লাইনটিও রয়েছে। হিন্দু ধর্মগুরু প্রেমানন্দ মহারাজকে উদ্দেশ্য করেও বলা হয়েছে অপশদ। বাম পন্থীরা চিরায়তিভাবে নিজেদের ফর্মে ছিলো, তাদের স্লোগান ছিলো, ‘আমার লিঙ আমার আজাদী’, ‘হৈ য়ে আজাদী।’ জোটটা হায়’ প্রভৃতি। সরকারকে যখন বিশেষ কোন পর্শ্পর্কাতর ইস্যুতে টনক নড়ানোর সময় আসে তখন নিশ্চিত অনশনের মতো অহিংস আন্দোলনের কোন বিকল্প নেই। আমাদের স্বাধীনতা সংগ্রামী মোহনচাঁদ কর্মচাঁদ গান্ধী পুরো ঘনিয়ে এসেছে যটা পরিহার হয়েছে যে এই আন্দোলন শুধু বাচ্চাদের

বার অনশন ধর্মঘট করেন, যার মধ্য সর্বাচ্চি অনশন টানা ২১দিন ছিলো।গান্ধীজির ভাষায়, ‘উপবাস হলো সেই শেষ প্রস্থা যার মাধ্যমে এক ব্যক্তি তলোয়ারের বিকল্প বেছে নেন।’ উনার অনশন ছিলো সাম্প্রদায়িক হিংসা,জাতিগত বিভেদ ও প্রতিহিংসামূলক রাজনীতি এর বিপক্ষে।নিঃসন্দেহে গান্ধীজির অহিংসা আন্দোলন ব্রিটিশ শাসনের ভিত অনেকটা নাড়িয়ে দিতে পেরেছিলো এবং উনার অনেক দাবিদাওয়ার কাছে তারা নত মস্তক হতে বাধ্য হয়েছিলো,কিন্তু মুসলিম লিগ কর্তৃক সাম্প্রদায়িক হিংসায় উনার অনশন মোটেও মৌলবাদীদের চেতনায় কোন ইতিবাচক সাড়া জাগাতে পারে নি। এভাবেই উনার জীবনের শেষ অনশনটিভারাজ্যত্ম মনেইতি ঘটে। যত্তর মন্তরে আন্দোলনকারীরা যে সংবিধানের বই কেনে নিসে প্রতিবাদ করেছেন, সেই সংবিধান প্রণেতা ডক্টর বি.আর.আম্বেদকর অনশন ধর্মঘট নিয়ে বিপরীত অবস্থান নিয়েছিলেন।১৯৪৯ সালে প্রদত্ত এক ঐতিহাসিক ভাষণে আম্বেদকর বলেছিলেন যে, সংবিধানের আওতায় মতামত প্রকাশ ও ন্যায়বিচার পাওয়ার সুযোগ যখন বিদ্যমান, তখন অনশন ও আইন অমান্য আন্দোলনের মতো পদ্ধতির পরিবর্তে গণতান্ত্রিক প্রক্রিয়ারই আশ্রয় নেওয়া উচিত। তিনি সতর্ক করেছিলেন যে, এমনটা না ঘটলে এই পদ্ধতিগুলো ‘নিরাঞ্জের ব্যাকরণ’ হয়ে উঠবে। তিনি আরো বলেছিলেন,“যত তাড়াতাড়ি এগুলো পরিত্যাগ করা

প্রিয়াকা মোদির বাসভবনে ধর্নাঘ বসে একদফা বেশি প্রতিবাদের নজির গড়তে চান, যার দরুণ আপ নেতা সঞ্জয় সিং কংগ্রেসের উপর ক্ষুদ্ধ হয়ে বলেন রাহুল গান্ধীরা আন্দোলন কমজোর করছেন। ছাত্র আন্দোলনকে ঢাল বানিয়ে সবাই নিজেদের পুরানো ধান্দা বাস্তবায়িত করতে চাইছিলো, ইন্ডো মার্কিন ট্রেড সমঝোতার প্রতিবাদে পাঞ্জাবের খালিস্তানি শক্তিও সামিল হয় এই ছাত্র আন্দোলনে। পশ্চিমবঙ্গে জনরায়ে হেরেও যে মমতা পদত্যাগ করেন নি, সেই দলের নেতা সারকারকে জিম্মি করে রাজনৈতিক প্রতিপক্ষরা যাদের জনগণ ভোটের মাধ্যমে সরাসরি প্রত্যাখান করে নিয়েছিলো আজ নিজেদের রাজনৈতিক আদর্শ, এজেন্ডা অনশনস্থলে এসে প্রতিষ্ঠিত করতে চায়।আমরা দেখেছি কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুলা এসে দাবি করছেন তাদের রাজ্যের পূর্ণমর্যদা এবং অনুচ্ছেদ ৩৭০ ফিরিয়ে দেওয়ার, কারো হাতে প্লাকার্ড ‘ফ্রি উমর খালিদ’। প্রায় প্রত্যেকটি রাজ্যে কংগ্রেস সহ আঞ্চলিক দলগুলির প্রধান প্রতিপক্ষ বিজেপি, যার জন্য তাহারা ক্ষমতার আশপাশেও মেতে পারছে না। তাই এই সুযোগে প্রায় সব কয়টি বিরোধী রাজনৈতিক দলের মধ্য একটা অধোযিত প্রতিযোগিতা শুরু হয়ে গিয়েছিলো নরেন্দ্র মোদির কেন্দ্র সরকারকে বেকায়দায় ফেলার। তেতাপোকা পাটিচর সদস্যরা যখন নিজেদের ‘কে জরি ওয়াংলার দেশজুড়ে বিস্তৃত DEEP স্তফ’ এর অংশীদাররা নিঃসন্দেহে

স্বামী বিবেকানন্দ ওয়ালপেপার

শুভময় দাস

থেকে - ২৩ জুন ১৮৯৪)।বেলুড় মঠের স্বামী বিবেকানন্দ - ওয়ালপেপার শাস্ত্র ও দ্বিধ্বি অস্ত্রফোর্ড সবুজ রঙের এই ওয়ালপেপারটির পটভূমিতে রয়েছে বিখ্যাত বেলুড় মঠ। এতে সুদর্শন স্বামীজিকে তাঁর চিরাচরিত গুরুয়া পোশাকও পাগড়ি পরিহিত অবস্থায় দেখা যায়। এটি একটি চমৎকার ওয়ালপেপার, যার সাথে স্বামীজীর চিরাগত উক্তি রয়েছে: ‘সকল উপাসনার সারমর্ম এটাই - পবিত্র থাকা এবং অন্যের মঙ্গল করা।’ স্বামী বিবেকানন্দের আদর্শ - ওয়ালপেপার সন্তবত মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে তাঁর কোনো এক ধর্মপ্রচার অভিযানের সমতালো, লম্বা বারগান্ডির রঙের পোশাকে স্বামীজীর পাগড়িবিহীন আরেকটি চমৎকার ছবি সম্বলিত

বিশ্বজুড়ে চরম তাপপ্রবাহ, আর অ্যান্টার্কটিকায় এক দশকের সর্বনিম্ন তাপমাত্রা রেকর্ড

আসহাবিল ইয়ামিন

চলতি বছরের গ্রীষ্ম মৌসুমে উত্তর গোলার্ধের চিত্রাট একেবারেই ভিন্ন। যুক্তরাষ্ট্র ও ইউরোপের বেশির ভাগ অঞ্চলে বইছে তীব্র তাপপ্রবাহ। আর তাতেই তৈরি হচ্ছে নতুন নতুন গরম পড়ার রেকর্ড। কিন্তু ঠিক একই সময়ে পৃথিবীর একেবারে দক্ষিণে, অর্থাৎ দক্ষিণ গোলার্ধের বরফে ঢাকা মহাদেশ অ্যান্টার্কটিকায় দেখা যাচ্ছে ঠিক উল্টো। সেখানে তাপমাত্রা নেমে গিয়ে তৈরি হয়েছে এক নতুন সর্বনিম্ন রেকর্ডের। ১৮ জুলাই অ্যান্টার্কটিকার কনকর্ডিয়া গবেষণাকেন্দ্রের সর্বনিম্ন রেকর্ডের দক্ষিণে, অর্থাৎ দক্ষিণ গোলার্ধের বরফে ঢাকা মহাদেশ অ্যান্টার্কটিকায় দেখা যাচ্ছে ঠিক উল্টো। সেখানে তাপমাত্রা নেমে গিয়ে তৈরি হয়েছে এক নতুন সর্বনিম্ন রেকর্ডের। ১৮ জুলাই অ্যান্টার্কটিকার কনকর্ডিয়া গবেষণাকেন্দ্রের তাপমাত্রা নেমে যায় মাইনাস ১১৯ ডিগ্রি সেলসিয়াসে। বিশ্বজুড়ে আবহাওয়া পর্যবেক্ষকারী সংস্থা দ্য

ওয়েদার চ্যানলের তথ্যমতে, ২০১২ সালের পর থেকে এ পর্যন্ত পুরো পৃথিবীতে রেকর্ড করা তাপমাত্রার মধ্যে এটিই সবচেয়ে কম। এমনকি কনকর্ডিয়া গবেষণাকেন্দ্রে প্রতিষ্ঠার পর থেকে সেখানকার নিজস্ব সর্বকালের সর্বনিম্ন তাপমাত্রার রেকর্ড রয়েছে, ১৮ জুলাইয়ের তাপমাত্রা তার চেয়ে মাত্র আধা ডিগ্রি দূরে ছিল। আমেরিকার সেন্ট লুকে সিটিতে ১২ জুলাই তাপমাত্রা ৪২ দশমিক ৭৭ ডিগ্রি সেলসিয়াস বা ১০৯ ডিগ্রি ফারেনহাইটে পৌঁছায়, যা শহরটির ইতিহাসের সবচেয়ে গরম দিন ছিল। শুধুরে না, ফলে চারপাশ দ্রুত হিমশীতল হয়ে পড়ে। মাইনাস ১১৯ ডিগ্রি সেলসিয়াস

শুনলেই তো শীত লাগার কথা। কেনো আমাদের দেশে শীতকালে তাপমাত্রা ১০ ডিগ্রি থেকে ১৫ ডিগ্রি সেলসিয়াসের মধ্যে ওঠানামা করে। আর সেখানে মাইনাস ১১৯। বোঝা যাচ্ছে কত ঠান্ডা। তবে এটি কিন্তু পৃথিবীর ইতিহাসের সবচেয়ে কম তাপমাত্রা নয়। আজ থেকে বহু বছর আগে, ১৯৮৩ সালের ২১ জুলাই অ্যান্টার্কটিকায় অবস্থিত রাশিয়ার ভক্তক গবেষণা কেন্দ্রে তাপমাত্রা নেমে গিয়েছিল মাইনাস ১২৮ দশমিক ৬ ডিগ্রি সেলসিয়াসে। এটিই এখন পর্যন্ত পুরো পৃথিবীতে রেকর্ড করা সর্বকালের সর্বনিম্ন তাপমাত্রা।

চলতি মাসের শুরুর দিকে আমেরিকার ডেথ ভ্যালির তাপমাত্রা পৌঁছায় ১২১ ডিগ্রি ফারেনহাইটে। অর্থাৎ একই মাসের মধ্যে পৃথিবীর দুই প্রান্তের তাপমাত্রার পার্থক্য ছিল প্রায় ২৪০ ডিগ্রি।

ন্যাশনাল সেন্টারস ফর এনভায়রনমেন্টাল ইনফরমেশনের তথ্য অনুযায়ী, পৃথিবীতে এ যাবৎকালের সর্বাচ্চ তাপমাত্রা রেকর্ড করা হয়েছিল ১৯১৩ সালের ১০ জুলাই। সেদিন এই ডেথ ভ্যালির তাপমাত্রাই পৌঁছেছিল ১৩৪ ডিগ্রিতে। দক্ষিণ গোলার্ধে অবস্থিত হওয়ায় অ্যান্টার্কটিকায় যখন শীতকাল চলে, তখন সেখানে শুরু হয় মেরু রাত্রি। মানে টানা কয়েক মাস ধরে আকাশে সূর্য

ওঠে না এবং পুরো মহাদেশটি সম্পূর্ণ অন্ধকারে ঢাকা থাকে। রোদ না থাকায় থাকে ক্রমাগত রাত্রি হারাতে পারে এবং চারপাশ তীব্র হিমশীতল হয়ে পড়ে। যেহেতু অ্যান্টার্কটিকায় শীত মৌসুম এখনো শেষ হয়নি, তাই সামনের দিনগুলোতে এখানকার আবহাওয়া আরও চরম রূপ নিতে পারে। সাধারণত আগস্টের শেষ দিকে, দীর্ঘ অন্ধকারের পর সূর্য ওঠার ঠিক আগেপর সমুদাটতে সেখানকার তাপমাত্রা সবচেয়ে নিচে নেমে যায়। এ কারণেই আবহাওয়াবিদেরা ধারণা করছেন, অ্যান্টার্কটিকার তাপমাত্রা সামনে আরও কমে নতুন রেকর্ড তৈরি করতে পারে।

সূত্র: ইয়াহু নিউজ

সম্পাদকীয় পাতায় প্রকাশিত নিবন্ধ গুলির বক্তব্য সম্পূর্ণ লেখকদের ব্যক্তিগত অভিমত। সম্পাদক এরজন্য দায়ী নন।



বৃহস্পতিবার এনএসইউআইর পক্ষ থেকে ছাত্র স্বার্থ সংগঠিত বিষয়ক র্যালি অনুষ্ঠিত হয়। ছবি নিজস্ব

পিওকে নির্বাচনে হিংসা ও কারচুপির অভিযোগ পাকিস্তান সেনার ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন

নয়াদিল্লি, ৩০ জুলাই (আইএএনএস): পাকিস্তান অধিকৃত কাশ্মীর (পিওকে)-এর বিধানসভা নির্বাচনকে ঘিরে হিংসা, ভোট কারচুপির অভিযোগ এবং জোরপূর্বক নিখোঁজ করার ঘটনার অভিযোগে পরিস্থিতি উত্তপ্ত হয়ে উঠেছে। দীর্ঘদিন ধরে আন্দোলনের নেতৃত্ব দিয়ে আসা যৌথ অ্যাকশন আওয়ামি কমিটি (জেএসসি) নির্বাচন চলাকালীন শান্তি ও আইনশৃঙ্খলা বজায় রাখার জন্য সাধারণ মানুষের প্রতি বারবার আবেদন জানানালেও বিভিন্ন এলাকায় একাধিক হিংসাত্মক ঘটনার খবর মিলেছে।

একজন গোয়েন্দা অধিকারিকের দাবি, এই হিংসার উৎস স্থানীয় মানুষ নন। তাঁর অভিযোগ, হিজবুল মুজাহিদিনের জঙ্গিদের আন্দোলনকারীদের ভিড়ে মিশে গিয়ে অশান্তি সৃষ্টি করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। উদ্দেশ্য ছিল বিক্ষোভে হিংসা ছড়িয়ে পরে সেখান থেকে পালিয়ে যাওয়া, যাতে আন্দোলনকারীদেরই অশান্তির জন্য দায়ী করা যায়। ওই আধিকারিকের আরও দাবি, জঙ্গি ও ভাড়াটে দুকুতাদের মাধ্যমে

হিংসা ছড়িয়ে নিরাপত্তা বাহিনীকে আন্দোলনকারীদের বিরুদ্ধে বলপ্রয়োগের সুযোগ করে দেওয়া হয়েছে। গত তিন দিনে প্রায় ৩৭ জনের মৃত্যু এবং প্রায় ২০০ জন আহত হওয়ার খবর পাওয়া গেছে। প্রতিবেদনে আরও দাবি করা হয়েছে, পাকিস্তান সেনা পরিকল্পিতভাবে এমন পরিস্থিতি তৈরি করেছে যাতে বলপ্রয়োগের মাধ্যমে দীর্ঘদিন ধরে চলা আন্দোলন দমন করা যায়। অভিযোগ, আন্দোলনকারীদের দাবি পূরণের পরিবর্তে আন্দোলন ভাঙতেই এই কৌশল নেওয়া হয়েছে।

আরও এক অধিকারিকের দাবি, সম্প্রতি পিওকের এক সেক্টর কমান্ডারকে সেনার শীর্ষ কর্তাদের ডরফে আন্দোলন কঠোরভাবে দমনের নির্দেশ দেওয়া হয়। তাঁর অভিযোগ, কয়েকজন দুকুতী ও জঙ্গিকে বিক্ষোভস্থলে পাঠিয়ে হিংসা ছড়ানোর নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল এবং পরে নিরাপদে সেখান থেকে বের করে আনার ব্যবস্থাও রাখাও বলা হয়। অভিযোগ, আন্দোলনে অনুপ্রবেশকারী এই দুকুতীরা

সরকারি গাড়ি ও ভবনে আগুন লাগায়, পাথর ছোড়ে এবং সাধারণ মানুষের উপর গুলি চালায়। এরপর পরিস্থিতি উত্তপ্ত হলে আন্দোলনকারীদেরই হিংসার জন্য দায়ী করা হয়। জেএসসি সাধারণ মানুষকে সতর্ক থাকার আহ্বান জানিয়ে বলেছে, এ ধরনের অনুপ্রবেশের চেষ্টা আরও হতে পারে। সংগঠনের দাবি, তাদের সমস্ত দাবি পূরণ না হওয়া পর্যন্ত আন্দোলন প্রত্যাহার করা হবে না। প্রশাসনিক সূত্রের আশঙ্কা, আগামী কয়েক সপ্তাহে পিওকের পরিস্থিতি আরও অবনতি হতে পারে। এমন পরিস্থিতিতে যে কোনও রাজনৈতিক দলের পক্ষেই কার্যকরভাবে প্রশাসন চালাতে কঠিন হবে বলে মনে করা হচ্ছে। অভিযোগ, নির্বাচনে এগিয়ে থাকা পাকিস্তান মুসলিম লিগ (নওয়াজ) বা পিএমএল-এন সরকার গঠন করলেও জনসমর্থনের ঘাটতি থেকে যাবে, কারণ জনসংখ্যার একটি বড় অংশের বিশ্বাস, পাকিস্তান সেনার সহযোগিতায় নির্বাচনী প্রক্রিয়াকে প্রভাবিত

করা হয়েছে। এদিকে, এই পরিস্থিতিতে ঘিরে কেন্দ্রীয় জোটের শরিক পিএমএল-এন এবং পাকিস্তান পিপলস পার্টির (পিপিপি) মধ্যেও মতপার্থক্য স্বেচ্ছাে বলে দাবি করা হয়েছে। উল্লেখ্য, পিওকের মানুষ দীর্ঘদিন ধরেই বিদ্রোহের গুরু কমানো, খাদ্যে ভর্তুকি, শাসক শ্রেণির বিশেষ সুযোগ-সুবিধা প্রত্যাহার এবং উন্নত জীবনযাত্রার দাবিতে আন্দোলন চালিয়ে আসছেন। ২৭ জুলাই থেকে ১০ আগস্ট পর্যন্ত তিন দফায় পিওকে বিধানসভা নির্বাচন অনুষ্ঠিত হচ্ছে। ৫৩ সদস্যের বিধানসভায় সরকার গঠনের জন্য ২৭টি আসনে জয় প্রয়োজন। এর মধ্যে ৪৫টি আসনে সরাসরি নির্বাচন হয় এবং বাকি আটটি সংরক্ষিত আয়ন। আইএএনএসএসের প্রতিবেদনে দাবি করা হয়েছে, এখনও পর্যন্ত ঘোষিত ফলাফলে ১৩টি আসনের মধ্যে পিএমএল-এন ৯টি এবং পিপিপি বাকি আসনগুলি জিতেছে। ইমরান খানের দল গিটিআই এই নির্বাচন বয়কট করেছে।

বিদেশে চক্ষু চিকিৎসার অনুমতি না মেলায় সুপ্রিম কোর্টে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়

নয়াদিল্লি, ৩০ জুলাই (আইএএনএস): বিদেশে চোখের চিকিৎসার অনুমতি না দেওয়ার কলকাতা হাই কোর্টের নির্দেশকে চ্যালেঞ্জ জানিয়ে সুপ্রিম কোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন তৃণমূল কংগ্রেসের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক ও ডায়মন্ড হারবারের সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়।

কলকাতা হাই কোর্টে বিদেশে গিয়ে চক্ষু চিকিৎসার অনুমতি চেয়ে করা মামলার প্রেক্ষিতে তিনি বিশেষ অনুমতি প্রার্থনা পেম্পশাল লিভ পিটিশন বা এসএলপি দায়ের করেছিলেন। সুপ্রিম কোর্টে মামলাটি ছজ্ঞসং. ১৩৫৫৫-১৩৫৫৬/২০২৬ হিসেবে নিষিদ্ধ হয়েছিল। শীর্ষ আদালতের ওয়েবসাইট অনুযায়ী, আগামী ৩ আগস্ট মামলাটি শুনানির জন্য তালিকাভুক্ত হতে পারে।

অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় হাই কোর্টে জানিয়েছিলেন, ২০১৬ সালে এক সড়ক দুর্ঘটনায় চোখে গুরুতর আঘাত পাওয়ার পর থেকে গত প্রায় এক দশক ধরে তিনি যুক্তরাষ্ট্রে নিয়মিত চক্ষু চিকিৎসা করিয়ে আসছেন। সেই কারণেই বিদেশে যাওয়ার অনুমতি চেয়েছিলেন তিনি। তবে গত ২০ জুলাই বিচারপতি সৌগত ভট্টাচার্যের একক বেঞ্চ তাঁকে অবিলম্বে বিদেশে যাওয়ার অনুমতি দিতে অস্বীকার করে। আদালত নির্দেশ দেয়, প্রথমে কলকাতার সরকারি এসএসকেএম মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতালে বিশেষজ্ঞ চিকিৎসকদের পরামর্শ নিতে হবে। হাই কোর্ট জানায়, এসএসকেএম হাসপাতালের চক্ষু বিভাগের প্রধানের নেতৃত্বে গঠিত মেডিক্যাল বোর্ডের রিপোর্ট খতিয়ে দেখার পরই বিদেশ সফরের আবেদন সম্পর্কে পরবর্তী সিদ্ধান্ত

নেওয়া হবে। অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিদেশে যাওয়ার আবেদনের বিরোধিতা করে পশ্চিমবঙ্গ সরকার আদালতে জানায়, তাঁর বিরুদ্ধে একাধিক মামলা বিচারধারী রয়েছে। সরকারের পক্ষে অতিথিত্ব অ্যাডভোকেট জেনারেল রাজপীল মজুমদার যুক্তি দেন, এই পরিস্থিতিতে তাঁকে বিদেশে যাওয়ার অনুমতি দিলে দশে জটিলতা তৈরি হতে পারে। এই মামলার সঙ্গে বিধানসভা নির্বাচনের প্রচারে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিরুদ্ধে যুগ্ম ছড়ানো ও হিংসা উসকে দেওয়ার অভিযোগও যুক্ত রয়েছে। অভিযোগ, প্রচারের সময় তিনি কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহকে উদ্দেশ্য করে হুমকিমূলক মন্তব্য করেছিলেন। এর আগে কলকাতা হাই কোর্ট অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়কে

গ্রেফতার-সহ কোনও কড়া পুলিশি পদক্ষেপ থেকে অন্তর্বর্তী সুরক্ষা দিলেও শত দেয় যে, বিদেশে যেতে হলে আদালতের অনুমতি নিতে হবে। ২০ জুলাই বিদেশে চিকিৎসার অনুমতি না দিলেও আদালত তাঁর অন্তর্বর্তী সুরক্ষার মোদাদ আগামী ৬ অক্টোবর পর্যন্ত বাড়িয়ে দেয় এবং তদন্তে পূর্ণ সহযোগিতা করার নির্দেশ দেয়। উল্লেখ্য, গত ২৩ জুন অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় সাত দিনের জন্য বিশেষ গিয়ে চক্ষু চিকিৎসার অনুমতি চেয়ে কলকাতা হাই কোর্টের দ্বারস্থ হন। ২০১৬ সালের অক্টোবরে মর্শিদাবাদে একটি রাজনৈতিক কর্মসূচি থেকে ফেরার পথে সড়ক দুর্ঘটনায় তাঁর চোখে গুরুতর আঘাত লাগে। এরপর দেশ-বিদেশের বিভিন্ন হাসপাতালে তাঁর চিকিৎসা হয়েছে।

কলকাতা, ৩০ জুলাই (আইএএনএস): উত্তর ২৪ পরগনার হাবড়া থানার এলাকায় এক মহিলা সহকর্মীকে ব্যক্তিগত ছবি দেখিয়ে ব্ল্যাকমেইল করে একাধিকবার ধর্ষণের অভিযোগে গ্রেফতার করা হয়েছে পুলিশ। বৃহস্পতিবার পুলিশ এই তথ্য জানিয়েছে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, অভিযুক্ত এবং নির্যাতিতাবুডয়েই হাবড়া থানায় সিভিক ভলান্টিয়ার হিসেবে কর্মরত। নির্দিষ্ট অভিযোগের ভিত্তিতে অভিযুক্তকে গ্রেফতার করা হয়। বৃহবার তাকে বারাসত আদালতে তোলা হবে

আদালত পাঁচ দিনের পুলিশি হেফাজতের নির্দেশ দেয়। অভিযোগ অনুযায়ী, পোশাক বদলে ইউনিফর্ম পরার সময় অভিযুক্ত গোপনে ওই মহিলা সহকর্মীর ব্যক্তিগত ছবি তুলে রাখে। পরে সেই ছবি প্রকাশ করে দেওয়ার ভয় দেখিয়ে তাকে ব্ল্যাকমেইল করতে শুরু করে এবং জোর করে শারীরিক সম্পর্ক স্থাপনে বাধ্য করে নির্যাতিতার অভিযোগ, ব্যক্তিগত ছবি অন্যদের কাছে ছড়িয়ে দেওয়ার হুমকি দিয়ে অভিযুক্ত একাধিকবার তাঁকে যৌন নির্যাতন করে। পাশাপাশি, বিষয়টি কাউকে জানানো ভয়াবহ পরিস্থিতির বাসাসত আদালতে তোলা হবে

দেওয়া হয়। অবশেষে সাহস সঞ্চয় করে ওই মহিলা হাবড়া থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। প্রাথমিক তদন্তের পর পুলিশ অভিযুক্তকে গ্রেফতার করে। জেলা পুলিশের এক অধিকারিক জানান, অভিযুক্তের বিরুদ্ধে ধর্ষণ, ভয় দেখানো এবং হুমকির মতো একাধিক গুরুতর অভিযোগে মামলা রুজু হয়েছে। অভিযোগ দায়ের হওয়ার পরই তাকে দায়িত্ব থেকে সরিয়ে দেওয়া হয়েছে। বারাসত পুলিশ জেলার পুলিশ সুপার জে. মার্সি বলেন, অভিযোগ পাওয়ার পরই অভিযুক্তকে দায়িত্ব থেকে অপসারণ করা হয়েছে এবং

এই ঘটনায় মামলা দায়ের করে তদন্ত শুরু হয়েছে। প্রসঙ্গত, চুক্তি বছরের মার্চ মাসে হাবড়ার আমতায় এক কিশোরীকে শ্রীলতাহানির অভিযোগে এক সিভিক ভলান্টিয়ারকে গ্রেফতার করা হয়েছিল। ওই ঘটনার মানসিক আঘাত সহ্য করতে না পেরে পরে ওই কিশোরী আত্মহত্যা করে বলে অভিযোগ। এছাড়া ২০২৪ সালের আগস্টে আরজি কর মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতালে এক মহিলা চিকিৎসকের ধর্ষণ ও খুনোর ঘটনায় সিভিক ভলান্টিয়ার সঞ্জয় রায়কে গ্রেফতার করেছিল কলকাতা পুলিশ।

বাঁকিপুর উপনির্বাচন: জন সুরাজ কর্মীদের আটক নিয়ে প্রশ্ন প্রশান্ত কিশোরের, কড়া ভোটের যাচাইকে সমর্থন

পাটনা, ৩০ জুলাই (আইএএনএস): বিহারের বহুল আলোচিত বাঁকিপুর বিধানসভা উপনির্বাচনে বৃহস্পতিবার ভোটগ্রহণ চলাকালীন নির্বাচনের আগের রাতে জন সুরাজ দলের কর্মী-নেতাদের আটক করে ঘটনায় পুলিশের ভূমিকা নিয়ে ফের প্রশ্ন তুলছেন দলের প্রতিষ্ঠাতা ও প্রার্থী প্রশান্ত কিশোর। একই সঙ্গে ভুয়ো ভোট রুখতে ভোটার পরিচয়পত্রের কড়া যাচাইয়ের দাবিকে তিনি সমর্থন জানিয়েছেন।

প্রশান্ত কিশোরের অভিযোগ, নির্বাচনের আগের রাতে জন সুরাজের ১৬ জনেরও বেশি নেতা-কর্মীকে পুলিশ আটক করে বিভিন্ন থানায় নিয়ে যায়। প্রথমদিকে তাঁদের কোথায় রাখা হয়েছে, সে সম্পর্কেও কোনও

তথ্য দেওয়া হয়নি। তিনি বলেন, 'আমরা আগেই বলেছিলাম, পুলিশ ১৬ জনেরও বেশি জন সুরাজ নেতাকে আটক করেছে। পরে জানতে পারি, তাঁদের প্রথমে দানাপুর এবং পরে শাহপুর থানায় নিয়ে যাওয়া হয়। যদি তাঁরা কোনও অপরাধ করে থাকেন, তাহলে মামলা দায়ের করা উচিত ছিল। কিন্তু শুধু নির্বাচনী প্রক্রিয়া থেকে দূরে রাখতেই তাঁদের আটক করা হয়েছে।' তিনি বলেন, 'বাঁকিপুর উপনির্বাচনে মোট ২৫ জন প্রার্থী প্রতিদ্বন্দ্বিতা করছেন। মোট ৩,৭৯,৬১৬ জন ভোটার তাঁদের ভোটাধিকার প্রয়োগে যোগ্য। মূল লড়াই জন সুরাজের প্রশান্ত কিশোর, রাষ্ট্রীয় জনতা দল (আরজেডি)-র রেখা গুপ্তা এবং এনডিএ-সমর্থিত বিজেপি প্রার্থী নীরজ কুমার সিনহা'র মধ্যে বলেই রাজনৈতিক মহলের ধারণা।

দাবিকে স্বাগত জানান প্রশান্ত কিশোর। তাঁর মতে, ভুয়ো ভোট রোধে এই ব্যবস্থা অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। তিনি বলেন, 'অনেকদিন পর বিজেপি একটি ভালো প্রস্তাব দিয়েছে। ভুয়ো ভোট আটকানো ইপিএক কাদের তথ্য ভোটারের নামের সঙ্গে কঠোরভাবে যাচাই করা জরুরি।' বাঁকিপুর উপনির্বাচনে মোট ২৫ জন প্রার্থী প্রতিদ্বন্দ্বিতা করছেন। মোট ৩,৭৯,৬১৬ জন ভোটার তাঁদের ভোটাধিকার প্রয়োগে যোগ্য। মূল লড়াই জন সুরাজের প্রশান্ত কিশোর, রাষ্ট্রীয় জনতা দল (আরজেডি)-র রেখা গুপ্তা এবং এনডিএ-সমর্থিত বিজেপি প্রার্থী নীরজ কুমার সিনহা'র মধ্যে বলেই রাজনৈতিক মহলের ধারণা।

অন্যদিকে, ভোট দেওয়ার পর বিহারের মন্ত্রী অশোক চৌধুরী গণতান্ত্রিক প্রক্রিয়ায় সক্রিয়ভাবে অংশ নেওয়ার জন্য ভোটারদের আহ্বান জানান। তিনি বলেন, মানুষ তাঁদের আদর্শ ও বিশ্বাস অনুযায়ী ভোট দিয়ে গণতন্ত্রকে আরও শক্তিশালী করতে পারেন। শ্রাবণ মাসের প্রথম দিন উল্লেখ্য করে তিনি বলেন, বাঁকিপুরের ভোটাররা অত্যন্ত শিক্ষিত এবং তাঁরা দায়িত্বশীলভাবে নিজেদের এলাকার ভবিষ্যৎ নির্ধারণ করবেন বলে তাঁর বিশ্বাস। কড়া নিরাপত্তার মধ্যেই ভোটগ্রহণ চলছে। নির্বাচন কমিশন অবাধ ও শান্তিপূর্ণ ভোট নিশ্চিত করতে পুরো প্রক্রিয়ার উপর নজর রাখছে। আগামী ৩ আগস্ট ভোট গণনা হবে।

আদালত পাঁচ দিনের পুলিশি হেফাজতের নির্দেশ দেয়। অভিযোগ অনুযায়ী, পোশাক বদলে ইউনিফর্ম পরার সময় অভিযুক্ত গোপনে ওই মহিলা সহকর্মীর ব্যক্তিগত ছবি তুলে রাখে। পরে সেই ছবি প্রকাশ করে দেওয়ার ভয় দেখিয়ে তাকে ব্ল্যাকমেইল করতে শুরু করে এবং জোর করে শারীরিক সম্পর্ক স্থাপনে বাধ্য করে নির্যাতিতার অভিযোগ, ব্যক্তিগত ছবি অন্যদের কাছে ছড়িয়ে দেওয়ার হুমকি দিয়ে অভিযুক্ত একাধিকবার তাঁকে যৌন নির্যাতন করে। পাশাপাশি, বিষয়টি কাউকে জানানো ভয়াবহ পরিস্থিতির বাসাসত আদালতে তোলা হবে

আদালত পাঁচ দিনের পুলিশি হেফাজতের নির্দেশ দেয়। অভিযোগ অনুযায়ী, পোশাক বদলে ইউনিফর্ম পরার সময় অভিযুক্ত গোপনে ওই মহিলা সহকর্মীর ব্যক্তিগত ছবি তুলে রাখে। পরে সেই ছবি প্রকাশ করে দেওয়ার ভয় দেখিয়ে তাকে ব্ল্যাকমেইল করতে শুরু করে এবং জোর করে শারীরিক সম্পর্ক স্থাপনে বাধ্য করে নির্যাতিতার অভিযোগ, ব্যক্তিগত ছবি অন্যদের কাছে ছড়িয়ে দেওয়ার হুমকি দিয়ে অভিযুক্ত একাধিকবার তাঁকে যৌন নির্যাতন করে। পাশাপাশি, বিষয়টি কাউকে জানানো ভয়াবহ পরিস্থিতির বাসাসত আদালতে তোলা হবে

আদালত পাঁচ দিনের পুলিশি হেফাজতের নির্দেশ দেয়। অভিযোগ অনুযায়ী, পোশাক বদলে ইউনিফর্ম পরার সময় অভিযুক্ত গোপনে ওই মহিলা সহকর্মীর ব্যক্তিগত ছবি তুলে রাখে। পরে সেই ছবি প্রকাশ করে দেওয়ার ভয় দেখিয়ে তাকে ব্ল্যাকমেইল করতে শুরু করে এবং জোর করে শারীরিক সম্পর্ক স্থাপনে বাধ্য করে নির্যাতিতার অভিযোগ, ব্যক্তিগত ছবি অন্যদের কাছে ছড়িয়ে দেওয়ার হুমকি দিয়ে অভিযুক্ত একাধিকবার তাঁকে যৌন নির্যাতন করে। পাশাপাশি, বিষয়টি কাউকে জানানো ভয়াবহ পরিস্থিতির বাসাসত আদালতে তোলা হবে



বৃহস্পতিবার আগরতলায় গণমঞ্চের সেন্ট্রাল কমিটির সাংবাদিক সম্মেলন। ছবি নিজস্ব

হরেকরকম হরেকরকম হরেকরকম

আইনজীবী জয়ন্ত নারায়ণ চট্টোপাধ্যায়ের মুখোমুখী অদिति চট্টোপাধ্যায়.....



দীর্ঘদিনের আইনি ক্যারিয়ার, কাজের গুরুত্ব দিন থেকে বর্তমানে ক্যারিয়ারের শীর্ষে উঠা সম্পর্কের বিষয়ে যদি কিছু বলেন? এই পেশার প্রতি গ্লি ডি অর্থিং ডিসপ্লিন ডেডিকেশন এবং ডিটারমিনেশন থাকতে হবে। প্রতিটা দিনই সূর্য ওঠার সঙ্গে সঙ্গে নতুন লড়াই শুরু হয়। প্রত্যেকদিন পড়াশোনা করতে হয়। নতুন করে জানতে হয় নতুন করে শেখা হয়। ক্যারিয়ারের শুরু থেকে এখন অন্ধি বারবার পড়ে গেলো আবার উঠেছি। নিষ্ঠার সঙ্গে কাজ করে এগিয়েছি।

গত ২৫ বছরের বেশি সময় ধরে আপনি আনন্দবাজার নবকল্লোল সাপ্তাহিক বর্তমান পত্রিকায় সাধারণ মানুষের সুবিধার্থে আইনি পরামর্শ দিয়েছেন। সেই প্রক্সেত্তর গুলি একে সংগ্রহ করে সেখান থেকে ‘আইনের দরবারে’ নামক একটি বইও প্রকাশ করেছেন। বইটিতে সহজ ভাষায় আইনের বিভিন্ন বিষয় খুব সহজভাবে ফুটে উঠেছে। কী বলবেন? বইটি কতটা সাধারণ মানুষের উপকারে লাগবে? আনন্দবাজার থেকে শুরু করে বিভিন্ন পত্রপত্রিকায় বহু বছর ধরে লিখে চলেছি। পাশাপাশি দুর্দশর্নণেও সাধারণ মানুষের জন্য বহু বছর ধরে একটি অনুষ্ঠান করি। সেখানেও আমি সাধারণ মানুষের আইন সংক্রান্ত যে যে প্রশ্ন থাকে সেগুলির উত্তর দিয়েছি। তার ফলে সাধারণ মানুষ আইন সংক্রান্ত প্রশ্নের যে উত্তর জানতে চায় সেটা নিয়েই এই বই। এই বই ঘরে থাকলে হঠাৎ করে কোনও সমস্যা হলে একটা তাৎক্ষণিক সমাধান পাওয়া যাবে। যা সাধারণ মানুষের জন্য অত্যন্ত জরুরী।

আইনি লড়াই দীর্ঘ সময় ধরে চলে। আমাদের দেশে মামলার দীর্ঘসূত্রিতার জন্য অনেক সময় সাধারণ মানুষ তাদের আইন অনায়া হয়েই জেনেও আইন আদালতের দরজা এড়িয়ে যায়। কী মনে হয় আপনার, তবে কি কোথাও সাধারণ নাগরিক বিচার প্রক্রিয়ার উপর আস্থা হারাচ্ছেন?

সাধারণ মানুষ আইনের দরজায় আসতে চান না, মানুষের ওপর অত্যাচার হলেও অনেক ক্ষেত্রে মানুষ থানায় যান না। কারণ, তারা ভাবেন যে থানা তাদের হারাসমেন্ট করবে। পুলিশকে সং নিরপেক্ষ তদন্ত করতে হবে এবং সে ক্ষেত্রে রাজনীতিবিদরাও এড়াতে পারবেন না। মানুষ মনে করেন আদালত অনেক সময় সাপেক্ষ, সেক্ষেত্রে আদালতে গেলে হারাস হতে হবে। কিন্তু আদালত মানুষের শেষ ভরসার জায়গা। আদালতে মানুষ বিচার পান। জাতীয় আইনি পরিষেবা কর্তৃপক্ষ আছেন। তারই অধীনে আছেন রাজা আইনি পরিষেবা কর্তৃপক্ষ, তারই অধীনে আছেন জেলা আইনি পরিষেবা কর্তৃপক্ষ।

মহিলা শিশু বয়স্ক মানুষেরা এই পরিষেবা একবারে নিখরচায় পাবেন। নির্যাতিত মানুষদের যদি অর্থনৈতিক সামর্থ্য না থাকে তাহলে এই পরিষেবা কেন্দ্রগুলিতে আসুন কিন্তু আপনারা আদালতে আসুন। এছাড়াও ঘরে বসে অনলাইনের মাধ্যমেও মামলা করা যায়। সদ্য সরকার বদল হয়েছে। নতুন সরকারের কাছে আইনের দরবারের জন্য প্রত্যাশা কী? সাধারণ মানুষ যাতে চটজলদি আইনের আশ্রয়ে যেতে পারে। পুলিশ যেন সব নিরপেক্ষ সূত্ভাবে কাজ করে। সর্বোচ্চ একটা স্বচ্ছ ভাবমূর্তি প্রতিষ্ঠিত হোক নতুন সদ্য সরকারের কাছে এটা দাবি থাকবে। সবাই যেন সমান ন্যায্য বিচার পান, প্রভাবশালী এবং পকেট খালি আলাদা না হয়। সবাই ভালো থাকুন, সবার চাকরি হোক। কাজের জন্য যেন বাইরে পরিয়ালী হয়ে যেতে না হয়। সম্প্রতি পশ্চিমবঙ্গ সরকার বিধানসভায় গুড্ডা দমন বিল এনেছেন (The West Bengal public safety and control of anti social activities bill, ২০২৬) এবং ওয়েস্ট বেঙ্গল মেনটেনেন্স অফ পাবলিক অর্ডার সংশোধনী বিল ২০২৬ পাস করেছে। গুড্ডা দমন নামক এই বিলের মাধ্যমে সরকার যে কোনও ব্যক্তিকে আটকের নির্দেশ দিতে পারে। রাজ্য সরকার পুলিশ কমিশনার জেলা ম্যাজিস্ট্রেট বা সরকার নির্ধারিত ডেপুটি ইন্সপেক্টর জেনারেল পদমর্যাদার পুলিশ দিতে পারেন। তার আগে সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিকে কারণ দর্শানোর সুযোগ দেওয়ার কথা

বলা হয়েছে। জনস্বার্থে বা পরিস্থিতি বিবেচনা করে সরকার তৎক্ষণাৎ আটকের নির্দেশ দিতে পারে। তবে এই ধরনের আটক করার নির্দেশ রাজা সরকারের অবিলম্বে জানাতে হবে এবং ১৫ দিনের বেশি এই নির্দেশ কার্যকর থাকবে না। তার মধ্যে রাজ্য সরকারকে অনুমোদন দিতে হবে। এছাড়াও পশ্চিমবঙ্গ অনধসর শ্রেণি কমিশন (সংশোধনী বিল ২০২৬) আরেকটি পশ্চিমবঙ্গ অনধসর শ্রেণি তপশ্লি জাতি ও উপজাতি ব্যতীত সরকারি চাকরিরও পদে সুরক্ষণ সংশোধনী বিল ২০২৬ পাস হয়েছে। কী বলবেন? এই বিলগুলি কার্যকর হলে কতটা সুবিধা ও অসুবিধা হবে?

এই বিলের পুলিশ যেন অপব্যবহার না করে। যদিও মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী বলেনছেন, এই বিলের যাতে অপব্যবহার না হয় সেই বিষয়ে আমরা দেখব। সুতরাং, আমরা তার উপরে আস্থা রাখবো। অনগ্রসর যে বিলটি আনা হয়েছে সেই বিলে যারা অনগ্রসর বলে দাবি করেছেন, তাদের অনধসর সার্টিফিকেট জাল বেরিয়েছে। অর্থাৎ, এই আইনটি কড়া করার প্রয়োজনীয়তা রয়েছে। কিন্তু কোথাও যেন আইনের অপব্যবহার না করা হয়। নতুন রাজা সরকারের আইনি পরিকাঠামোর উপর আর কী কী বিষয়ে জোর দেওয়া উচিত? নতুন সরকারকে আরও সময় দিতে হবে। যদি কিছু দেখি তখন আমরা ভয়েস রেইজ করব। কামদুনি থেকে বগুটাই আরজি কর ধর্ষণকাও আমাদের প্রত্যেককে নিয়ে আসছে। বিচারের বাধী নিরবে নিভুতে কাঁদে। কী বলবেন? আমার বিশ্বাস নয় যে, বিচারের বাধী নিরবে নিভুতে কাঁদে। আসলে মনে রাখতে হবে একটা ঘটনার দুটি প্রেক্ষিত থাকতে পারে। একটা, যদি ঘটনাকে আটকানো যায় সবচেয়ে ভালো হয় সেক্ষেত্রে, আর দ্বিতীয়ত ঘটনাটা ঘটে যাওয়ার পরে তার তদন্ত। আর তার ওপরে আসে বিচার। আমাদের আইনি যে পরিকাঠামো সেখানে বলা রয়েছে, একজন মানুষকে সাজা দিতে গেলে তার বিরুদ্ধে যে তথ্য প্রমাণ আছে সেই তথ্য প্রমাণের উপর নির্ভর করে তাকে সাজা দিতে হবে। দুর্ভাগ্যজনকভাবে ধর্ষণের যে ঘটনাগুলি ঘটেছে সেক্ষেত্রে পুলিশের বিরুদ্ধে তো কোথাও তদন্তকারী সংস্থার

বিরুদ্ধে অভিযোগ উঠেছে। সেক্ষেত্রে পুলিশ প্রশাসন যদি সঠিক তদন্ত না করে তাহলে বিচার তো সঠিক হবে না। আজও আমাদের সমাজের অনেক ধর্ষণ কাণ্ডের ঘটনা প্রকাশ্যে আসে না। কখনো সামাজিক লোক লজ্জা তো কখনো আবার রাজনৈতিক চাপে। কী বলবেন এই বিষয়ে? একদম ঠিক। কখনো সামাজিক তো কখনো রাজনৈতিক চাপে অভিযোগকারীনির অভিযোগ প্রমাণ বাড়ি থেকে বেরিয়ে এসে প্রতিবাদ করছেন। অনেক সময় আবার চোখের সামনে অপরাধ হতে দেখেও নিজে কে বাঁচাবার জন্য আইন আদালতের খামেলা থেকে বাঁচতে এড়িয়ে যাচ্ছেন? শিক্তিসহ কোনও মানুষই এখন প্রতিবাদ করতে চাইছেন না। সুতরাং তারা কোথাও খামেলা আশ্রয়তা করেছেন বা মামলা তুলে নিয়েছেন। কোনও কৌনও ক্ষেত্রে মামলার সাক্ষী পর্যন্ত দিতে আসছেন না। শিশু থেকে শুরু করে মহিলা অনেক সময় তারা যৌন হেনস্থার বা ধর্ষণের শিকার হয়েও থানায় যেতে চান না। অনেক ক্ষেত্রে তাদের মনে হয় যে তারা কতটা সুবিচার ঠিক পাবে তার ঠিক নেই কিন্তু তাদের নিজে রাজনীতি নিশ্চয়ই হবে। এই বিষয়ে কী বলবেন? মেয়েটির বিয়ে হবে না। সমাজে জানাজানি হবার ভয়, পাড়া-প্রতিবেশীরা কি আবার সেই বিষয়টা থাকে। যার ফলে মেয়েটা যৌন হেনস্তা জুলুমের শিকার হবার পরও অভিযোগ দায়ের করেন না। অনেক আইন রয়েছে যেমন যারা কর্মক্ষেত্রে যৌন হেনস্থার শিকার হচ্ছেন তাদের জন্য আইন রয়েছে। আইন তৈরি হয়েছে নির্মীতিতদের সুরক্ষা দেবার জন্য। সুতরাং, আইনের সাহায্য নিতে হবে। আদালত ডাকবে বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে এই ভয়ে অত্যাচারিত হওয়ার পরও ঘরে থাকটা ঠিক হবে না। আদালতে আসতেই হবে বিচারের জন্য। সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তিত্ব কোনও উপটৌকনের লোভে অন্যায় দেখেও চোখ বুজে থাকবেন না। আমরা তাদেরই আইডল বলব, যাঁরা যথার্থ অন্যায়ের প্রতিবাদ করবেন। এছাড়াও সাধারণ মানুষকেও এগিয়ে আসতে হবে। কারণ ভারতবর্ষ সমাজের প্রতিটি মানুষকেই সমান অধিকার দিয়েছেন। বর্তমান



সমাজে অনেক সময় চোখের সামনে খুন রাহাজানি বা ধর্ষণ ঘটে যাচ্ছে। অনেক ক্ষেত্রে মানুষ বাড়ি থেকে বেরিয়ে এসে প্রতিবাদ করছেন। অনেক সময় আবার চোখের সামনে অপরাধ হতে দেখেও নিজে কে বাঁচাবার জন্য আইন আদালতের খামেলা থেকে বাঁচতে এড়িয়ে যাচ্ছেন? শিক্তিসহ কোনও মানুষই এখন প্রতিবাদ করতে চাইছেন না। সুতরাং তারা কোথাও খামেলা আশ্রয়তা করেছেন বা মামলা তুলে নিয়েছেন। কোনও কৌনও ক্ষেত্রে মামলার সাক্ষী পর্যন্ত দিতে আসছেন না। শিশু থেকে শুরু করে মহিলা অনেক সময় তারা যৌন হেনস্থার বা ধর্ষণের শিকার হয়েও থানায় যেতে চান না। অনেক ক্ষেত্রে তাদের মনে হয় যে তারা কতটা সুবিচার ঠিক পাবে তার ঠিক নেই কিন্তু তাদের নিজে রাজনীতি নিশ্চয়ই হবে। এই বিষয়ে কী বলবেন? মেয়েটির বিয়ে হবে না। সমাজে জানাজানি হবার ভয়, পাড়া-প্রতিবেশীরা কি আবার সেই বিষয়টা থাকে। যার ফলে মেয়েটা যৌন হেনস্তা জুলুমের শিকার হবার পরও অভিযোগ দায়ের করেন না। অনেক আইন রয়েছে যেমন যারা কর্মক্ষেত্রে যৌন হেনস্থার শিকার হচ্ছেন তাদের জন্য আইন রয়েছে। আইন তৈরি হয়েছে নির্মীতিতদের সুরক্ষা দেবার জন্য। সুতরাং, আইনের সাহায্য নিতে হবে। আদালত ডাকবে বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে এই ভয়ে অত্যাচারিত হওয়ার পরও ঘরে থাকটা ঠিক হবে না। আদালতে আসতেই হবে বিচারের জন্য। সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তিত্ব কোনও উপটৌকনের লোভে অন্যায় দেখেও চোখ বুজে থাকবেন না। আমরা তাদেরই আইডল বলব, যাঁরা যথার্থ অন্যায়ের প্রতিবাদ করবেন। এছাড়াও সাধারণ মানুষকেও এগিয়ে আসতে হবে। কারণ ভারতবর্ষ সমাজের প্রতিটি মানুষকেই সমান অধিকার দিয়েছেন। বর্তমান

কী কারণে চলন্ত সিঁড়ির দুপাশে লাগানো থাকে কালো ব্রাশ

শপিং মল, মেট্রো স্টেশন বা বিমানবন্দর, আজকাল সব জায়গায় চোখে পড়ে চলন্ত সিঁড়ি বা এসকেলেটর। কষ্ট করে পায়ে হেঁটে ওঠার খামেলা নেই, চুপচাপ দাঁড়িয়ে থাকলেই পৌঁছে যাওয়া যায় ওপরের তলায়। কিন্তু সিঁড়ি দিয়ে ওঠার সময় দু’পাশের খাঁজে লাগানো লম্বা কালো ব্রাশগুলো কি আপনার নজরে পড়েছে?

অনেকেই মনে করেন, এই ব্রাশগুলো হয়তো জুতো পরিষ্কার করার জন্য দেওয়া হয়েছে! সেই ভেবে অনেকে বেশ যত্ন নিয়ে সেখানে জুতো ঘষতেও শুরু করেন। কিন্তু আসল সত্যিটা হলো, জুতো পরিষ্কারের সঙ্গে এই ব্রাশের কোনও সম্পর্কই নেই। জানলে চমকে যাবেন, এই কালো ব্রাশটি আসলে আপনাকে বড় দুর্ঘটনার যাচ্ছেন? শিক্তিসহ কোনও মানুষই এখন প্রতিবাদ করতে চাইছেন না। সুতরাং তারা কোথাও খামেলা আশ্রয়তা করেছেন বা মামলা তুলে নিয়েছেন। কোনও কৌনও ক্ষেত্রে মামলার সাক্ষী পর্যন্ত দিতে আসছেন না। শিশু থেকে শুরু করে মহিলা অনেক সময় তারা যৌন হেনস্থার বা ধর্ষণের শিকার হয়েও থানায় যেতে চান না। অনেক ক্ষেত্রে তাদের মনে হয় যে তারা কতটা সুবিচার ঠিক পাবে তার ঠিক নেই কিন্তু তাদের নিজে রাজনীতি নিশ্চয়ই হবে। এই বিষয়ে কী বলবেন? মেয়েটির বিয়ে হবে না। সমাজে জানাজানি হবার ভয়, পাড়া-প্রতিবেশীরা কি আবার সেই বিষয়টা থাকে। যার ফলে মেয়েটা যৌন হেনস্তা জুলুমের শিকার হবার পরও অভিযোগ দায়ের করেন না। অনেক আইন রয়েছে যেমন যারা কর্মক্ষেত্রে যৌন হেনস্থার শিকার হচ্ছেন তাদের জন্য আইন রয়েছে। আইন তৈরি হয়েছে নির্মীতিতদের সুরক্ষা দেবার জন্য। সুতরাং, আইনের সাহায্য নিতে হবে। আদালত ডাকবে বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে এই ভয়ে অত্যাচারিত হওয়ার পরও ঘরে থাকটা ঠিক হবে না। আদালতে আসতেই হবে বিচারের জন্য। সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তিত্ব কোনও উপটৌকনের লোভে অন্যায় দেখেও চোখ বুজে থাকবেন না। আমরা তাদেরই আইডল বলব, যাঁরা যথার্থ অন্যায়ের প্রতিবাদ করবেন। এছাড়াও সাধারণ মানুষকেও এগিয়ে আসতে হবে। কারণ ভারতবর্ষ সমাজের প্রতিটি মানুষকেই সমান অধিকার দিয়েছেন। বর্তমান



সহজেই ওই ছোট ফাঁকে ঢুক যেতে পারে। আর একবার কোনও কিছু আটকে গেলে চলন্ত সিঁড়ির মেশিন সেটাকে ভেতরে টেনে নেয়, যার ফলে ঘটে যেতে পারে মারাত্মক বিপদ। কালো ব্রাশ কীভাবে বিপদ আটকায়? এই দুর্ঘটনা বন্ধ করতেই বসানো হয় কালো ব্রাশ। চলতি ভাষায় একে বলা হয় ‘স্ক্রট ডিফ্লেক্টর’। এর মূল কাজ দুটো: ফাঁকা জায়গা আটকে রাখা: এই ব্রাশের শক্ত দেওয়াল ওই বিপজ্জনক ফাঁকটাকে ঢেকে রাখে। ফলে জামাকাপড় বা জুতো সহজে সেই ফাঁকের ভেতর ঢুকতে পারে না। স্পর্শ করে সতর্ক করা: সিঁড়িতে দাঁড়ানোর পর আপনার পা বা পোশাক দেওয়ালের খুব কাছাকাছি গেলে চলন্ত ব্রাশটি পায়ে ছোঁয়া লাগে। খসখসে স্পর্শ পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই মানুষ সচেতন হয়ে যান এবং নিজের অজান্তেই

পা-টা কিছুটা ভেতরের দিকে সরিয়ে নেন। এটি দারণ এক বুদ্ধিমান ব্যবস্থা! সারা বিশ্বে আসবাবধানতার কারণে চলন্ত সিঁড়িতে মাঝেমাঝেই দুর্ঘটনা ঘটে। তাই এখনকার এসকেলেটের সিঁড়ির ধারে হলুদ রঙের দাগ দেওয়া থাকে, যা দেখে বোঝা যায় পা কোথায় রাখা উচিত। আর কোনও বিপদ ঘটলে সিঁড়ি সঙ্গে সঙ্গে থামিয়ে দেওয়ার জন্য থাকে লাল রঙের ইমার্জেন্সি বোতাম। তাই চলন্ত সিঁড়িতে ওঠার সময় সবসময় সোজা হয়ে দাঁড়ান, বাচ্চাদের হাত শক্ত করে ধরুন এবং জামাকাপড় সামলে রাখুন। আর হ্যাঁ, পরের বার এসকেলেটের উঠে ওই ব্রাশে চলে গেলে ব্রাশটি পায়ে ছোঁয়া লাগে। খসখসে স্পর্শ পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই মানুষ সচেতন হয়ে যান এবং নিজের অজান্তেই

হাইড্রেটিং শিট মাস্ক ব্যবহার করা কতটা নিরাপদ

দক্ষিণী অভিনেত্রী তুয়া কৃষ্ণ সম্প্রতি তাঁর সোশাল মিডিয়ায় বিমানের ভেতরের একটি রিল শেয়ার করেছেন তা রাতারাতি নেটিজেনদের নজর কেড়েছে। সেখানে দেখা গিয়েছে, মাঝ আকাশে আরামসে চেয়ারে হেলান দিয়ে মুখে লাগিয়ে রেখেছেন একটি হাইড্রেটিং শিট। শুধু তুয়াই নন, প্রিয়াঙ্কা চোপড়ার মতো বিখ্যাত তারকাদেরও বিমানে উড়লেই এই শিট মাস্ক লাগিয়ে ছবি তুলতে দেখা গিয়েছে বারবার। কিন্তু প্রশ্ন হল, স্রেফ স্টাইল সেটমেন্টের জন্য? নাকি মাঝআকাশে হাজার হাজার ফুট ওপরে সত্যি সত্যি এই ধরনের মাস্ক ত্বকের কোনও কাজে আসে? আসল সত্যিটা খোলসা করেছেন ‘আকিরা এস্টেটিকস’-এর প্রতিষ্ঠাতা ও প্রধান চর্মরোগ বিশেষজ্ঞ ড. রূপিকা সিং। এনডিটিভি কে দেওয়া সাক্ষাৎকারে তিনি জানিয়েছেন, “বিমানের কেবিনের মতো শুষ্ক পরিবেশে হাইড্রেটিং বা জেল-ভিত্তিক শিট মাস্ক ত্বকের আর্দ্রতা সাময়িকভাবে বাড়াতে পুরোপুরি নিরাপদ।” তিনি আরও ব্যাখ্যা করেন, “একটি হাইড্রেটিং শিট মাস্ক ত্বকের হারিয়ে যাওয়া আর্দ্রতা ফিরিয়ে আনতে সাহায্য করে। ত্বক যে টানটান হয়ে খসখসে বোধ হয়, তা কমায়ে এবং দীর্ঘ ও রুগ্নত্বের ফ্লাইট শেষেও ত্বককে নরম ও আরামদায়ক রাখে। এটি কেবিনের কম আর্দ্রতাজনিত ডিহাইড্রেশনের বিরুদ্ধে লড়াই করতে দারণ কাজ করে।” তবে যেকোনও মাস্ক মুখে লাগিয়ে নিলেই কিছু কাজ হবে না। ড. সিং সতর্ক করে জানিয়েছেন, বিশেষত বিমানযাত্রার সময় এক্সপোজিচারিং কেমিক্যাল, চারকোল, ফ্রে-মাস্ক, স্ট্রং অ্যান্টিভস বা পিল-অফ মাস্ক তুল করেও ব্যবহার করা উচিত নয়। এতে ত্বকে জ্বালা বা ইনফ্ল্যামেশন হতে পারে। তার বদলে হাইড্রামুরোনিক অ্যাসিড, সেরামাইড, গ্লিসারিন, অ্যালোভেরা বা প্যানথেনল যুক্ত মাস্ক বেছে নেওয়াই বুদ্ধিমানের কাজ। ফ্লাইটে কীভাবে করবেন সঠিক স্কিন কেয়ার? পরিচ্ছন্নতা আগে: বিমানে মাস্ক লাগানোর আগে হাত ভালো করে পরিষ্কার করে নেওয়া জরুরি, না হলে হাতে থাকা জীবাণু মুখে আটকে হিতে বিপরীত হতে পারে। সময়ের খেয়াল রাখুন: প্যাকের গায়ে যদি ২০ মিনিট লেখা থাকে, তবে ঠিক ততটুকু সময়ই মুখে রাখুন। বেশিক্ষণ রেখে দেওয়া একদম উচিত নয়। পরবর্তী পদক্ষেপ: মাস্ক তোলার পর অবশিষ্ট সিরাম মুখে আলতো করে মাসাজ করে নিন। এরপর কয়েক ফোঁটা ফেসিয়াল সিরাম, একটি ভালো ময়েচারাইজার এবং অত্যন্ত এসপিএফ ৩০ যুক্ত সানস্ক্রিন লাগিয়ে নেওয়া অত্যন্ত প্রয়োজন। শুধু বিমান বলেই নয়, যেকোনও সময় শিট মাস্ক ব্যবহার করার আগে এই নিয়মগুলো মনে চলুন। তবে যাদের আগে থেকেই ত্বকে মারাত্মক কোনও সমস্যা রয়েছে, কিংবা যাদের ত্বক ভীষণই স্পর্শকাতর, ড. সিং তাঁদের শীট মাস্ক এড়িয়ে সরাসরি ডার্মাটোলজিস্টের পরামর্শমতো প্রোডাক্ট ব্যবহার করার কথা বলেছেন। তাঁদের জন্য শুধু একটি ভালো সেরামাইড-যুক্ত ময়েচারাইজার ব্যবহার করাই যথেষ্ট। পাশাপাশি বিমানে ওঠার আগে মৃদু ফেসওয়াশ দিয়ে মুখ ধোয়া, পর্যাপ্ত জল খাওয়া, মদ্যপান এড়িয়ে চলা এবং ঘন ঘন মুখে হাত না দেওয়ার পরামর্শও দিয়েছেন বিশেষজ্ঞরা।

দুধ নয়, মিক্স পাউডার দিয়েই বানান পায়েস

পার্বণ হোক কিংবা জন্মদিনের উৎসব শেষ পাতে একটু চালের পায়েস না থাকলে নেন ভুরিভোজটাই অসম্পূর্ণ থেকে যায়। তবে পায়েস বানানোর সবচেয়ে বড় কঠিন কাজ হল লিটার লিটার দুধ কড়াইতে ফুটিয়ে ঘন করা। ঘণ্টার পর ঘণ্টা ধরে দুধ কমানোর এই কষ্টকর কারণেই অনেকে হচ্ছে থাকা সত্ত্বেও চটজলদি পায়েস বানিয়ে উঠতে পারেন না। তবে উপায়? উপায় লুকিয়ে রয়েছে আপনার রান্নাঘরের খুঁদে একটি কৌটোয়! চালের দুধ ছাড়াও কেবল গুঁড়ো দুধ অর্থাৎ মিক্স পাউডার হুই বানিয়ে ফেলা যায় অসম্ভব সুস্বাদু ও ঘন পায়েস। তবে গুঁড়ো দুধের পায়েস বানানোর কার্যদা ও টেকনিক কিন্তু সাধারণ দুধের পায়েসের থেকে কিছুটা আলাদা। সামান্য কৌশল বদলে তৈরি করলে এই পায়েসের টেক্সচার হবে মালহিলার আর স্বাদ টেকা দেবে যেকোনও নানী



মিস্ত্রী ভাঙারকে। যা যা লাগবে গোবিপদভোগ চাল: ১০০ গ্রাম মিক্স পাউডার (গুঁড়ো দুধ): ২ কাপ (প্রয়োজন অনুযায়ী) কম-বেশি করা যেতে পারে) ঈষদুষ্ণ জল: ৪ কাপ বি: ২ টেবিল চামচ চিনি বা গুড়: স্বাদমতো এলাচ: ৩-৪টি (সামান্য গুঁড়ো

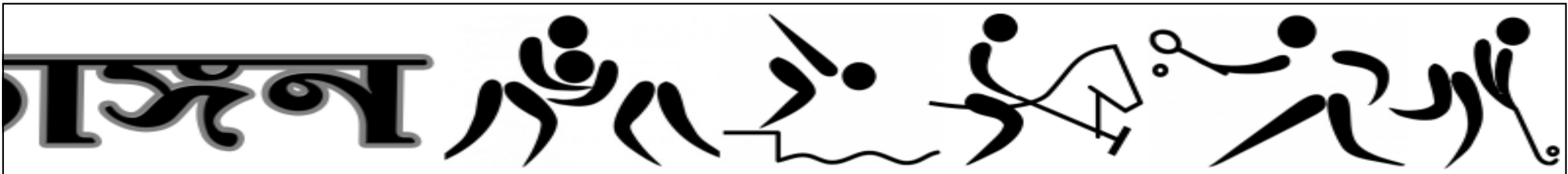
করা) কাজু ও কিশমিশ: পরিমাণমতো তেজপাতা: ১টি এভাবে তৈরি করুন প্রথমে গোবিপদভোগ চাল ভালো করে ধুয়ে জল ঝরিয়ে শুকনো করে নিন। এবার জল ঝরানো চালে ১ চামচ দেশি ঘি এবং সামান্য ভাজা এলাচ মাথিয়ে ১০-১৫ মিনিট রেখে

দিন। যি দিয়ে চাল মেখে রাখলে পায়েসে এক দারুণ আরোমা তৈরি হয়। গুঁড়ো দুধের পায়েস রান্নার আসল গোপন চাল লুকিয়ে রয়েছে এর মিশ্রণ তৈরিতে। সরাসরি ফুটন্ত জলে গুঁড়ো দুধ ঢাললে দলা পাকিয়ে যাওয়ার ঝুঁকি থাকে। তাই একটি বড় পাত্রে ঈষদুষ্ণ (হালকা গরম)

জল নিয়ে তাতে ধীরে ধীরে মিক্স পাউডার মেশাতে থাকুন এবং চামচ দিয়ে ভালো করে ফেটিয়ে নিন। লক্ষ্য রাখবেন যাতে কোনও দলা না থাকে। এই দুধে অতিরিক্ত এক চামচ ঘি মিশিয়ে দিলে তরল দুধের চেয়েও বেশি রিচ ও ঘন মালাই তৈরি হবে। কড়াইতে তৈরি করে রাখা গুঁড়ো দুধের মিশ্রণটি ঢেলে দিন। সঙ্গে দিন একটি তেজপাতা। দুধ হালকা ফুটতে শুরু করলে ঘি-মাখানো গোবিপদভোগ চাল দিয়ে দিন। এবার আঁচ মাঝারি করে অনবরত নাড়তে থাকুন, যাতে নিচে না লেগে যায়। গুঁড়ো দুধ খুব দ্রুত ঘন হতে শুরু করে, তাই চাল সেদ্ধ হওয়া পর্যন্ত সাবধানে নজর রাখা জরুরি। চাল পুরোপুরি সেদ্ধ হয়ে নরম না হওয়া পর্যন্ত কখনওই চিনি বা গুড় দেবেন না। চাল সেদ্ধ হয়ে

গেলে তবেই স্বাদমতো চিনি বা গলানো নলেন গুড় মিশিয়ে দিন। মিক্স দেওয়ার পর পায়েস খানিকটা পাতলা হতে পারে, তাই আরও ৩-৪ মিনিট হালকা আঁচে ফুটিয়ে নিন। অন্য একটি ছোট প্যানে বাকি ঘি গরম করে কাজুবাদাম ও কিশমিশ হালকা সোনালি করে ভেজে নিয়ে পায়েসের ওপর ছড়িয়ে দিন। নামানোর আগে ওপর থেকে একটু এলাচ গুঁড়ো ছড়িয়ে ঢাকা দিয়ে রেখে দিন ১০ মিনিট। বাস! তৈরি হয়ে গেল রেক্টোরী স্টাইলের অত্যন্ত সুস্বাদু ঘন মিক্স পাউডারের পায়েস। এটি ঠান্ডা কিংবা হালকা গরম যেভাবেই পরিবেশন করুন না কেন, কেউ ধরতেই পারবে না যে এটি খাঁটি তরল দুধ ছাড়া কেবল গুঁড়ো দুধেই তৈরি!

আমি তাঁদেরই লোক
রতন দাস
ঐ একদল মানুষের
প্রখর রোঙ্গের বলকানিত্তেও কিছু আসে যায় না, কিছু আসে যায়না, কোথায় কতটা ছায়া, সারা বেলায় আপন মনে কি নিয়ে এতো ব্যস্ততা চোখে মুখে দারিদ্দের বোঝা, হৃদয়ে গভীর মায়া।
ওরা ভাবতেই জানেনা, গ্রীষ্মের অগ্নি ফুলকা কিংবা শীতের বর্ষার কঠোর বর্ষার বেলা, শ্রমহীন বিছানায় পরে পরে কাটাতে নেনা, নেশার আসক্ত মায়ার সংসারে জী-পুত্র-কন্যা নিজেই দন্ধ করে আঙনে, শিখেছে শুধু চলা।
ওরা দুপুরের উত্তপ্ত দিনে দেখেনা, সৌর কিরণ কিংবা শীতের কুয়াশার চাদোয়ায় ঘেরা মাঠ নিজে শুধু বোনে যাচ্ছে দুই হাতে অপরের সুখ, তাইতো বর্ষার প্রবল বর্ষনেও কাবু হয়নি সে পরিবারের মুখে হাসি ফোটানোর পথে, এগিয়েছে নিজজুক।
ঐ একদল মানুষকে আমি বড় ভালোবাসি যারা শীত-গ্রীষ্ম মানেনা, মানেনা বঙ্গ-বর্ষনের ঝোক, আমি শ্রদ্ধা করি, সম্মান করি করজোড়ে যারা নিজেই ডুবিয়ে, ভাসিয়ে রেখেছেন সারাদিনিরা, আমি চাই হোক প্রতিলান, আমি তাঁদেরই লোক।



বি-ডিভিশন লিগ ফুটবলে নবোদয়ের জয়ের রথ থামিয়ে ১ম জয় পুলিশশের

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। ত্রিপুরা ফুটবল অ্যাসোসিয়েশন পরিচালিত সোনার তরী বি-ডিভিশন ফুটবল লিগ টুর্নামেন্টে জয়ের মুখ দেখল পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাব। আজ বৃহস্পতিবার বিকেল চারটায় উমাকান্ত মিনি স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠিত লিগের ২২তম ম্যাচে তারা ২-০ গোলে পরাজিত করেছে দুর্দান্ত ফর্মে থাকা নবোদয় সংঘকে। টানা চার ম্যাচে ড্র করার পর পঞ্চম ম্যাচে এসে জয়ের প্রথম স্বাদ পেল পুলিশ ক্লাব। ম্যাচের সময় কেলাভিন দার্লং একাই দুটি গোল করে দলের জয় সুনিশ্চিত করেন; তিনি খেলার ৬ মিনিটে প্রথম এবং ৭১ মিনিটে দ্বিতীয় গোলটি করেন। তবে ম্যাচের ৩৩



মিনিটের মাথায় পুলিশ ক্লাবের সালমা রিয়াং হলুদ কার্ড দেখেন। আজকের এই গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচটি সূচারুভাবে পরিচালনা করেন রেফারি আদিত্য দেববর্মা, সত্যজিৎ দেবরায়, বিপ্লব সিংহ এবং রক্তিম সাহা। চলতি লিগে দুই দলেরই এটি ছিল পঞ্চম ম্যাচ। এই হারের ফলে নবোদয় সংঘের টানা জয়ের ধারায়

বড় ধাক্কা লাগল। টুর্নামেন্টের প্রথম ম্যাচে সেরাজ সংঘের কাছে ৫-০ গোলে বড় ব্যবধানে হারলেও, পরবর্তী তিন ম্যাচে যথাক্রমে ত্রিপুরা স্পোর্টস ক্লাবকে (২-১), মৌচাক ক্লাবকে (৩-১) এবং ফ্রেন্ডস ইউনিয়নকে (২-০) হারিয়ে দুর্দান্তভাবে ঘুরে দাঁড়িয়েছিল নবোদয়। অন্যদিকে, পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাব তাদের আগের চার ম্যাচের সবকটিতেই পয়েন্ট জগাভাগি করেছিলেন বরকানন্দ ক্লাবের সঙ্গে ৩-৩, মৌচাক ক্লাবের সঙ্গে গোলশূন্য (০-০), ফ্রেন্ডস ইউনিয়নের সঙ্গে ১-১ এবং ত্রিপুরা স্পোর্টস ক্লাবের সঙ্গে ১-১ গোলে ড্র করেছিল তারা। অবশেষে পঞ্চম ম্যাচে নবোদয়ের জয়লাভে থামিয়ে ৩ পয়েন্ট কুলিতে পুরল পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাব।

রয়্যাল ক্রিকেটকে ৭ উইকেটে হারিয়ে সহজ জয় জিবি প্লে সেন্টারের

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। ত্রিপুরা ক্রিকেট অ্যাসোসিয়েশনের (টিসিএ) পরিচালনায় আয়োজিত সিনিয়র মহিলাদের আমন্ত্রণমূলক টি-টোয়েন্টি ক্রিকেট টুর্নামেন্টে জয়ের ধারা বজায় রাখল জিবি প্লে সেন্টার। আজ পুলিশ ট্রেনিং একাডেমি (পিটিএ) গ্রাউন্ডে বেলা একটায় “বি” গ্রুপের ম্যাচে মুখোমুখি হয় রয়্যাল ক্রিকেট কোচিং সেন্টার এবং জিবি প্লে সেন্টার। টেসে হেরে প্রথমে ব্যাট

করতে নেমে রয়্যাল ক্রিকেট কোচিং সেন্টার নির্ধারিত ২০ ওভারে ৩ উইকেটে হারিয়ে মাত্র ৫১ রান তুলতে সক্ষম হয়। দলের পক্ষে নন্দিনী সাহা ৬৪ বলে ১টি বাউন্ডারির সাহায্যে সর্বোচ্চ ১০ রান করেন। জিবি প্লে সেন্টারের বোলার দেবরুপা দেব মাত্র ৯ রান খরচ করে ২টি উইকেট তুলে নিয়ে প্রতিপক্ষের রানের গতি একপ্রকার স্তব্ধ করে দেন। জভাবে ৫২ রানের সহজ জয়ের লক্ষ্যে তাড়া করতে নেমে শুরু থেকেই ছন্দে ছিল জিবি

প্লে সেন্টার। তারা ১১.২ ওভারে ৩ উইকেটে হারিয়ে ৫৩ রান তুলে ৩ উইকেটের বিনিময়ে সহজ জয় নিশ্চিত করে। দলের জয়ে ব্যাট হাতে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখেন রুপা দাস; তিনি ৩২ বলে ২টি বাউন্ডারির সাহায্যে সর্বোচ্চ ২১ রানের দায়িত্বশীল ইনিংস খেলেন। বোলিংয়ে দারুণ কার্যকরিতা দেখিয়ে রয়্যাল ক্রিকেটের ব্যাটারদের চাপে রাখার সুবাদে জিবি প্লে সেন্টারের দেবরুপা দেবের হাতেই ওঠে ‘প্লেয়ার অফ দ্য ম্যাচ’-এর পুরস্কার।

বি-ডিভিশন লিগ ফুটবলে নবোদয়ের জয়ের রথ থামিয়ে ১ম জয় পুলিশশের

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। ত্রিপুরা ফুটবল অ্যাসোসিয়েশন পরিচালিত সোনার তরী বি-ডিভিশন ফুটবল লিগ টুর্নামেন্টে জয়ের মুখ দেখল পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাব। আজ বৃহস্পতিবার বিকেল চারটায় উমাকান্ত মিনি স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠিত লিগের ২২তম ম্যাচে তারা ২-০ গোলে পরাজিত করেছে দুর্দান্ত ফর্মে থাকা নবোদয় সংঘকে। টানা চার ম্যাচে ড্র করার পর পঞ্চম ম্যাচে এসে জয়ের প্রথম স্বাদ পেল পুলিশ ক্লাব। ম্যাচের সময় কেলাভিন দার্লং একাই দুটি গোল করে দলের জয় সুনিশ্চিত করেন; তিনি খেলার

৬ মিনিটে প্রথম এবং ৭১ মিনিটে দ্বিতীয় গোলটি করেন। তবে ম্যাচের ৩৩ মিনিটের মাথায় পুলিশ ক্লাবের সালমা রিয়াং হলুদ কার্ড দেখেন। আজকের এই গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচটি সূচারুভাবে পরিচালনা করেন রেফারি আদিত্য দেববর্মা, সত্যজিৎ দেবরায়, বিপ্লব সিংহ এবং রক্তিম সাহা। চলতি লিগে দুই দলেরই এটি ছিল পঞ্চম ম্যাচ। এই হারের ফলে নবোদয় সংঘের টানা জয়ের ধারায় বড় ধাক্কা লাগল। টুর্নামেন্টের প্রথম ম্যাচে সেরাজ সংঘের কাছে ৫-০ গোলে বড় ব্যবধানে হারলেও, পরবর্তী তিন ম্যাচে যথাক্রমে ত্রিপুরা স্পোর্টস

ক্লাবকে (২-১), মৌচাক ক্লাবকে (৩-১) এবং ফ্রেন্ডস ইউনিয়নকে (২-০) হারিয়ে দুর্দান্তভাবে ঘুরে দাঁড়িয়েছিল নবোদয়। অন্যদিকে, পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাব তাদের আগের চার ম্যাচের সবকটিতেই পয়েন্ট জগাভাগি করেছিলেন বরকানন্দ ক্লাবের সঙ্গে ৩-৩, মৌচাক ক্লাবের সঙ্গে গোলশূন্য (০-০), ফ্রেন্ডস ইউনিয়নের সঙ্গে ১-১ এবং ত্রিপুরা স্পোর্টস ক্লাবের সঙ্গে ১-১ গোলে ড্র করেছিল তারা। অবশেষে পঞ্চম ম্যাচে নবোদয়ের জয়রথ থামিয়ে ৩ পয়েন্ট কুলিতে পুরল পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাব।

সিনিয়র মহিলাদের টি-২০ টুর্নামেন্ট বাধারঘটকে হারালো রামনগর স্পোর্টিং

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। দীর্ঘ ২৪ দিনের বিরতির পর ত্রিপুরা ক্রিকেট অ্যাসোসিয়েশনের (টিসিএ) উদ্যোগে পুনরায় শুরু হয়েছে সিনিয়র মহিলাদের আমন্ত্রণমূলক টি-টোয়েন্টি ক্রিকেট টুর্নামেন্ট। আজ টিআইটি গ্রাউন্ডে সি-গ্রুপের গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচে মুখোমুখি হয় রামনগর স্পোর্টিং ক্লাব এবং বাধারঘাট কোচিং সেন্টার। নির্ধারিত সময়ের এক ঘণ্টা সেরিতে ম্যাচ শুরু হওয়ায় খেলার সময়সীমা

কমিয়ে ১৩ ওভারে আনা হয়। প্রথমে ব্যাট করতে নেমে রামনগর স্পোর্টিং ক্লাব নির্ধারিত ১৩ ওভারে ৬ উইকেটে হারিয়ে ৬১ রান সংগ্রহ করে। জভাবে জয়ের লক্ষ্যে তাড়া করতে নেমে বাধারঘাট কোচিং সেন্টার ৬ ওভারে ৩০ রান ৬ উইকেটে হারানোর পরই ফের বৃষ্টি নেমে এলে খেলা বন্ধ হয়ে যায়। পরবর্তীতে ভিজিট পদ্ধতিতে ম্যাচের ‘দৈর্ঘ্য’ ৬ ওভারে পূর্ননির্ধারণ করা হয় এবং বাধারঘাটের নতুন জয়ের লক্ষ্য

স্থির হয় ৩০ রান। কিন্তু বৃষ্টির আগেই বাধারঘাট ৭ উইকেটে হারিয়ে ফেলেছিল, ফলে আর নতুন রান যোগ না হওয়ায় রামনগর স্পোর্টিং ক্লাব ৬ রানে জয়লাভ করে। রামনগর জয়ে অলরাউন্ড পারফরম্যান্স করে মুখ্য ভূমিকা নেন পূজা পাল; তিনি ব্যাট হাতে ২৭ বলে ৪টি চারের সাহায্যে ৩৬ রান করার পাশাপাশি বোলিংয়ে মাত্র ৭ রান দিয়ে ৩টি উইকেট শিকার করে ম্যাচের সেরা খেলোয়াড় নির্বাচিত হন।

সোনার তরী ফুটবলে আজ মুখোমুখি ফ্রেন্ডস ইউনিয়ন ও মৌচাক ক্লাব

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। ত্রিপুরা ফুটবল অ্যাসোসিয়েশন পরিচালিত সোনার তরী বি-ডিভিশন ফুটবল লিগ টুর্নামেন্টে আগামীকাল শুক্রবার মাঠে নামছে ফ্রেন্ডস ইউনিয়ন ও মৌচাক ক্লাব। উমাকান্ত মিনি স্টেডিয়ামে বিকেল চারটায় টুর্নামেন্টের ২৩তম ম্যাচে পয়েন্ট তালিকায় ঘুরে দাঁড়ানোর লক্ষ্য নিয়ে মুখোমুখি হবে এই দুই দল। চলতি লিগে ফ্রেন্ডস ইউনিয়নের জন্য এটি ষষ্ঠ ম্যাচ, হতে চললেও, মৌচাক ক্লাব কাল

তাদের পঞ্চম ম্যাচে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করবে। টুর্নামেন্টের পয়েন্ট তালিকায় ভালো অবস্থানে উঠে আসতে কালকের ম্যাচে উভয় দলের জন্যই জয় তুলে নেওয়া অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হয়ে দাঁড়িয়েছে। লিগে এখন পর্যন্ত দুই দলের পারফরম্যান্স খুব একটা সুবিধাজনক নয়। ফ্রেন্ডস ইউনিয়ন তাদের আগের পাঁচটি ম্যাচের মধ্যে মাত্র একটিতে জয় পেয়েছে; বীরেন্দ্র ক্লাবকে ২-০ গোলে হারালেও ত্রিবেণী সংঘ (২-৪), বিবেকানন্দ ক্লাব (১-৪) ও নবোদয়

সংঘের (০-২) কাছে হারতে হয়েছে তাদের এবং পুলিশ রিক্রিয়েশন ক্লাবের সঙ্গে ১-১ গোলে ড্র করে তারা। অন্যদিকে, মৌচাক ক্লাব এখনো জয়ের মুখ দেখতে পারেনি। আগের চার ম্যাচের মধ্যে ত্রিপুরা স্পোর্টস ক্লাবের সঙ্গে ২-২ ও পুলিশ ক্লাবের সঙ্গে গোলশূন্য (০-০) ড্র করেলেও, নবোদয় সংঘ (১-৩) ও ত্রিবেণী সংঘের (০-৪) কাছে বড় ব্যবধানে পরাজিত হয় তারা। ফলে কালকের ম্যাচে উভয় দলই জয়ের সামনেই ফিরতে মরিয়া হয়ে মাঠে নামবে।

বিদ্যাসাগর স্কুল কোচিং সেন্টারকে হারিয়ে জয়ী চলমান সংঘ

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। দীর্ঘ বিরতি কাটিয়ে ত্রিপুরা ক্রিকেট অ্যাসোসিয়েশনের (টিসিএ) আয়োজনে আবারও মাঠে গড়িয়েছে সিনিয়র মহিলাদের আমন্ত্রণমূলক টি-টোয়েন্টি ক্রিকেট টুর্নামেন্ট। আজ টিআইটি গ্রাউন্ডে বেলা একটায় “এ” গ্রুপের রোমাঞ্চকর ম্যাচে মুখোমুখি হয় বিদ্যাসাগর স্কুল ক্রিকেট কোচিং সেন্টার এবং চলমান সংঘ। প্রথমে ব্যাট করতে নেমে বিদ্যাসাগর স্কুল ক্রিকেট কোচিং সেন্টার নির্ধারিত ২০ ওভারে ৬ উইকেটে হারিয়ে ৮২ রান সংগ্রহ করে। দলের পক্ষে শিল্পী দেবনাথ সর্বোচ্চ ২৯ রানের ইনিংস উপহার দেন। চলমান সংঘের বোলারদের মধ্যে ত্রিতাস সরকার ১৭ রান দিয়ে ২টি গুরুত্বপূর্ণ উইকেট নেন। জভাবে ৮৩ রানের লক্ষ্য তাড়া করতে নেমে তীব্র প্রতিদ্বন্দ্বিতার মধ্যে পড়ে চলমান সংঘ। শেষ পর্যন্ত ১৯.২ ওভারে ৭ উইকেটে হারিয়ে জয়ের বন্দরে পৌঁছে যায় তারা। দলের এই রোমাঞ্চকর জয়ের নেপথ্যে বড় ভূমিকা রাখেন তামামা দেবনাথ, যিনি সর্বোচ্চ ৩০ রানের দায়িত্বশীল ইনিংস খেলেন। বিদ্যাসাগর দলের হয়ে বোলিংয়ে দারুণ লড়াই করে তুষা দাস ১৫ রানে এবং তুষা দাস ১৬ রানে ২টি করে উইকেট দখল করেন। ম্যাচে ৩ উইকেটে ম্যাচ হেরে গেলেও বিদ্যাসাগর স্কুল ক্রিকেট কোচিং সেন্টারের সুস্মিতা বসাক অলরাউন্ড পারফরম্যান্সের সুবাদে ‘প্লেয়ার অফ দ্য ম্যাচ’-এর খেতাব অর্জন করেন।

বৃষ্টিবিঘ্নিত ম্যাচে প্রগতি প্লে সেন্টারকে ৯ উইকেটে হারালো কসমোপলিটন

ক্রীড়া প্রতিনিধি, আগরতলা, ৩০ জুলাই।। বিশেষ সংবাদদাতা, আগরতলা: দীর্ঘ বিরতি শেষে ত্রিপুরা ক্রিকেট অ্যাসোসিয়েশনের (টিসিএ) ব্যবস্থাপনায় পুনরায় জমে উঠেছে সিনিয়র মহিলাদের আমন্ত্রণমূলক টি-টোয়েন্টি ক্রিকেট টুর্নামেন্ট। আজ পুলিশ ট্রেনিং একাডেমি গ্রাউন্ডে “বি” গ্রুপের ম্যাচে মুখোমুখি হয় প্রগতি প্লে সেন্টার ও কসমোপলিটন ক্লাব। তবে বৃষ্টির কারণে খেলা নির্ধারিত সময় সকাল সাড়ে আটটার বদলে দুই ঘণ্টা পিছিয়ে সকাল সাড়ে ১০টায় শুরু হয়। সময় কমে আসায় ওভার সংখ্যা কমিয়ে ৫ ওভারে নির্ধারণ করা হয়। টেসে হেরে প্রথমে ব্যাট করতে নেমে নির্ধারিত ৫ ওভারে ৬ উইকেটে হারিয়ে মাত্র ১৩ রান তুলতে সক্ষম হয় প্রগতি প্লে সেন্টার মাত্র ১৪ রানের সহজ লক্ষ্য তাড়া করতে নেমে শুরু থেকেই দাপট দেখায় কসমোপলিটন ক্লাব। ৩.১ ওভারেই মাত্র ১ উইকেটে হারিয়ে জয়ের জন্য প্রয়োজনীয় রান তুলে নেয় তারা। ফলে ৯ উইকেটের বড় জয় নিয়ে মাঠ ছাড়ে কসমোপলিটন ক্লাব। কসমোপলিটন ক্লাবের এই জয়ে বল হাতে সবচেয়ে বড় অবদান রাখেন রেবিকা নোয়াতিয়া; তিনি মাত্র ১ ওভার বল করে ২ রান দিয়ে তুলে নেন ২ উইকেট। দুর্দশী ও নিয়ন্ত্রিত বোলিংয়ের সুবাদে রেবিকা ম্যাচের সেরা তথা ‘প্লেয়ার অফ দ্য ম্যাচ’-এর খেতাব অর্জন করেন।

ভুল চিকিৎসায় হাত বাদ, গেমসে সোনা জিতে ‘গুরুপ্রণাম’ দিলীপের

গুরু শিক্ষা দেন, পথ দেখান। দিলীপ গাভিটের কোচ বাজিনাথ কালে শুধু অনুশীলন করাননি। দিলীপকে থাকার জায়গা, খাবার পর্যন্ত দিয়েছেন। অবশেষে গুরু পূর্ণিমার দিন দিলীপ কমনওয়েলথ গেমসে সোনা জিতে গুরুকে উৎসর্গ করলেন। গ্লাসগোতে পারা আঘাটের ১০০ মিটার টি৪৭ বিভাগে ২২ বছর বয়সি দিলীপ রেকর্ড ১০.৭১ সেকেন্ডে দৌড়ে সোনা জেতেন। ওই বিভাগে রুপো ও এল ভারতের ক্রীড়ার্থীরা। মহম্মদ বাসিলের হাত ধরে। অন্যদিকে দূরত্ব কামব্যবসী পরিকারে তাঁর জন্ম। বুঝ হোটেলয়ার ভুল চিকিৎসায় ডানহাত আঁধা চলে যায়। কোনও রকমে চাষ করে দিন চলত তাঁর পরিবারের। অথচ দিলীপ তাঁর শারীরিক সীমাবদ্ধতার জন্য কোনও রকম সাহায্য করতে পারতেন না। হাতে অক্ষুন্ন সময়। খেলাই ছিল জীবন। সেই সময় দিলীপ চোখে পড়তেন বাজিনাথ কালের। ১১ বছর বয়সে দিলীপকে কার্যত দস্তক দেন কালে। বৃষ্টিপ্লেজা গ্লাসগোর ট্রাকে দৌড়ানো খুব কঠিন ছিল। কিন্তু দিলীপ সেই কাজটা অনায়াসে করে দিলেন। মাত্র ১০.৭১ সেকেন্ডে ১০০ মিটার দূরত্ব অতিক্রম করে ফেলেন। এরপর ১০.৮৩ সেকেন্ডে ভারতের মহম্মদ বাসিলও ফিনিশিং লাইন ছুঁয়ে ফেলেন। এই প্রথম এই বিভাগে ভারতীয়রা সোনা-রুপো জিতলেন। সোনা জয়ের পর দিলীপ সোজা চলে গেলেন গুরু বাজিনাথের কাছে। পরে বলেন, “উনি আমার গুরু থেকেও বেশি। আমি গুরু বাড়িতে থেকেছি, ঘেয়েছি। ছেলের মতো থাকতাম। উনি আমার বাবা। আজ আমি যা অর্জন করেছি, সব গুরু জন্য।” অন্যদিকে লং জাম্পে ভারতকে রুপো এনে দিলেন মুরলী শ্রীশঙ্কর। তিনি লাম্বালে ৮.০৯ মিটার। ২০২২-র বার্মিংহাম কমনওয়েলথে রুপো জিতেছিলেন। কিন্তু প্যারিস অলিম্পিকে আগে বড় চোট পান।

কাঁদতে কাঁদতে অবসর ঘোষণা রাহানের! আইপিএল থেকেও কি সরে দাঁড়ালেন কেকেআরের অধিনায়ক

আচমকা অবসর ঘোষণা করে দিলেন অজিঙ্ক রাহানে। তিনি জানিয়েছেন, আন্তর্জাতিক ক্রিকেট ও ক্রিকেটের সব ধরনের ফরম্যাট থেকে অবসর নিচ্ছেন। বৃহস্পতিবার একটি ভিডিয়োবার্তায় কদমত কদমত নিজের অবসরের কথা জানিয়ে দেন আইপিএলে কলকাতা নাইট রাইডার্সের অধিনায়ক। ইনস্টাগ্রামে একটি ভিডিয়ো পোস্ট করেছেন রাহানে। ক্যাপশনে লেখা, “টুপি নম্বর ২৭৮ বিদায় জানাচ্ছে। এত বছর ধরে সব ভালোবাসা ও সমর্থনের জন্য ধন্যবাদ। সারা জীবন কৃতজ্ঞ থাকব।” ভিডিয়োয় দেখা যাচ্ছে, এক জায়গায় বসে নিজের অবসরের ঘোষণা করছেন তিনি। রাহানে বলেন, “জীবনের সার কথাই হল, সব কিছুই যেমন শুরু আছে, তেমন শেষও আছে। সময় এলে ভালো সম্মান জানিয়ে সামনের দিকে এগিয়ে যেতে হয়। আমি

ব্যাটিংয়ের সময় টাইমিংয়ের উপর গুরুত্ব দিতাম। তাই সময়ের গুরুত্ব জানি। আমার মনে হয়েছে, এগিয়ে যাওয়ার এটাই সেরা সময়। তাই আমি আন্তর্জাতিক ক্রিকেট ও ক্রিকেটের সব ফরম্যাট থেকে অবসর নিচ্ছি।” ভিডিয়োয় কেকেআরের নাম নেননি রাহানে। কিন্তু ক্রিকেটের সব ফরম্যাট বলতে যেমন আন্তর্জাতিক ক্রিকেট বোঝায়, তেমনই ঘরোয়া ক্রিকেট ও আইপিএলকেও বোঝায়। তাই বলেই দেওয়া যায়, আইপিএল থেকেও অবসর নিলেন তিনি। তাঁর নেতৃত্বে গত দুই মরসুমে ব্যর্থ হয়েছে কেকেআর। আগামী মরসুমে না হলেও তার পরের বার তিনি বাদ পড়বেন। তাই তার আগেই হয়তো সরে দাঁড়ালেন রাহানে। অর্থাৎ, আগামী মরসুমে রাহানেকেও অবসর নিতে হবে কেকেআরকে। ভারতীয় ক্রিকেটের বিবর্তনের কথাও বলেছেন রাহানে। তিনি

হকি বিশ্বকাপের জার্সি বিতর্কে মুখ খুলল হকি ইন্ডিয়া, “জাতীয় পতাকার গেরুয়া রঙের বিশেষ তাৎপর্য রয়েছে”

নয়া দিল্লি, ৩০ জুলাই (আইএএনএস): ২০২৬ এফআইএইচ হকি বিশ্বকাপের জন্য ভারতীয় দলের নতুন গেরুয়া রঙের জার্সি নিয়ে বিতর্কের মধ্যে বৃহস্পতিবার অবস্থান স্পষ্ট করল হকি ইন্ডিয়া। সংস্থার দাবি, খেলোয়াড় ও কোচিং স্টাফের সুপারিশের ভিত্তিতেই এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। পাশাপাশি, গেরুয়া ভারতের জাতীয় পতাকার অন্যতম রং হওয়ায় এর বিশেষ তাৎপর্যও রয়েছে। আগামী মাসে নেদারল্যান্ডস ও বেলজিয়ামে অনুষ্ঠিত বা এফআইএইচ হকি বিশ্বকাপের জন্য সোমবার ঐতিহ্যবাহী নীল জার্সি বদলে নতুন গেরুয়া জার্সি প্রকাশ করে হকি ইন্ডিয়া। এরপরই বিষয়টি নিয়ে বিতর্ক শুরু হয়। ভারতের প্রাক্তন অধিনায়ক ভিরেন রাসকুইনহা প্রশ্ন তোলেন, দলের পরিচিত নীল রঙের জার্সি বদলের যৌক্তিকতা কী। এছাড়া কংগ্রেস সাংসদ প্রিয়াঙ্কা

গান্ধী এবং ১৯৮৩ সালের ক্রিকেট বিশ্বকাপ জয়ী সদস্য ও তুণমূল কংগ্রেস সাংসদ কীর্তি আজাদও জার্সির রং পরিবর্তনের সমালোচনা করেন। বিতর্কের জবাবে হকি ইন্ডিয়া জানিয়েছে, সিদ্ধান্তটি জাতীয় দলের কোচিং স্টাফ ও খেলোয়াড়দের সঙ্গে বিস্তারিত আলোচনার পর নেওয়া হয়েছে। সংস্থার বিবৃতিতে বলা হয়েছে, ‘জার্সির রং পরিবর্তনের সিদ্ধান্ত খেলোয়াড় ও সাপোর্ট স্টাফের সুপারিশের ভিত্তিতে নেওয়া হয়েছে। এর মূল কারণ ছিল প্রযুক্তিগত। বর্তমানে আন্তর্জাতিক হকির অধিকাংশ ম্যাচ নীল রঙের সিঙ্কেট টার্ফে হয়। নীল জার্সি সেই টার্ফের সঙ্গে মিশে যাওয়ায় মাঠে খেলোয়াড়দের একে অপরকে স্পষ্টভাবে দেখতে অসুবিধা হচ্ছিল।’ হকি ইন্ডিয়া জানিয়েছে, এই সমস্যা সমাধানে কোচিং স্টাফ ও খেলোয়াড়রা হলুদ এবং

গেরুয়া এই দুই রঙের প্রস্তাব দেন। সবদিক বিবেচনা করে শেষ পর্যন্ত গেরুয়া রং বেছে নেওয়া হয়। সংস্থার বক্তব্য, ‘প্রযুক্তিগত প্রয়োজন মেটানোর পাশাপাশি গেরুয়া আমাদের জাতীয় পতাকার অন্যতম রং। এটি সাহস, আত্মত্যাগ এবং জাতীয় গৌরবের প্রতীক।’ সমালোচনার জবাবে হকি ইন্ডিয়া আরও জানায়, ভারতীয় দলের জার্সির রং অতীতেও বিভিন্ন সময়ে পরিবর্তন করা হয়েছে। ২০১৪ সালের এফআইএইচ হকি বিশ্বকাপে দলের জার্সি ছিল হলুদ রঙের। আবার ২০১৮ সালের বিশ্বকাপে আকাশি নীল রঙের সম্পূর্ণ নতুন নকশার জার্সি ব্যবহার করা হয়েছিল। হকি ইন্ডিয়ার দাবি, এবারের গেরুয়া জার্সি বেছে নেওয়ার ক্ষেত্রে প্রযুক্তিগত প্রয়োজন এবং জাতীয় পতাকার সঙ্গে যুক্ত প্রতীকী গুরুত্বই বিষয়ই নিচেনোয় রাখা হয়েছে।

ব্রাজিলে ব্যতিক্রমী শাস্তি: পা ভাঙা খেলোয়াড় সুস্থ না হওয়া পর্যন্ত ফাউল করা ফুটবলার খেলতে পারবেন না

একজনের ট্যাকলে পা ভাঙল আরেকজনের। সাধারণত লাল কার্ড বা কয়েক ম্যাচ নিষেধাজ্ঞাতেই শেষ হয় এমন ঘটনা। কিন্তু এবার ব্রাজিলের আদালত বিশেষভাবে ব্যতিক্রমী এক রায়। পা ভেঙে যাওয়া খেলোয়াড় অনুশীলনে ফিরতে না পারা পর্যন্ত ফাউল করা খেলোয়াড় মাঠে নামতে পারবেন না। এই শাস্তি পেয়েছেন ব্রাজিলিয়ান ক্লাব ইন্টারন্যাশিওনালের ২২ বছর বয়সী মঙ্গেলবার ভিক্টর গ্যারিয়েল। মঙ্গলবার এক রায়ে ব্রাজিলের সুপারিয়র কোর্ট অব স্পোর্টস জাস্টিস (এসটিজেডি) জানিয়েছে, ব্রুজেরাইরোর ফরোয়ার্ড গ্যারিয়েল পেক অনুশীলনে ফেরার জন্য চিকিৎসকদের ছাড় পত্র না পাওয়া পর্যন্ত ভিক্টর গ্যারিয়েল সব ধরনের প্রতিযোগিতামূলক ফুটবল থেকে নিষিদ্ধ থাকবেন। তবে এই নিষেধাজ্ঞার সর্বোচ্চ মেয়াদ ১৮০ দিন। ঘটনার সূত্রপাত ২২ জুলাই ব্রাজিলিয়ান সিরি ‘এ’ লিগের জুজেরাইরো—ইন্টারন্যাশিওনাল ম্যাচে। ২-১ গোলে জেতা সেই ম্যাচে ভিক্টর গ্যারিয়েলের কড়া ট্যাকলে বাঁ পায়ের টিবিয়া (শিরোনো) ভেঙে যায় পেকের। ভয়াবহ সেই ট্যাকলের ধাক্কা পেক শুষে ছিটকে গিয়ে ডিগবাজি খেয়ে মাটিতে পড়েন। রেফারির লাল কার্ডে মাঠ ছাড়তে হয় ভিক্টর গ্যারিয়েলকে। পেককে স্ত্রুত অস্ত্রোপচার

করাতে হয়। চিকিৎসকদের ধারণা, মাঠে ফিরতে তাঁর তিন থেকে চার মাস সময় লাগতে পারে। নিজের ট্যাকলের খায়ায় ভিক্টর গ্যারিয়েল বলেন, ‘আমার মনে হয়েছিল আমি আগে বলে পৌঁছাতে পারব, স্টো করেছিও। কিন্তু মাঠ খুব ভেজা ও পিচ্ছিল থাকায় বলে লাগার পর পা সরিয়ে নেওয়ার সময় পাইনি। তাই ট্যাকলটা একটু বেশি জোরে হয়ে গেছে। তবে সহকর্মী একজন ফুটবলারকে আঘাত করার কোনো ইচ্ছা বা বিদ্বেষ আমার ছিল না।’ ঘটনায় গ্যারিয়েলের বিরুদ্ধে ব্রাজিলিয়ান কোড অব স্পোর্টস জাস্টিসের ২৫৪ নম্বর ধারায় অভিযোগ আনা হয়। এই ধারায় ‘সহিংস খেলার’ জন্য সাধারণত এক থেকে ছয় ম্যাচ নিষেধাজ্ঞার বিধান রয়েছে। তবে প্রসিকিউশন একই ধারার ৩ নম্বর উপধারা প্রয়োগের আবেদন জানায়। ওই উপধারায় গুরুতর চোটের ঘটনায় আহত খেলোয়াড় খেলায় ফিরতে না পারা পর্যন্ত অপরাধী খেলোয়াড়ের নিষেধাজ্ঞা বহাল রাখার সুযোগ রয়েছে, যদিও এর সর্বোচ্চ সীমা ১৮০ দিন। অভিযুক্ত গ্যারিয়েল ব্রাজিল ফুটবল কনফেডারেশনের (সিবিএফ) সদর দপ্তর থেকে ভিডিও কনফারেন্সের মাধ্যমে শুদ্ধিভিত্তি অংশ নেন। শুদ্ধিভিত্তি আবেগাপ্ত গ্যারিয়েল দাবি করেন, পেককে আঘাত করার

কোনো ইচ্ছাই তাঁর ছিল না, ‘তাঁর জন্য প্রার্থনা করতে করতে আমার অনেক রাত নিশ্চুম কেটেছে। ব্রুজেরাইরোর সবার কাছে আমি আন্তরিকতা কক্ষা চাইছি।’ নিজের ট্যাকলের খায়ায় ভিক্টর গ্যারিয়েল বলেন, ‘আমার মনে হয়েছিল আমি আগে বলে পৌঁছাতে পারব, স্টো করেছিও। কিন্তু মাঠ খুব ভেজা ও পিচ্ছিল থাকায় বলে লাগার পর পা সরিয়ে নেওয়ার সময় পাইনি। তাই ট্যাকলটা একটু বেশি জোরে হয়ে গেছে। তবে সহকর্মী একজন ফুটবলারকে আঘাত করার কোনো ইচ্ছা বা বিদ্বেষ আমার ছিল না।’ মামলার রিপোর্টের অডিটর রিপোর্ট স্টাইনম্যান বায়াথ সর্বোচ্চ ছয় ম্যাচ নিষেধাজ্ঞার পক্ষে মত দেন। কিন্তু অন্য তিন অডিটর জর্জ অস্ট্রিও লাভোজা গালভৌ, এদুয়ার্দো জিবলে সালেস রামোস ও আর্লিনে গনসাল্‌সের জ্ঞানভিজ্ঞমত দিয়ে আহত পেকের সুস্থ হওয়ার সঙ্গে নিষেধাজ্ঞা যুক্ত করার সিদ্ধান্ত নেন। সেই মতেই চূড়ান্ত রায়ে বলা হয়, পেক চিকিৎসকদের ছাড়পত্র না পাওয়া পর্যন্ত গ্যারিয়েল খেলতে পারবেন না। ২৫ বছর বয়সী পেক চলতি বছর বিশ্বকাপের সময় মুক্তরাষ্ট্রের ক্লাব এলএ গ্যালান্সি থেকে জুজেরাইরোতে যোগ দেন। অভিযোগ ম্যাচেই গুরুতর চোট পড়ায় বড় ধাক্কা খেয়েছে ব্রাজিলের রপ্তনী।

